

الحك المنتفالية

تأليف صدرالدين الشيرازي المجلد الثاني آية الله حسن حسن زاده الاملي

فِي الأَشْفَالِ الْعَقْلِيَّةِ الْأَرْبَةِ الْرَابِقُ الْأَرْبَةِ الْأَرْبَةِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَامِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْلِيلُولِي الْمُؤْمِنِي اللَّهُ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِي اللَّهِ عَلَيْلِي الْمُؤْمِنِي اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْكُومِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْلِي الللَّهِ عَلَامِ اللْعَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَيْلِي اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ اللللْمُعِي الللللْمُعِلَى اللَّهِ عَلَيْلِي الللَّهِ عَلَامِ اللللَّهِ عَلَامِ اللَّهِ عَلَامِ الللَّهِ عَلَامِ لِللْمُ الللَّهِ عَلَيْلِي





PHILOSOPHY PHILOSOPHY

حسنزاده آملي، حسن، ١٣٠٧ _

الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية الاربعة / تأليف صدرالدين شميرازي؛ تصحيح و تعليق عليه حسن حسن زاده الأملي. _ تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي؛ سازمان جاب و انتشارات، ١٣٧٤.

ج. فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیها.

ISBN 964 - 422 - 539 - 2 (Y_E) (درره) ISBN 964-422-540-6

Al-Hikmat Al-Mota'āliva

Fi Al-Asfār Al-Aglivah Al-Arba'a

جاب اول: ۱۳۷٤. چاب دوم: ۱۳۸۳.

بشت جلد به انگلسے :

١. صدرالدين شيرازي، محمدبن ابراهيم، ٩٧٧٥ - ١٥٠١ق. استفارالاربعه - نقد و تفسير. ٢. فلسفة اسسلامی ـ متون قدیمی تا قرن ۱۶. الف. ایران. وزارت فرهنگ و ارشساد اسسلامی، سسازمان چاپ و

انتشارات. ب. عنوان. ج. عنوان: اسفارالاربعه. В

144/1

1772

كتابخانه ملى ايران



الحكمة المتعالية فيالاسفار العقلية الاربعة

(المجلد الثاني)

Al-Hikmat Al-Mota'āliya Fi Al-Asfār Al-Aqliyah Al-Arba'a (Vol.2)

جمعـداریامـوال مرکزنحقیقاتکامپیوتریعلوم|سلامی ش-اموال: ۷۵۷،۲۵۵

تأليف: الحكيم الالهي و الفيلسوف الرّباني صدرالدّين الشيرازي تصحيع و تعليق: آيةالله حسن حسنزاده الآملي



وزایت فیمنگ و ارهاد استامی بیبازمان جاب و انتهارات

الحكمة المتعالية نيالاسنار العقلية الاربعة

(المجلد الثاني)

Al-Hikmat Ál-Mota'āliya Fl Al-Asfār Al-Aqliyah Al-Arba'a

(Vol. 2)

تأليف: الحكيم الالهي و الفيلسوف الزباني صدرالدين الشيرازي تصحيح و تعليق: أيدالله حسن حسنزاده الأملي

تصميم الفلاف: مريم عنايتي المشرف على الطباحة: على قرازنده خالدى ج

ليتوغرافي و الطباعة و النجليد: ألغاً لوزارة النقافة و الارشاد الاسلامى مؤسسة الطباعة و النشر بجاهة

الطبعة الثالث: الربيع ١٣٨٦ العدد: ١٠٠٠ تسخة

جمیع حقوق الطبع و النشر
 محفوظه لمؤسسه اطباعه و النشر لوزارة الثقافه و الارشاد الاسلامي

شبک (ج۲) ۲ – ۱۹۳۵ – ۱۹۶۳ 2-1973 – ۱۹۹۳ (S. 107) NBZI شابک (دوره) ۶ – ۱۹۵۰ – ۱۹۲۳ 4-1973 – ۱۹۳۵ (See) NBZI

Jaka I

كيلومتر ٤ شارع مخصوص كرج، طهران ١٣٩٧٨١٥٣١١_الهاتف: (اربعة خطوط) ٤٤٥١٣٠٠٢ الفكس: ٤٤٥١٤٤٢٥

النشر و اُلتوزيع:

شارع الامام الخميني ـ بدايه شارع شهيد ميردامادي (استخر) ـ طهران ١١٣٧٩١٣١٥ التشر: ٦٦٧٠٩٢٤ التوزيع: ٦٦٧٠٠١٥٣ الفكس للتوزيع: ٦٦٧٠٧٩٢

معرض مبیعات رقم ۱:

شارع الامام الخميني ـ بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) ـ طهران ١٣٧٩١٣١٤٥ االهاتف: ٦٦٧٠٢٦٠٦

معرف*ن* مبیعات رقم ۲:

شارع شهيدباهنر (نياوران) ـ ازاء كامرانيه الشمالية ـ شهر كتاب ـ نشر كارنامه ـ الهانف: ٢٢٢٨٥٩٦٩

*المرحلة الرابعة

في الماهيَّة ولواحقها. وفيها فصول:

قوله: «المرحلة الرابعة: في الماهية ولواحقها...» هذه المرحلة الشريفة تحتوي مسائل
 حكمية تعدّ من أشهات مسائل الحكمة المتعالية، ومن عداد أهسها:

منها أنَّ الفصول الحقيقية فوق المقولة لأنَّها أنحاء الوجودات الخاصة؛ والفصول الميزانية علامات وأمارات لها ومكايات عنها.

ومنها أنَّ الوجود الصمدي تعالى شأنه صورة العبور.

ومنها التحقيق التام في معنى أخذ الجنس من المادّة، والفصل من الصورة. ومنها بحث شريف حول حدوث النفس على القول بكونها ورحانية المدوث.

ومنها بیان وجه من وجوه معانی حدیث (من عرف نفسه فقد عرف ربّه).

ومنها أن الصورة كلّما كانت أشدّ فعلية كانت المادة أشدّ خسّة؛ أي كل ما هو أكمل صورة أنقص مادة.

ومنها الضابط في الفرق بين الفصل وما ليس بفصل.

ومنها التحقيق التام في الصور والمثل الإلهية المشتهرة بالمثل الأفلاطونية. وغيرها من الدقائق التي تحدويها هذه المرحلة الكريمة.

فكان الصواب أنَّ المعنَّف يترجِم المرحلة بتعبير أعلى وأشمع من قوله: «في الماهيَّة ولواحقها» بأن يقال: «المرحلة الرابعة في الفصول الهقيقة والمثل الإلهية ولواحقهها» أو نحوها. إعلم أنَّ هذه المرحلة يتحقَّق فيها أنَّ الصورة الإنسانية مع بدنها لا تنفكَ عنها إلاّ أنَّ بدنها

تابع لها يحسب مراتبها شدَّةً وضعفاً. فكلَّها كانت الصورة آكَّد وأشدَّ كان بدنها أضعف وأخسَّ

وأشد انفعالاً لها، فالبدن إما عنصري أو برزخي أو عقلي بمراتب كل واحد منها على حسب مراتب النفس، فالصورة الإنسانية لا تخلو من بدن قط إلا أن أبدانها متفاوتة النقص والكيال على عكس قوة النفس وضعفها أعني أنّ النفس الضعيفية كان جسمها قوياً في جسميّته، وبالمكس. ويعبّر عن البدن الغير العنصري الطبيعي بالبدن الدهري والجسم الدهري. ومن ها هنا يصمّ كون معاد الإنسان روحانها وجسهانياً معاً، فافهم.

وقد استرفينا هذه المسائل في كتابنا شرح عيون مسائل النفس المسمّى بسرح العيون في شرح العيون في شرح العيون. ولمعمري من اعتزل عن الكتب العقلة والصحف العرفانية ثما أهدتها الأيادي النورية كتمهيد القواعد وشرح القيصري على فصوص الحكم وسرح العيون في شرح العيون ومصباح الأنس وشرح المحقق الطوسي على الإشارات والأسفار والشفاء والفتوحات المكبّة فقد عزل نفسه عن فهم الخطاب المحمّدي (ص)، وحرّمها من النيل بسمادتها القصوى. ولنرجع إلى بيان ما في الكتاب بعون الله ملهم الصواب وفصل الخطاب، فنقول: قد جاءت العبارة في الطبمة بيان ما في الكتاب بعون الله عزيادة وهي: هوفيها فصول»، لكن النسخ المخطوطة التي عندنا من الاسفارية عن هذه الزيادة.

وكذا فصول هذه المرحلة فيها جاءت بزيادة فصل، وهي «الفصل التالث في أنحاء التمين». لكنّه تعليقة للمصنّف على الفصل الثاني أدرجت في المتن.

والمصنّف ناظر كثيراً في هذه المرحلة إلى فصول المقالة الحامسة من إلهيّات الشفاء (ج ٢ ص ٣٩٢ ط ١ من الحجري). وكذا ناظر إلى عبارات الشيخ الإشراقي في المطارحات (ص ٣٢٨ ط ١).

•فصل (۱)

في الماهيّة

وقوله: «فصل إنَّ الأُمور التي تلينا لكلَّ منها ماهية وإنَّيَة...» في هذا الفصل ناظر إلى
 الفصل الأول من المقالة المذكورة من إلهيّات الشفاء، وله تعليقات مجدية تعينك في المقام.

وأعلم أن الماهية هي ما يجاب به عن السؤال بها هو. ويعبّر عنها في الجوامع ألروائية والصحف المحكمة القديمة بالمائية. والماهية والمائية بمعنى واحد، مأخردتان عن ما هو أو عن ما هي نظير المصادر الجعلية كالبسملة من بسم اقد الرّحان الرّحيم، والحوقلة من لا حول ولا قرّة إلا بالله. وأما الإنيّة فلم تنغير هيأتها، والجوامع الروائية والصحف المحمية كلتاهما لسان واحد في التعبير بالإنبة. ففي أصول الكافي بالإسناد إلى هشام بن المحكم عن أبي عبداقه عليه السّلام ... أنّه قال للزنديق حين سأله ما هوا إلى قوله: قال له السائل؛ فله إنيّة ومائية؛ قال: نعم لا يثبت الشيء إلا بائية ومائية، إلغ (ص ٢٦ ج ١ من المعرب)

وفي باب تفسير قل هو الله أحد من كتاب التوحيد للصدوق: قال الباقر ــ عليه السّلام ــ الله معناه المعبود الذي أله الخلق عن درك مائيّته. والإحاطة بكيفيّته.

وفي تاريخ الحكماء للقفطي في ترجمة سقراط: قال له رجل: ما مائيّة الرّبّ؟ فقال: القول في ما لا يحاط به جهل. والروايات والعبارات الحكمية في الإنيّة والمائيّة كتيرة.

وأما بيان الامور التي تلينا فيحتمل وجوهاً:

الأول أنَّ كلِّ مكن زوج تركيبي فله إنهَّة ومائيَّة، بمعنى أنَّ ما سواه ـ سبحانه ـ كجداول وأسواج مرتبطة بالبحر المحيط الوجودي الصمدي، وهي روابط محضته به كأمواج البحر المنصري المرتبطة به فلها جهة تلينا، وجهة تلي البحر، فبالأولى ذات حدود قلها إنيَّة ومائيَّة، وأما التانية فلا حدِّ ها.

> والثاني أن يكون المراد منها الممكنات مطلقاً لكن لا من تلك الحيثية الاولى. والثالث أن يكون المراد عالم الأجرام والأجسام.

إن *الأسور التي تلينا لكلَّ منها ماهيَّة وإنَّية، والماهيَّة ما به يجاب عن السؤال بها هو، كها أنَّ الكمِّية ما به يجاب عن السؤال بكم هو، فلا تكون إلاَّ مفهوماً كلَياً. *ولا يصدق على ما لا يمكن معرفته إلاَّ بالمشاهدة، وقد تفسّر بما به الشيء هوهو *فتعمُّ الجميع والتفسير لفظي فلا دور، والماهيَّة بها هي ماهيَّة أي

والرابع أن يكون المراد الأجسام أي العنصريات فقط، نظير ما قاله الشيخ في الفصل السابع عشر من النبط الثاني من الإشارات من أن «الأجسام التي قبلنا نجد فيها قوى مهياة نحر الفصل...» وقبال المحقق الطوسي في شرحه عليه: «فقوله الأجسام التي قبلنا أي العنصريات...». ولكن الامور التي تلبنا لكل منها ماهية وإنية أعم من الأجسام التي قبلنا نجد فيها قوى مهياة نوى مهياة نحو الفعل، لأن الثاني يختص بالمنصريات بقرينة قوله نجد فيها قوى مهياة نحو الفعل. والمشاؤون كانوا يبتدئون في التعليم من الطبيعيات العنصرية وينتهون إلى ما ورائها لأن الارتفاء من المحسوسات إلى المعقولات أنسب في التكامل العلمي التعليمي. والبحث عن الماهية والإنية ينجر إلى ازدواج الممكن منها وذلك التأليف مفتاق إلى مؤلف فينجر البحث عنها إلى إثبات الصانع أولاً، وتجرد الصانع عن الماهية تائياً، فنديًر.

وكانّ الوجه الثالث هو المتعيّن، ولا ينافي كون ما وراء الطبيعة من النفرس وما فوقها لها ماهيّة وإنيّة أيضاً، ففي التكامل التعليمي يبندئ الإنسان من المشهودات لإلفه بها تُمّ يرتقي إلىٰ ما ورائها فيجد أنّ لها ماهيّة وإنيّة أيضاً، وأما من هو من ورائهها محيط فهو منزّه عن الماهيّة، وليس فرد من ما سواء بمجرّد عن الماهيّة وإن كان كثير منه مجرّداً عن المادة العنصرية . وأحكامها.

والمسنّف في قوله: «الامور التي تلينا...» ناظر أيضاً إلى عبارة المعلّم الثاني الفارابي في الفصّ الأوّل من فصوصه من أنَّ «الامور التي قبلنا لكلّ منها ماهية وهويّة، وليست ماهيّته هويّته ولا عنه وكنه ولا تداخلة في هويّته...» وإن شئت فارجع إلى شرحنا عليه المسنّى به «نصوص الحكم» لعلّه يفيد في بيانه ما هو موجب لمزيد الاستبصار في البحث عن المقام.

 قوله: «ولا تصدق على ما لايمكن معرفته إلا بالمشاهدة» يعني به الوجود. أي لاتصدق الماهية على الوجود. وقد تقدّم في آخر الفصل الثالث عشر من المرحلة الثانية من أنَّ حقيقة كلَّ موجود لا تعرف بخصوصها إلا بالمشاهدة الحضورية (ص٣٦٦ ـ ج١).

قوله: «فيمم الجميع» أي تفسير الماهية بها به الشيء هوهو يعم الوجود والماهية.
 وقوله: «والتفسير لفظي فلا دوره جواب عن سؤال مقدور وهو أن يقال إنكم جملتم الماهية

با عتبار نفسها لا واحدة ولا كثيرة، ولا كلّية ولا جزئية، والماهية الإنسانية مثلاً لمّا وجدت شخصية وعقلت كلّية علم أنه ليس من شرطها في نفسها أن تكون كلّية أو شخصية وليس أن الإنسانية إذا لم تخلّ من وحدة أو كثيرة أو عموم أو خصوص تكون من حيث انها إنسانية إمّا واحدة أو كثيرة أو عامّة أو خاصّة. وهكذا المكم في سائر المتقابلات التي ليس شيء منها ذاتها أو ذاتيها، وسلب الانصاف من حيثية لا ينسافي الاتصاف من حيثية أخرى، وليس نقيض أقتضاء الشيء إلا لا أقتضاء لا أقتضاء الله ليلزم من عدم أقتضاء أحد المتقابلين لزوم المقابل لا أقتضاء وهود كان له فيها العدم لكونه نقيض الموجود لأن خلر الشيء من النقيضين في بعض مراتب الواقع غير نقيض الموجود لأن خلر الشيء من النقيضين في بعض مراتب الواقع غير مستحيل بل إنها المستحيل خلوه في الواقع، لأن الواقع أوسع من تلك المرتبة ألا ترى أن الأشباء التي ليست بينها علاقة ذاتية ليس وجود بعضها ولا عدمها في مرتبة وجود الآخر أو عدمه. على أن نقيض وجود الشيء في مرتبة من المراتب وفع مرتبة من المراتبة ظرفاً للمنفى لا للنفي أعنى رفع المقيد لا الرفع وجوده فيها بأن تكون المرتبة ظرفاً للمنفى لا للنفي أعنى رفع المقيد لا الرفع وجوده فيها بأن تكون المرتبة ظرفاً للمنفى لا للنفي أعنى رفع المقيد لا الرفع

معرّقة للباهيّة حيث قلتم: الماهيّة ما به يجاب عن السؤال بما هو، وهكذا قد أخذتم الكم في تعريف الكم. وهو أنّ الكمية ما به يجاب عن السؤال بكم هو فالتعريف دوري . فأجاب بأنّ التفسير لفظي فلا دور.

 [♦] قوله: «في بعض مراتب الواقع ...» الواقع بمنى وقوع الشيء في عوالمه النفس الأمرية على
 التحقيق العرشي الذي تقدّم في الفصل الحادي عشر من النهج الناني من المرحلة الأولى.

[●] قوله: وأعني رفع المقيد...» أي على نحو إضافة الرفع إلى المقيد، لا على نحو كون المقيد صفة للرفع. توضيح ذلك أن الوجود أو الوحدة أو الكثرة أو الأحوال الأخرى مقيدة في مرتبة من مراتب الماهيّة، ورفع الوجود منظ أي نفيها عن هذه المرتبة معناه أن الوجود منفي عنها. وتلك المرتبة ظرف لهذا المنفيّ، وهذا المنفيّ مقيد بها. والمرتبة ليست ظرفاً للنفي، أي لم يكن الرفع الذي هو العدم مقيداً بتلك المرتبة حتى يقال إنّ الوجود إذا رفع كان العدم المقيد بتلك المرتبة باقياً على حاله، حتى لزم كون الماهيّة من حيث هي برفع الوجود عدماً. أو برفع الوحدة كثرة، وهكذا، بل هذا المقيد أي الوجود أو الكثرة مثلًا صارت منفيّة فقط عن تلك المرتبة فتبقى الماهيّة من حيث هي هي لا موجودة ولا معدومة، أو لا كثيرة ولا واحدة، وهكذا في أحوال أخرى.

المقيَّد، "ولهذا قالوا: لو سئل بطر في النقيض كان الجواب الصحيح سلب كلَّ شيء بتقديم السلب على الحيثية، فلو سئل أنَّ الإنسان من حيث هو موجود أو معدوم يجاب بأنَّه ليس من حيث هو موجوداً ولا معدوماً "ولا غيرهما من العوارض

 قوله: «ولهذا قالوا لو سئل...» متعلّق بقوله في أوّل الفصل: «والماهيّة بها هي ماهيّة أي باعتبار نفسها...».

وقوله: «بتقديم السلب على الحيثيّة...» قد تقدّم البحث عن ذلك في الفصل التاسع من النهج الثاني من المرحلة الاولى حيث قال: «دفاع شكّ (إزالة ريب ـ كما في النسخ المطبوعة من قبل)، وحيث ينكشف لك من ذي قبل في مباحث الماهيّة...

 قول.ه: «ولا غيرهما من العوارض...» للمصنف تعليقة في المقام كما في بعض النسخ المخطوطة التي عندنا من الأسفار, وهي ما يلي:

إنَّ للهاهيَّة بالقياس إلى عوارضها حالتين: إحداهها عدم الاتّصاف بها حين أخذت من حيث هي، وتلك الحالة بالقياس إلى العوارض التي تعرضها بشرط الوجود على أن تكون القضية وصفيَّة.

والاخرى الاتصاف بها حين أخذت كذلك لكن لا من حيث هي بمعنى أنَّ حيثيتها غير حيثيَّة الذات. وهي بالقياس إلى العوارض الني تعرضها مع الوجود لا يشرط الوجود كلوازم الماهيَّة وغيرها.

ققوله: «لأنَّ خلو الشيء من التقيضين ـ إلى آخره إشارة إلى حالها بالقياس إلى عوارضها الوجودية.

وقوله: «ولهذا قالوا لو سئل بطرفي النقيض ـ الغ» إشارة إلى حالها بالقياس إلى عوارضها العارضة لذاتها. سواء كانت لوازم بالمعنى المصطلح كالزوجية للأربعة. والزوايا للمثلث؛ أو لا كالإمكان والشيئية.

وأما قوله: «على أن نقيض وجود الشيء ــ الغ» فهو وجه آخر لخلو الماهيّة من النقيضين اللّذين هما من العوارض الوجودية بجمل المرتبة قيداً للوجود لا ظرفاً له: وأما إذا جمل ظرفاً للرجود والعدم فهذا الوجه لا يفيد. فالأولى التعويل على الوجه الآول. إنتهي.

ولا يخفى عليك أنَّ مغاد ما أفاده ـ فلَّس سرَّه الشريف ـ في هذه التعليقة قد مرَّ غير مرَّة. وقدوله: «سواء كانت لوازم بالمعنى المصطلع…» قد تقدّم القول في لوازم الماهيّات على المعنى المصطلح الشائع في اللوازم. وبياننا في التعليقات في أوّل الفصل التاسع من المنهج الثاني من المرحلة الأولى (ج١ ـ ص ٢٦٤). بمعنى أن شيئاً منها ليست نفسه ولا داخلاً فيه وإن لم يكن خالياً من شيء منها أو نقيضها في نفس الأمر، ولا يراد من تقديم السلب على الحيثية، أن ذلك العارض ليس من مقتضيات الماهية حتى يصع الجواب بالإيجاب في لوازم الماهية كما فهمه بعض لطهيور فساده. ولا الغرض من تقديمه عليها أن لا يكون الجواب بالإيجاب الصدولي لأن مناط الفرق بين العدول والتحصيل في السلب تقديم الرابطة عليه وتأخيرها عنه لا غير، فلو سئلنا بموجبتن هما في قرة النقيضين أو بموجبة ومعدولة كقولنا الإنسان إمّا واحد أو كنين وإمّا ألف وإمّا لا ألف، لم يلزمنا أن نجيب ألبنة، وإن أجبنا، أجبنا بلا هذا ولا ذاك، بخلاف ما إذا سئلنا بطر في النقيضين لأنّ معنى السؤال بالموجبتين بحسب العرف أنه إذا لم يتصف بهذا أتصف بذاك، والاتصاف لا يستلزم الاتحاد وليس أنّ الإنسانية الكلّية إنسانية أصف بذاك، والاتصاف لا يستلزم الاتحاد وليس أنّ الإنسانية الكلّية إنسانية واحدة بالعدد موجودة في كثيرين "كما أسلفنا ذكره، فإنّ الواحد العددي لا يتصوّر أن يكون في أمكنة كثيرة، ولو كانت إنسانية أفراد الناس أمراً واحداً بالعدد لوليس نسبة المعنى الطبيعي إلى جزئياته نسبة أب واحد إلى أولاد كثيرين كلهم وليس نسبة المعنى الطبيعي إلى جزئياته نسبة أب واحد إلى أولاد كثيرين كلهم وليس نسبة المعنى الطبيعي إلى جزئياته نسبة أب واحد إلى أولاد كثيرين كلهم وليس نسبة المعنى الطبيعي إلى جزئياته نسبة أب واحد إلى أولاد كثيرين كلهم

 [♦] قوله: «وإن لم يكن خالياً...» وذلك لأن نفس الأمر أوسع من تلك المرتبة كما علم في التحقيق المبدأر إليه آنفاً.

قوله: «لطهور فساده...» ذلك البعض هو القاضي عضد الإبجي في المواقف، على ما أفاده المستّف في تعليمت قال: «بوهو ما أفاده المستّف في تعليمت قال: «بوهو صاحب المواقف حيث قال: تقدّم الهيئية على السلب معناه اقتضاء السلب، ولا يخفى فساده إنتهن. وإنّها كان فساده ظاهراً لأنّ الماهية من حيث هي هي لا اقتضاء لها أصلاً.

وقوله: «ولا الفرض من تقديمه...» زعباً من المتوهّم أنّه إن كان بالإيجاب العدولي يستلزم وجود الموضوع يخلاف السلب التحصيلي.

قوله: «كما أسلفنا ذكره...» قد أسلف ذكره في الطريقة الثالثة من الفصل الثاني من المنهج الثالث من المرحلة الاولى في إثبات الوجود الذهني. وقد تقدّم بهاننا في المقام أيضاً.

[●] قوله: «وليس نسبة المعنى الطبيعي...» ناظر إلى عبارات الشيخ الإشراقي في المطارحات

المكة المتعالبة والجيلد الثاني

ينسبون إليه بل كنسبة آباء إلى أبناء. نعم المعنى الّذي يعرض له انّه كلِّي في الذهن يوجـد في كلِّ واحد، وليس كلُّ واحد إنساناً بمجرَّد نسبته إلى إنسانية تفرض منحازة عن الكلُّ بل لكلُّ واحد منها إنسانية أخرى هي بالعدد غير ما للآخر. وأمَّا المعنَى المشترك فهو في الذهن لا غير.

فصل (۲)

*في الكلِّي والجزئي

الكلِّي على الاصطلاح الذي معناه بحسب ذلك انَّه يحتمل الشركة أو لا يمنع الشركة يمتنع وقوعه في الأعيان فإنَّه لو وقع في الأعيان حصلت له هويَّة متشخصه غير مثالية فلا تصح فيها الشركة.

حيث قال: «وليس نسبة المعنى الكلِّي إلى جزئيًّاته نسبةُ أب واحدٍ إلى أولاد كتيرين كلُّهم ينتسبون إليه، بل المعنى الذي يعرض له أنَّه كلِّي في الذَّهن يوجدُ في كلُّ واحد. وليس كلُّ واحد إنساناً بمجرَّد نسبته إلى إنسانيَّةِ تفرض مستقلَّةً منحازة عن الكلُّ. بل لكلُّ واحد إنسانيَّة أخرى هي بالعدد غير ما للآخر، وأما المعنى المشترك فهو في الذهن لا غير. والكلِّي ـ على الاصطلاح الذي معناه أنَّه يحتمل الشركة فيه، أو لا يمنع الشركة ـ لا يصحَّ وقوعه في الأعبان، فإنَّه لو وقع في الأعيان حصلت له هويّة منشخّصة غير مشالية هي نفسها متخصّصة لا يصمّ فيها الشركة» (ص ۲۳۰ ط ۱).

وقد نظم هذا المضمون الحكيم السيزواري في الغرر بقوله: (ص ٩٤ ط الأعلى) ليس السطيعيّ مع الأفسراد كالأب بل آباءٌ مع الأولاد

وإن شئت فأرجع إلى كتابنا ونثر الدراري على نظم اللآلي، (ص ١٤٦ـ ١٤٩ ط ١).

 ♦ قوله: «فصل في الكلِّي والجزئي...» في هذا الفصل ناظر إلى الفصل الأول من المقالة الخامسة من إلهيَّات الشفاء حيث قال الشيخ: «فصل في الامور العامَّة وكيفيَّة وجودها، وبالحري أن نتكلُّم الآن في الكلِّي والجزئي...» (ص ٣٩٢ ج ٢ ط ١). وللمصنَّف تعليقات عليه تجديك في

وناظر أيضاً إلى عبارات الشيخ الإشراقي في المطارحات (ص ٣٣١ ط١). وقوله مثالية. أي

فإن أستشكل أحد بأنَّ الطبيعة الموجودة في الذهن لها أيضاً هوية موجودة متخصّصة بأمور، كقيامها بالنفس وتجرّدها عن المقدار والوضع، وكونها غير مشار إليها بل كلَّ واحدة من الصور العقلية صورة جزئية في نفس جزئية فأمتنع أشتراكها، أو لا ترى أنَّ الصورة الموجودة في ذهن زيد يمتنع أن تكون بعينها موجودة في أذهان متعدّدة، فإن كانت الصورة العقلية كليتها با عتبار المطابقة فالجزئيات أيضاً يطابق بعضها بعضاً فيلزم أن تكون الجزئيات كلية.

*قيل: إنَّ الكلَّية هي مطابقة الصورة العقلية لأمور كثيرة، لا من حيث كونها ذات هوية قائمة بالذهن بل من حيث كونها ذاتاً مثالية إدراكية غير متأصّلة في

م آندٌ معاكدٌ.

* قوله: «قبل إنَّ الكليَّة هي مطابقة...» ينبغي الاهتام بأسرين: الأوّل أنَّ العسور المثالية التي تتحقّق في صقع النفس سواء كانت مناسيّة أو كشفيّة من مصاديق أنواعها أي كل واحدة منها فرد من نوعه. فإذا عرِّفنا الكلّي بأنَّه لا يعتنع فرض صدقه على كثيرين. فالكثيرون أعمَّ من أن يكونوا أفراداً خارجية، أو أفراداً ذهنية أي خيالية مثالية، فالصورة المعقولة الكليّة فوق أفرادها الذهنية والخارجية، وهذه الضابطة حرية بأن تجعل في متون الصحف الميزانية ومتمّدة للقواعد الميزانية. فالصواب في تعريف الكليّ أن يقال: المفهوم إن لم يعتنع فرض صدقه على كثيرين فكلي، سواء كانت الكثرة خارجية أو ذهنية خيالية. أو نحوه من عبارات أخرى. فهذا هو مراد القائل في قوله الثقيل: «الكليّة هي مطابقة الصورة العقلية لامور كثيرة سواء كانت ذهنية خارجية.

والأمر الشاني أنَّ الصورة العلمية إما فعلية وإما انفعالية. والصورة الفعلية مقدَّمة على الصورة الخارجية، والانفعالية مؤخّرة عنها مرتسمة منها. والأولى علَّة لوجود الأعيان المارجية ولذلك تسمّى علم فعلياً، والثانية معلولات الأعيان المارجية فهي علم ارتسامي، فارجع في ذلك إلى الفصل الثالث عشر من النمط السابع من الإشارات المترجم بقوله تنبيه ثمّ قال: والعمور المقلية قد يجوز بوجه ما أن تستفاد من الصور المخارجة، وقد يجوز أن تسبق الصورة أولاً إلى القوّة العاقمة ثمّ يصبر لها وجود من خارج...».

وإلى الفصل السابع من المقالة الثامنة من إلهيَّات الشفاء حيث يقول الشيخ في العلم الفعلى

قوله: «فإن استشكل أحد...» ناظر إلى عبارات الشيخ الإشراقي في المطارحات حيث قال: «مباحثة، ولك أن تقول إن الطبيعة التي هي في الذهن لها أيضاً هويّة...» (ص ٣٣١ ط ١).

الوجود *فهي وجودها كوجود الأظلال المقتضية للارتباط بغيرها من الأمور، سواء كانت ذهنية أو خارجية، وسواء تقدّمت هي عليها أو تأخّرت، فمن الكلّي ما يتقدّم على الجنرئيات الواقعة في الأعيان كتصوّرات المبادئ لمعلولاتها فيسمّى ما قبل الكثرة. ومنها ما يستفاد من الخارج كملومنا الكلّية المنتزعة من الجزئيات الخارجية فيسمّى ما بعد الكثرة. وممّا يحقّق معنى المطابقة أنّك إذا رأيت شخصاً إنسانيا حصل في ذهنك صورة الإنسان المبرّاة عن العوارض، ثمّ إذا أبصرت شخصاً آخر منه لا تقع فيه صورة أخرى ولا يحتاج إلى صورة أخرى إلّا إذا غابت الأولى عن ذهنيك *كقابل رشم من طوابع جسهانية متهائلة يقبل رشهاً من الأوّل، ولا يختلف بورود أشباهه عليه وإذا قبل في الكتب: إنّ الكلّي واقع في الأعبان أو يشار إليه فانيا يعنون به الطبيعة التي يعرض لها إذا وجدت في الذهن أن تكون كلّية *والأشياء المشتركة في معنى كلّي تفترق بأحد أمور أربعة كما أشرنا إليه لأنّ

والانفعالي: «واَعلم أنَّ المعنى المعقول قد يؤخذ من الشيء الموجود...» (ص ٥٠٢ ج ٢ ط ١ من الرحل).

أعلم أنّ الشاهد الخامس من المشهد الأوّل من الشواهد الربوبية أيضاً يحوي طائفة من ما في هذه المرحلة من البحث عن المساهية والإنهة كالفصل الأوّل، والكبلّي والجزئي والتميّز والتمشير والتعبيّن ونحوها كالفصل الثاني، والجنس والفصل كالفصل الثالث في الفرق بين الجنس والمادّة وهكذا...، والرجوع إليه يفيد في حلّ كثير من مطالب تحويها هذه المرحلة (ص ٧٧ ...).

 [♦] قوله: «فهي وجودها» أي فتلك الأمور الكثيرة وجود الصورة العقلية.

[♦] قوله: «كقابل رشم من طوابع جسانية» الرشم بالفتح والسكون كالفلس الحتم والطبع. والسرائسوم المطابع. وفي الصحاح: الرَّشم مصدر رشمت الطعام أرشمه إذا ختمته، والرُّوشم (كمالجموهر) اللَّوح الذي يختم به البيادر، وبالسين والشين جميعاً. وفي منتهى الأرب: راشوم كطاوس، وروشم كجوهر: مهر چوبين كه بدان بر انبار و سرخم و جز آنها مهركنند. ورشم المطام: مهركرد انبار گندبرا.

قوله: «والأشياء المشتركة...» كان الفصل في الكلّي والجزئي، فيعدما عرف الكلّي وفرغ
 عن بيانه وعن جواب ما أورد فيه. شرع في بيان الجزئي. فلا جرم ينجر البحث إلى التشخّص

معنىٰ تشخيص الثيء المانع ________

الاشتراك إن كان في عرضي لا غير فالافتراق بنفس الماهيّة كالسواد والسطح، وإن لم يكن الاشتراك في عرضي خارج فقط "فقد يفترقان بفصل إن كانت الشركة في معنى جنسي أو بعرضي غير لازم إن كانت الشركة في أمر نوعي، إذ اللازم للنوع لازم للفرد فيتّفق في الجميع، وإن كان يجوز أن يكون الميّز لها لازم الشخص لا لازم النوع أو بتامية ونقص في نفس الطبيعة المشتركة لما عرفت "من الصخص لا المترّين في وجوب أختلاف حقيقة النامّ والناقص ممّا سبق.

*والحقُّ أنَّ تشخُّص الشيء بمعنى كونه ممتنع الشركة فيه يحسب نفس

فإنَّ الجَـزَى هو هويَّة الشيء وتحصَّله وجود والتشخَّص على التحقيق هو نحو وجود الشيء. والأقوال الاَّخر نرجع إليه كما سبعلم في هذا الفصل.

♦ وقدوله: «والأشياء المشتركة في معنى كلّي» - إلى قوله: «والحق أن تشخّص الشيء...» مقدّمة للاتيان بالتشخّص وتحقيق الحق في بيانه. والمقدّمة ناطقة بأنَّ افتراق شيء عن شيء أي التايز بينها بأحد أمور أربعة. ولكن هاهنا تبايزاً آخر وراء الأربعة وهو أنَّ تميز المحيط عن المحاط إنّا هو بالتعين الإحاطي لا بالتعين التقابل، وقد أشرنا إليه من قبل وحرّرنا البحث عنه في رسالتنا الفارسية: «وسدت از ديدگاه عارف و حكيم» (ص ٦٤ ـ ٧٥ ط ١٠).

وكان الصواب أن يترجم المبحث بترجيان كها فعله في الشواهد الربوبية بقوله: «حكمة عرشيّة، الأشياء المتشاركة في معنى كلّي تفترق...» ونعم ما فعل لأنّ المبحث الشريف الكذائري يليق بنحو ذلك القرجيان.

- قوله: وفقد يفترقان بفصل...» هكذا جاءت العبارة في النسخ التي عندنا، ولكن الصواب أن يقال: وفقد تفترق» مكان وفقد يفترقان» كما لا يخفي.
- قوله: همن وهن قاعدة المتأخّرين...» يعني بهم المشائين. وقد عرفت وهن قاعدتهم في
 وجوب اختلاف حقيقة النام والناقص في التنبيه التفصيل من الفصل الأخير من المرحلة الثالثة
 في ضابط الاختلاف التشكيكي على أنحاثه (ج ١ ـ ص ١٦٥٥).
- قوله: «والحق أنَّ تشخَص الشيء...» كما قال في الفصل الثالث من المرحلة الثالثة:
 «المحقّقون على أنَّ التشخُص بنفس الوجود الخاص...» (ج١-ص١٥٢). وإنَّما قال بمعنى
 كونه ممنع الشركة، يمنى لا نريد التشخّص بالمعنى المصدري.

ثم ينبغي لك الاهتمام التام بمبحث التشخّص في المقام وأن تجمله في بالك لأنّ كل مسألة لها مقام خاص يليق بها. فاعلم أنّ المسنّف قدّس سرّ، العزيز يبحث عن التشخّص والتميّر تصوّره إنّها يكون بأمر زائد على الماهيّة مانع بحسب ذاته من تصوّر الاشتراك فيه، فالمشخّص لِلشيء بمعنى ما به يصبر ممتنع الاشتراك فيه لا يكون بالمقيقة إلا نفس وجود ذلك الشيء كها ذهب إليه المعلّم الثاني، فإنّ كلّ وجود متشخّص بنفس ذاته وإذا قطع النظر عن نحو الوجود الخاص للشيء فالمقل لا يأبى عن تجويز الاستراك فيه أون ضمّ إليه ألف مخصّص، فإنّ الامتياز في السواقع غير التشخّص، إذ الأول للشيء بالقياس إلى المشاركات في أمر عام، والثاني باعتباره في نفسه حتّى إنّه لو لم يكن له مشارك لا يحتاج إلى مميّز زائد مع أنّ له تشخّصا في نفسه ولا يبعد أن يكون التميّز يوجب للشيء استعداد التشخص فإنّ النوع في نفسه ولا يبعد أن يكون المتقرصة الاستعداد لواحد منه لا يغيض وجوده عن المدأ الأعلى.

فها نقل عن الحكهاء أنَّ تشخّص الشيء بنحو العلم الاحساسي أو المشاهدة الحضورية يمكن إرجاعه إلى ما قلناه، فإنَّ كلَّ وجود خاص لا يمكن معرفته بذاته *إلاَّ بنحو المشاهدة.

وكذا ما ذهب إليه شيخ الإشراق في المطارحات من أنَّ المانع للشركة كون الشيء هوية عينية لما مرّ من أنَّ الشركة في الحقيقة لا معنىٰ لها إلَّا المطابقة، ولا

والتعين في المقام. والتعين هو التشخّص والتعير أيضاً. والتشخّص الحقيقي بنفس الوجود الحاص عند المحقّقين، تم نراهم أنهم يتفوّهون تارة بأنّ التشخّص بنحو العلم الإحساسي أو المشاهدة الحضورية. وتارةً بأنّ تشخّص كل شخص بجزء تحليلي له، وتارة بأنّ تشخّص الشيء بالفاعل، وتارة بأنّ تشخّص الشيء بارتباطه بالواجب تعالى، ونحوها مما يأتي نقلها في هذا الفصل، فالمسنّف يريد في المقام البحث عن التشخّص وجمم الأقوال فيه.

♣ قوله: «وإن ضمّ إليه ألف مخصّص...» قد تقدّم البحث عن ذلك في الفصل التامن من المرحلة الثانية حيث قال: «إنّ اجتماع المعاني الغير المشخصة لا يفيد التشخص...» وتقدّم بعض الإضاوات منا إليه. وإن شئت فراجع الفصل الثاني عشر من المقالة الثانية من منطق الشفاء (ج١ من المنطق ص ٧٠ ط مصر) حيث يقول الشيخ؛ والشخص إنّا يصير شخصاً... إلخ.

 ♦ قوله: «إلا بنحو المشاهدة» كما تقدّم في آخر الفصل الثالث عشر من المرحلة الثانية من أن حقيقة كل موجود لا تعرف بخصوصها إلا بالمشاهدة الحضورية. كلَّ مطابقة بل مطابقة أمر لا تكون له هوية عينية متأصّلة فإنَّ الهوية العينية في الحقيقة ليست إلَّا الوجود الخاصِّ للشيء، لكنَّ هذا الشيخ العظيم القدر قد أكد القول في أنَّ الوجود أمر ذهني لا هوية له في الأعيان. والعجب أنَّ التشخّص عنده إذا كان بنفس الشيء الذي هو غير الوجود وغير الوجود إمَّا نفس الماهيّة المشتركة أو هي مع مادّة وعوارض أخرى من كمّ أو وضع أو زمان، وهو معترف بأنَّ كلّ واحد من هذه الأشهاء نفس تصوّرها لا يمنع الشركة، وأنَّ مجموع الكلّيات كلّي فهٰذه الحسوية العينية إذا كانت أسراً خارجاً عن الوجود الخاص الذي خصوصيته بنفس ذاته كما مرّ فأيُّ شيء فيه موجب لمنع الشركة.

وكذا ما أختاره بعض المدتّقين من أنَّ تشخّص كلَّ شخص بجزء تحليلي له يمكن حمله على الوجود، فإنَّ الوجود لا يمتاز عن الماهيّة في الأعيان. وما قيل من أنَّ تشخّص الشيء بالفاعل فهو أيضاً صحيح، فإنَّ الفاعل مفيد الوجود والوجود عين التشخّص فمفيد الوجود هو مفيد التشخّص، وقد علمت أيضاً أنَّ وجود يتقوّم بفاعله، فكلَّ تشخّص يتقوّم بفاعل ذلك التشخّص لكن كلامنا في السبية القريبة لتشخّص الشيء المتشخّص.

وكذا ما هو مختار، لبعض وهو أنَّ تشخَص الشيء بارتباطه بالوجود الحقيقي الذي هو مبدأ جميع الأشياء لأنَّك قد علمت أنَّ الماهيَّات إنَّا ترتبط بالجاعل الحقّ لأجل وجوداتها لا لأجل مفهوماتها في أنفسها فبالوجود يرتبط كلَّ شيء بعلّته، وهكذا إلى ما هو علّة الجميع، فالوجودات في الحقيقة ظلال وإشراقات له _ تعالىٰ _.

*وأمًّا ما قال بعض أهل العلم من أنَّ الشخص نفس تصوَّره يمنع الشركة

 [♣] قوله: «وأمّا ما قال بعض أهل العلم...» جواب أما ما قال، هو قوله: «فيجب حمله على التميّز...».

قوله: وفإن توقّف امتياز الطائر على الولود...ه لاينبغي المناقشة في المثال لكن بعض الطائر ولود كالهفائس ففي الجزء الرابع من عبون الأغبار لابن قتيبة الدينوري قال: حدّلتي الرياشي قال ليس شيء تفيب أذناه إلا وهو يبيض، وليس شيء نظهر أذناه إلا وهو يبيض، وليس شيء نظهر أذناه إلا وهو يلد، وروي

وليس ذلك بسبب مقوماته فإنّ المقومات لذاتها لا تمنع الشركة، ولا بسبب لازم فإنّه متّفق فلا يُمنع الشركة، ولا بسبب عارض مفارق فإنّه أيضاً لا يمنع الشركة فتعيّن أن يكون بسبب المادّة، فيجب حمله على التميّز الذي هو شرط للتشخّص فإنّ الهيولي حالها في التشخّص ومنع الشركة بحسب التصوّر حال غيرها بل النوع المتكثّر الأفراد ما لم تتخصّص المادّة الحاملة لأفراده بوضع خاصّ وزمان خاصّ لا يسوجد فرد منه دون غيره فعلم أنّ المادّة غير كافية لتميّزه، فإنّ كثيراً من الصور والهيئات كا يقع شخصان منه في مادّة واحدة في زمانين، وامتاز أحدهما عن الآخر لا بالمادّة بل بالزمان.

وهكذا القول في حمل ما ذهب إليه بهمنيار من أنّ التشخّص بسبب أحوال المادة من الوضع والحيّر مع أتحاد الزمان فإنّ المقصود منه الميّر المفارق بين الشيئين لا ما يجعل الطبيعة شخصية ولهذا حكم حيث رأى الموضع مع الزمان متبدّلاً مع بقاء الشخص بأنّ المشخّص هو وضع ما من الأوضاع الواردة على الشخص في زمان وجوده، ولولا أنَّ مراده من المشخّص علامة الشخص ولازم وجوده كيف يصعّ منه لهذا الحكم فإنّ الشخص المادّي كزيد مانع من فرض الشركة فيه بدون اعتبار وضعه.

وكذا المراد من قولهم يجوز أن يمتاز كلّ واحد من الشيئين بصاحبه *فإن توقّف آمتياز الطائر ليس بدور. إذ الممتنع توقّف آمتياز كلّ منها على أمتياز الآخر، أو توقّف آمتياز كلّ منها على آمتياز الآخر، وأمّا توقّف آمتياز كلّ منها على آمتياز الآخر، وأمّا توقّف آمتياز كلّ منها على سيجيء في

ذلك عن علي بن أبي طالب _ عليه السّلام ـ (ص ٨٨ ج ٢ ط مصر). ولذا قال عليه السلام في بديع خلقة الحفّاش: هوولدها لاصق بها لاجئ إليها يقع إذا وقعت ويرتفع إذا أرتفعت لايفارقها حتى تشتد أركانه...ه (الحطبة ١٥٣ من النهج)، والفرض أنّه ـ عليه السّلام ـ لم يقل وفوخها لاصق بها بل قال وولدها لاصق بها. كيف كان فالحفّاش لا يبيض بل هو ولود لأنَّ أذنهه مرتفعتان ظاهرتان ليستا غائبتين. وإن شئت فراجع في ذلك النكتين ١٤٥ و ٥٥ من كتابنا ألف نكتة ونكتة.

تميّز أجزاء الزمان

حال المتضايفين.

بحث وتعقيب:

قد أورد على قولهم *أنّ الشيئين من نوع واحد يمتاز أحدهما عن الآخر إن أتحد المحل بالزمان بأنّ الزمان نفسه إذا كان مقداراً لحركة الفلك فمحلّه جسم واحد فبإذا يمتاز مع وحدة المحلّ جزء منه من جزء آخر.

والجواب أنّ التميّز بين أجزاء الزمان بنفس ذاتها فإنّ المسمّى بالزمان حقيقة متجدّدة متصرّمة وليست له ماهيّة غير أتصال الانقضاء والتجدّد، فالسؤال بأنّه لم أختص يوم كذا بالتقدّم على يوم كذا، وبم أمتاز أحدهما عن الآخر مع تشابهها وتساويها في الحقيقة يرجع إلى ممثل أن يقال لم صار الفلك فلكاً فإنّ يوم كذا لا هوية له سوى كونه متقدّماً على يوم كذا ومتميّزاً عنه كها أنّ تقدّم الاثنين على الثلاثة طبعاً وأمتيازه عنها ليس إلا بنفس كونه اثنين ويتضح ذلك أتضاحاً شديداً بأنّ أمتياز ذراع من الخط عن نصفه ليس بشيء خارج عن نفس هويّته، لأنّها مع قطع النظر عن الأمور الخارجة من المحلّ والزمان يمناز عنه، فقد علم أنّ التميّز عن المشاركات النوعية قد يحصل بنفس الحقيقة، "وما وجد في كلام الشيخ من المشاركات النوعية قد يحصل بنفس الحقيقة، "وما وجد في كلام الشيخ من

قوله: «إنّ الشيئين من نوع واحد...» أي إنّهم قالوا: «إنّ الشيئين من نوع واحد إن أتَحد محلّها فأحدهما يمتاز عن الآخر بالزمان» فأورد على قولم هذا بأنّ الزمان نفسه... إلخ. فقوله: «بالزمان» متملّق بقوله: «بمتاز»، وقوله: «بأنّ الزمان» متملّق بقوله: «قد أورد».

قوله: همثل أن يقال لم صار الفلك فلكاً...» ولا يقال ذلك لأن ما في الكون على وفق العلم
 المنائي للحق سبحانه، وكل كلمة وجودية حقيقة محضة على وفق العلم العنائي منظومة ومنضودة
 ولا يتصور أحسن من ذلك ولا يسأل عما يفعل، فافهم.

قوله: «رما وجد في كلام الشبخ...» لما كان التشخص الحقيقي بالوجود، والمقولات لها أنحاء من الوجود كان لكل واحدة منها تشخص بالذات يخصها لأن الشيء ما لم يتشخص لم يوجد، فكيف قال الشيخ ليس شيء من المقولات يتشخص بذاته إلا الوضع؟ والمصنف تصدّى لله بأن مراده من التشخص الامتياز عن الفير مطلقاً مع وحدة الزمان... إلخ، وكما أن الامتياز لا يحصل مع وحدة الزمان إلا بالزمان، كذلك لا يحصل الامتياز مع وحدة الزمان إلا بالزمان، كذلك لا يحصل الامتياز مع وحدة الزمان إلا بالوضع.

أنه ليس شيء من المقولات بتشخّص بذاته إلاّ الوضع فمراده الامتياز عن الغير مطلقاً مع وحدة الزمان، فإنه لا يحصل الامتياز مع وحدة الزمان إلاّ بالوضع كما أنّه لا يحصل الامتياز مع وحدة الزمان وأمّا امتياز كلّ وضع عن وضع كالقعود عن القيام فحاله كحال آمتياز زمان عن زمان ومقدار عن مقدار، من أنّه مما يحصل بنفس حقائقها *والتشخّص بالمعنى المذكور قد يكون بنفس الذات كما في واجب الوجود، وقد يكون بلوازم الذات كالشمس، فإنّ الوضع هناك من لوازمها، وقد يكون بعارض لاحق في أوّل الوجود، وقد بيّن أنّه من باب الوضع والزمان لا غير، وأمّا تشخّص النفس فبالعلاقة التي بينها وبين البدن، وتشخّص القوى الدي الهدن، وتشخّص القوى الدي الدي هي فيه.

فصل (٣) *في أنحاء التعيّن

قد مضى أنَّ تعبَّن الشيء غير تشخّصه إذ الأوّل أمر نسبي دون الثاني لأنّه نحو وجود الشيء وهويته لا غير، فالتعبَّن ما به أمتياز الشيء عن غيره بحيث لا

فتبصّر

قوله: «والتشخص بامعنى المذكور» أي ما قال أولاً من أنّ الحق أنّ تشخّص الشيء بمعنى كونه عننم الشركة فيه بحسب نفس تصوّره... إلخ.

^{*} قوله: وفصل في أنحاء التعين...» هذا الفصل تعليقة منه طاب ثراه على الفصل الثاني أدرجت في المنن. والتعسين هو التعين. ولا يخفى على المتضلّع في الفن المعاني التي تراد من التسخّص والتعين والتميز في موارد استعمالاتها، مثلاً أن التعين يطلق على معض التشخّص الوجودي الذي تشخّص كل متشخّص به لأنه صورة الصور وحقيقة المقانق كقول الشيخ في الفصل الثامن عشر من النمط الرابع من الإشارات: «واجب الوجود المتعين...» وإليه أشار المصنف بقوله: وهو قد يكون عين الذات كتمين الواجب المعنز بذاته عن غيره. ثمّ الحق أن المتيزة عن غيره على نحو الامتياز المعيط الإطلاقي عن محاطه، وقد أشرنا سابقاً إلى أن تميز المحيط عن المحاط إنا هو بالتمين الإحاطي لا بالتمين التقابل.

يشاركه فيه وهو قد يكون عبن الذات كتعبّن الواجب الوجود الممتاز بذاته عن غيره، وكتميَّنات الماهيَّات الامكانية والمفهومات العقلية في الذهن، فإنَّها أيضاً عبن ذواتها.وقد يكون أمراً زائداً على ذاته حاصلًا له دون غير. كأمتياز الكاتب من الأمَّى بالكتابة.وقد يكون لعدم حصول ذلك الأمر له كأمتياز الأمَّى من الكاتب بعدم الكتابة.والأوّل لا يخلو من أن يمتبر حصول هذا الأمر له مع قطع النظر عن عدم حصول غير ذلك الأمر له كأعتبارنا حصول الكتابة لزيد مع قطع النظر عن عدم حصول الخياطة له. أو يعتبر حصوله مع عدم حصول غيره له، فالتميّن الزائد قد يكون وجودياً. وقد يكون عدمياً. وقد يكون مركّباً منهها. والنوع الواحد قد يجمع لجميع أنواع التعيُّن، فالانسان مثلًا ممتاز بذاته عن الفرس. وبحصول صفة وجودية في فرد من أفراده يمتاز عن المتَّصف بصفة أخرى وجودية، كزيد الرحيم الممتاز عن عمرو القهَّار، وعن المتَّصف بصفة عدمية كالعليم عن الجهول، ويمتاز الكاتب الغير الخياط عن الخياط الغير الكاتب بصفة وجودية مع عدم صفة أخرى وبالعكس، والتعيَّنات الزائدة كلُّها من لوازم الوجودات حتَّىٰ أنَّ الأعدام المتهايزة بعضها عن بعض تبايزها أيضاً بأعتبار وجوداتها في أذهان المعتبرين لها أو بأعتبار وجـودات ملكـاتهـا لا أنَّ لها ذوات متهايزة بذواتها أو بصفاتها والحقُّ أنَّ التميَّز بالصفات الزائدة يرجع في الحقيقة إلى تميّز تلك الصفات، وتميّزها يكون بنفسها لا بصفة أخرى وإلَّا لزم التسلسل المستحيل، فالتميَّز بالذات منحصر *فيما يكون بحسب نفس الذوات لا بأمر زائد على المتميَّز إلَّا بالعرض.

 [♦] قوله: «في ما يكون بحسب نفس الذوات» وذلك كالسواد والبياض
 وقوله: «لا بأمر زائد على المتميّز» وذلك كالسوادين فإنّ تميّزهما باعتبار المحل.

*فصل (٤)

في الفرق بين الجنس والمادّة وبين النوع والموضوع

إنّ الماهيّة قد تؤخذ بسرط لا شيء بأن يتصوّر معناها بسرط أن يكون ذلك المعنى وحده بحيث يكون كلَّ ما يقارنه زائداً عليه *فيكون جزءاً لذلك المجموع مادّة له متقدّماً عليه في الوجودين، فيمتنع حمله على المجموع لانتفاء شرط الحمل وهو الاتحاد في الوجود. وقد تؤخذ لا بشرط شيء بأن يتصوّر معناها مع تجويز كونه وحده وكونه لا وحده بأن يقترن مع شيء آخر فيحمل على المجموع وعلى نفسه وحده، والماهيّة المأخوذة كذلك قد تكون غير متحصّلة بنفسها في الواقع بل تكون أمراً محتملًا للمقولية على أشياء مختلفة الماهيّات، *وإنّما يتحصّل بها ينضاف إليه فيتخصّص به ويصير بعينها أحد تلك الأشياء فيكون جنساً والمنضاف اليه الذي قوّمه وجمله أحد تلك الأشياء فيكون متحصّلة في ذاتها غير متحصّلة باعتبار أنضياف أمور إليها يجعلها كلّ واحد منها إحدى الحقائق متحصّلة كالأنواع الداخلة تحت جنس فهي في نفسها نوع بل شخص واحد من رع كهيولي عالم العناصر، ومن هذا نشأ آختلافهم في كون وحدتها نوعيّة أو شخصية، ولا معنى للتنازع لأنها في حدّ ذاتها نوع منحصر في شخص، وإذا أخذت

[●] قوله: «فصل في الفرق بين الجنس...» ما أتى به في المقام هو خلاصة الفصل الثالث من المقالة الخامسة من إلهيات الشفاء (ص ٤٠٣من الطبع الرحلي الحجري) كها صرّح به في قوله الآتى: هذا خلاصة كلام الشيخ في الشفاء.

 [♦] قوله: «فيكون جزءاً لِذلك المجموع مادة له» والصواب أن يقال: فيكون جزءاً من ذلك المجموع مادة فيه، كما لا يخفى.

 [♦] قوله: «وإنّا يتحصل...» أي إنّا يتحصّل ذلك الأمر الذي هو الماهيّة با ينضاف إليه من الفصول. فقوله: «قوّمه» بمعنى حصّله، فإنّ المقوّم يطلق في عبارات القوم على الذات والذاتي كقولك الفصل مقومً النوع، وعلى محصّل الجنس كالفصل.

لا بشرط شيء حصل لها إبهام جنسي بالقياس إلى الصور المنوّعة المنشافة إليها. فالحيوان مثلاً إذا أخذ بشرط أن لا يكون معه شيء وإن أقترن به ناطق مثلاً صار المجموع شيئاً مركّباً من الحيوان والناطق، ولا يقال له حينئذ حيوان كان مادّة، وإذا أخذ بشرط أن يكون مع الناطق متخصّصاً ومتحصّلاً به كان نوعاً، وإذا أخذ لا بشرط أن يكون معه شيء وأن لا يكون كان جنساً، فالحيوان الأول جزء الإنسان متقدّم عليه في الوجود، والثاني نفسه والثالث جنسه وجنس الأول أيضاً فيكون محمولاً ولا يكون جزءاً وإنّها يقال للجنس أو الفصل جزء من النوع لأنّ كبر منها يقع جزءاً من حدّه ضرورة أنّه لابد للعقل من ملاحظتها في تحصيل صورة مطابقة للنوع المداخل تحت الجنس، فيهذا الاعتبار يكون مقدّماً على النوع في المقل بالطبع، وأمّا بحسب الخارج فيكون متأخراً عنه لأنّه ما لم يوجد الإنسان مشلاً في الحنارج لم يعقل له شيء يعمّه وغيره، وشيء يخصّه ويعصّله الإنسان مشلاً في المغارج لم يعقل له شيء يعمّه وغيره، وشيء يخصّه ويعصّله ويصبر، هو هو بالفعل، هذا خلاصة كلام الشيخ في الشفاء *وفيه أبحاث:

الأوّل: أنَّ مورد القسمة هو الماهيّة المطلقة وهي ليست إلَّا المأخوذة لا بشرط شيء فيلزم من تقسيمها إلى المأخوذة لا بشرط شيء وإلى غيرها تقسيم الشيء إلى نفسه وإلى غيره.

والجواب أنَّ المقسم وإن كانت الماهيَّة المطلقة إلَّا أنَّ العقل ينظر إليها لا من حيث كونهـا مطلقة، ويقسّمها إلى نفسها *معتبرة بهذا الاعتبار، وإليها معتبرة

قوله: «وفيه أبحات: الأول أن مورد القسمة...» تلك الأبحاث هي في الحقيقة شروح وبهانات لقول الشيخ. فالبحث الأول سؤال عن الغرق بين الماهية المأخوذة لا بشرط شيء التي هي المسمم، وبين الماهية المأخوذة لا بشرط شيء التي هي قسم من ذلك المقسم حيث قال: الماهية قد تؤخذ بشرط لا شيء وقد تؤخذ لا بشرط شيء. والجواب عنه أن الإطلاق أي اللا بشرط قيد للقسم، والمقسم والمقسم عار عنه أي مطلق عن هذا الإطلاق. نظيره في الوجود أن الصادر الأولى مقيد بالإطلاق، والحق سبحانه مطلق عن هذا الإطلاق.

قوله: «قوله: «معتبرة بهذا الاعتبار» أي باعتبار كونها مطلقة أي اللا بشرط. وبعبارة أخرى أن اعتبار الإطلاق قيد للقسم. وقوله: «بالنحوين الآخرين» أي بشرط شي. وبشرط لا.

بالنحوين الآخرين. فالمقسم طبيعة الحيوان مثلًا والقسم مفهوم الحيوان المعتبر على وجه الإطلاق، ولا شكّ أنّ الأوّل أعمّ من الثاني.

الثاني: ان المفهوم من المأخوذ بشرط أن يكون وحده هو أن لا يقارنه شيء أصلاً زائداً كان أو غير زائد، وحينئذ يكون القول بكونه جزءاً منضياً لما هو زائد عليه تناقضاً، لأن المراد هو أن لا يدخل فيه غيره "على ما صرّح به الشيخ حيث قال:فإذا أخذنا الجسم جوهراً ذا طول وعرض وعمق من جهة ماله هذا، وبشرط أنّه ليس داخلًا فيه معنى غير هذا وبحيث لو آنظم إليه معنى غير هذا مثل حسّ أو تفذّ أو غير ذلك كان معنى خارجاً عنه فالجسم مادة.

والجواب أنَّ المراد من المأخوذ وحده كونه كذلك، بحسب الذات والماهيّة أي لا يحتاج في تتميم ذاته إلى شيء آخر حتَّىٰ لو أنضم إليه شيء صار ماهيّة أخرى غير الأولى، فهي في حدِّ نفسها كاملة تامّة، بخلاف المأخوذ لا بشرط فإنّه ماهيّة ناقصة تحتاج إلى تهام، ولا ينافي ذلك محكونه جزءاً له ولما يزيد عليه لأنَّ المجموع ماهيّة أخرى.

الثالث: انّه جعل غير المبهم من أقسام المأخوذ بلا شرط شيء، وصرّح أخيراً بأنّه مأخوذ بشرط شيء.

والجواب أنَّ ميناه علىٰ أنَّ الأول أعمَّ من الثاني فلا منافاة.

 [■] قوله: «على ما صرّح به الشيخ» صرّح به في الفصل الثالث من المقالة الخامسة من إلحيات الشفاء (ص ٤٠٤ ط ١). خارجاً عن الجسمية محمولاً في الجسمية مضافاً اليها فالجسم مادّة.

قوله: «كونه جزءاً له» أي جزءاً للمجموع بقرينة ما تقدّم، ويقرينة قوله التالي. لأنّ المجموع ماهيّة أخرى.

وقوله: «الثالث أنه جعل غير المههم...» أي جعل المتعصلة في ذاتها وهي النوع من أقسام
المأخوذ بلا شرط شيء، حيث قال: والماهية المأخوذة كذلك _ أي لا بشرط شيء _ قد تكون غير
متحصلة بنفسها، وقد تكون متحصلة في ذاتها، والحال أنه صرّح أخيراً بأن هذه المتحصلة مأخوذة
بشرط شيء، حيث قال: باعتبار انضياف أمور إليها.

*الرابع: أنَّ النوع هو مجموع الجنس والفصل فجعله عبارة عن المتحصَّل بها أنضاف إليه والمأخوذ بشرط شيء تسامح، فالجسم مثلًا ليس نفسه تصير بإضافة النفس والحسَّاسية والمتحرَّكية نوعاً بل الجسم مع مجموع هذه الأمور نوع حيواني.

والجواب أنَّه مبنيِّ على أنَّ الجنس والفصل والنوع واحد بالذات، وحقيقة الكلام أنَّ المأخوذ لا بشرط شيء إذا أعتبر بحسب التغاير بينه وبين ما يقارنه من جهة والاتّحاد من جهة كان ذاتياً محمولاً، وإذا أعتبر بحسب محض الاتّحاد كان نوعاً، وهو المراد بالمأخوذ بشرط شيء.

الخامس: أنَّ المَّادَّة إذا كانت من الأجزاء الخارجية فمن أين يلزم تقدَّمها في الوجود العقلي؟

والجوابُ أنَّ ذلك من جهة أنَّ تصوَّر النوع كالإنسان مثلًا يتوقَّف على تصوَّر جنسه وفصله، ومعروض الجنسية والجزئية شيء واحد هو ماهيّة الحيوان، والتغاير انّها هو بحسب اَعتباره في الأوَّل لا بشرط شيء وفي الثاني بشرط لا شيء.

قوله: «الرابع أنّ النوع...» يعني إذا كان النوع مجموع الجنس والفصل فالقول بأن الماهية المأخوذة لا بشرط شيء تتحصل بها ينضاف إليها من الفصول فتصير نوعاً من الأنواع السامح هو افتراق كلَّ واحدٍ من الجنس والفصل عن الآخر، وانضياف الفصل إلى الجنس هو مشل أن يقال هذا الجدار إذا انضاف إليه البياض فهو أبيض، والحال أن الجنس والفصل جَمْلاهما واحدٌ لا افتراق بينها حتى يقال إن الماهية المأخوذة بشرط شيء أي المتحصلة بها انضاف إليها نوع.

به والجراب أن الجنس والفصل والنوع واحد بالذات وجوداً فإذاً تحصَّلُ أحدها هو تحصَّل المجمع والجديم . فكأنا إذا قلنا الجنس متحصل قلنا النوع متحصل. ثم لمّا كان هذا الجواب لا يحسم مادة الشبهة في وجه التسامح بل ربها يزيد دغدغة واعتراضاً وتسامحاً قال وحقيقة الكلام أن المأخوذ لا بشرط شيء...الخ. فقوله: هو بين ما يقارنه من جهة» أي من جهة المفهوم، أي هما متغايران مفهوماً، فقوله من جهة متعلق بالتغاير. وقوله: «والاتحاد من جهة» الاتحاد مجر ور معطوف على التغاير، أي إذا اعتبر بحسب الاتحاد من جهة وهذه الجهة هي الوجود، أي هما متحدان وجوداً. وقوله: «وإذا اعتبر بحسب محض الاتحاده.

السادس: انَّ ما هو الحيوان في الخارج فهو بعينه الجسم فكيف يكون الجسم بشرط لا موجوداً فيه مقدّماً عليه؟

والجواب أنَّ الجسم الذي هو مادَّة النفس موجود آخر غير الجسم المحمول على ما حصل من أنضام النفس إليها أعني المجموع، *فهاهنا جسهان موجودان أحدهما جزء للآخر، وهكذا في كلَّ نوع مركّب تركيباً طبيعياً.

السابع: انّه كما أنّ الجنس يحتمل أن يكون أحد الأنواع فكذلك النوع يحتمل أن يكون أحد الأشخاص فكيف جعل الأوّل مبهاً غير متحصّل، والثاني متحصّلاً غير مبهم؟

والجواب أن العبرة بحال الماهيّات والحقائق الكلّية من حيث كونها معقولة فالإبهام وعدمه بالقياس إلى الإشارة المقلية: فالجنس مبهم لأنّه ماهيّة ناقصة يحتاج إلى متمّم بخلاف النوع فإنّه ماهيّة كاملة لم يبق له تحصّل منتظر إلاّ باعتبار الوجود الخارجي؛ وقبولها الإشارة الحسّية وذلك انها يحصل بالأعراض فإنّ الحاصة إمّا إضافات فقط كشخصيات الأمور البسيطة من الصور والأعراض فإنّ تشخّصها بحصولها في محالها أو أحوال زائدة على الإضافات فمع التحفّظ على مدا الفرق لا ربب لأحد في عروض الإبهام والتحصّل للنوع بالقياس إلى العوارض التي هي لوازم وعلامات للتشخّص فيجري فيها، بل في كلّ كلي سواء العوارض التي هي لوازم وعلامات للتشخّص فيجري فيها، بل في كلّ كلي سواء كان ذاتياً أو عرضياً الاعتبارات الثلاثة المذكورة، "فماهية الفصل إذا أخذت

قوله: «فها هنا جسمان» أي جسمان بحسب الاعتبارين أحدهما المادة، والآخر الجسم
 المحمول، وإلا فالموجود واحد متشخص والنشخص والوحدة مساوقان.

[♦] قوله: «فياهيّة الفصل...» الفاء فصيحة تبيّن الاعتبارات الثلاثة. وقوله «إذا أخذت مع ما يتقوم بها» أي إذا أخذت بشرط شيء. وقوله: «والغرق بين المجموعين» المجموعان أحدها مجموع الجوهرين من الجنس والفصل، وثانيها مجموع العرض والعرضي. والمثألة السيزواري أشار إلى هذا القسم من تحصل النوع في الكلّل بقوله: «والنوع ذا تحصل في المقل جاء». وأما ما قال: «أو عالم الأرباب عا خرجا» فسيجيء إثباته في الفصل الأخير من هذه المرحلة في المثل، وما يعينك ويجديك في المقام ما حرَّرناه في نثر الدراري على نظم اللالل (ص١٥٦ عـ ١٩٣٠هـ١).

بشرط لا شيء فهي جزء وصورة وإذا أخذت لا بشرط شيء فهي محمول وفصل، وإذا أخذت مع ما يتقوم بها فهي عين النوع. وماهية العرض أيضاً عرض وعرضي، ومجموع حاصل منها جميعاً بالاعتبارات الثلاثة. والفرق بين المجموعين ان الأول ماهية اعتبارية. والأولى أن يسمّى ماهية اعتبارية. والأولى أن يسمّى ماهية النوع المأخوذة بالاعتبار الأول موضوعاً بدل المادة وكذا ماهية الجنس المأخوذة كذلك بالقياس إلى العوارض دون الفصول، لأنّ المحلّ المتقوم بها يحلّ فيه موضوع له فشيء واحد يجوز أن يكون مادة وموضوعاً بالقياس إلى شيئين.

*نكتة:

ولمَّا علمت أنَّ الطبيعة الجنسية ماهيَّة مبهمة ناقصة تحتاج في حدَّ حقيقتها

وقوله: «وإذا أخذت مع ما يتقوّم بها» أي إذا أخذت بشرط شيء.

♦ قوله: «والأولى أن يسمّى...» شروع في بيان القسم الثاني من الفصل وهو الفرق بين النحوع والموضوع. وقوله: «وكذا ماهية الجنس النحوع والموضوع. وقوله: «وكذا ماهية الجنس المأخوذة كذلك» أي بالاعتبار الأول أي بشرط شيء. وأما الفرق بين الموضوع والمحل اصطلاحاً فهمو أن تنظر إلى العارض ومعروضه فإن كان المعروض مستغنياً عن عارضه الذي يحل فيه كالهولى كالجوهر بالنسبة إلى عوارضه فهو موضوع؛ وإن كان متقوماً بعارضه الذي يحل فيه كالهولى بالنسبة إلى عوارضه فهو محلّ. وقد يستعمل المحل في كلا المعنيين أعني في المعنى الأول

وقوله: «فشيء واحد...» فالحيوان مثلًا إذا لوحظ بشرط لا فهو مادة للنوع، وموضوع· للفصل.

* قوله: «نكتة...» الفرض الأهم في هذه النكتة أن الحقائق المركبة الخارجية يمكن أن يزول فصلها عن طبيعة جنسها إلى بدلم كالجسم المتحقق في الإنسان المنصري بمعنى أنه جوهر ذو أيماد ثلاثة بلا شرط أن يكون هذا النوع أو غيره، يزول عنه فصله الناطق فيتحصّل دون هذا الفصل، يخلاف الحقائق البسيطة الخارجية حيث يستحيل أن يزول فصلها عن طبيعة جنسها إلى بدل كاللوتية مثلاً حيث لا يمكن أن يوجد في الخارج لوتية وشيء آخر غير اللوتية يحصل منهها

إلى فصل، فلا يتصوّر أن تحتاج إلى الفصل في بعض المواضع وتستغنى عنه في بعضها فلو تحصّل دون فصل فتكون مستغنية بحسب الماهيّة، وقد فرض الافتقار إليه بنفس الماهيّة، فالحقائق البسيطة يستحيل أن يزول فصلها عن طبيعة جنسها إلى بدل لأنّه إذا زال الافتقار إلى الفصل فبقيت الطبيعة محصّلة دونه فها كانت طبيعة جنسية فعلم أنّ الافتقار إلى الفصل ليس لمجرّد التمييز لأنّه يحصل بالموارض أيضاً بل لكون الماهيّة في حدّ ذاتها ناقصة تحتاج إلى تهام فلا يجوز التقوّم بالفصل في موضع وبعدمه في موضع آخر إلاّ بحسب الاعتبار العقلي، فإنّ المأخوذ بشرط لا من الماهيّة الجنسية نوع عقلى.

وممًا يجب أن يعلم أنّه فرق ما بين الجنس في المركبات الخمارجية وبينه في البسائط الحارجية، فإنّ الجنس في المؤكبات الخارجية يمكن أن يجرّد عن جمنسيته ويؤخذ بحيث يصير نوعاً حقيقياً لا بفصل من الفصول بل بنفس طبيعته وذلك لأنّ جنسية الجسم مثلاً ليست باعتبار أنّه مجرّد جوهر متكمّ عمير داخل فيه شيء آخر كالانسانية والفرسية وغير ذلك إذ هو بهذا المعنى متفق الحقيقة في الأجسام

فتوله: «ما يجب أن يعلم...» كأنه جواب عن سؤال يتفرع على قوله: «فالحقائق البسيطة يستحيل...» وجه السؤال أن يقال لماذا خصصت الحقائق البسيطة الخارجية بذلك الحكم والمقائق المركبة الخارجية أيضاً كذلك فإن لكل مركب تشخصاً خاصاً به لا يفترق فصله الحقيقي عن مصداق جنسه الخارجيّ، فتصدّى للجواب ببيان الفرق بين الأمرين.

وكذلك الفائدة الآتية هي أيضاً ذيل ذلك الفرض الأهم أيضاً.

[♦] قوله: «غير داخل فيه شيء آخره أي مأخوذ بشرط لا. وقوله: وإذ هو بهذا المنن متفق المقيقة» أي يكون نوعاً من الأنواع. وقوله: «وهو بهذا المعنى لا يصدى...» يعني بذلك المعنى المساخوذ بشرط لا. وقوله: «وتحصّلت بحسب الواقع» أي بحسب المخارج بل في بعض النسخ المخطوطة بحسب الواقع الخارج بجمع الواقع والخارج في العبارة. وقوله: «بل إنها يكون...» المخطوطة بحسب الواقع الخارج بجمع الواقع والخارج في العبارة. وقوله: «ولا يمكن أن يقرر لها» وفي نسخة إضراب عن قوله: «ليست باعتبار أنه جوهر مجرد...». وقوله: «ولا يمكن أن يقرر لها» وفي نسخة مخطوطة مصححة فلا يمكن أن يقدر لها.

غير مختلف بشيء داخـل بل بأمور تنضاف إليه من خارج، وهو بهذا المعنى لا يصدق على الإنسان والفرس وغيرهما من النظائر لأنَّها مركَّبة منه ومن شيء آخر بل بكون مادَّة لها فيكون الجسم نوعاً محصَّلًا في الواقع، لأنَّ حقيقته قد تمَّت وتحصَّلت بحسب الواقع وإلَّا لما أمكن أن ينتقل الجسم من الجهادية إلى الحيوانية والنباتية بل إنَّا يكون جنساً بمعنىٰ أنَّه جوهر ذو طول وعرض وعمق بلا شرط أن لا يكون غير هذا أو يكون وإذا أخذ هكذا فكونه ذا حسَّ أو تغذِّ لا يلزم أن يكون خارجاً عنه لاحقاً به إذ يصدق على الحسّاس والمتغذَّى وغيرهما من الحقائق المختلفة الجسهانية أنَّها جوهر ذو أقطار ثلاثة وإن لم يصدق عليها أنَّها جوهر ذو أقطار ثلاثة فقط. وأمَّا الجنس في البسائط كاللونية فلا يمكن أنَّ يقرَّر لها ذات إلَّا أن ينوَّع بالفصول، ولا يوجد في الخارج لونية وشيء آخر غير اللونية يحصل منهها البياض كما يوجد في الخارج جسمية وصورة أخرى غير الجسمية يكون الإنسان حاصلًا منها. * وما نقل عنهم انَّ الجنس والفصل مطلقاً جعلها واحد وجعل الجسم بعينه جعل الحيوان لو كان صحيحاً يكون المراد منه أنَّه الجنس بأعتبار جنسيته وإبهامه ليس جعله غير جعل أحد من القصول، وأمَّا بأعتبار طبيعته من حيث هي فوجوده غير وجود الفصل.

وما قيل: من أنَّ الحيوان إذا مات لم تبقَ جسميته بعينها بعد الموت بل

قوله: «وما نقل عنهم أن الجنس والفصل مطلقاً جعلها واحد» يعني بقوله مطلقاً، بسيطاً
 كان أو مركباً. وأما قوله: «جعلها واحد» فكأنه ناظر إلى قول المحقّق الطوسي في تجريد الاعتقاد:
 «وجعلاها واحد» (ص ٩٣ بتصحيح الراقع وتعليقاته عليه).

[♦] قوله: «وبا قيل من أن الحيوان...» هذا قولٌ نقيل قويم قيّم جداً، وذلك لأن الانسان له أيدان طولية متفاوتة بالنقص والكال. وأبدانه الأخروية أجسام بالجسم الدهري فإذا مات الإنسان لم تبق جسميته العنصرية بعينها بعد الموت بل له جسم آخر هو بدنه الأخروي بالجسم الدهري كيا سبئيته المصنف في كتاب النفس، واستوفينا الكلام فيه في كتابنا «سرح العبون في شرح العبون في شرح العبون عدم العبون في شرح العبوب، هو العبوب، على عدم من المجازفات.

حدثت جسمية أخرى ؛ غير صحيح، كيف ولابد من مادة باقية تتوارد عليها الصور والأعراض سواء كانت جسماً بسيطاً أو هيولئ، وتلك المادة هي الجنس القاصي للمركبات، بل جسمية الحيوان من حيث جسميتها باقية بعد موته كها كانت وإن زالت عنها حيثية كونها بدناً أو جساً حيوانياً، وأمّا أنّ هو يتها قد بطلت وحصلت لها هوية أخرى فهو قريب من مجازفات أصحاب الطفرة والتفكيك وأستحالة بقاء الأعراض.

فائدة: ربها يقرع سمعك في الكتب ما قد يحكم على الطبائع العامّة أنّه إن وجب تخصّصها بأحد الجزئيات فلا يوجد بفيرها وإن أمكن فلحوقها به لعلّة.

فأعلم: أنّ ذلك إنّا يستصعّ إذا كانت الطبيعة ممّا لها صورة في الأعيان أمّا مثل اللونية للبياض والسواد فلا يقال: إن أقتضت التخصّص بالبياض لكان كلّ لون بياضاً وإن لم تقتض فكون اللون بياضاً يكون لعلّة لأنّ اللونية بها هي لونية ليست لها صورة في الأعيان متميّزة عن مفرقية البصر حتّى يشار إليها بكونها كذا أو كذا بل إذا كانت طبيعة كالجسمية أو الهيولي ممّا لها تحقّق في الأعيان فتخصّصها بالنارية أو الفلكية أو بعض الهيئات كالحركة والتحيّز والاستدارة وغيرها لو كان للجسمية لما صعّ وجود جسم غير متخصّص بتلك الصورة أو الهيئة وإلّا فلا بدّ هناك من علّة زائدة على الجسمية فلا مانع من بقاء مادّة تتوارد الصور والأعراض عليها.

***فصل (۵)**

في معرفة الفصل وفي الفرق بين الفصل وما ليس بفصل وفي كيفية أتحاده مم الجنس

إنَّ ما يذكر في التعاريف بإزاء الفصول فبالحقيقة هي ليست بفصول بل هي

قوله: «فصل في معرفة الفصل...» قد صرّح المصنف في عدة مواضع من الكتاب بأن
 فصول الأشياء هي أعيان الصور الخارجية، أي الصور النوعية هي وجودات خاصة للجسانيات

لوازم وعلامات للفصول الحقيقية، فالحسّاس والمتحرّك بالإرادة لبس شيء منها بحسب المفهوم فصلاً للحيوان بل فصله كونه ذا نفس درّاكة متحركة وليست الدرّاكية والمتحرّكية عين هوية النفس الحيوانية بل من جملة لوازمه وشعبه، * لكنّ الإنسان ربا يضطر لعدم الاطلاع على الفصول الحقيقية أو لعدم وضع الأسامي لها إلى الانحراف عنها إلى اللوازم والعلامات، فالمراد من الحسّاس ليس نفس هذا المفهوم المتقوّم بالانفعال الشعوري أو الإضافة الإدراكية وإلاّ لزم تقوّم الشيء من

النوعية والوجود ليس بجوهر ولا عرض، وهذا الفصل هو المبحث عن هذا المطلب الشريف. وفي الفصل ثلاثة أمور حول الفصل: أحدها في معرفة الفصل، وثانيها في الفرق بين الفصل وما ليس بفصل، وثالثها في كيفية اتحاده مع الجنس.

أما الأول فيبيِّن بقوله: «أن ما يذكر في التماريف...» فيعرف من كلامه هذا أن الفصول المقيقية هي مبادئ الفصول المتطقية، وأن الفصول المتطقية حكايات عنها سواء كانت حدوداً أو رسوماً. وأما الثاني فيبيِّن من قوله: «فكل معنى إذا اعتبر معه معنى آخر...» وأما الثالث فيبيِّن من قوله: «ووجه اندفاعه ما لوح إليه من أن المعانى إلى آخر الفصل.

وإذا عرفت معنى الفصل الحقيقي تبين لله سر انتهاء القوانين الأولية للفكر إلى ثلاثة. هي:
(١) قانون الذائية. وهو أن كل شيء هوهو: ويعبارة أخرى كل شيء هو نفسه. (٢) قانون الناقض، وهو أن لا شيء يمكن أن يكون هو وليس هو. (٣) قانون الامتناع، وهو أن الشيء إما أن يكون كذا أو غيره؛ ويعبارة أخرى الشيء إما أن يكون عنه بنعم أو بلا.

 ♦ قوله: «لكن الإنسان ربا يضطر...» أي في مقام التعليم والتدوين مثلًا، فمعرفة الفصل الحقيقي لا تحصل إلا بالمشاهدة الحضورية.

قوله: «فالمراد من الحساس...» والحكيم السيزواري في غرر الفرائد ناظر إلى هذا الموضع من الأسفار حيث قال:

والفصل منطق انستقاقي كمبدإ الفصل وذا حقيق

والفصل المنطقي هو لازم الفصل الحقيقي كالناطق أو النطق للإنسان فهو ليس فصلًا حقيقياً، إذ لو أريد النطق الظاهري كان كيفاً مسموعاً، ولو أريد النطق الباطني أي إدراك الكليات كان كيفاً أو إضافة أو انفعالاً وكلها أعراض لا تقوَّم الجوهر النوعي ولا تحصل الجوهر الجنسي... الخ، (ص 90 ط الناصري). المقولات المتباينة وقد تحقّق عندهم أنّ الشيء الوحداني لا يندرج تحت مقولتين الإ بالعرض بل الفصل بالحقيقة هو الذي له مبدأ هذه الأمور، وهكذا في نظائره عنى إذا اعتبر معه معنى آخر فإن كان ممّا يغايره بحسب التحصّل والوجود فذلك المعنى ليس فصلاً له بل عرضاً خارجاً عنه، وإن كان المغايرة بينها بأعتبار الإبهام والتحصّل كان فصلاً، *قال الشيخ في إلهيات الشفاء: العقل قد يعقل معنى يجوز أن يكون ذلك المعنى نفسه أشياء كثيرة كلّ واحدة منها ذلك المعنى في الوجود فيضم إليه معنى آخر يعين وجوده بأن يكون ذلك المعنى مضمّناً فيه وإنها يكون آخر من حيث التعين والإبهام لا في الوجود، أنتهى.

بحث وتحصيل:

قد ذهب بعض الناس إلىٰ نفي الأجزاء العقلية في البسائط وأرجعها إلى

^{*} قوله: «فكل معنى إذا اعتبر معه معنى آخر...» ضابط للفرق بين الفصل وما ليس بفصل وإن علم الفرق بينها بوجه آخر من أول الفصل إلى هاهنا وهو أن الفصل المفيقي هو نحو الوجود الخارجي الذي هو مبدأ الفصل المنطقي ومازومه، والفصل المنطقي لازمه الدال عليه والمحاكي له. ونحو هذا الضابط هو قوله الآتي في آخر الفصل الثالث من المنن الرابع من الجواهر والأعراض: «قاعدة عرشية: إذا تركب أمر تركيباً طبيعياً له وحدة طبيعية، من أمرين أحدهما متيقن الجوهرية، والآخر مشكوك فهه الجوهرية وأردت أن تعلم حال الآخر أهو جوهر أم عرض فانظر في درجة وجوده...» (ج ۲ ط ۱ ص ۱۵۹).

وأتى بتلك القاعدة العرشية ملخصاً في تعليقاته على الشفاء حيث قال: «إذا تركب أمرٌ من أمرين تركيباً طبيعياً أحدهما معلوم الجوهرية والآخر مشكوكها...» (ص ٧٧ ما ١ من الحجري الرحلي) وإن شئت فراجع شرح العين السادسة من كتابنا «سرح العيون في شرح العيون».

قولمه: «قال الشيخ في إلهات الشفاه...» قاله في الفصل السابع من المقالة المخامسة (ص ٤٩٩ ج٢ من الطبع الرحلي)، وقد نقل المصنف كلامه باختصار. وقوله: «العقل قد يعقل معنى» ذلك المعنى كالحيوان مثلاً، أو كالمقدار كها في الشفاء. وقوله: «يعين وجوده» أي المعنى الثاني يعين وجود المعنى الأول مضمًناً أي منضراً في المعنى الثاني كها يأتي قوله في ذلك في أول الثامن من هذه المرحلة: «فإن الجوهر متحد مع مفهوم الممند ومنضر فيه».

اللوازم بأن يكون اللازم المشترك هو الجنس واللازم المختص هو الفصل، "وحيث يلزم عليه كون البسائط المتباينة الذوات مشتركة في أمر عرضي بلا جهة جامعة فيها مصحّحة لعروضه، وكان متحاشياً عن تجويز أنتزاع أمر واحد من نفس حقائق متخالفة أرتكب القول بأنَّ الجنس والفصل في الماهية البسيطة كلاها مأخوذان من اللوازم الحاصّة لها في الواقع، لكنّ الأمر المسمّى بالجنس مأخوذ من اللازم المتيقن الاختصاص والمسمّى بالفصل من اللازم المتيقن الاختصاص.

وفيه من التكلّف ما لا يخفى على أحد، وبناء ما أوقعه في ذلك هو ما ربيا يتوهّم أنَّ السواد مثلاً إذا فصّلناهُ إلى اللون وقابض البصر فإن طابق كلّ منها نفس السواد فلا فرق بينها ثمّ إذا طابقت اللونية نفس السواد فهي تطابق بعينها نفس البياض أيضاً فيلزم كون السواد والبياض شيئاً واحداً، وإن طابقها أحدها وطابق الآخر شيئاً آخر فيكون السواد أحدهما فقط، وإن طابق كلّ منها شيئاً من السواد غير ما طابقه الآخر فيتركّب في الخارج وقد فرض بسيطاً فيه، هذا خلف *فعلم أنَّ الأجناس والقصول في البسائط أمور اعتبارية فالسواد مثلاً وجوده في النفس كما هو في العين فلا ذاتي له بوجه من الوجوه.

﴿ وُوجِــه ٱندفاعه ما لوَّح إليه من أنَّ المعاني الَّتي كلَّ منهـا ماهيَّة كاملة متحصَّلة إذا أخذت من نفس ماهيّة لوجب كون المأخوذة منها تلك المعاني من

وقوله: «بحث وتحصيل» البحث وهم، والتحصيل دفعه حيث يقول ووجه اندفاعه.

[♦] قوله: «وحيث يلزم عليه» من الإلزام مبني للمفعول، وجواب حيث هو قوله: «ارتكب القول...». وقوله: «دبناء ما أوقعه في ذلك...» أي السبب الذي أوقع ذلك البعض في ذلك الوهم هو ما ربيا يتوهم... الخ.

 [♦] قوله: «فعلم أن الأجناس...» نتيجة قول ذلك البعض المتوهم في نفي الأجزاء المقلية في البسائط.

قوله: هروجه اندفاعه ما أوَّح إليه...» شروع في التحصيل. والغمل مجهول من التلويح.
 وضمير إليه راجع إلى ما. أي وجه اندفاع ذلك الوهم المعبَّر عنه بالبحث هو ما قُرَّر إليه وأشير إليه من أن المعانى التي... الخ.

الحقائق المركبة وكلَّ متحصَّل يتَحد مع متحصَّل آخر يكون متَحداً مع متحصَّل ثالث يتحد الأول مع الثالث أيضاً، وأمّا إذا كانت المعاني المأخوذة عنها "بعضها ناقصاً في ذاته أو با عتبار أخذه مبهاً وبعضها بخلاف ذلك ويكون آقتران بعضها إلى بعض كا قتران قوّة إلى ضعف أو كبال إلى نقص إلى غير ذلك من العبارات، فلا يستدعي كون المنزع منها حقيقة مركبة وكذا الماهية المبهمة إذا أتحدت مع كلَّ واحد من الأشياء وتحصَّلت بها لا توجب أتحاد تلك الأشياء بعضها مع بعض كالحيوان المتحد مع الإنسان والفرس مع تباينها.

توضيح الكلام أنّ الميثيات والمعاني المنتزعة من الحقائق منها ما ينتزع من حقيقة بحسب حالها في الواقع، وبنها ما ينتزع منها با عتبار ملاحظة العقل. بأن يتصوّر العقل المعنى الذي هو مخلوط في نفس الأمر بالأمور المحصّلة وبتحد معها غير مخلوط ولا متحداً بل أمراً مبها ويصّم إليه المعاني المخصوصة، وهذا الانضام ليس كأنضام شيء محصّل بشيء محصّل حتى يكونا شيئين متميّرين في نفس الأمر وقد حصل "با نضمامهما شيء ثالث كأتحاد المادّة بالصورة بل كأنضام شيء إلى شيء لا تميز بينها إلا بحسب التعين والإبهام "فالآول يقتضي التركيب في الواقع، والثاني يقتضيه في أعتبار العقل وإن كان ذلك الاعتبار اعتباراً صادقاً "بحسب مرتبة من المواقع.

قراء: «بعضها ناقصاً في ذانه» ذلك كما في الأجناس الممعضة في الجنسية كالأجناس
 المالية. وقوله: «بحسب حالها في الواقع» أي في الخارج.

قوله: «بانضامها شيء ثالث كاتحاد المادة بالصورة» أي بناء على مذهب القوم. وفي المطبوعة: «لا كاتحاد المادة بالصورة» أي بإضافة «لا» ولكن نسخنا المخطوطة من الأسفار وهي تسع نسخ عارية عنها.

قوله: «فالأولى بقتضي...» ذلك الأول هو قوله في التوضيح: «منها ما ينتزع من حقيقة بحسب حالها في الواقع. والثاني هو قوله: «ومنها ما ينتزع منها باعتبار... الخ.

قوله: «بحسب مرتبة من الواقع» تلك المرتبة هي الذهن. وقوله: «ثم اعتبر باعتبار يكونان
 به مادة وصورة» ذلك الاعتبار هو اعتبار بشرط لا.

فإن قلت: إذا أخذ كلَّ واحد من معنيي الجنس والفصل من نفس ماهيَّة بسيطة ثم أعتبر باعتبار يكونان به مادَّة وصورة فكان كلَّ منها متحصَّلاً فيكون الانضام بينها أنضام متحصَّل بمتحصَّل فيلزم من ذلك أن يكون المأخوذ منه مركّباً خارجياً، بناءً على أنَّ الأمور المتباينة لا تطابق ذاتاً أحدية.

قلت: أخذ الجنس والفصل عن البسيط على وجه يكون كلَّ منها أمراً متحصَّلًا حتَّى يكون الجنس مادَّة عقلية والفصل صورة عقلية. وبالجملة صيرورة البسيط بحيث يكون مركّباً من مادَّة وصورة إنّها هو بمجرَّد صنع العقل لا غير، إذ لا تركيب هناك بهذا الوجه أصلًا بل ذلك أمر يفرضه العقل بمجرَّد أعتبار *غير مطابق للواقع.

فإنَّ قلَّت: الحدِّ عين المحدود فكيف يتصوَّر أن يكون المحدود نوعاً بسيطاً لا تركيب فيه أصلًا إلَّا بمجرَّد فرض العقل؟ والحدِّ مركّباً من معانٍ متعدَّدة كلَّ منها غير الآخر.

قلت: مقام الحدّ مقام تفصيل المعاني المأخوذة من نفس ذات وملاحظتها فرداً فرداً، ومقام المحدود إجمال تلك المعاني، فالتركيب في الحدّ لا يوجب التركيب في المحدود وإن كان الحدّ والمحدود شيئاً واحداً بالذات، لما علمت من كيفية أخذ المعاني من ذات بسيطة.

*فصل (٦)

في كيفيّة تقوّم الجنس بالفصل

هذا التقويم ليس بحسب الخارج لاتحادهما في الوجود والمتّحدان في ظرف

قوله: «غير مطابق للواقع» أي غير مطابق للخارج. وقوله: «المعاني المأخودة من نفس
 ذات» أي باعتبار ملاحظة المقل.

قوله: «فصل في كيفية تقوم الجنس بالفصل» أي في كيفية تحصله به. وقوله: «هذا التقويم»
 أي هذا التحصيل. وقوله: «والمحتاج إليه والعلة» المحتاج إليه هو العلة. والعطف تفسيري.

لا يمكن تقوَّم أحدهما بالآخر وجوداً بل بحسب تحليل العقل الماهيّة النوعيّة إلى جزأين عقلين، وحكمه بعلّية أحدهما للآخر، ضرورة أحتياج أجزاء ماهيّة واحدة بعضها إلى بعض، والمحتاج إليه والعلّة لا يكون إلّا الجزء الفصلي لاستحالة أن يكون الجزء الجنسي علّة لوجود الجزء الفصلي وإلّا لكانت الفصول المتقابلة لازمة له، فيكون الشيء الواحد مختلفاً متقابلًا، هذا ممتنع، فبقي أن يكون الجزء الفصلي علّة لوجود الجزء الجنسي *ويكون مقسماً للطبيعة الجنسية المطلقة وعلّة للقدر الذي هو حصّة النوع، وجزء للمجموع الحاصل منه وما يتميّز به عن غيره.

وهم وتنبيه:

ربها يتوهم أحد أنّ الناطق مثلًا إن كان علّة للحيوان المطلق لم يكن مقسماً له، وإن كان علّة للحيوان المخصوص فلابدّ وأن يفرض تخصّصه أولًا حتّى يكون الناطق علّة له لكنّ ذلك الحيوان منى تخصّص فقد دخل في الوجود وأستغنى عن

^{*} قوله: «فيكون الشيء الواحد مختلفاً متقابلاً» سيحقق في هذا السفر العظيم في مبحث النفس أن الإنسان الذي في هذه النشأة نوع تحته أفراد. فهو في النشأة الأخرى جنس تحته أنواع؛ وأن شخصاً واحداً من الإنسان يحشر على صور حبوانات كثيرة هي تمثلات ملكاتها فإن الملكات هي بذور الصور البرزخية فيكون شيء واحد أي شخص واحد مختلفاً متقابلاً؛ لأن تلك الصور مُنشأة منه قائمة به قيام الفعل بفاعله. فينبغي لك أن تميز الموضعين وتعلم أن ذلك الأمر الاخرى بلس كالتخصيص العقلي لما في الأمر الدنيوي نحو ما ذهب إليه طائفة من المتكلمة من أن التناسخ في هذه النشأة محال، وفي الآخرة جائز؛ فإن الأحكام العقلية لا تخصص، والشيء الواحد هاهنا لا يكون مختلفاً متقابلاً كيا دلنا عليه الدليل. والشيء الواحد هنالك يكون مختلفاً متقابلاً كيا دلنا عليه الدليل. والشيء الواحد هنالك يكون مختلفاً بحسب نشأتيها؛ فالهم وتبصر واطلب تنقيب البحث عن ما أشرنا إليه في عبون مسائل النفس بحسب نشأتيها؛ فالهم وتبصر والطبون والله تعالى جدّه وفي التوفيق.

قوله: «ويكون مُقَسَّما للطبيعة...» والجزء الفصلي إذا قيس إلى الطبيعة الجنسية فهو مقسَّم لها إذ الحيوان الجنسي مثلًا يقسَّم بالجزء الفصلي الناطق إلى الإنسان وغير الإنسان، وإذا قيس إلى حصة من الجنس وهي حصة مقومة للنوع أيضاً علة محصلة لها؛ وإذا قيس إلى النوع فهو جزء مقرِّم له.

الملّة بوجوده والحُلّ في ذلك أنَّ الفصل لكونه علَّة لطبيعة الجنس متقدّم عليها، فسببية السبب ليس لأنَّ المعلول أقتضاه لكونه ما وجد بعد في مرتبة السبب بل لإيجاب السبب وجوده، فكذلك هاهنا ليس أنَّ الحيوان بحيوانيته أقتضى أن يكون له فصل وإنَّها من قبله الحاجة المحضة من دون آقتضاء أمر معين لكنَّ الناطقية أقتضت بحسب ذاتها أن تلزمها الحيوانية المعينة، فالحاجة المطلقة أنَّها جاءت من قبل الحيوان، وتعين المحتاج إليه أنَّها جاء من قبل الفصل، *وتعدد العلل لمطول واحد جنسى غير مستنكر لضعف الوحدة في الطبيعة الجنسية.

والعجب من صاحب المباحث المشرقية مع تفطّنه بهذا الأصل حيث ذهل عنه حين أقام حجّة على إثبات الهيولى وقد أهمل في أعياله، وأعجب من ذلك أنّه قال بعد ذكر تلك المجّة: وقد أوردتها على كثير من الأذكياء فيا قدحوا في شيء من مقدّماتها، وخلاصة حجّته المذكورة في إثبات الهيولى لجسمية الفلك أنّ جسمية الفلك يلزمها مقدار معين وشكل معين لعدم قبولها الكون والفساد، وسبب اللزوم إمّا نفس الجسمية أو أمر حالَّ فيها أو مباين لها لكنَّ الأول باطل وإلاّ لزم أشتراك الأجسام معها في المقدار والشكل المعين. وكذا الثاني لأنّ الكلام في لزومه آتٍ بعينه. والثالث أيضاً لتساوي نسبة المهاين إلى جميع الأجسام، فبقي أن يكون لزوم التشكّل والتقدّر لجسمية الفلك "بواسطة محلّ تلك الجسمية وهو المطلوب، أنتهي. ولا يخفى أنّ الصورة المنوّعة للفلك التي هي مبدأ فصله المقوّم لجنسه الذي

[■] قوله: «وتعد العلل لمعلول واحد...» جواب عن سؤال مقدر، هو أن يقالر: الحيوان مثلاً واحد والمالية واحدة وإذا كانت الفصول كل واحد منها علة لتحصل الحيوان لزم أن يكون لشيء واحد علل منعددة، وهذا لا يكون. والجواب ان الواحد الشخصي كذلك، وأما الواحد المنسى لضعف وحدته ففير مستنكر أن يكون له علل كثيرة.

قوله: «والعجب من صاحب المباحث...» للفخر الرازي كلام طويل في المقام لا طائل
 تعته. وإن شئت فراجع المجلد الثاني من المباحث المشرقية في ذلك. (ج٢ ط حيدرآباد الدكن
 عن ٤٥ ـ ٤٧). والمصنف لحص عبارته غاية التلخيص ونعم ما فعل.

^{*} قوله: «بواسطة محل تلك الجسمية...» يعنى بالمحل الهيولي لأنه في صدد إثباتها.

هو الجسم المطلق متقدّمة في مرتبة الوجود علىٰ الجسمية، فتكون علَّة للزوم المقدار والشكل المختصّين بالفلك، ولا يلزم شيء من المفاسد التي ذكرها هناك فتفطّن.

فصل (٧)

في تحقيق أقتران الصورة بالمادّة

*إعلم أنَّ الصورة قد تقال على الماهيَّة النوعية *وعلى كلَّ ماهيَّة لشيء كيف كان، وعلى الحقيقة التي يقوم المحلِّ بها، وعلى الحقيقة التي يقوم المحلِّ بها، وعلى الحقيقة التي يقوم المحلَّ بأعتبار حصول النوع الطبيعي منه، وعلى كال للشيء مفارقاً عنه، ولو نظرت حتَّ النظر في موارد استعالاتها جميعاً لوجدتها متفقة بالذَّات في معنى واحد هو ما به يكون الشيء هو هو بالفعل، * ولأجل ذلك استتَّم قولهم صورة الشيء هي ماهيَّته التي

[♣] قوله: «اعلم أن الصورة قد تقال...» اعلم أن الفصل ببحث عن أمرين أحدها أن شيئية الشيء بصدرتـ لا بادته، ثم يرتقي إلى الأمر الثاني وهو أن شيئية الشيء بالفصل الأخير الوجودي لا بالفصول الأخر.

ذكر الشيخ في موضعين من الشفاء معاني الصورة: أحدهما في الفصل العاشر من المقالة الأولى من طبيعيات الشفاء: «وأما الصورة فقد تقال للماهية التي...ه (ج ١ ط الرحلي ص ٢٧). وثانيهما في الفصل الرابع من المقالة السادسة من إلهيات الشفاء: «وأما الصورة فنقول قد تقال صورة لكل معنى...»، ومرجع ثلك المعاني إلى أمر واحد وهو كون الشيء بالفعل. وإن شئت فراجع كتابنا «نترالدواري على نظم اللآلي». (ص ٧٧ ط ١) وكذلك الدرس ١٤٧ من دروس معرفة النفس، وكذلك ديباجة سرح العيون في شرح العيون.

قوله: «وعلى كل ماهيّة لشيء...» أي من الكلبات الخمس. وقوله: «وعلى الحقيقة التي...»
 أي على الصورة الجسميّة. وقوله: «وعلى الحقيقة التي...» أي الصورة النوعيّة.

قوله: «ولأجل ذلك استتم...» وجه التناقض أن مادة الشيء هي حاملة صورته فالعلم به
 يستلزم العلم بالمادة والصورة كلتيها وإلا لم يحصل العلم به كاملاً بل العلم به بوجه، فها به الشيء
 هو إنها هو ماهيته التي هي مجموع مادته وصورته؛ ثم إنهم قالوا صورة الشيء هي ماهيته التي
 هم ما هو، فعل هذا كانت المادة خارجة عن حقيقة الشيء، وهذا يناقض الأول.

وأما وجه عدم التناقض فلأن شيئية الشيء هي فعليته وفعليته هي صورته التي بها هو ما

بها هو ما هو، مع تعقيبه بقولهم ومادّته هي حامل صورته وليس متناقضاً.

وتوضيح هذه الدعوى بتقديم مقلّمة "هي أنّ المادّة في كلّ شيء أمر مبهم لا تحصّل له أصلاً إلاّ باعتبار كونه قوّة شيء ما، والصورة أمر معصّل بالفعل به يصير الشيء شيئاً، مثلاً مادّة السرير هي قطع الخشب لكن لا من حيث لها حقيقة خشبية وصورة محصّلة، فإنّها من تلك الحيثية حقيقة من الحقائق وليست مادّة الشيء أصلاً بل مادّيتها إنّها هي من حيث كونها تصلح لأن تكون سريراً أو باباً أو كرسياً أو غير ذلك، وتعصّيها وأمتناعها عن قبول أشياء أخر ليس لجهة قوتها وأستمدادها بل لأجل فعليتها وأقترانها بصورة مخصوصة يمنعها عن التلبّس بتلك الأشياء لأجل التنافي الواقع بين طبيعتها وطبائع تلك الأشياء. فالحقيقة بتلك الأشياء لأجل التنافي الواقع بين طبيعتها وطبائع تلك الأشياء. فالحقيقة ومن جهة كونها كبالاً تمتنع عن قبول كبال آخر، ومن هاتين الجهتين ينتظم كون ومن جهة كونها كبالاً تمتنع عن قبول كبال آخر، ومن هاتين الجهتين ينتظم كون السرير ذا مادّة وصورة، وكذا (لذا خ ل) نقول: حقيقة الخشب صورتها المنشبية، ومادّتها هي العناصر لا من حيث كونها أرضاً أو ماءً أو غيرها بل من حيث كونها مستعدّة بالامتزاج لأن تصير جهاداً أو نهاتاً أو حيواناً إلى غير ذلك من الأشياء المخصوصة "دون غيرها لأجل العلّة التي ذكرناها، وهكذا إلى أن تنتهي إلى مادّة المخصوصة "دون غيرها لأجل العلّة التي ذكرناها، وهكذا إلى أن تنتهي إلى مادّة

هو، فالمادة الحاملة خارجة عنه حقيقة فلا يتوقف العلم بالشيء حقيقة على العلم ببادّته الحاملة. وفي المثل العقلية الأفلاطونية إنا ذكر الشيخ في طبيعيات الشفاء أن صورة الجسم هي ماهيته التي بها هو ما هو، ومادته هي المعنى الحامل لماهيته. وهو صريح في أن العلم بهاهيات الأجسام لا يتوقف على العلم بهبولياتها لعدم توقف العلم بالصورة على العلم بالهبولي. (ص ٩ ط مصر تقديم عبدالرحمن بدوي وتحقيقه). وسيأتي تحقيق البحث عن ذلك في آخر الفصل التاسع من الفن السادس من الجواهر والأعراض حيث يقول: «تم قال وأما ما نقل من أن الشيخ عرف الصورة بأنها ماهية الشيء...» (ج ٢ ط ١ من الأسفار ص ١٩٥٥).

 [♦] قوله: «ان المادة في كل شيء...» المراد من المادة في هذا الفصل والفصل الآتي هو ما قبل
 الفصل الأخير فتبصر. وستأتي زيادة توضيح لنا في ذلك في الفصل الآتي.

قوله: «دون غيرها...» أي دون غير الحيثية المستفادة من قوله بل من حيث كونها مستعدة بالامتزاج.

لا مادّة لها أصلاً إذ لا تحصّل لها ولا فعلية إلاّ كونها جوهراً مستعدّاً لأن يصير كلّ شيء بلا تخصّص في ذاتها بواحد دون واحد، لعدم كونها إلاّ قابلاً محضاً وقوّة صرفة وإلاّ يلزم الدور أو التسلسل، فهي مادّة المواد وهيولى الهيوليات، وكونها جوهراً لا يوجب تحصّلها إلاّ تحصّل الإبهام، وكونها مستعدّة لا يقتضي فعليتها إلاّ فعلية القوّة، "وإنّما الفرق بينها وبين العدم أنَّ العدم بها هو عدم لا تحصّل له أصلاً حتّى تحصّل الإبهام ولا فعلية حتّى فعلية القوّة لشيء بخلاف الهيولى الأولى أذ لها من جملة الأشياء هذا النحو من التحصّل والفعلية لا غير، دون غيرها إلاً من جهتها، فهي أخس الأشياء حقيقة وأضعفها وجوداً "لوقوعها على حاشية الوجود، ونزولها في صفّ نعال محفل الإفاضة والجود.

وبود، وروس على المتناف الله الله المناف الله المناف الله المناف الله المناف ال

^{*} قوله: «وانها الفرق بينها وبين العدم...» ومن هنا قال الحكيم السبزواري في الغرر (ص ٢١٤):

وذي وجدود إن ترب قس للعدم والظل نور إن تزنده مع السظلم * قوله: هاوقوعها على حاشية الوجود...» في مقابل وجود الواجب في العلو.

والوجود المجرّد عن الماهيّة موجود كالواجب ـ تعالى ـ وأشير إلى ذلك بها قالوا: الإنسان إذا أحاط بكيفية وجود الأشياء على ما هي عليه يصير عالماً معقولاً مضاهياً للعالم الموجود *وقيل في الأشعار الحكمية:

ده بود آن نه دل که اندر وی گاو وخیر باشید و ضیاع و عقـار ** *ومن هذا السبیل تحقّق وجـه ما صار إلیه قدمـاء المنـطقیین من تجویز

♦قوله: «وقيل في الأشمار الحكمية...» القائل هو العارف مجدود بن آم السنائي الغزنوي، وقد ارتحل إلى رياض القدس في سنة خمس وعشر بن وخمسائة. والبيت من قصيدته الراثية الفراء المؤسومة بد هرموز الأنبياء وكنوز الأولياء» كما في نفحات الأنس للعارف الجامي. وهي تزيد على مائة وثبانين بيئاً. وبعض أبياتها ما يلى:

طلب ای عاشیقیان خوش رفیتیار زین سپس دست ما و دامن دوست در جهان شاهدی و ما فارخ ای هواهای تو خدا انگیز قفس تنسگ چرخ و طبسع و حواس از ورای خرد مگنوی سخنن رم رها کرده ای از آنسی گم دعــوی دل مکــن که جز غم حق ده بود آن ته دل که انــدروی علم کر تو ترا به نسساند عالمهت غافهاست وتوغافها غول باشد نه عالم آنکه ازو قائسد و سائسق صراط الله جز بدست و دل محتمد نیست چون دلت برز نور احتمد بود ملك دنيا مجسوى و حكمت جوى

طرب ای نیکسوان شیرین کار بعــد از این گوش ما و حلقــه یار در قدح جرعهای و ما هشیار وی خدایان تو خدای آزار ير و بالبت گسست از بن و بار وز فرود فلك مجــوى قرار عز ندانــــــــــــه ای از آنــی خوار نیست اندر حریم دل دیّار گاو و خر باشــد و ضیاع و عقـــار جهــل از آن علم به بود صد بار خفت را خفت کی کند بیدار بشنبوی گفت و نشنبوی کردار به زقرآن مدان وبسه زاخسسار حلّ و عقد خزینه استرار به یقین دان که ایسنی از نار زان که آن اندکسست و این بسیار

■ قوله: «ومن هذا السبيل تحقق وجه...» عبارة الكتاب في ثبان نسخ مخطوطة من الأسفار
 كالنسخ المطبوعة جاءت هكذا: «وجه لما صار إليه...» ولكن الصواب «وجه ما صار إليه...»

التحديد بالفصل الأخير وحده، مع أنَّ الحدّ عندهم ليس لمجرّد التميّز بل لاكتناه حقيقة الشيء وماهيّته.

حكمة عرشية:

قد أنكشف لك مما ذكرناه في هذا الفصل ومن إشارات سابقة "في بعض الفصول الماضية أنَّ ما يتقرّم ويوجد به الشيء من ذوات الماهيات سواء كانت بسيطة أو مركبة ليس إلا مبدأ الفصل الأخير لها وسائر الفصول والصور التي هي متحدة معها "بمنزلة القوى والشرائط والآلات والأسباب المعدة لوجود الماهية التي هي عين الفصل الأخير بدون دخولها في تقرّر ذاته وقوام حقيقته وإن كان كلَّ منها مقوماً لحقيقة أخرى غير هذه الحقيقة؛ مثلًا القوى والصور الموجودة في بدن الانسان بعضها عما يقرّم المادّة الأولى لأجل كونها جساً فقط "كالصورة به

بإسقاط اللام كما في نسخة أخرى مخطوطة عندنا.

تم إن قدماء المنطقيين ـ مع أنَّ الحمد عندهم لاكتناء حقيقة الشيء وماهيَّته لا لمجمره تميزه عن غيره وإلَّا لكفى الاتيان بالاعراض الحاصَّة ـ جوَّزوا التحديد بالفصل الأخير لأن شيئية الشيء بصورته. والحكيم السبزواري في اللآلي ناظر إلى هذا المطلب حيث قال:

وقد يقال السفصل قد يقال وما الحقيقي به السسؤال وليس فيه البعد عن صواب عند الهكيم صاحب اللهاب إذ السفصول صور نوعية والسسي، شيئاً كان بالمعلية من ذا على الفصل القريب دارحد إذا المسقرمات كلا ذا وجد لكنت قواعد السقوم هدم وقسولهم لدى الجمع محترم راجع في ذلك نثر الدراري على نظم اللالي (ص ٢٠٤ و ٢٠٥ ط ١).

 قوله: «في بعض الفصول الماضية» سبق الكلام في ذلك في آخر الفصل الثالث عشر من المرحلة الثانية حيث قال: واعلم أن الشيخ الرئيس ذكر في التعليقات. إلى آخر الفصل.

قوله: «بمنزلة القوى والشرائط...» هذا إذا أخذت سائر الفصول بشرط لا. وقوله:
 «بدون دخولها» الضمير راجع إلى سائر الفصول.

قوله: «كالصورة الامندادية...» أي العبورة الامتدادية الجوهرية لا العرضية فإن العرضية
 جسم تعليمي عارض على العبورة الجوهرية، وسيأتي تحقيق المصنف في ذلك في الفصل الثاني

تحقق الماحيّات

الامتدادية، وبعضها يقوّمها لأجل كونها جسماً نباتياً كقوى التغذية والتنمية والتوليد، وبعضها لأجل كونها حيواناً كمبدأ الحس والحركة الإرادية وبعضها لأجل كونها إنساناً كمبدإ النطق، وكلّ من الصور السابقة معدّة لوجود الصّورة اللاحقة ثمّ بعد وبجود اللاحقة ينبعث عنها ويتقوّم بها في الوجود، فها كانت من الأسباب والشرائط والمعدّات أوّلاً "صارت أمثالها من القوى والتوابع والفروعات أخيراً، وتكون الصورة الأخيرة مبدأ للجميع ورئيسها وهي الخوادم والشعب. وسينكشف من تلك الأصول وكما سيأتي "إنّ حقيقة الفصول وذواتها ليست إلا الوجودات الخاصة للهاهيات التي هي أشخاص حقيقية، فالموجود في الخارج هو الوجود "لكن يحصل في العقل بوسيلة الحس أو المشاهدة الحضورية من نفس الوجود ألكن يحصل في العقل بوسيلة الحس أو المشاهدة الحضورية من نفس ذاته مفهومات كلية عامة أو خاصة، ومن عوارضه أيضاً كذلك ويحكم عليها بهذه الأحكام بحسب الخارج فها يحصل في العقل من نفس ذاته يسمّى بالذاتيات، وما يحصل فيه للجود ألمن من ما هو الموجود اتحاداً ذاتياً، والعرضي موجود بالعرض، أي بالذات أي متّحد مع ما هو الموجود اتحاداً ذاتياً، والعرضي موجود بالعرض، أي متّحد معه اتحاداً عرضياً، "وليس هذا نفياً للكلّي الطبيعي كها يظنّ بل الوجود متحد اتحاداً عرضياً، "وليس هذا نفياً للكلّي الطبيعي كها يظنّ بل الوجود متحد اتحاداً عرضياً، "وليس هذا نفياً للكلّي الطبيعي كها يظنّ بل الوجود متحد اتحاداً عرضياً، "وليس هذا نفياً للكلّي الطبيعي كها يظنّ بل الوجود

من أول الجواهر والأعراض.

قوله: «صارت أمثالها من القوئى...» وذلك لأن هذه القوئى غير ما كانت أولاً بحسب الشخص..

قوله: «أنَّ حقيقة الفصول...» تقدم الكلام في هذا الحكم الحكيم في الفصل الثالث من المنهج الثالث من المنهج الثالث من المرحلة الأولى مع تحقيقنا وحدسنا في ذلك (ج ١ ص ٤٧٥). وسيأتي في الفصل الآتي وعدّة مواضع أخرى من الكتاب في ذلك.

قوله: «لكن يحصل في العقل...» كما تقدم الضابط في ذلك في أوّل الفصل الخامس من هذه المرحلة حيث قال: «فكل معنى إذا اعتبر معه معنى آخر...».

وقوله: «وبن عوارضه أيضاً كذلك» أي مفهومات كلية عامة أو خاصة.

[♣] قوله: «وليس هذا نفياً للكلي الطبيعي كما يظن» وذلك لأن الفصل الحقيقي هو يتضمن ما قبله بوجوده الجمعي الأحدي فصفوة الكلي الطبيعي متحققة فيه وإن كانت من حيث إنه وجود خاص لا يصدق عليه الكلي الطبيعي الذي هو من الماهيّات، فافهم.

منسوب إليه بالذات إذا كان ذاتياً بمعنىٰ أنَّ ما هو الموجود الحقيقي متَّحد معه في الخارج، لا أنَّ ذلك شيء وهو شيء آخر متميَّز عنه في الواقع.

• فصل (٨)

في كيفية أخذ الجنس من المادّة والفصل من الصورة

الجنس مأخوذ في المركبات الخارجية من المادّة والفصل من الصورة وربها

* قوله: «فصل في كيفية أخذ الجنس...» إعلم أولاً أن أولى الألباب ذكر وا في كتبهم العقلية تارةً بأن الحد يجب أن يكون واجداً لجميع أجزاء المحدود وإن كانت ألف جزء على التفصيل حتى يعرف الشيء بكنهه. وهذا الوجه يشاهد في كتبهم المنطقية أكثر منه في الفلسفية. فهذا الوجه بالنظر إلى علم الميزان.

وتارة بأن فصل الشيء هو حقيقة الشيء، وشيئية الشيء بصورته لا بادته، والمادة هي حاملة الصورة على الوجه الوجيه الذي أشير إليه في الفصل السابق من أن صورة الجسم هي ماهيّته التي بها هو ما هو، ومادته هي المني الحامل لماهيته؛ فعلى هذا الوجه معرفة الشيء هي معرفة صورته التي هي في الحقيقة ذلك الشيء والمادة خارجة عن حقيقته حقيقةً. وهذا الوجه بالنظر الفلسفي أشبه منه بالمنطقي وإن كان قدماء المنطقيين جوّزوا التحديد بالفصل الأخير وحده كها تقدّم في الفصل السابق.

وتارة بأن الوجود لا يعرف بشيء بل هو معرَّف كل شيء، والوجود ليس بجوهر ولا عرض وليس له مادة وصورة ومعرفته طور وراء أطوار معرفة الشيء على طريق الحد والرسم وتحوها، بل يعرف بالمشاهدة الحضورية الإشراقية. وقالوا: النفس وما فوقها إنبات صرفة ووجودات محضة، فمعرفة الإنسان مثلًا على هذا الوجه طور فوق الطورين المقدمن بمدارج. وهذا الوجه بالنظر إلى العرفان النقيع أشبه منه بالفلسفي. والمصنف ـ قدّس سرّه ـ قد تعرض بتلك الوجود في هذا الفصل وهو فصل سام_ر عال_م كسائر فصول هذه المرحلة حقاً.

وثانياً: أن كل مادة مشابهة مع صورتها في التجرُّد وعدمه فالمادة الحارجية لا تحلُّها إلَّا صورة طبيعية، والمادة العقلية أي العقل الهيولاناي لا تقومها إلَّا الصور العقلية والعقل بالفعل، فافهم. وثالثماً: أن المراد من المادة التي يؤخذ منها الجنس هو المادة التي ما قبل الفصل الأخير لا المادة بمعنى الهيولي الأولى على الإطلاق، فإن كان المركب يعني به المركب من الهيولي والصورة يتشكّلك فيقال الجسم بحسب التفصيل يشتمل على مادّة وصورة كها سيجيء وكلاهما جوهر عند أصحاب المعلم الأول وأنباعه، والمفهوم من ماهيقه النوعية جوهر ممتدّ في الجهات الثلاث، فليس أخذ مفهوم الجوهر عن المادّة أولى من أخذه من الصورة، *لأنّ نسبته إليهها على السواء، لأنَّ كلَّا منهها نوع من الجواهر. فنقول: في تحقيق ذلك إنّ لكلّ واحدة من الهيولى والصورة ماهيّة بسيطة نوعية تتركّب في العقبل من جنس مشترك بينهها وفصل يحصّله، ماهيّة نوعية ويقوّمه

الجسمية فيؤخذ الجنس أي الجوهر فقط من الهيولى الأولى والفصل من الصورة الجنسية. والجوهر الجنسية فيؤخذ الجنس أي الجيول هو أنزل مراتب الجوهر لما دريت في الفصل الماضي من أن الهيولى واقعة على حاشية الوجود، ونازلة في صف نعال محفل الإفاضة والجود. وإن كان المركب يعني به عصراً نوعياً كالنار مثلاً، فالجنس يؤخذ من الجسم والفصل من صورته النارية. وهكذا الكلام على هذا الوزان في المركب المعدني، ثم في المركب النامي، ثم في المركب الحيواني، ثم في المركب الخيواني، ثم في المركب الإنساني، ففي كل منها يؤخذ الجنس من ما قبل الصورة الأخيرة التي هي الفصل الأخير المقيمي، والفصل من صورته، فالجسم النامي الذي هو جنس هذه الشجرية والبقرية لا من الهيولى الذي هو جنس هذه الشجرية والبقرية لا من الهيولى الأنها أضعف مراتب الجوهر فقط ليست يجسم ولا بنامية ولا بحساس حتى يؤخذ الجسم النامي المساس منها. وهكذا الحيوان الذي جنس الإنسان يؤخذ من ما هو قبل الصورة الاباسانية.

والمصنف أجرى البحث أعني أخذ الجنس من المادة، والفصل من الصورة أولاً بين المركب من الهيولى الأولى والصورة أولاً بين المركب من الهيولى الأولى والصورة الجسمية، بعد ذلك الدستور الكلي قال وهكذا المكم في نظائره من الحقائق التركيبية بإجراء ما ذكرناه فيه. فقوله في آخر الدستور: «فقد ظهر وجه كون الجنس في ماهية الجسم مأخوذاً من الهيولى، والفصل من الصورة» كان المراد من الجنس الجموهر المأخوذ من الهيولى، والمسمية فأجرى البحث في أول المركبات وأبسطها أعني أقلّها جزءاً، ثم عمم الدستور بقوله: «وهكذا المحكم في نظائره...»، فتبصر.

قوله: «لأن نسبته إليهها على السوام» أي لأن نسبة الجوهر إلى المادة والصورة على
السواه. وقوله: «الاستعداد لإحداها» أي للهيولئ، والامتداد الجوهري للصورة. فإن الهيولئ،
والصورة كل واحدة منهها إذا لوحظت يشرط لا أي مستقلة منفردة نوع من الأنواع له جنس
وفصل.

وجودا وذلك هو مفهوم الجوهر، والفصلان هما الاستعداد لإحداهما والامتداد للخرى، فكما أنّ الهيولي هي الهيولي بالاستعداد كذلك الصورة هي تلك الصورة لأجل كونها ممتدة، لكنّ كون الهيولي مستعدّة ليس يجعلها شيئاً من الأشياء المتحصّلة بل إنّا لها استعداد الأشياء المتحصّلة وقوّتها، فإذا نظرت إليها لم يبق منها عندك من التحصيل إلا كونها جوهراً الذي لا يوجب إلا نحواً ضعيفاً من التحصّل غاية الضعف بخلاف الصورة، فإنّ الجوهر متّحد مع مفهوم المعتد ومنفعر فيه كما علمت من فناء الجنس في الفصل، "فالهيولي في الجسم ليس إلا جوهراً محصاً له في الوجود قابلية التلبس بأيّة جلية وصفة كانت، كما أنّ الجنس له ليس إلا مفهوم الجوهر المكن له في نفس ذاته الاتحاد بقيوده المنوّعة والمشخصة والإمكان الاستعدادي في المادة بإزاء الإمكان الذاتي في الجنس، وكذلك الصورة فيه هي الجسمية والاتصال، كما أنّ الفصل له هو مفهوم قولنا المعتد "وهو أمر بسيط لا يدخل فيه شيء لا عاماً ولا خاصاً على ما عليه المحققون حيث ذكروا أنّ ذكر الشيء في تفسير المستقات بيان لما رجم إليه الضمير الذي يبرز فيه ذكروا أنّ ذكر الشيء في تفسير المستقات بيان لما رجم إليه الضمير الذي يبرز فيه

وقوله: همنغمر فيه كما علمت...» ناظر إلى ما تقدّم في أول الفصل من هذه المرحلة من قوله: «بأن يكون ذلك المعنى مضمناً فيه» وقد فسرناه هناك بقولنا منغمراً فيه.

[♦] قوله: «فالحيولي في الجسم...» الجسم هذا هو المركب الأول من الحيولي والصورة الجسمية فقط فلا تفلل وقد تقدمت الإشارة إليه في قولنا آنفاً: «وثالثاً أن المراد من المادة...» فالحيولي في ذلك الجسم ليست إلا جوهراً محضاً له في الوجود قابلية التلبس بأية حلية وصفة كانت؛ وكذلك الصورة هي الجسمية والاتصال. وما جاء في النسخ: «بأية صورة وصفة كانت» محرّف، والصحيح: «بأية صفة في نفسها».

[♣] قوله: «وهو أمر بسيط لا يدخل فيه شيء...» قد تقدم البحث عن ذلك في آخر الفصل الرابع من المنهج الأول من المرحلة الأولى حيث قال: «ويؤيد ذلك ما يوجد في الحواشي الشريفية وهو أن مفهوم الشيء لا يعتبر في مفهوم الناطق مثلاً...». وقد تقدمت تعليقتنا هناك عليه فراجع. ثم مما يفيدك في المقام جداً هو رسائلة الإسكندر في الفصل وقد طبعت مع عدة رسائل أخرى في الكويت (ص ٤٢ ـ ٣٩ ط ١٩٣٧ هـ. ق).

لا غير، ويؤكّد ذلك قول الشيخ في الشفاء: وهو أنَّ الفصل الذي يقال بالتواطؤ معناه شيء بصفة كذا جوهراً أو كيفاً، مثاله إنَّ الناطق هو شيء له نطق فليس في كونه شيئاً له نطق هو أنه جوهر أو عرض إلاّ أنه يعرف من خارج أنه لا يمكن أن يكون هذا الشيء إلاّ جوهراً أو جساً، انتهىٰ.

فقد ظهر وجه كون الجنس في ماهيّة الجسم مأخوذاً من الهيولي والفصل من الصورة وهكذا الحكم في نظائره من الحقائق التركيبية بإجراءٍ ما ذكرناه فيه.

ولنا في هذا المقام زيادة تحقيق وتوضيح للكلام فآستمع لما يتلئ عليك من الأسرار ملتزماً صونه عن الأغيار الأشرار. وهو إن الحكياء قد أطبقوا على أن الجنس بالقياس إلى فصله عرض عام لازم كما أن الفصل بالقياس إليه خاصة. ثم ذكروا أن الجنس في المركبات الخارجية متحد مع المادة والفصل مع الصورة. فيلزم

^{*} قوله: «وثنا في هذا المقام زيادة تحقيق...» قد تقدمت الإشارة إلى هذا التحقيق في عدة مواضع من الكتاب مع تعليقاتنا عليها، وسيأتي أيضاً كذلك منها في أول الجواهر والأعراض حيث يقول: «وأما الفصول البسيطة فهي بالحقيقة عبارة عن الوجودات الحناصة للهاهيات النوعية». ومنها قوله في آخر الفصل السادس من الفن الرابع من الجواهر والأعراض أيضاً: «تحصيل عرشي قد سبق منها ما أفادنا الله إلهامه...».

[♣] قوله: «الجنس بالقياس إلى فصله عرض عام لازم...» قد تقدم أن كل واحد من الكليات المختصة إنها يكون واحد منها بالقياس إلى شيء فإن الجنس جنس لشيء، والنوع نوع لشيء ولا يمتنع أن يكون ما هو جنس لشيء نوعاً لغيره، وكذلك البواقي، وقد يتمثّل في هذا الموضع باللون فيقال إنه جنس للأسود، وفصل للكيف، ونوع للمتكيف بوجه، ولهذا الملون بوجه آخر، وخاصة للجسم، وعرض عام للحيوان، وليس هذا المثال صحيحاً في بعض الصور ولكن لا يناقش في الأمثلة، نقلناه عن المحقق الطوسي من شرحه على منطق الإشارات (ص ٣٠ ـ ط الشيخ رضا).

ثم كون الجنس بالقياس إلى فصله عرض عام فوجهه ظاهر، وأما كونه لازماً فاللزوم بالنسبة إلى الحصة وذلك لما تقدم في أول الفصل السادس من هذه المرحلة من أن الجزء الفصلي مُقسَّم للطبيعة الجنسية المطلقة، وعلة للقدر الذي هو حصة النوع، وجزء للمجموع الحاصل منه ومما يتميز به عن غيره، فتبصَّر.

من هذين الحكمين عدم كون فصول الجواهر جواهر بمعنى كونها مندرجة "تحت معنى الجو هر اندراج الأنواع تحت جنسها بل كأندراج الملزومات تحت لازمها الذي لا يدخل في ماهيّتها، ويلزم من هذا عدم كون الصور الجسمية وغيرها جوهراً بالمعنى المذكور فيه وإن صدق عليها معناه صدقاً عرضياً "ولا يلزم من عدم كونها تحت مقولة الجوهر بالذات اندراجها تحت إحدى المقولات التسع العرضية حتى

€ قوله: «ولا يلزم من عدم كونها...» قد تقدم الكلام في ذلك في الفصل الثالث من المنهج الثالث من المرحلة الأولى، وسيأتي البحث عنه أيضاً في أول الجواهر والأعراض حيث يقول: وفإن قبل هنا أمور خارجة عن العشرة كالوحدة والنقطة والآن والوجود والشيئية والحركة...» تعليقاته على الشفاء: «كلمة عرشية، إن الذي هدانا الله بنوره وأفاض على قلبنا بفضله هو أن الصورة النبوعية ليست بجواهر ولا أعراض بل هي وجودات خاصة للجسهانيات النوعية، والوجود ليس يجوهر في ذاته ولا عرض...» (ص ٧٣ ط ١ من الرحلي). وكذا قال قريباً منه في آخر الفصل السادس من الفن الرابع من الجواهر والأعراض: «تحصيل عرشي، قد سبق منا ما أفادنا الله بإلهامه...» (ج ٧ ط ١ ص ١٥٤)، وقد تقدم كلامنا حول حكمه الحكيم في تعليقة على الموضع الأول المذكور من الأسفان.

وانّها اشترط التزام صونه عن الأغيار الأشرار؛ لأنه يؤدي إلى أن الوجود الحق الصمدي صورة الصور وتيام الأشياء بنحو أعلى. وإن شئت فراجع النكتة الثالثة والعشرين من ألف نكتة ونكتة. ولما كان علماء العوام بمعزل عن إدراك التوحيد القرآني قال ملتزماً صونه عن الأغيار الأشرار، وقد أجاد المنواجة الهافظ في ذلك بقوله:

بیا تا در می صافسیت راز دهسر بنسایم

بشــرط آن که ننـــائی بکــج طبعـــان دل کورش

وقلت في «دفتر دل» (ص ٣٧٩ ـ ط ١):

خزف چون بی بهاه وبی تمیز است با آیینه هیشه در سنیز است حدیث چشم با کوران چه گوسی خدا را از خدا دوران چه جوسی

قوله: «تحت معنى الجوهر...» وذلك لأنه لو كانت فصول الجواهر جواهر لزم أن تكون
 تلك الفصول أنواعاً، ثم النوع مركب من الجنس والفصل، والفصل أيضاً مندرج تحت معنى
 الجوهر، قازم أن يكون الفصل نوعاً وهكذا فيدور أو يتسلسل.

يلزم تقوم نوع جوهري من العرض، فإنَّ الماهيّات البسيطة خارجاً وعقلًا ليست واقعة في ذاتها تحت شيء من الأجناس، ولا يقدح ذلك في حصر المقولات في العشر على ما أوضحه الشيخ في قاطيغورياس الشفاء، فإنَّ المراد من أنحصار الأشياء فيها أنَّ كلَّ ما له من الأشياء حدّ نوعي فهو منحصر في هذه المقولات بالذات، ولا يجب أن يكون لكلَّ شيء حدّ وإلَّا يلزم الدور أو التسلسل بل من الأشياء ما يتصوّر بنفسها لا بحدَّها كالوجود وكثير من الوجدانيات.

* فإن قلت: إنَّ الإنسان مركَّب من البدن الَّذي هو مادَّته ونفسه الَّتي هي صورته، وقد برهن على جوهرية النفس وتجرَّدها وبقائها بعد بوار البدن ببراهين قطعية كما ستقف عليها إن شاء الله (تعالى)، وما ذكرت في أمر الصور من عدم جوهريتها فهو بعينه جارٍ في النفس الناطقة لأنَّها صورة أيضاً ومبدأ للفصل في حدّ الانسان.

قلت: إنّ للنفس الإنسانية أعتبارين: اعتبار كونها صورة ونفساً. وأعتبار كونها ذاتاً في نفسها. وبناط الاعتبار الأول كون الشيء موجوداً لفيره، وبناط الاعتبار الثاني كونه موجوداً في نفسه أعمَّ من أن يكون موجوداً لنفسه أو لفيره ولم كانت الصورة المالة وجودها في نفسها بعينه وجودها للبادة فالاعتباران فيها متّحد بخلاف الصّورة المجرّدة فإنّ وجودها في نفسها لما كان هو وجودها لنفسها بناء على تجردها في ذاتها عن المادة فيختلف هناك الاعتباران، ويتفاير بحسبهها الوجودان، ولهذا زوال الصورة الحالة عن المادة يوجب فسادها في نفسها بخلاف الصورة المجرّدة، فإنّ وجودها للمادة وإن أستلزم وجودها في نفسها لكن زواها عن المادة لا "يوجب فسادها في نفسها وذلك لتفاير الوجودين.

^{*} قوله: «فإن قلت: إن الانسان مركب...» خلاصة السؤال أن البراهين القطعية العقلية والنقلية قائمة على أن النفس جوهر مجرد، وهاهنا الحجة ناطقة بأن صور الأشياء أنحاء الوجودات، والنفس صورة الإنسان، والوجود فوق المقولة فكيف التوفيق؟ فأجاب بأن للنفس الإنسانية اعتبارين... الخ.

 [■] قوله: «يوجب فسادها» أي فساد الصورة، وهكذا قوله: «لا يوجب فسادها».

إذا تقرّر هذا فنقول: كون الشيء واقعاً تحت مقولة بحسب آعتبار وجوده في نفسه لا يوجب كونه واقعاً با عتبار آخر تحت تلك المقولة بل ولا تحت مقولة من المقولات، فالنفس الإنسانية وإن كانت بحسب ذاتها جوهراً وبحسب نفسيتها مضافاً لكن بحسب كونها جزءاً للجسم با عتبار وصورة مقرّمة لوجوده با عتبار آخر لا يجب أن يكون جوهراً كما في سائر صور المادّية على ما علمت، فكون النفس جوهراً مجرّداً وإن كان حقاً الكنّ كونها مقوّمة لوجود الجسم صادقاً عليها وعلى الجسم بالمعنى الذي هو با عتباره وعلى الجسم بالمعنى الذي هو با عتباره مادة الجسم بالمعنى الذي هو با عتباره جنس، ليس با عتبار كونها ذاتاً جوهرية منفردة، فإنّ كونها حقيقة أحدية شيء، وكونها حالاً من أحوال البدن شيء آخر، "فظير ذلك ما يقال في دفع ما يرد على

قوله: «لكن كونها...» خبر لكن هو قوله: «ليس باعتبار كونها ذاتاً جوهرية منفردة». وقوله: «صادقاً عليها» خبر بعد الحبر لكونها، أو حال. وضمير عليها راجع إلى النفس. وقوله: «الجسم» مرفوع فاعل لقوله صادقاً. وقوله: «الحبس» مرفوع فاعل لقوله صادقاً. وقوله: «الذي هو باعتباره مادة» أي بالمعنى الذي هو لا بشرط.

 V. وقوله: «الذي هو باعتباره جنس» أي المعنى الذي هو لا بشرط.

إعلم أن الصورة الإنسانية لسعة وجودها جامعة الأخداد فإنّها مظهر بارئها سبحانه وقد أجاد العارف الحرّاز بقوله الشريف: «إنّ الله لا يعرف إلّا بجمعه بين الأضداد في الحكم عليه بها، وهو الأول والآخر والظاهر والباطن...» (الفص الإدريسيّ من فصوص الحكم).

ثم قوله: «أحدية» منصوب صفة لقوله «حقيقة». وللتعبير بالأحدية شأن في المقام، وذلك لأن الأحدية هائزة بلميع الأحدية هي المقام الكرقي، والنفس بصورتها الأحدية حائزة لجميع كالات مادونها، والصورة الإنسانية الكاملة يوجودها الأحدي حائزة جميع الأسهاء وعلم آدم الأسهاء كلها، على أن صورة الشيء نحو وجود والوجود كها هو واحد أحد أيضاً.

 [♦] قوله: «نظير ذلك ما يقال...» أي نظير ذلك التحقيق الأنيق من أن النفس الناطقة لها
 اعتبار ان كانت بأحدها من مقولة الجوهر، وبأحدها فوق المقولة؛ كذلك نقول في دفع
 الانتقاض: إن النفس باعتبار مسبوقةً بالمادة، وباعتبار آخر غير مسبوقة بها.

اعلم أن المعلم الأول ذهب إلى أن النفس حادثة مع حدوث البدن، وظاهر ما نقل عن استاذه أفلاطون من أن النفوس قديمة فكان تعلقها بالبدن حادثاً؛ كما أن صريع قول أكثر المتكلمين أيضاً كذلك أعني أنها حادثة قبل الأبدان فكان تعلقها بها حادثاً مع قول كثير منهم بأنها جسم لطف.

.....

والمصنَّف تصدَّى في عدة مواضع من هذا الكتاب لتأويل كلام أفلاطون: منها في الفصل السابع من الطرف الثاني من المسلك المخامس في العقل والمعقول: وبنها في الفصل الثاني من المباب المذكور من كتاب النفس أيضاً؛ ومنها في هذا الموضع في قوله الآتي: «ويمكن تأويل ما نقل عن افلاطون الإلهي...» وإن شئت فراجع في ذلك الدرس الثالث من كتابنا «اتحاد العاقل بالمعقول». ومراده من تأويل كلامه في قدم النفس في تلك المواضع أمر واحد وهو أن المراد من قدمها قدم مُبدِعها ومُنشِئها ويعني بالمبدع والمنشئ ربّ نوعها وان كان المبدع على الإطلاق هو الحق الواجب تعالى شأنه.

فالمصنف قد جمع بين الرآيين أعني بين رأيي افلاطون وارسطو في حدوث النفس وقدمها، فصل هذا الجمع كانت النفس حادثة مع حدوث البدن على الرآيين، وما اعتنى هاهنا بكلام المتكلمة. فالهدوث على الرأيين روحانية والشيخ الرئيس أشار إلى بيان هذا النحو من الحدوث في آخر النمط السادس من الإشارات حيث قال:

«رعند الناطقة يقف ترتب وجود الجواهر المقلية، وهي المحتاجة إلى الاستكبال بالآلات الهدنية وما يليها من الإفاضات المالية». يعني أن جوهر النفس الناطقة في آخر مراتب الموجودات المقلية، فالنفس عند حدوثها جوهر مجرد عقلي ضعيف في آخر سلسلة الجواهر المقلية نزولاً، ثم بالاستكبال ترتقي إلى معارجها حتى تضاهي المقول المفارقة أو تفوق عليها.

ويسأل الشيخ عن الاستكال المذكور لأنه أنكر في النمط السابع من الاشارات اتحاد العاقل بمعقوله أشد إنكان فإنه لو لم تتّحد النفس بمعلوماتها فكيف ترتقي من النقص إلى الكمال ومن القوة إلى الفعل؟

وكذلك أشار الشيخ إلى ذلك النحو من حدوث النفس في الفصل الثالث من خامسة نفس الشفاء حيث قال: «إن الأنفس الإنسانية لم تكن قائمة مفارقة للأبدان ثم حصلت في البدن...».

ولا يخفى عليك أنه في كلامه هذا ناظر إلى ردّ المتكلمين في أمر النفس. وكذا إلى ظاهر ما نسب إلى أغلاطون.

وكذلك بيِّن ذلك النحو من حدوث النفس في آخر الفصل الرابع من المقالة التاسعة من إلهيات الشفاء حيث قال: «وعاً لا نشك فيه أن هاهنا عقولاً بسيطةً مفارقة تحدث مع حدوث أبدان الناس، ولا تفسد بل تبقى...».

ويعبَّر عن الحدوث بهذا المعنى بأن النفس روحانية الحدوث، كما أنها روحانية البقاء. والمصنف أعنى صاحب الأسفار لا يقول النفس حادثة مع حدوث البدن، بل يقول حادثة قاعدة الحكاء: إنَّ كلَّ حادث يسبقه أستعداد مادَّة من الانتقاض بالنفوس المجرَّدة الحادثة كما هو رأى المعلّم الأوّل: وهو انّ البدن الإنساني لمّا أستدعى بأستعداده

بحدوث البدن، فيمبّر عن هذا الحدوث بأنها جسانية الحدوث. ثم يصير هذا الموجود الجساني المتكون من المادة موجوداً مجرداً باقياً بالحركة في الجوهر تحت تدبير المتفرد بالجيروت كما يأتي برهانه من ذي قيل. وقد أشرنا إلى أصول رصينة في الوصول إلى هذا السر المرموز أعنى كونها جسمانية الحدوث وروحانية البقاء في كتابنا «سرح العيون في شرح العيون» وأن شئت فراجع في ذلك شرح العين التاسعة منها.

إذا تقرّرت هذه الأمور حول النفس فنقول: إن من القواعد الحكمية أنّ كل حادث يسبقه استمداد فهو مادة. وهذه القاعدة لا ترد نقضاً على المصنف لأنه قائل بأن النفس حادثة قد تسبقها مادة والنفس أيضاً مادّة متكونة متولدة ناشئة من صميم المادة التي سبقتها من النطفة والعلقة وغيرها من قبل ومن بعد لأن النفس جسيانية حدوثاً أي حادثة بحدوث البدن.

وأما على القول بأنها حادثة مع حدوث البدن . أي كونها روحانية الحدوث كها ذهب إليه ارسطو ومنابعوه من المشائين، وأوَّل إليه ما نقل عن افلاطون أيضاً ـ فيرد الانتقاض على تلك القاعدة.

بيان النقض أن تلك القياعدة قائلة بأن النفس مادة، وكونها ، وحانية الحبوث قائل بأن النفس جوهر مجرد وإن كان في غاية الضعف وآخر مراتب الموجودات العقلية فكيف التوفيق؟ فالمسنِّف في صدد دفع الانتقاض الوارد على القول بكون النفس روحانية الحدوث فلا تغفل.

فقوله: «كل حادث يسبقه استعداد، مادة» جملة ثامة لبيان القاعدة. ومن الانتقاض بيان لفظة «ما» في قوله: «ما يرد». وقوله: «وهو أن الهدن» الضمير راجع إلى لفظة «ما» في قوله: «ما يقال». وقوله: «على مقتضى جود الواهب...» ناظر إلى كلام سقراط الحكيم حيث سأله رجلً ما الملَّة التي خُلق لها العالم؟ فقال: جود الله. (تاريخ الحكياء للقفطي ط ١ ص ١٩٩). وقوله: «وهذا لا يمكن إشارة إلى قوله: «وجود شيء...». وقوله: «قد فاض عليه» الضمير المخفوض راجم إلى البدن. وقوله: «استدعاها» أي استدعى حقيقة النفس من حيث عدم انفكاك تلك الحقيقة عها استدعاه البدن من الصورة المدبرة. وقوله: «اقتضىٰ ذاتاً قدسية» يعنى بالذات القدسية النفس. وقوله: «فَمُنشَى وجودها جود المبدأ...» المُنشَى على هيأة اسم الفاعل. والمثالب جمع المثلبة أي العيب والنقص. وقوله: «ف دفع ذلك الإيراد على تلك القاعدة «أي على قاعدة كل حادث يسبقه استصداد مادة، على القول بكون النفس روحانية الحدوث، وأما على كونها جسانية الحدوث فالدفع أهون بل الإيراد غير وارد رأساً. الخاص صورة مديرة له متصرفة فيه أي أمراً موصوفاً بهذه الصفة من حيث هو كذلك فوجب على مقتضى وجود الواهب الفياض وجود شيء يكون مصدراً للتدابير الإنسية والأفاعيل البشرية، ولهذا لا يمكن إلا أن يكون ذاتاً مجردة في ذاتها فلا محالة قد فاض عليه حقيقة النفس لا من حيث إن الهدن استدعاها بل من حيث عدم أنفكاكها عبا أستدعاه البدن، فالبدن أستدعى بمزاجه الحناص أمراً مادياً لكن جود المهدأ الفياض أقتضى ذاتاً قدسية، وكها أن الشيء الواحد يكون جوهراً وعرضاً باعتبارين كها مر فكذلك قد يكون أمر واحد، مجرداً ومادياً باعتبارين، فالنفس الإنسانية مجردة ذاتاً مادية فعلاً، فهي من حيث الفعل من باعتبارين، فالنفس الإنسانية مجردة ذاتاً مادية فعلاً، فهي من حيث الفعل من والحقيقة فمنشيء وجودها جود المبدأ الواهب لا غير، فلا يسبقها من تلك الحيثية استعداد البدن ولا يلحقها من تلك الحيثية المدين إلا بالمرض، فهذا ما ذكرته في وجودها به ولا يلحقها شيء من مثالب الماديات إلا بالمرض، فهذا ما ذكرته في دفع ذلك الإيراد على تلك القاعدة فانظر الماديات إذ مع وضوحه * لا يخلو من غموض، ويمكن تأويل ا نقل عن أفلاطون الالحي في باب قدم النفس إليه بوجه لطيف.

قوله: «لا يخلو من غموض» وذلك لأن الإشكال بأتي من وجه آخر وهو أن الوحدة الشخصية كيف تتحقق من ضم كل واحد من المجرد والمادي بالآخر؟ فلا مخلص عن الإشكال إلا بالتمسك بكون التفس جسائية الهدوت.

ووجه آخر في بيان الغموض أن النفس إذا كانت روحانية الحدوث والتصرف فيا هو سبب تخصصها بهذا البدن دون غيره اوالشيخ الرئيس قد تحيّر في وجه تخصص النفوس بأبدانها. والقائل بكونها جسانية الحدوث والتصرف فهو بمعزل عن هذا التحير، وكذلك تُقبِل وجوهُ أخرى من الإشكالات على القول بكون النفس روحانية الحدوث حرّرناها في العين التاسعة وشرحها من كتابنا «سرح العيون في شرح العيون».

وقوله: طريمكن تأويل ما نقل عن افلاطون...» أي مراده من قدمها قدم منشئها ومبدعها. وفي بعض التعليقات المخطوطة بيَّن التأويل بأن ذاتها قديمة وتعلقها حادث، ولكنه بمعزل عن الصواب حداً.

"طريقة أخرى ثم إنّك لو تأمّلت في أصولنا السابقة. وتذكّرت ما بينه الشيخ المتألّه السهر وردي في كتابيه من كون النفس ذات حقيقة بسيطة نورية وذلك في حكمة الاشراق، وإنّية صرفة وذلك في التلويحات، والمآل واحد إذ الظهور عين الفعليّة والوجود، وقد بين بالأصول الاشراقية كون النور حقيقة بسيطة لا جنس لها ولا فصل، وليس الاختلاف بين أفرادها بأمر ذاتي بل إنّا هو بمجرّد الكيال والنقص في أصل الحقيقة النورية الوجودية لعلمت أنّ الذوات المجرّدة النورية غير واقعة تحت مقولة الجوهر وإن كانت وجوداتها لا في موضوع، فعليك يا حبيبي بهذه القاعدة فإنّ لها عمقاً عظياً ذهل عنه جمهور القوم، وبمراجعة كتبه وقواعده في دفع شكوك تستعرض لك فيها.

*نكتة مشرقية:

لعلُّك قد تفطَّنت ممَّا تلونا. عليك سابقاً ولاحقاً بأنَّ العالم كلَّه وجود والوجود كلَّه

[♦] قوله: «طريقة أخرى» أي طريقة أخرى في اثبات أن ذات المجرد _ وهي هاهنا الصور الفصلية النفسية فيا فوقها _ غير واقعة تحت مقولة الموهر. ولا يخفى عليك أن هذه الطريقة آكد من السابقة في كون الذوات المجردة النورية غير واقعة تحت مقولة الموهر للحكم بأنها حقائق بسيطة نورية وإنبات صرفة. ولكن يجب النوجه بأن المراد من كونها إنبات صرفة هو أن نور الوجود فيها فائق على ماهياتها جدًا وإلا فكل ممكن زوج تركيبي، فتبصر.

والأصول السابقة هي أصالة الوجود، والإمكان النوري، وكون الفصول الحقيقية أنحاء الوجودات الخاصّة. وقوله: «كون النور حقيقة بسيطة» النور هو الوجود على اصطلاح الشيخ الإشرائقي.

قوله: «لعلمت أن الذوات...» جواب لقوله لو تأمّلت. ثم إعلم أن المقسم في المقولات هو الماهية. كما يُعرَّف الجوهر بأنه ماهيّة إذا وجدت في الخارج كانت لا في موضوع، والمعرض بأنه ماهيّة إذا وجدت كانت في موضوع. فكلّ ما هو ماهيّة مندرج تحت إحدى المقولات لا أنْ كل موجود يجب أن يكون إحدى المقولات، فافهم.

وقوله: «وبمراجعة كنيه» عطف على قوله: «بهذه القاعدة». وتستعرض على صيغة المجهول. وضمير «فيها» راجع إلى القاعدة.

 [♦] قوله: «نكتة مشرقية» وفي بعض النسخ المخطوطة التي عندنا: «نكتة عرشية» مكان قوله:

نور، والنور العارض نور على نور، "فا نظر إلى البدن الإنساني كيف يكون من حيث أشتاله على الصور والقوى التي هي مبادئ الأفاعيل معسكراً لجنود النفس النورية الاسفهبدية في عالم الأضداد ومحلًا لأنوارها وآثارها، وتلك القوى والآلات مع أمير جيشها جميعاً وجودات صرفة وأنوار محضة كسرج متفاوتة في النور متربّبة بحسب النضد والترتيب بعضها فوق بعض مشتعلة من نور واحد بل مقهورة تحت استقلاله كما يشاهد من عدم أستقلال الأنوار الضعيفة في مشهد النور القوي في التأثير والإنارة، فهكذا حكم عالم الوجود جميعاً في كونها أشعة وأنواراً وأضواء وآثاراً للذات الأحدية الواجبية إذ الوجود كله من شروق نوره ولمعان ظهوره، كما وآثاراً للذات الأحدية الواجبية إذ الوجود كله من شروق نوره ولمعان ظهوره، كما أن بين الأشعتين فرقاً وهو ان أشعة شمس المقل أحياء عاقلة ناطقة فعالة، وأشعة شمس الحس أعراض وأنوار لفيرها لا لذاتها غير أحياء عاقلة فاعلة وسيأتيك شمس الحس أعراض وأنوار لفيرها لا لذاتها غير أحياء عاقلة فاعلة وسيأتيك شمس الحس أعراض وأنوار لفيرها لا لذاتها غير أحياء عاقلة فاعلة وسيأتيك شمس الحس أعراض وأنوار لفيرها لا لذاتها غير أحياء عاقلة فاعلة وسيأتيك

*ذكر إجالي:

كُلُّها كانت الصــورة أشدّ فعلية وشرفاً ونورية كانت المادّة القابلة لها أشدّ

[«]نكتة مشرقية». وقوله: «العالم كله وجود...» لأن شيئية الأشياء كما علمت بالصور، والصور كما عرفت أيضاً أنحاء الوجودات.

[♣] قوله: «فانظر إلى البدن الإنساني...» ويعلم من هذا البيان المبين معنى من معاني قوله عليه السّلام: من عرف نفسه فقد عرف ربه. وقوله: «مع أمير جيشها» يعني به النفس. وكذلك قوله: «من نور واحده هو النفس. وفي شرح صحيفة سيّد الساجدين عليه السّلام للسيّد علي خان المدني _ رضوان الله عليه _ «إن الوجود كله مرتبط بعضه ببعض ارتباط أعضاء الإنسان. ألا ترى أن حواس الانسان وأعضاءه المنقادة له المطيعة لأمره مثلًا لا تقوم إلّا بجميع المدن، ولا المدن إلا بالمذاء، ولا المذاء، ولا المذاء إلا بالأرض والماء والنار والحواء والغيم والمطر والشمس والقمر، ولا يقوم شيء منها إلا بالسموات ولا السموات إلا بالمدبرات، ولا المدبرات إلا بالملائكة المقلية، ولا الحميم إلا بأمر الله وإرادته وقدرته وعزّته».

[♣] قوله: «ذكر اجهالى...» بشرحه قوله: «ذكر تفصيل» وعليك بالتدبر التام والتعقل الكامل

في هذا الأصل الأصيل من أن الصورة كلًا كانت أشدّ فعلية كانت المادة أشد انفعالاً، فإنَّ هذا الأصل الأصيل من أن الإنسان له أبدان الأصل القويم يجديك في مسائل المعاد، ويهديك إلى سرّ ما تلوناه عليك من أن الإنسان له أبدان طولية والتفاوت بينها بالكيال والنقص. فإذا صارت النفس أشد فعلية وكانت المادة التابعة لها أشدً انفعالاً يرزق بطيّ الأرض وما شابهه من خوارق العادات.

ثم إنّك بالتدبّر في الحجر تجد جسميته أخس من جسمية المدني كالعقيق مثلاً، وجسمية العقيق أخس من جسمية المامي كالشجر مثلاً، وجسمية هذا أخس من جسمية الحيوان وجسمية هذا أخس من جسمية الإنسان فافهم؛ وليس هذا إلاّ ما يُهدِينا هذا الأصل الشريف. وللمصنف _ قدّس سرّه _ تفصيل بيان وتصريح مقال في شرح هذا الذكر الحكيم والركن الركين في تعليقة منه على إلهيات الشفاء حيث قال:

ودهاهنا دقيقة مشرقية. وهي أنه إذا تم وجود معنى جنسي كالجسم النامي مثلاً في موضع بنفسه مجرداً عن فصل كالي يلحقه كان بالفضر ورة بحسب فصله المقوم نوعاً حقيقياً. وأنواعاً حقيقية بحسب أنحاء فصوله المقومة للماهية؛ وفي موضع آخر لم يتم بنفسه بل مع فصل كالي يتقوم به وكان المجموع أيضاً نوعاً حقيقياً. فنقول وجوده هناك أشد وأقوى من وجوده هاهنا بها هو مادة وكان المجموع أيضاً المادة بها هي مادة القوة والاستعداد والنقص، لا الفعلية والتهام والكال. فالشيء ما لم يكن ناقصاً لا يصبر مادة لشيء آخر، بخلاف ما إذا كان متأكد الوجود قوياً في بابه. وفي ذلك أمثلة كثيرة ألا يرى أن الجسمية الطبيعية في الأجسام المراة عن قوة التغذي والنمو عاينفق ووجود أشخاص منها أدوم بقاءً وأقوى تجسم وأعظم مقداراً عن الجسمية التي والنمية وغيرها كالأشجار والحيوانات، فجسمينها التي هي مادة وجودها متبدلة مستحيلة للجسماء النامية وغيرها كالأشجار والحيوانات، فجسمينها التي هي مادة وجودها متبدلة مستحيلة

شخصية تتبدل أمثال مادتها التي هي جسميتها لتبقى نوعاً لا شخصاً لنقص وجودها. وكذا الجسم النامي إذا تم وجوده من غير قوة حسّ وحركة إرادية كان أقوى وجوداً في كمال قوّته النامية نما إذا كان مادة الحيوان إذ ليس نعوّ الحيوان وتغذيّه وتوليد أمثاله كفعل النباتات فإن هذه الأفعال التي تنفى فيها أقوى وأكثر وأدوم عاً ينفق من الحيوان.

تحتاج إلى مددٍ من خارج يصير بدلًا من جسميتها المتبدَّلة حتى تدوم صورتها الكيالية موجودةً

وكذا قوة الحس والحركة في الحيوان العديم النطق قد يكون أقوى ثمًا في بدن الإنسان كلُّه.

وكها علمت هذا في معنى جنسي واحد بالقياس إلى نوع إضافي قريب منه فقس حاله في هوة الوجود وضعفه بالقياس إلى أنواع إضافية مترتبة تحته بحسب مراتب ضعفه في الوجود.

فالجسمية في النبات أضعف ممَّا في الجهاد والعنصر، وفي الحبوان أضعف من الأضعف. وفي

أنفعالًا وخسّة وظلمةً.

ذكر تفصيلي:

الهيولي الأولى كما سيتَّضح منهع الحسَّة ومركز دائرة الشرَّ والوحشة. *تلك

الإنسان أضعف من جميع ما سبق. وفي العقلاء أضعف مّا في الجهال، وبالجملة كلّ ما هو أكمل صورة فهو أنقص مادة.

فلا يبعد أن ننتهي مراتب البشرية إلى حيث تبقى صورته النفسانية بهادة مثالية من غير بدن طبيعي بل تبقى صورته العقلية تامة كاملة بلا بدن حيواني أو مثالي.

وقولنا: «تامة كاملة» معناه أنه يتحقق فيه جميع ما سبق من معاني المواد والصور والأجناس والفصول موجودة بوجود واحد على وجه أعلى وأشرف.

وإدراك هذا المطلب الفامض لا يتيسر إلّا بقوة قدسيّة ونور إلهي تنكشف به الهقائق كيا هي» (ص ١٩٤ و ٥٩٥ ط ١).

أقول: ذلك الكلام الكامل في الصورة ومادتها همن أن كل ما هو أكمل صورة فهو أنقص مادة» هو برهان ما أشرنا إليه غير مرة من أن للانسان ابداناً طويلة والتفاوت بينها بالكيال والنقس فافهم وتبصّر.

ثم إن الأبد ان الأخروية من المنامية فها فوقها يعبّر عنها بالأجسام الدهرية. فالجسم أعمّ من الجسم العنصري. ومن هذه اللطيفة القدسية قالوا إن المعاد جسهاني وروحاني معاً.

ثم أنَّ قوله: «قلا يبعد أن تنتهي...» ليس المراد من أن الانسان ينتهي إلى أن لا يكون له بدن أصلًا بل المراد من قوله بلا بدن حيواني أو مثالي أن احكام صورته العقلية غالبة على البدن جدًا. وكيف لا يكون كذلك والإنسان مظهر بارته ولا يكون بلا مظهر قط، فتدبّر.

 قوله: «تلك عجوزة شوهام...» ناظر إلى كلام الشيخ الرئيس من أن «الهبولى كالمرأة الدميمة المشغقة عن استعلان قبحها فعها يكشف قناعها غطّت دميمتها بالكم».

وهذه العبارة قد حرَّفت في غرر الفرائد حيث جاءت الذميمة مكان الدميمة (ص ٢٧٧). -والنميمة بالمعجمة زنزشتخوى، وهذا المعنى هاهنا ليس بمراد. والدميمة بالمهملة زنزشتروى، وهذا المعنى هو المراد في كلام التميخ.

وقوله: «انبتّ فيضان...» من الانبتات. أي انقطع. وقوله موحشة للطبع مستكرهة عليه...» وقد أجاد العارف الرومي في أواخر الدفتر الأول من المثنوي المعنوي:

گرچه آهن سرخ شد او سرخ نیست پرتسو عاریت آتش زنسست

عجوزة شوهاء لم تصادفها نفس نورية إلّا بعد تحليتها بحلل الضور الجسمية والنوعية، وتنورها بنور القوى والكيفيات وخروجها عن صرافة قوتها وسذاجة وحشتها وظلمتها، وحيث تحقّق أنّ مبدأ تلك الصور والقوى والكيفيات بعد تعلّق النفس هي النفس بتأييد المبدأ الأعلى فإذا أنقطم تعلَّق النفس عنها وأنبتُّ فيضان ما يفيض عليها من القوى والكيفيات التي كانت ألبستها وحللها صارت كأنَّها راجعة إلى صرافة هيوليتها المعرّاة عن كلّ حلية وصفة في نفسها فأصبحت معرضاً للانمحاق والتلاشي موحشة للطبع مستكرهة عليه كها يشاهد من أستيحاش الإنسان من رؤية أجساد الأموات الإنسانية وأنقباضه من الانفراد بميَّت سبًّا في الليل المظلم.

*فصل (٩)

في تحقيق الصور والمثل الأفلاطونية

قد نسب إلى أفلاطون الإلهي أنَّه قال في كثير من أقاويله موافقاً لأستاده

تو مدان روشسن مگسر خورشبید را پرتو غیری ندارم این منے جونــكـــ من غارب شوم آبد يديد شاد و خندانیم و بس زیها خدیم خویش را بیند جون من بگذرم روح بشـهــان کرده قرّ و پر و بال یك دو روز از برتسو من زیسستسی باش تا که من شوم از تو جهان کشکشانت در تك گور افكنند طعیمیه موران و مارانست کشنید. که به بیش تو هیی مردی بستی برتے آتش ہود در آپ جوش

گر شود یر نور روزن یا سرا ورجرو ديوار گويد روشينه س بگـوید آفـتـاب ای نا رشـید سيسزهما كويند ما سيئ از خوديم فصل تابستان بگوید کای امم تن همی نازد بخسویسی و جیال گویدش کای مزبسله تو کیسستسی غنج و نازت می نگنجید در جهیان گرم دارانست نو را گوری کنسنسد تا که چون در گور پارانیت کنید بینسی از گنمد تو گیرد آن کسمی یرنو روم است نطق و چشم و گوش * قوله: «فصل في تحقيق الصور والمثل الأفلاطونية» قد صنَّفنا في المثل الإلهية كتاباً علياً

شُقراط: "إنَّ للموجودات صوراً مجرَّدة "في عالم الآله وربيا يستَيها المثل الإلهية. وإنَّها لا تدثر ولا تفسد ولكنَّها باقية وإنَّ التي تدثر وتفسد إنَّها هي الموجودات التي هي كائنة.

قد استوفينا البحث عنها على جميع شعبه. وذلك الكتاب من الكتب القيمة التي تبقى مع بقاء المثل الإلهية. والحمد أله ربَّ العالمين.

عطف المثل على الصور عطف تفسيري واطلاق الصور على المثل باعتبار أن شيئية الشيء بصورته، ولمّا كانت المثل هي جهات وحدة أنواعها وغاياتها وجهات حسنها وبهائها، كما أنها أربابها، وبفارقات تورية قائمة بأنفسها أطلقت الصور عليها كأنها هي الصور المقيقية لا أفراد انواعها المادية لاختلاط هذه بغيرها بخلاف تلك لأنها مفارقات بحسب ذاتها وهذا كقوله تعالى: «وإن الدار الآخرة لهي الحيوان» وهو الحي أي الحيّ الحقيقي الأصيل هو. وستأتي عبارة المصنف في الفصل الثالث من الفن الحاسم من الجواهر والأعراض من أن لكل صورة محسوسة صورة معقولة من نوعها وهي صورة ذاتها وماهيتها عند الله، وهي المسيات بالمثل الأفلاطونية، أعني صور علمه تعانى بالأشياء التي عجزت العقلاء الذين جاؤوا من بعده عن إدراك هذه المثل النورية على وجهها والتصديق بوجودها ما خلا المعلم الأول...» (ج ٢ ط ١ ص ٤٩٤) وتحوه في مناتج النيب (٩٩٥ ط ١)، ولكن كلامه في رسالة الحدوث خال عن هذه العناية، وتفسير المثل بصورة علمه تعانى هو مذهب المعلم الثانى كها في رسالة الجدوث خال عن هذه العناية. وتفسير المثل بصورة علمه تعانى هو مذهب المعلم الثانى كها في رسالة الجدوث خال عن هذه العناية.

ثم إسناد المثل إلى اقلاطون من حيث إنه _ قدّس سرّه _ قد أبرم إثباتها وصوّبها وبرهن علىٰ صحتها وإلّا فالمثل إلهيةً قد أثبتها واعتقدها كل موحّد حقاني ويعترف بها كل من هو معترف بها قبل الطبيعة كما سنبرهن عليها.

ويعبّر عن المثل بأرباب الأنواع، وفي الصحف العرفانية بأساء الله على ما يأتي نقله وبيانه.

 ♦ قوله: «ان للموجودات صوراً...» العبارة من هذا إلى قوله: «النبي هي كائنة» من الجمع بين الرأيين (ص ٩٥ ط ١ من الحجري).

قوله: «في عالم الإله...» أي عالم المجردات والعقول. وتسميتها بعالم الإله لغلبة الأحكام الإلهية هناك فتبصر. ثم في محبوب القلوب للديلمي: «أثبت افلاطون لكل موجود مشخص في العالم الحسّي مثالًا موجوداً غير مشخص في العالم العقلي تسمى تلك المثل المثل الأفلاطونية (ص ٩٥ ط ١ من الرحل).

إعلم ان البحث عن المثل في الحكمة الإلهية يجب لوجوه:

منها أنها مخرجة الموجودات الطبيعية من النقص إلى كيالها الممكن لها فإنَّ رب النوع فاعلٌ

. ومُنها أن المثل موضّوعات حقيقية للعلوم: أي صوّر علمية حقيقية للأشياء كما يعتنى ويهثم بها في البحث عن الوجود الطلّي الذهني. وفي البحث عن اتحاد العاقل بمعقوله. ولا يتم البحثان إلّا بنيل ما هو مكتوم في المثل الإلهية.

ومنها أن عدة روايات بل آيات لا يتأتى الوصول إلى حقيقتها إلّا بالوصول إلى حقيقة المثل الإلهية. فافهم وتبصّر.

وقوله: «قد نسب إلى افلاطون...» الأنسب ما عبر به في أول الإشراق الأول من الشاهد الثاني من المشهد الثاني من الشواهد الربوبية من قوله: «قد ورد عن افلاطون الإلهي أنه قال مواقفاً لشيخه سقسراط...» (ص ٢٠١ ط ١ من الحجري). ومراد الفاري من الموجودات، الموجودات الطبيعية كما في هذا الموضع من الشواهد في حكاية مقول افلاطون: «أن للموجودات الطبيعية صوراً مجرّدة في عالم الإله». وفي محبوب القلوب للديلمي: «أثبت افلاطون لكل موجود مشخص في العالم العقلي تسمّى تلك المثل الم

وها هنا مسألة وهي أن كثرة الصور المجردة التي هي أرباب انواعها كيف تتحقق ولا مادة هناك والكثرة انها تتحصل بالمادة؟ وحلّها سيجيء بهونه سبحانه.

ثم اعلم أن رب النوع فرد آخر من ذلك النوع فيصحّ أن يكون لنوع واحد فردان: أحدهما مفارق, والآخر مقارن, وهذه مسألة عويصة أخرى وسترزق حلّها إن شاء الله.

وها هنا سؤالات أخرى حول رب النوع فارتقب، وكتابنا المذكور حافل بها وكامل بأجوبتها.

والمثل جمع المثال وهو مصدر ثانٍ من باب المفاعلة كالقتال والمقاتلة. فالمثال كالمهاثلة يتحقق بين شيئين يحاكي أحدهما الآخر ويشابهه ويهائله وسيأتي تفصيل البيان في ذلك. فبين الصور الطبيعية وأرباب أنواعها مشابهة وماثلة بل ذلك الفرد المجرد الذي رب نوعه فرد من ذلك النوع.

وفي تسمية الموجود المفارق بالموجود المثالي لطيفة أخرى أيضاً وهي أن هذه التسمية بالنظر إلى أن من شأن المثال أن يكون أخفى من الممثل, وتلك الصور أخفى من الصور الهيولانية بالنسبة إلينا. وبالنظر إلى أن من شأن المثال أن يكون أضعف من الممثل كانت الصور النوعية الهيولانية أمثلة للصور النورية كها أن الصور الذهنية أمثلة للصور الخارجية.

♦ قوله: «قال الشيخ…» قاله في الفصل الثاني من المقالة السابعة من إلميّات الشفاء (ج ٢

كلَّ شيء كإنسانين في معنى الإنسانية إنسان فاسد محسوس وإنسان معقول مفارق أبدي لا يتغيَّر، وجعلوا لكلَّ واحد منها وجوداً، فسمَّوا الوجود المفارق وجوداً مثالياً، وجعلوا لكلَّ واحد من الأمور الطبيعية صورة مفارقة وإياها يتلقَّى المقول شيئاً لا يفسد، وكلَّ محسوس من هذه فهو فاسد وجعلوا

لا من الرحل حس ٤٦٧) بعد ذكر مقدّمة كان الصواب الاتيان بها حتى يكون الطالب على زيسادة بهيرة في ظن الشيخ على افلاطون الإلهي فهي ما تتلوها عليك من قوله: وإن كل صنعة فإنَّ لها ابتداء نشأةٍ تكون فيها نيّة فجة، غير أنها تنضج بعد حين، ثم انها تزداد وتكمل بعد حين آخر. ولذلك كانت الفلسفة في قديم ما استغل به اليونانيون خُطية، ثم خالطها غلط وجدل، وكان السابق إلى الجمهور من أقسامها هو القسم الطبيعي، ثم أخذوا ينتبهون (ينتبكون ـ خ ل) للتعليمي ثم فلإلهي، وكانت لهم انتقالات من بعضها إلى بعض غير سديدة. وأول ما انتقلوا من المحسوس إلى المعقول تشوّشوا، فظنَّ قوم أن القسمة توجب وجود شيئين...» إلى آخر ما في الكتاب.

قوله: «نية فجّة» النّيءُ بالكسر والياء والهمزة: گوشت نيم پخته. وكلمة فجة عطف تفسيري. والفجة ميوه خام. بكسر الفاء. وقوله: «خطبية» أي خطابية لا برهانية. ثم إن هذه الدعاوى من الشيخ ـ رضوان الله عليه ـ غير مسموعة.

 قوله: «راياها يتلقى العقل...» يعني أن تلك الصور المجردة النورية كما أنها أرباب
 الأنسواع كذلك أنها الموضوع الهقيقي للعلم أيضاً. وقد مر بيان الأمر الثاني _ أعني كونها موضوعاً حقيقياً للعلم _ في البحث عن الوجود الذهني فتذكر. وكلمة إذ تعليلية.

قوله: «فسمّوا الوجود المفارق موجوداً مثالياً...» هذه التسمية بالنظر إلى أن من شأن المثال أن يكون أخفى من المصر أخفى من الصور الهيولانية بالنسبة إلينا. وإن نظر إلى أن من شأن المثال أن من شأن المثال أن يكون أضعف من المثل كانت الصور النوعية الهيولانية أمثلة للصور النورية كما أن الصور الذهنية أمثلة للصور المنظيعة. وإن شئت فراجع شرح القطب الشيراذي على حكمة الإشراق (ص ٢٥١ ط ١ من الحجري).

وقال القطب في شرحه على حكمة الإشراق: «أخبر الحكم الفاضل والإمام الكامل زرادشت الآفربايجاني عنها - أي عن المثل الإلهية - حيث قال: العالم ينقسم بقسمين مينوي هو العالم التوراني الروحاني، وكيتي هو العالم الظلباني الجسباني...» (ص 277 ط 1).

 [♦] قوله: «وجعلوا العلوم والبراهين تنحو نحو هذه، وإيّاها تتناول» أي العلوم والبراهين تقصد

العلوم والبراهين تنحو نحو هذه وإيَّاها تتناول. وكان المعروف بأفلاطون ومعلَّمه سقراط يفرطان في هذا الرأى، ويقولان إنّ للإنسانية معنى واحداً موجوداً يشترك فيه الأشخاص ويبقي مع بطلانها، وليس هو المعنى المحسوس المتكثّر الفاسد. فهو إذن المعنى المعقول المفارق، انتهل. ونحن يعون الله وتوفيقه نذكر أوَّلًا وجوه ما قيل في تأويل كلامه، وما يقدح به في كلُّ من وجوه التأويل، ثمُّ ما هو الحقُّ عندى في تحقيق الصور المفارقة والمثل.

فنقول: *قد أوّل الشيخ الرئيس كلامه بوجود الماهيّة المجرّدة عن اللواحق لكلِّ شيء القابلة للمتقابلات، ولا شكُّ أنَّ أفلاطون الذي أحد تلاميذ. المعلَّم الأول مع جلالة شأنه أجلُّ من أن ينسب إليه عدم التفرقة بين التجريد بحسب أعتبار العقل وبين التجريد بحسب الوجود، أو بين أعتبار الماهيَّة لا بشرط أقتران شىء معهـا وبـين أعتبارها بشرط عدم الاقتران. أو الخلط بين الواحد بالمعنىٰ والواحد بالعدد والوجود حتى يلزم من كون الإنسانية واحدأ بالمعنى كونها واحدأ بالعدد والوجود وهو بعينه يوجد في كثيرين، أو الجهل بأنَّ الإنسان إذا لم يكن في حدّ ذاته شيئاً من العوارض كالوحدة والكثرة لزم أن يكون القول بأنّ الإنسان

نحو هذه الصور المفارقة المعقولة وتتناولها. وذلك لأن العلوم والبراهين لا تتناول الجزئي من حيث هو جزئي لأن الجزئي لا يكون كاسهاً ولا مكتسباً. فهذه إشارة إلى الصورة المفارقة، وكذلك ضمير إياها راجع إليها. وضمير فعل تتناول راجع إلى العلوم والبراهين.

واعلم أن قولهم إن القسمة توجب وجود شيئين في كل شيء، انها يتراءي في باديُّ النظر أنه يستقيم على نظر فيلسوف إلهي بعد ما علم بالبراهين القاطعة من قاعدة إمكان الأشرف, ومن طريق الحركة. ومن طريق لزوم المُصوِّر والجامع للصور الجسمية، ومن طريق حكم السنخية بين العلة ومعلولها، وإلَّا فمجرَّد النظر إلى نوع طبيعي كالإنسان والإبل والنحل مثلًا لا يوجب القسمة المذكورة، فتدّبر.

 [■] قولـه: «قد أول الشيخ الرئيس...» الشيخ الرئيس توهّم أن المثل الإلهية هي الصور المملَّقة، كما ذهب إليه الدوَّاني أيضاً تبعاً له.

قال الشيخ البهائي في المجلد الرابع من كشكوله: «قال الشيخ الرئيس في رسالته التي وضعها لتحقيق علم الباري جلُّ وعزُّ: العلم إنها هو حصول الصورة المعلومة، وهي مثال مطابق

من حيث هو إنسان واحد أو أبديّ. أو غير ذلك مّا هو معاين لهدّه قولاً مناقضاً. أو الظن بأنّ قولنا الإنسان يوجد دائباً معناه أنّ إنسانية واحدة بعينها باقية. كيف

للأسر المخارجي. وصورة المعلومات حاصلة له قبل وجودها. ولا يجوز أن تكون تلك الصورة حاصلة عنده في موضع آخر فإنه يستلزم الدور والتسلسل وأن لا تكون علماً له؛ وليست صوراً معلقة أفلاطونية لأنا أبطلنا ذلك؛ ولا من الموجودات الخارجية إذ العلم لا يكون إلاّ صورة. فلم يبق من الاحتمالات إلاّ أن تكون في صقع من الربوبية. وأنت إن لم تدرك كيفيّة هذا فملا بأس لأن خطر العلم أضيق من ذلك...» (ص 837 ط ١ من الحجري الممروف بطبع نجم الدولة).

وقد تقدّم كلامنا في ذلك في تعليقة على ذيل الإشكال الثاني على الوجود الذهني حيث قال المسنف: «ومن هاهنا يعلم أن الصور الشبحية ليست مثل افلاطون...» من أن قوله هذا ردّ على توهم الشيخ الرئيس في أن المثل الإلهية هي الصور المعلقة (ص٤-٥ ج١).

وجملة الأمر أن الشيخ الرئيس توهم أولاً أن المثل الإلهية هي الصور المعلّقة، ثم أوّل كلام الهلاطون ثانياً بأنَّ تلك الصور المعلّقة هي وجود الماهيّة المجردة عن اللواحق لكل شيء القابلة للمتقابلات، أي أولها بالكلّي الطبيعي والتمثال المذهني، والماهيّة المجردة هي الماهيّة المطلقة المساة في عرف الميزان بالكلّي الطبيعي، والمصنف تصدّى بردّ تأريله بقوله: «ولا شك أن اللاطون...».

وكذا قال في رد الشيخ نحو قوله هذا في الشواهد الربوبية: «وجلالة قدر افلاطون أعظم من أن تشتبه عليه هذه الاعتبارات العقلية، كيف والكلي الطبيعي على ما هو التحقيق غير موجود لا في الخارج ولا في العقل إلا بالعرض...» (ص ١٠٩ ط ١ من الحجري). وإنما وصف افلاطون بقوله: «الذي أحد تلاميذه المعلم الأول» لأنّ المعلم الأول ارسطو رئيس المشائين ومعلّمهم والشيخ منهم، وكأنّ صاحب الأسفار يقول للشيخ إن المعلم الأول الذي هو رئيسكم هو تلميذ أفلاطون فكيف يصح أن ينسب إليه عدم التفرقة بين التجريد... الخ؟.

وقوله: «بين التجريد بحسب اعتبار المقل» أي الماهية المجردة التي هي الكلّي الطبيعي كما زعمه الشيخ من كلام افلاطون. وقوله: «وبين التجريد بحسب الوجود» أي الوجود المفارق الحارجي كما هو مراد افلاطون. وكذلك قوله: «أو بين اعتبار الماهية لا بشرط اقتران شيء معها» كما زعمه الشيخ من كلام افلاطون، فإنّ الماهية المجردة عن اللواحق هي الكلي الطبيعي الذي يؤخذ بلا شرط اقتران شيء معها ولذا كان قابلًا للمتقابلات؛ وقوله: «وبين اعتبارها بشرط عدم الاقتران» كما هو مراد افلاطون لأن الموجود المفارق العقلي مأخوذ بشرط لا، أي بشرط عدم اقتران شيء معها لأنه مفارق نورى عيني. والتفرقة بين هذه الأمور والتمييز بين معانيها *ممَّا لا يخفي على المتوسَّطين من أولى أرتباض النفس بالعلوم العقلية فضلًا عن أولئك العظهاء.

وقال المعلّم الثاني في كتاب الجمع بين رأيي أفلاطون وأرسطو: إنّه إشارة إلى أنّ للموجودات صوراً في علم الله _ تعالى _ باقية لا تتبدّل ولا تتغيّر، أوبيّن

◄ قوله: «عما لا يخفى على المتوسطين...» ناظر إلى كلام الفاري في الجمع بين الرأيين حيث قال في بعث المشل، «...فان ذلك عما يستنكره المبتدئون بالتفلسف فكيف المرتاضون بها...»
 (ص ٧٧ ط ١ من الحجرى).

■ قوله: «وقال المعلم الناني...» قد سلك المسنف مسلك المعلم في تفسير المثل حيث قال في مفاتيح النهب: «إن افلاطون العظيم قال في بعض سؤالاته عن طياوس: ما الشيء الكائن ولا وجود له، وما الشيء الموجود ولا كون له؟ يعني بالأول الزمان والزمانيات المتجددة الأكوان لأنه لم يؤهّلها اسم الوجود، لما علمت أنها ضعيفة الوجود، متشابكة مشوبة بالعدم؛ ويعني بالثاني الصور المفارقة هي وجودها فوق الكون والزمان والحركة وما قبل الطبيعة المتجددة، وحق لها اسم الوجود لكونها صور علم الله باقية عنده « (ص ٥٩٦ ط الرحلي).

ونحو كلاسه في المقاتيح هو ما قاله في الفصل الثالث من الفن المخامس من الجواهر والأعراض من هذا الكتاب أعني به الأسفار حيث قال بعد نقل طائفة من كلام افلاطون ما هذا لفظه: وقد أفادت كلماته الشريفة النورية أصولاً حكمية حقية لطيفة: منها أن لكل صورةٍ محسوسة صورة محقولة من نوعها وهي صورة ذاتها وماهيتها عند الله، وهي المساة بالمثل الأفلاطونية أعني صور علمه تعالى بالأشهاء، التي عجزت المقلاء الذين جاؤوا من بعده عن إدراك هذه المثل النورية على وجهها والتصديق بوجودها ما خلا المعلم الأول ربها مال إلى صحّة القول بها في بعض كتبه...» (ج ٢ ط ١ ص ١٦٦).

ولًا كان تأويل المثل بالصور له محمل صحيح يوافق ما يختاره المصنف في الكتاب ويحقّقه. لم يردَّ تأويل المعلم الثاني وقد اكتفى بنقل عبارته في التأويل من كتاب الجمع بين رأيي أفلاطون وأرسطو، وأما التأويلات الأخرى من الشيخ والعلامة الحقري والمير محمّد باقر الداماه والدوَّاني فقد رَدَّ كلَّ واحدٍ منها. فتبصّر.

قوله: «وَبِين ذلك بعض المتأخرين...» هذا تأويل آخر وهو تأويل ثالث. وقوله ذلك إشارة
إلى كلام افلاطون، لا أنه إشارة إلى قول المعلم الثاني وبيان له كيا يقول المصنف في ردّه وهذا
التأويل مستبعد جداً. فتبصّر ولا تفقل. وذلك البعض من المتأخرين هو العلامة الحفري. ولا
يخفى عليك أن الحفري قال ما قاله الشيخ في التأويل وليس هو تأويل آخر مع طول كلامه

ذلك بعض المتأخرين حيث قال: إنّ في عالم الحس شيئاً محسوساً مثل الإنسان مع مادّته وعوارضه المخصوصة، وهذا هو الانسان الطبيعي، ولا شكّ في أن يتحقّق شيء هو الإنسان منظوراً إلى ذاته من حيث هو هو غير مأخوذ معه ما خالطه من إلوحدة والكثرة وغيرهما من الأعراض الزائدة، على الإنسانية، وهو المعنى الدي يعمل على كثيرين من زيد وعمرو، "والإنسان المجرّد عن العوارض الخارجية المتشخص بالتشخصات العقلية، فحين يحمل العقل الإنسان على زيد وعمر و التفت لا محالة إلى معنى مجرّد من العوارض الفريبة حتى انه مجرّد عن التجرّد والإطلاق فهذا المعنى له وجود لا محالة، فإمّا أن يكون ذلك الوجود في الخارج أو في المعقل على الأول لزم أن يكون المشخص عارضاً خارجياً مؤخّراً عن الماهية في المعقل على الأول لزم أن يكون المشخص عارضاً خارجياً مؤخّراً عن الماهية في الوجود فتمين الثاني وهو كونه موجوداً في العقل متشخصاً بتشخص عقلي بحيث يمكن أن يلتفت إليه بدون الالتفات إلى تشخّصه، وهذا المعنى جوهر لحمله على يمكن أن يلتفت إليه بدون الالتفات إلى تشخّصه، وهذا المعنى جوهر لحمله على الجواهر حملًا اتحادياً "فيثيت بذلك وجود جواهر عقلية في العقول تكون تلك الجواهر ماهيات الموجودات الخارجية، وهذا هو بعينه مذهب أفلاطون.

فإن قيل: المشهور انَّ أفلاطُون أثبت الجواهر العقلية في الأعيان بحيث هي ماهمّات كلّمات للأفراد الحارحية.

قلت: لعلَّ مراده بالأعيان العقول فإنَّها أعيان العالم الحسَّى، والعالم الحسَّى

وترعده وتبرقه، ولذلك لم يأت به المصنف في قوله الآتي في هذا الفصل: «اجال فيه إكبال» مع أنه أثن يتأويلاتهم اجالاً.

[♦] قوله: «والإنسان المجرّد...» عطف على زيد وعمر و يعنى أن ذلك المعنى يحمل على الأفراد المادية كزيد وعمر و وعلى الفرد المجرد العقلائي الفهني أيضاً كالإنسان المجرد عن العوارض الخارجية المتشخص بالتشخصات العقلية. فقوله: «المشخص» صفة للإنسان، وما في النسخ المطبوعة من المنشخصة مكان المتشخص فهو محرّف بلا كلام.

^{*} قوله: «فيثبت بذلك وجود جواهر عقلية في العقول» يعني بالعقول العقول الإنسانية والأذهان الآدمية. وقوله: «وهذا هو بعينه مذهب افلاطون» وهذا هو بعينه ليس بمذهب افلاطون المقول عني بالعقول المقول بل هو اختلاق وافتراء عليه. وقوله: هوقلت لعل مراده بالأعيان المقول» يعني بالعقول المقول الإنسانية والأذهان الآدمية من حيث إنها من الأعيان الخارجية.

إنّها هو ظلّ لها عنده انتهى كلامه. وهذا التأويل مستبعد جدّاً إذ المنقول عن أفلاطون والأقدمين وتشنيعات اللاحقين من أتباع أرسطو على مذهبهم يدلّ على أنّ تلك الصور موجودة في الخارج قائمة بذواتها لا في موضوع ومحلّ وقد نقل عنه إنّه قال: إنّي *رأيت عند التجرّد أفلاكاً نورية. *وعن هرمس انّه كان يقول: إنّ

♦ قوله: هرأيت عند التجرّد أفلاكاً نورية» وأشار إلى ذلك العارف السنائي بقوله:

آسسانها است در ولایت جان کار فرمسای آسسان جهسان در ره روح پسست و بالاهساست کوههسای بلند وصحسراهاست وقد بسط شرح البیتین العارف الرومي في الدفتر الأول من المتنوي بقوله:

وقد يست سرح بهين العارف الروحي في العام الدون من المنطوق بنوله. غيب را ابسرى وآبسى ديگسر است نابد أن إلاكسه بر خاصسان يديد باقسيان في لبس من خلق جديد وأبيات أخرى في ذلك فراجعه، وكذلك راجع شرح المتأله السيزواري عليه أيضاً (ص ٦٣

ط ١). أو كتابنا في المثل الإلهية.

 قوله: «رعن هرمس انه كان يقول...» في محبوب القلوب للديلمي: «هرمس المرامسة المسمّى عند العبرانيين أختوخ، وعند اليونانيين إرميس، ومعنى ارميس عندهم عطاره، وعند العرب إدريس كما سبّاء الله تعالى في كتابه العزيز لكترة دراسته» (ص ٣٨ ط ١ من الرحلي).

واعلم أن إدريس عليه السّلام هو إلياس عليه السّلام الأنه كان قبل الفية إدريس نبياً. قوله _ عزَّ من قائل _: «واذكر في الكتاب إدريس إنه كان صدّيقاً نبيّاً» (مريم ٥٦)، وصار بعد الفيئة إلياس رسولاً، قوله _ علت كلمته ـ: «وإن إلياس لمن المرسلين» (الصافّات ١٣٣). وفي هامش المصباح الصغير للشيخ الطوسي: «إدريس _ عليه السّلام _ هو أُخنوخ رفع إلى السياء بعد ثلاثياتة وخمس وستين.

إعلم أن كتاب فصوص الحكم للشيخ الأكبر في سبع وعشرين كلمة، الكلمة الرابعة منها هي: «فص حكمة قدّرسية في كلمة إدريسية»، والكلمة الثانية والعشرون منها هي: «فص حكمة إيناسية». ثم قال الشيخ: «إلياس وهو إدريس عليه السّلام كان نبياً قبل نوح، ورفعه الله مكاناً علياً وكان إلياس الذي هو إدريس...». وقد بسطنا القول فيه في رسالتنا «نهج الولاية» (١١ رسالة ط١ ص ١٥٤ - ٢٤٥)؛ وأشرنا إلى نكات في شرحنا على فصوص المكم، وأومانا إلى ايقاظات في تعليقاتنا على شرح فصوص القيصرى عليه.

ثم في معنى إدريس عندهم عطارد، أيضاً سرّ لطيف فإن روحانية عطارد تناسب روحانية

ذاتاً روحانية ألقت إلي المعارف فقلت: من أنت؟ قال أنا طباعك التام، ولو لم تكن لكلاتهم دلالة صريحة على أن لكل نوع فرداً موجوداً مجرداً شخصياً في عالم الإبداع لما شنعوا عليهم بها نقله الفارابي من أنّه يجب من أقوالهم أن تكون في المعقول خطوط وسطوح، وأفلاك ثمّ توجد حركات تلك الأفلاك والأدوار، وأن توجد هناك علوم مثل علم النجوم وعلم اللحون وأصوات مؤتلفة وطب وهندسة ومقادير مستقيمة وأخر معوجة وأشياء باردة وأشياء حارة، وبالجملة كيفية فاعلة منفعلة وكليات وجزويات ومواد وصور في شناعات أخر.

*وقال شيخنا وسيدنا ومن إليه سندنا في العلوم _ أدام الله علوه ومجده _ في

ادريس عليه السلام لأن عطارد هو كاتب الفلك ولعلهاء الأحكام فيه كلمات سامية، ولأهل السلوك في استمدادهم من روحانيته باذن الله سبحانه لطائف عالية، يرشدك إلى بعض الإياضات في ذلك كتاب السر المكنون والجوهر المصون في علم الحروف للشيخ الأكبر محيى الدين الطائي.

واعلم أن لنا حول كلام الخفري بعض الإيرادات حرَّرناها في كتابنا «المثل الإلهية» رأينا الإعراض عن الإتيان بها هاهنا أولى فليراجع الطالب ذلك الكتاب.

 قوله: «وقال شيخنا وسيّدنا...» يعني به أستاذه المير محمّد باقر الداماد. وسيأتي قوله في ذلك في البحث المترجم بقوله: «إجهال فيه إكهال» من هذا الفصل أيضاً. حيث يقول: «ومنهم من ذهب إلى أنه إشارة إلى هذه الصور الهيولانية...».

ويعني بقوله: «سندنا في العلوم» العلوم العقلية والنقلية مطلقاً، كما صرّح بذلك في أول شرحه الشريف المنيف على المجامع الكافي حيث قال في شرح الحديث الأول من كتاب العقل والجهل:
«أخبرني سيّدي وسندي وأستاذي واستنادي في المعالم الدينية والعلوم الإلهية والمعارف الحقيقية
والأصول اليقينية: السيّد الأجل الأنور، العالم المقدس الأطهر، الحكيم الإلهي، والفقيه الرباني،
سيّد عصره وصفوة دهره، الأمير الكبير والبدر المني، علامة الزمان وأعجوبة الدوران، المسمّى المعمّد الملقب بهاقر الداماد الحسيني ـ قدّس الله عقله بالنور الرباني».

وقال المصنّف ــ قدّس سرّه ـ في الموضع المذكور في وصف أستاذه العلامة الشيخ البهائي ما هذا لفظه: «حدّثني شيخي وأُستاذي ومن عليه في العلوم النقلية استنادي عالم عصره وشيخ دهره بهاء الحق والدين محمّد العاملي الحارثي الهمداني ــ نوّر الله قلبه بالأنوار القدسية ــ...».

أقول: ومما أباهي وابتهج به هو أن شجرة انتسابي الطببة إلى حملة العلم وروأة أحاديث آل طه ويس تنتهي إلى صدر المتألهين عن أستاذيه المذكورين عن مشائخها ــ رضوان الله عليهم ــ إلى الأئمة المعصومين عليهم السّلام .. وقد شرّفني بذلك الانتساب الروحاني شيخي وأستاذي في العلوم أبر الفضائل معلم العصر العلامة نو الفنون المقرد في جمع العلوم، الزاهد الذي عزفت نفسه عن الدنيا وما فيها فتساوى عنده حجرها وذهبها، آية الله الكبرى وكلمته العليا؛ الحاج الميرزه أبو الحسن الطهراني ابن المولى محمّد ابن الحولى غلام حسين ابن المولى أبي الحسن الطهراني، الشهير بالعلامة الشعراني .. أفاض الله سبحانه علينا بركات أنفاسه النفيسة ...

قوله: «في بعض كتب العقلية» يعني به كتابه الأفق المبين، والقبسات (ص ١٠٦ ـ إلى ص ١٠١ من المطبوع الحجري ط١) قوله: «وميض، هل بلفك ما ينسب إلى إمام الحكمة افلاط ن...».

ثم لابدً لنا من اشارة إلى أمور يبتني عليها فهم مراد المير من تأويله المثل الإلهية:

القضاء هو الحكم الكلِّي، والقدر _ بفتح الدال _ جزئياته ومصاديقه، مثلًا حكم الأديب بأنّ «كل فاعل مرفوع» قضاء، وقولنا علم زيد، وذهب عمر و، ومات بكر ونحوها، كل واحد منها قدره.

وفي شرح المحقق الطوسي على الفصل الواحد والعشرين من النمط السابع من إشارات الشيخ الرئيس أنَّ «القضاء عبارة عن وجود جميع الحوجودات في العالم العقلي مجتمعة ومجملة على سبيل الإبداح. والفَدَ عبارة عن وجودها في موادها الخارجية بعد حصول شرائطها مفصَّلة واحداً بعد واحده. كما جاء في التنزيل في قوله عزَّ من قائل: «وإن من شيءٍ إلاّ عندنا خزائنه وما نتزًله إلاّ بقدر معلوم» (الحجر ٢١).

وتفسير القضاء على الوجه المذكور هو السائر في قلم أرباب الحكمة. وهذا المعنى هو المراد من عبارة صاحب الأفق المبين من القضاء العلمي، ولكنه في تأويل المثل لا يعني بالقضاء هذا المعنى أي القضاء العلمي، بل يعني القضاء العيني.

وأما القضاء العيني فهو اصطلاح خاص أبدعه صاحب الأفق المبين. ومراده منه هو هذه الصور الهيولانية في هذا العالم. وبعبارة أخرى أن القضاء العيني هو أعيان هذه الموجودات المادّية التي تلينا.

وأما القدر في عبارة السيّد صاحب الأفق المبين فهو أيضاً على قسمين قدر علمي وهو النفس المنطبعة الفلكية ولكنه ليس بمراد، وقدر خارجي وهو الحوادث والكائنات، وهذا هو المراد في بيان المثل حلى وهمه وزعمه.

وأما الدَّهر فهو كالقضاء أيضاً له معنى سائر في قلم أرباب الحكمة وهو نسبة الثابت إلى

بعض كتبه العقلية إن القضاء على ضربين مختلفين علمي وعيني، وكما يصحّ أن يعني به ظهور في العلم *وتمثّل في العالم العقلي فكذلك يصحُّ أن يعني به وجـود في الأعيان، وعلّمنـاك أنّه تمتنع اللانهاية بالفعل في القدر لا في القضاء، فَرَبُّ القضاء والقدر وراء ما لا يتناهى بها لا يتناهى ولا يضيق عن الإحاطة بجملة ما لا نهاية له مجملة ومفصّلة وهو واسع عليم، وإنّ ما *يوجد في وعاء الدهر ويتمّ

المتغير. فإن نسبة الثابت إلى الثابت سرمد كنسبة الباري جلّ شأنه إلى أسيائه وعلومه؛ ونسبة الثابت إلى المتغير دهر كنسبة علومه الثابتة إلى معلوماته المتجدّدة التي هي موجودات هذا العالم الجسياني برسّتها بالمعية الوجودية؛ ونسبة المتغير إلى المتغير زمان كنسبة معلوماته بعضها إلى بعض بالمعية الزمانية. هذا التفسير في السرمد والدهر والزمان قد أتى به المحقق الطوسي في شرحه على الفصلين الثامن والتاسع من النمط الخامس من الإشارات، والمصنّف صاحب الأسفار في آخر الفصل الثالث والثلاثين من المسلك الثالث منه (بع ١ ط ١ ص ٢٤٠).

فالدَّهر بذلك المعنى ليس مراد صاحب الأفق المبين، بل هو أبدع اصطلاحاً خاصاً في معنى الدهر، بأن الدهر وعاء القضاء العيني الجمعي في عالم المقضاء العيني. فالدهر بالمعنى الأول هو ما فـوق الأعيان الحارجة الماديّة وصار وراء عالم الطبيعة، وبالمعنى التاني هـو وعـاء الأعـيان الحــارجـة المادية بضرب من الاعتبار في عالم الطبيعة.

وبعد اللّتيّا والتي في تأدية العبارات الثقيلة والاصطلاحات الجديدة المثقلة المتعبة صار معنى المثل عنده هو أنفس تلك الأعيان الهيولانية في نشأة الشهادة المطلقة باعتبار مثولها الجمعي لدى ربّ القضاء والقدر، وهو ما ترى. والحق فيه هو كها قال تلميذه صاحب الأسفار: حمل كلام إمام المونانين وغيره من القاتلين بالمثل على ذلك المعنى في غاية البعد.

فإن قلت فأين معنى المثل في كلامه؟ قلت: الحق معك، ولعلَّ صاحب الأفق المبين قد ارتضى واكتفى في وجه تسميتها بالمثل بكونها متمثلة بين يديه سبحانه وتعالى، ومثولها عنده، كما يأتي في هذا الفصل نقل خلاصة كلامه في المثل في البحث المترجم بقوله: «إجبال فيه إكباله حيث قال: «وبنهم _ يعني به أستاذه السيد الأجل الميرداماد _ ذهب إلى أنه إشارة إلى هذه الصور الهيولانية _ إلى قوله: ومثولها بين يديه، إلى قوله: متمثلة بين يديه، وفيه ما فيه.

- ♦ قوله: «وتمثل في العالم العقلي» أي في القضاء العلمي. وقوله: «فكذلك يصح أن يُعنى به رجودٌ في الأعيان» أي في القضاء العيني، وقوله: «تمتنع اللانهاية بالفعل في القدر» اللانهاية تمتنع في القدر أي في الحوادث والكائنات بالأدلة الدالة على تناهي الأبعاد على زعمه.
- ♦ قوله: «يوجد في وعاء الدهر» أي الدهر على اصطلاحه، وهو وإن كان نسبة الثابت إلى

وجوده التدريجي بالفعل في أفق التغيّر ويبقئ تحقّقه بتيامه في وعاء الدهر بقاءً دهرياً لا زمانياً. فإنّه يجب أن يكون متناهى الكمية سواء كان في الآزال أو في الآباد، وإنَّ الماديات ليست في القضاء أعني بحسب الوجود العبني في وعاء الدهر والحضور الوجودي عند ربّ القضاء والقدر، متأخَّرة عن حصول موادَّها بل هي وموادِّها بحسب ذلك في درجة واحدة فلو سمعتنا نقول: إنَّ المادّيات انَّها هي مادّية في القندر وفي أفق الزمان لا في القضاء الوجودي في وعاء الدهر، وفي الحصول الحضوري عند العليم الحقِّ، فَأَفْقَهُ أَنا نعني بذلك سلب سبق المادَّة في ذلك النحو من الوجود لا مفارقة المادّة والانسلاخ منها هناك حتّى يصير المادي مجرّداً باعتبار آخر، وأحقّ ما تسمّى به الموجودات الزمانية بحسب وقوعها في القضاء العيني أي تحقَّقها في وعاء الدهر: المثل العينية أو القضائية والصور الوجودية أو الدهرية، وبحسب وقوعها في القدر أي خُصولها في أفق الزمان الأعيان الكونية أو الكاثنات القـدرية فهـذا سرّ مرموز الحكهاء من أهل التحصيل، وإنَّى لست أظنَّ بإمام البونانيين غير هذا السرِّ إلَّا أنَّ أتباع معلَّم المشائية أساؤوا به الظن. وأستناموا إلىٰ ما سوَّلته لهم أوهـامهم. وقصروا في الفحص ووفرَّوا علىٰ وقيعتهم في المثل الأفىلاطونية وعدّ مساويها فلم يكن أعتهالهم إلّا لانطفاء نور الحكمة وتفاشى ديجور الظلمة، انتهت عبارته.

وحاصلها أنَّ جميع المادَّيات والزمانيات وإن كانت في أنفسها وبقياس بعضها

المتغير ولكن الثابت والمتغير كليهها في عالم القضاء العيني على زعمه.

وقوله: «وان المادبات ليست في القضاء...» خبر ليست قوله الآتي: «متأخرة عن حصول موادّها ووجه عدم تأخرها عن موادّها قد علّمناكه آنفاً. وقوله: «إنها هي مادية في القدر» أي في القدر الخارجي الذي بمعنى الكائنات.

والمتــأله السبزواري في غرر الفرائد قال في تأويل المثل على زعم صاحب الأفق المين. (ص ١٩٧ ط الناصري):

قبل المستبال صور الهيولي بها تضاف للمبيادي الأولى حيث زمانياتها والأرمنة مشل مكانياتها والأمكنة كالآن والنقيطة في السدهر جُمِّع فالسشيء فيه مع هيولاه اجتمع إلى بعض مفتقرة إلى الأمكنة والأزمنة والأوضاع الموجبة لحجاب بعضها عن بعض لكنها بالقياس إلى إحاطة علم اقد _ تعالى _ إليها علماً إشراقياً شهودياً وآنكشافاً تاماً وجودياً في درجة واحدة من الشهود والوجود، لا سبق لبعضها على بعض من هذه الحيثية، فلا تجدّد ولا زوال ولاحدوث لها في حضورها لدى الحقّ الأوّل، فلا أفتقار لها في هذا الشهود إلى استمدادت هيولانية وأوضاع جسانية، فحكمها من هذه الجهة حكم المجرّدات عن الأمكنة والأزمنة، فالأقدمون من الحكاء وما راموا بالمشلولة ولك أن تقول: بعد تسليم أنّ الأشخاص الكائنة التي وجودها ليس إلا المسهورة. ولك أن تقول: بعد تسليم أنّ الأشخاص الكائنة التي وجودها ليس إلا وجوداتها، والمنقول عن الافلاطونيين من أنّ لكلّ نوع جسهاني فرداً مجرداً أبدياً وجوداتها، والمنقول عن الافلاطونيين من أنّ لكلّ نوع جسهاني فرداً مجرداً أبدياً دال على وحدتها كلامهم على ذلك المعنى في غاية البعد.

*وأوّل بعضهم المشل الأفلاطونية إلى الموجودات المعلّقة الّتي هي في عالم

[♣] قوله: «وأوّل بعضهم...» هذا البعض هو الملاّ جلال الدين الدوّاني، أول المثل الإلهية إلى الموجودات المعلَّقة المثالية في عالم المثال المتفصل. وقد دريت أن الشيخ الرئيس أيضاً زعم أن تلك المثل الإلهية هي المثل المعلّقة، والدوّاني تبعه في ذلك. وقد تقدّم القول الحق في الفصل الثالث من المرحلة الأولى من أن الصور الشبحية ليست مثل أفلاطون لأن هؤلاء العظاء من أكابر الحكاء كما يقولون بهذه الصور يقولون بالمثل الأفلاطونية أيضاً وهي نورية عظيمة ثابتة في عالم الأشباح المجرّدة...».

وقوله: «سود زرق» السود جمع الأسود والسوداء. وكذَّلك الزرق جمع الأزرق والزرقاء. كالحور العين جمع الأحور والحوراء. والأعين والعيناء. وفي باب جمع التكسير من ألفيَّة ابن مالك:

فُعْمِلُ لنسجبو احتمر وحتمرا وفِسَعْمَلَةُ جمعاً بنسقبل يُلائ

وتلك الصور المكروهة والحسنة البهيّة هي تمثل الملكات المكسوبة أو المكتسبة في البرزخ الصعودي. وقد تقدم بعض الإشارات في ذلك في الفصل المذكور من المنهج الثالث من المرحلة الأولى. وسيأتي تنقيب البحث عن ذلك في كتاب النفس ومبحث معادها.

المثال، وهو أيضاً غير صحيح لما سبق.

أمّا أوّلاً فلأنّ لهؤلاء العظاء القاتلين بالمثل والأشباح المُعلّقة قائلون أيضاً بالمثل الأفلاطونية.

وأما ثانياً فلأنَّ تلك المثل نورية عظيمة ثابتة في عالم الأنوار العقلية وهذه الأشباح الملَّقة ذوات أوضاع جسانية منها ظلمانية يتعذَّب بها الأشقياء وهي صور سود زرق مكروهة تتألَّم النفوس بمشاهدتها، ومنها مستنبرة يتنعّم بها السعداء، وهي صور حسنة بهيّة بيض مرد كأمثال اللؤلؤ المكنون.

ونعب الشيخ المتألم المتعصب الأفلاطون ومعلميه وحكماء الفرس موافقاً لهم إلى أنّه يجب أن يكون لكل نوع من الأنواع البسيطة الفلكية والعنصرية ومركباتها النباتية والحيوانية عقل واحد مجرّد عن المادة "معتنٍ في حقّ ذلك النوع وهو صاحب ذلك النوع وربّه.

وقد أستدل علىٰ إثباتها بوجوه:

الأوَّل: *ما ذكره في المطارحات وهو أنَّ القوى النباتية من الغاذية والنامية

[■] قوله: «وذهب الشيخ المتأله...» يعني به الشيخ المقتول السهروردي صاحب حكمة الإشراق المستهر بالشيخ الإشراقي. والإشراقيون رئيسهم أفلاطون كما أن المشائين رئيسهم أسطو. وكان الشيخ السهروردي مروّج مذهب أفلاطون أي مذهب الإشراق، كما أن الشيخين العظيمين الفارابي وابن سينا كانا مروّجي مذهب أرسطو أي المشاء. قال الشيخ الإشراقي في أول المنطق من حكمة الإشراق ما هذا نصّه في حقّه وحق أفلاطون: هوما ذكرته من علم الأنوار وجميع ما يبتني عليه يساعدني عليه كل من سلك سبيل الله عزّ وجلّ، وهو ذوق إمام المكمة ورئيسنا أفلاطون صاحب الأبد والنور...» (ط ١ ـ ـ ص ١٦).

قوله: «معنن في حق ذلك النوع...» الاعتناء هو عناية رب النوع إلى أفراده المادية.
 وتعلقه بها تعلق تدبير وتكميل لا تعلق استكمال كتعلق نفوسنا بأبداننا؛ وسيأتي أنَّ ربَّ النوع لنجرده نسبته إلى جميع أشخاص النوع على السواء في اعتنائه بها ودوام فيضه عليها.

قوله: «ما ذكره في المطارحات» راجع الصفحة ٤٥٣ من الطبعة الأولى منه. ولكن ما في
الكتاب كأنه نقل بمعنى ما في المطارحات وتحرير آخر. وقوله: «فلحلولها في محل كيف كان» أي
سواء كان مستغنياً عن المحل أم لا، في قبال رأي المتأخرين.

والمولَّدة أعراض امَّا على رأي الأواتل فلحلولها في محلَّ كيف كان وامَّا على رأى المَتَأَخَّرين فلحلولها في محلِّ يستغنى عنها لأنَّ صور العناصر كافية في تقويم وجود الهيولي وإلا لما صم وجود العناصر والممتزجات العنصرية وإذا كانت الصور كافية في تقويم الهيولي لزم أن تكون القوى الثلاث المذكورة أعراضاً. وإذا كانت هذه القوىٰ أعراضاً فالحامل لها إمّا الروح البخارى أو الأعضاء فإن كان هو الروح الَّـذي هو دائم التحلُّل والتهـدُّل فتتهـدُّل القوى الحالَّة بتبدِّل محالَّها وإن كان الأعضاء، وما من عضو منها إلَّا وللحرارة سواء كانت غريزية أو غريبة عنها عليها سلطنة، فالأجسام النباتية لاشتالها على رطوبة وحرارة شأنها تحليل الرطوبة، فتتبدَّل أجزاؤها وتنحلُّل دائياً. فإذا بطل جزء من المحلِّ بطل ما فيه من القوَّة، ويتبدَّل الباقي بورود الوارد من الغذاء، فالحافظ للمزاج بالبدل والمستبقى زماناً يمتنع أن يكون هو القوَّة والأجزاء الباطلة لامتناع تأثير المعدوم، وكذا الحافظ والمستبقى له لا يجــوز أن يكون القوّة والأجزاء الّتي ستحدث بعد ذلك. لأنَّ وجودها بسبب المزاج فهي فرع عليه والفرع لا يحفظ الأصل *ولأنَّ القوَّة النامية تحدث بسبب إيراد الوارد من الغذاء في المورد عليه خلالًا تستلزم تحريك الوارد وتحريك المورد عليه إلى جهات مختلفة، وتسدُّ بالغذاء ما تحلُّل منه وتلصقه بالأجـزاء المختلفـة الماهيّات والجهات، فهذه الأفاعيل المختلفة مع ما فيها من التركيب العجيب والنظام المتقن الغريب والهيئات الحسنة والتخاطيط المستحسنة لا يمكن صدورها عن طبيعة قوة لا إدراك لها ولا ثبات في النبات والحيوان. وما ظنُّ أَنَّ للنسات نفساً مجرَّدة مدبَّرة فليس بحقُّ * وإلَّا لكانت ضائعة معطَّلة ممنوعة عن الكمال أبداً وذلك محال، ثمّ القوّة المسّاة عندهم بالمصوّرة قوّة بسيطة

[♦] قوله: «ولأن القوة النامية تحدث...» ضائر أفعال تحدث وتسد وتلسق راجعة إلى القوة النامية. وخلالاً منصوبة على المفعولية لفعل تحدث. وهي بالكسر جمع الخلل بالفتع بمعنى المنفرج بين الشيئين، ووجهه في المقام ظاهر.وضمير فعل تستلزم راجع إليها أعني أنه راجع إلى الخلال.

 [☀] قوله: «وإلا لكانت ضائعة...» كلام في غاية المتانة والجودة. وعلى هذا المنوال أن الحيوانات

فكيف صدر عنها تصوير الأعضاء مع المنافع الكثيرة في حفظ الأشخاص والأنواع، وغير ذلك مما هو مذكور في كتب التشريح والعاقل الفطن إذا تأمّل ذلك وما أنضم إليه من الحكم وعجائب الصنع الّتي في كتاب الحيوان والنبات علم أنّ هذه الأفاعيل المجيبة والأعمال النريبة لا يمكن صدورها عن قوّة لا تصرّف لها ولا إدراك، بل لابـد وأن تكون صادرة عن قوّة مجرّدة عن المادة مدركة لذاتها ولخيرها. ويُسمّي تلك القوّة المدبّرة للأجسام النباتية عقلًا، *وهو من الطبقة المرضية التي هي أرباب الأصنام والطلسات.

فإن قلت: يُجوز أن تكون تلك القوّة الفاعلة لأبداننا والمدبّرة لها هي نفوسنا

المجم لبس لها نفوس ناطقة وإلا يلزم القسر الدائم المستلزم للقبع واللغو في فعل الحكيم. وتفصيل البحث عن ذلك يطلب في العين الواحدة والعشرين من عيون مسائل النفس وشرحها سرح العيون.

وقوله: «ثم القوَّة المساّة عندهم بالمسوَّرة...» وعلى هذا المنوال قال المحقق الطوسي في تجريد الاعتقاد: «والمصوّرة عندي باطلة لاستحالة صدور هذه الأفعال المحكمة المركبة عن قوة بسيطة ليس لها شعور أصلًا (ص ١٩٤٤ من الطبوع بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه)، والتحقيق التام في هذه المسألة يطلب من العين الثانية والثلاثين من كتابنا سرح العيون في شرح العيون مسائل النفس.

قوله: «وهو من الطبقة العرضية...» أرباب الانواع عقول مفارقة فهي بالنسبة إلى ما فوقها من القواهر الأعلين في طول تلك القواهر، كها أن أفراد كل نوع في طول ذلك النوع، وأما تلك الأرباب بنسبة بعضها إلى بعض آخر فمن الطبقة المرضية، وذلك لأن المسلمة الطولية جارية بين العلل ومعلولاتها، وأما الطبقة العرضية فهي في ما لا تكون بينها علية ومعلولية.

وأما الأصنام والطلسيات فالمراد منها أفراد النوع الطبيعية ففي حكمة الإشراق: «فمبدأ كل من هذه الطلسيات هو نور قاهر هو صاحب الطلسم والنوع القائم النوري، وهذا هو المسمى بالمثل الأفلاطونية» (ص ٣٤٨ من شرح حكمة الإشراق للقطب ـ ط ١). وجاء في غرر الفرائد للسيزواري (ص ١٩٣ ط الناصري) في الشمس ما هذا نظمه:

فأنه الطلسم للسهرير سلطان كل كوكب سنير

وقال في بيانه: السهرير بالفهلوية اسم أعظم أنوار الطبقة العرضية. معرَّب شهرير مخفَّف شهريور، هو الملك الموكّل على الشمس كما قيل: زشهر يورت باد فتع وظفر.

الناطقة

قلنا نحن نعلم بالضرورة غفلتنا عن هذه التدابير العجيبة، ونجدها لا خبر عندنا بأنها متى صارت الأغذية في الأعضاء المختلفة المتباينة، ولا شعور لنا حين كال عقلنا وأوان تميزنا بالأخلاط، وذهابها إلى الأعضاء المختلفة والأوضاع والجهات، وصير ورتها مشكلة بالأشكال المختلفة والتخاطيط العجيبة فضلاً عن بدو قطرتنا وزمان جهلنا ونقصنا، فالفاعل لهذه الأفعال غير نفوسنا *وليست مركبة لنفعل بجزه وتدرك بجزه آخر.

الوجه الثاني: انّك إذا تأملت الأنواع الواقعة في عالمنا هذا وجدتها عمير واقعة بمجرّد الاتفاقات وإلاّ لما كانت أنواعها محفوظة عندنا، وأمكن حينئذ أن يحصل من الإنسان غير الإنسان، ومن الفرس غير الفرس، ومن النخل غير النخل، ومن البرّ غير البرّ وليس كذلك بل هي مستمّرة النبات على نعط واحد من غير تبدّل وتغيّر، فالأمور الثابتة على نهج واحد لا تبتنى على الاتفاقات

[■] قوله: «وليست مركّبة لتفعل بجزه وتدوك بجزه آخر» كيا أن الإنسان الطبيعي _ بضرب من التعبير _ مركب، يفعل بجزه هو بدنه، ويدرك بجزئه الآخر وهو نفسه الناطقة، فالنفس الناطقة مجرّدة ذاتاً، ومادية فعلاً. بخلاف أرباب الأنواع فإنها مجرّدة مطلقاً ذاتاً وفعلاً.

[♦] قوله: «غير واقعة بمجرد الاتفاقات...» ناظر إلى كليات الشيخ الإشراقي في حكمة الإشراق أيضاً حيث قال، «والأنواع ليست في علمنا على مجرد الاتفاقات فإنه لا يكون من الإشراق أيضاً حيث قال، «والأنواع ليست في علمنا على مجرد الاتفاقات فإنه لا يكون من للإنسان غير الإنسان ومن البرغير البر...» (ص ٣٤٩ ط١ من الحجري). وهذه العبارات بيان توحيد المفضل المنقول بطوله في توحيد البحار قد سلك مسلك وحدة الصنع، وأثنى أرسطا طاليس في آخر ذلك الحديث على ذلك المسلك أيضاً، والشيخ الرئيس في أوائل الطبيعيات من الشفاء في المضل الرابع عشر من المقالة الأولى منه أيضاً سلك هذا المسلك القويم والصراط السويً في المرد على القائلين بالاتفاق: «ولنممن النظر في مثل تكوّن السنبلة عن البرد باستمداد المادة عن الرض، والجنين عن النطقة باستمداد المادة عن الرحم هل ذلك بالاتفاق؟...» (ج ١ – ط ١ من المجري ـ ص ٣٠). وهكذا العارف الرومي في المتنوي قال على هذا المسلك الأصيل؛

هیچ گندمکاری و جو بر دهد دیده ای استی که کژه خر دهد

المصرفة، "ثم الألوان الكثيرة العجيبة في رياش الطواويس ليس كما يقول المشاؤون: من أنَّ سببها أمزجة تلك الريشة مع أنّهم لا برهان لهم على ذلك، ولا يمكنهم تعيين تلك الأسباب للألوان فكيف يحكمون بمثل هذه الأحكام المختلفة من غير مراعاة قانون مضبوط في ذلك النوع فالحقّ عند ذلك ما قاله القدماء: إنّه يجب أن يكون لكلّ نوع من الأنواع الجسمية جوهر مجرّد نوري قائم بنفسه هو مدّبر له ومُعتَن به وحافظ له وهو كلّي ذلك النوع، ولا يعنون بالكلّي ما نفس تصوّر معناه لا يمنع وقوع الشركة فيه، وكيف يمكن لهم أن يريدوا به ذلك المعنى مع أعترافهم بأنه قائم بنفسه، وهو يعقل ذاته وغيره، وله ذات متخصصة لا يشاركها فيه غيره، ولا يعتقدون بأنّ ربّ النّوع الإنساني أو الفرسي أو غيرهما من الأنواع أنما أوجد لأجل ما تحته من النوع بحيث يكون ذلك النوع قالباً ومثالاً لذلك المقل المجرّد، فإنّهم أشدّ مبالغة في أنّ العالي لا يحصل لأجل السافل الذي تحته بالمرتبة، ولو كان مذهبهم هذا للزم أنّ يكون للمثال مثال آخر وهكذا إلى غير نهاية ذلك محال؟ بل الذي يعنون به أنّ ربّ النوع لتجرّده نسبته إلى جميع نهاية ذلك محال؟ بل الذي يعنون به أنّ ربّ النوع لتجرّده نسبته إلى جميع أشخاص النوع على السواء في أعتنائه بها وهوام فيضه عليها، "وكأنّه بالمقيقة هو أشخاص النوع على السواء في أعتنائه بها وهوام فيضه عليها، "وكأنّه بالمقيقة هو أشخاص النوع على السواء في أعتنائه بها وهوام فيضه عليها، "وكأنّه بالمقيقة هو

[➡] قوله: «ثم الألوان الكثيرة...» وقد نظمه المثأله السيزواري في غرر الفرائد (ص ١٩٣):
وصنهم لزينة جما (بسرجما كان لنسور ربّه أنسموذجها
كههنده الألسوان في السطاووس بل كل ما في المعالم المحسسوس
ولكتها تحت تدبير رب نوعها لا ينافي القول بأن سبب تلك الألوان أمزجة تلك الريشة بل
رب النوع يرب أفراد نوعه مم التصرف في المادة فلا يصم عدم دخالة المادة فيها.

[#] قوله: «أنها أوجد الأجل...» كما برهن في النمط السادس من الإشارات وشرح المحقق الطوسي عليه أن المالي الا ينظر إلى السافل. أي الا يكون السافل غرضاً غائياً للمالي. قال الشبخ في الفصل السادس من ذلك النمط: «المالي الا يكون طالباً أمراً الأجل السافل...».

قوله: «وكأنه بالحقيقة هو الكل...» كلام بعيد الفور جداً. ولك أن تقول: حفظ كل نوع
 سيّال بالذات والصفات بالمثل النورية كما أن حفظ كل بدن شخصي انساني ووحدته وثباته مع
 تبدله بالتحلّل شيئاً فشيئاً بالنفوس الناطقة.

الوجه الثاث لإثبات العقل المجرّد _______ ٧

الكلِّ والأصل وهي الفروع.

الوجه الشالث: استدلالهم عليها "من جهة قاعدة الإمكان الأشرف والأخسّ، فإنّ المكن الأخس إذا وجد فيجب أن يكون المكن الأشرف قد وجد قبله، وبرهانه مذكور في كتبه، ولما كانت عجائب الترتيبات ولطائف النسب واقعة في العالم الجسماني من الأفلاك والكواكب والعناصر ومركّباتها. وكذلك في عالم النفوس من العجائب الروحانية والغرائب الجسيانية من أحوال قواها وكيفية تعلُّقها بالأبدان، ولا شكُّ أنَّ عجائب الترتيب ولطائف النسب والنظام الواقع في العالم العقلي النوري أشرف وأفضل من الواقع في هُذين العالمين الأخيرين في الوجود فيجب مثلها في ذلك العالم كيف وغرائب الترتيب وعجائب النسب في العالم الجسماني أظلال ورسوم لما في العالم العقلي فهي الحقائق والأصول، والأنواع الجسمانية فروع لها حاصلة منها. "ثمُّ القائلون بالمثل الأفلاطونية لا يقولون للحيوانية مثال، ولكون الشيء ذا رجلين مثال آخر، ولكونه ذا جناحين مثال آخر، وكذا لا يقولون لرائحة المسك مثال، وللمسك مثال آخر، ولا لحلاوة السكر مثال، وللسكر مثال آخر. بل يقولون إنَّ كلُّ ما يستقل من الأنواع الجسمانية له أمر يناسبه في عالم القدس حتَّىٰ يكون كلِّ نور مجرَّد من أرباب الأصنام في عالم النور المحض له هيئات نورانية روحانية من الأشعَّة العقلية وهيئات اللَّذة والمحبة والعزُّ

^{*} قوله: «من جهة قاعدة الإمكان الأشرف...» قاعدة الإمكان الأشرف جارية في القوس النزوليّة، والآخسُ في الصعودية. والقاعدة الجامعة لها هي أن الطفرة محالة مطلقاً نزولاً وصعوداً. والمراد هاهنا كما في غرر الفرائد أن الممكن الأخسُ إذ تحققا فالممكن الأشرف فيه سبقا. وقوله: «مذكور في كنيه» كما في ص ٣٦٧ من شرح حكمة الإشراق للقطب الشيرازي ط١. وسيأتي في إلهيات هذا الكتباب على التفصيل. ثم إن عبارة المصنف في الشواهد هكذا: «الوجه الثالث استدلاله بقاعدة الإمكان الأشرف وهو أن الممكن الأخس إذا وجد فيجب أن يكون الممكن الأشرف قد وجد قبله، والقاعدة موروثة من المعلم الأول...» (ص ١١٧ ط ١) وما هو في الشواهد أرل لعدم الإحتياج إلى الإنبان بالإمكان الأخس في عنوان البحث لجريانه في الصعود، فتدبّر.

^{*} قوله: «ثم القائلون بالمثل...» راجع شرح حكمة الإشراق للقطب (ص ٣٧٥ ط١).

والذُّل والقهر وغير ذلك من المعاني والهيئات، فإذا وقع ظلَّه في العالم الجسهاني يكون صنمه المسك مع ريحه الطبية، والسكر مع الطعم الحلو، أو الصورة الإنسانية أو الفرسية أو غيرهما من الصور النوعية على أختلاف أعضائها وتباين تخاطيطها وأوضاعها على التناسب الموجود في الأنواع المجرَّدة. هذه أقوال هذا الشيخ المتألم في هذا الباب، ولا أشُكُ أنَّها في غاية الجودة واللطاقة لكن فيها أشياء:

أمنها، عدم بلوغها حدّ الإجداء حيث لم يعلم من ثلك الأقوال أنّ هذه الأنوار العقلية أهي من حقيقة أصنامها الحسّية حتّى أنّ فرداً واحداً من جملة أفراد كلّ نوع جسهاني يكون مجرّداً والباقي مادّياً أم ليس كذلك بل تكون كلّ من تلك الأنوار المجرّدة مثالًا لنوع مادي لا مثلًا لأفراده، والمروي عن أفلاطون والقدماء وتشنيعات المشائين عليه يدلّ دلالة صريحة على أنّ تلك الأرباب العقلية من نوع أصنامه الماديّة، ويؤيّد ذلك تسمية حكماء الفرس ربّ كلّ نوع باسم ذلك النوع حتّى أنّ النبتة التي هواسم ذلك النوع على أنّ النبتة التي هيسمّونها هوم التي تدخل في أوضاع نواميسهم يقدّسون

فرق واشمكالات آيد زين مقال ليك نهدود مثل اين باشمد مثال فرقها بيحمد بود از شخص شير تا بشمخص آدميزاد دلير كان دلير آخم مشال شير بود نهست مشل شير در جمله حدود

ولًا كان المثل أرباب أنواع فكل واحد منهم فرد نوري من ذلك النوع كما أن الأشخاص العنصرية أفسراد لذلك النبوع أيضاً. وأدلة الشبخ الإشراقي تفيد المثال والمناسبة لا المثل. والمنكرون للمثل معتقدون بالمائلة والمناسبة والمسانخة والمجانسة بين العلة ومعلولها أيضاً. والعمدة في إثبات المثل أن يتبت أن نوعاً واحداً له فردان فردٌ مجرد، وفردٌ ماديّ؛ والماديّ تحت تدبير المجرد وتربيته، فافهم.

قوله: «منها عدم بلوغها حد الإجداه...» حاصل هذا الوجه أن مثل الشيء يوافقه في
تمام الماهيّة وينميّز عنه بالعوارض الحارجة كما تقول زيد مثل عمر و في الإنسانية، وأما مثال الشيء
فهو عبارة عما يوافقه في بعض الوجوه. وكما في المثنوى للعارف الرومي:

قوله: «بسمونها هوم...» لو عبر بدل النبتة بالشجرة لعلّها كانت أنسب ففي «برهان قاطع» في لفة الفرس: «هوم بر وزن موم نام درختى است شبيه بدرخت گز، و در حوالى فارس بسيار خوب است. وساق آن كره بسيارى دارد. وبرك آن به برگ درخت ياسمين مىماند.

لصاحب نوعها ويسمّونها هوم ايزد، وكذا لجميع الأنواع فإنّهم يقولون لصاحب صنم الماء من الملكوت خرداد، وما للأشجار سمّوه مرداد، وما للنار سمّوه اردي بهشت "وصاحب الإشراق حمل كلام المتقدّمين في تلك الأرباب وتسميتهم كلّ ربّ بأسم صنمه على مجرّد المناسبة والعلّية لا على المائلة النوعية، كما يدلّ عليه قوله في المطارحات وإذا سمعت أنباذ قلس وأغاثاذيمون وغيرهما يشيرون إلى أصحاب الأنواع فأفهم غرضهم، ولا تظنّن أنّهم يقولون إنّ صاحب النوع جسم أو جساني أو له رأس ورجلان، "وإذا وجدت هرمس يقول: إنّ ذاتاً روحانبة القت إلى المعارف فقلت لها من أنت؟ فقال أنا طباعك النام فلا تحمله على أنّه مثلنا، انتهى.

ومنها، انَّ الرجلين والجناحين وغير ذلك من الأعضاء إذا كانت من أجزاء ذات الحيوان كيف تكون ذات بسيطة نورية مثالًا له سواء أخذت وحدها أو مع هيئاتها النورية، *والمماثلة بين المثال والممثّل له وإن لم يشترط من جميع الوجوه لكن يلزم أن يقع الجوهري من كلَّ منها بإزاء الجوهري من الآخر، والعرضي بإزاء العرضي.

· و الناس الله الأرباب عنده من حقيقة النور والظهور، وأصنامها إمّا برازخ

مجوس در وقت زمزمه از آن چوب در دست گیرند». وقوله: «في أوضاع نوامیسهم» أي في عباداتهم. وقوله: «فاتّهم يقولون لصاحب...» راجم شرح حكمة الإشراق للقطب (ص ٧٧٣ ط ١).

[♦] قوله: «وصاحب الإشراق...» الواو حالية، وقد دريت أن مجرّد المناسبة غير كافي، ومنكر المثل معترف بها بين العلة ومعلولها. وقوله: «كما يدل عليه قوله في المطارحات» (ص ٤٦٣ ط ١ ـ ايران)، وقوله: «وإذا سمعت ابناذقلس...» راجع شرح حكمة الإشراق (٣٧٣ ط ١). وراجع أيضاً الشواهد الربوبية (ص ١١٨ ط ١).

قوله: «وإذا وجدت هرمس...» وسيأتي إسناد هذا القرل الى فيثاغورس الحكيم أيضاً في
 كتاب النفس (ج ٤ من الأسفار ط ١ ص ٨٩).

 [■] قوله: «والماثلة بين المثال...» الواو حالية. وقوله: «أن يقع الجوهري» أي الذاتي من كل منصا.

 [♦] قوله: «ومنها أن تلك الأرباب...» أتن في هذا القسم بثلاثة أمور:

أو هيئات ظلمانية، وأيّ مناسبة بين الأنوار وهيئاتها النورية وبين البرازخ وهيئاتها النطلمانية، كيف وجميع الأنوار المجرّدة العقلية والنفسية والمحسوسة الكوكبية والعنصرية عنده حقيقة واحدة بسيطة لا آختلاف بينها إلاّ بالشدّة والضعف أو بالأمور الحنارجة، والأنوار العقلية المُرضيّة التي هي أصحاب الأصنام آثارها ماهيّات متخالفة الذوات كها هو رأيه في أنّ أثر الجاعل الماهيّة دون الوجود لأنّه من الاعتبارات الذهنية، ولا شكّ أنّ أختلاف الآثار إمّا لاختلاف في القابل أو لاختلاف في الفاعل لا محالة، لاختلاف في الفاعل، وإذا كان الأثر لا قابل له فهو لاختلاف الفاعل لا محالة، وإذا كان الأثر لا قابل له فهو لاختلاف الفاعل لا محالة،

أحدها: أن يسأل الشيخ الإشراقي عن المناسبة بين تلك الأرباب وأصنامها، فعليه أن يبيّن وجه المناسبة بين تلك الأنوار وبين البرازخ أي الجواهر الجسمية وأعراضها الطلمانية، وذلك لأنّ الماهيّات إذا كانت أصيلة في الجعل وكان الوجود أمراً اعتبارياً فأية مناسبة بين الماهيّات وهي متباينة بأسرها فكيف تكون الماهيّات التي هي البرازخ مماثلة للماهيّات التي هي من عالم الأنوار؟

وشانيها أن آثار تلك العقول العرضية إذا كانت ماهيّات متخالفة الذوات فاختلاف تلك الآثار إما لاختلاف القابل، أو لاختلاف الفاعل، فأمّا على الأول فالأثر لا قابل له وذلك لأن الأثير على مذهبه عين القابل وهو الماهيّة، فاختلاف الأثر لا بدّ أن يكون لاختلاف الفاعل وينتهي الأمر إلى أن اختلاف تلك الأثار من اختلاف تلك المقول الفعالة بالكيال والنقص؛ وهذان الأمران مبتنهان على القول بأصالة الماهيّة.

وثالثها وهو من كلام الصنف حيث استنطق الشيخ الإشراقي بتتوير الأمرين فألزم علمه رأي أصالة الوجود فكأنه قال للشيخ فإذا كانت بين البرازخ وأربابها مناسبة ومماثلة، والمناسبة تنتهي آخر الأمر إلى القول بالكهال والتقص في الأرباب فاعلم أن هذا الاختلاف بحسب الكهال والنقص في الآثار ما يوجب الطمأنينة في الرأي بأصالة الرجود وتشكيكه الخاص، ثم ذكر التنظير بالمعدد ومراتبه المتخالفة الحواص من أن الأعداد من الآحاد والواحد متشابه فيها، فالواحد بمنزلة الوجود، والكثرات كالأعداد على التفصيل الذي استوفينا البحث عنه في رسالتنا في لقاء الله سبحانه وهي الرسالة الأولى من ثمان رسائل عربية مطبوعة.

واعلم أن البرازغ في اصطلاح الشيخ الإشراقي. هي عالم الأجسام؛ وهيئاتها الظلمانية هي أعراضها وقد صرّح بها في عدة مواضع من حكمة الإشراق منها في ص ۲۸۸ من شرح القطب علمه ط ۱.

تأريل المصنف لكلام الأوائل ____

۸١_

إذ القوابل وأستعداداتها من جملة معلولاتها المختلفة مع أنه لا قابل للقوابل، ولا لاختلاف تلك الفعّالة إذ لا أختلاف ببنها إلا بالكهال والنقص فيجب أن يكون أختلاف آثارها أيضاً على هذا المنوال. وهذا أيضاً عمّا يوقع الطمأنينة في أنّ آثار المقول والمبادئ الرفيعة الّتي هي إنّيات وجودية نورية يجب أن تكون وجودات الملهيّات دون معانيها الكلّية، وأنّ أختلاف الملهيّات المنتزعة من أنحاء الوجودات أنّا هو لأجل أختلاف مراتب الوجودات شدّة وضعفاً وتقديماً وتأخيراً، وتركيباً ووحداناً، فللوجودات با عتبار مراتبها ونسبها الواقعة بينها لوازم متخالفة اما تنظر إلى المدد ومراتبه المتخالفة المواص والآثار مع أنّها حصلت من الآحاد والواحد متشابه فيها، فإنّ للمراتب والنسب خواصّ عجيبة وآثاراً غريبة يعلمها أصحاب العلوم المعددية والصنائم النجومية.

∲تنبيه

فالحريّ أن يحمل كلام الأوائل على أنّ لكلّ نوع من الأنواع الجسيانية فرداً كاملًا تامّاً في عالم الإبداع هو الأصل والمبدأ وسائر أفراد النوع فروع ومعاليل وآثار له،

^{*} قوله: «تنبيه فالحري...» لا يخفى عليك لطف صيعته بالنمبر عن التنبيه، والإثبان بالفاء، فإنّه لمّا أنهى البحث إلى أصالة الوجود وتشكيكه الخاصي، فكأنه جمل أصالته أمراً لا يحفل إلى تنبيه فقط على أنه هو وليس إلا هو، ففرّع عليه قوله فالحري... الغ: أي المطلب الأهم في المثل هو أن يثبت كون ربَّ نوع فرداً من ذلك النوع أيضاً فالنوع فرد منه مفارق، وأفراده الأخرى مقارنة ممنوة بالمادة وكلّها تُحت تدبير ذلك الفرد المفارق بإذن الله على ملكه، وانها جاء ذلك النقاوت بين ذلك الفرد وبلك الأوراد النوع الفرد كما أن أفراد النوع الطبيعية متفاوتة شدة وضعفاً بحسب وجوداتها، فافهم.

تم قال المصنَّف في الفصل الثاني من الفن المنامس من الجواهر والأعراض من هذا الكتاب: «إن لكل طبيعة حسيَّة فلكية أو عنصرية، طبيعة أخرى في العالم الإلمي وهي المثل الإلهية» (ج ٢ ط ١ ـ ص ١٦٦). فيها حرَّزناه دريت أن مراده من أمثال هذه العبارة بأنَّ المثل طبيعة أخرى لا للطبائع النوعية انها هو من حيث إنها كاملة تامة وهذه ناقصة ضعيفة تكون تلك طبيعة أخرى لا من حيث إنها مُباينة لهذه، فنبصر.

وذلك لتبامه وكماله لا يفتقر إلى مادّة ولا إلى محلّ متعلّق به بخلاف هذه. فإنّها لضعفها ونقصها مفتقرة إلى مادَّة في ذاتها أو في فعلها. وقد علمت جواز آختلاف أفراد نوع واحد كهالًا ونقصاً. وقول بعضهم: إنَّ الحقيقة الواحدة كيف يقوم بعضها بنفســه وبعضهــا بغيره. ولو أستغنى بعضها عن المحلُّ لاستغنى الجميع. وليس بصحيح مُطلقاً بل في المتواطئة فإنَّ أستغناء بعض الوجودات عن المحلُّ انَّها هو بكاله، وكماله بجوهريته وقوّته، وغاية نقصه بعرضيته وضعفه وإضافته إلى محلّ، فلا يلزم من حلول شيء حلول يشاركه في الحقيقة المشتركة بعد التفاوت بينها بالكيال والنقص والشدَّة والضعف. وعلمت أيضاً أنَّ كلًّا من الأنواع الجسهانية يتنوَّع ويتحقَّق ويتقوَّم محض الصورة النوعية الَّتي هي متحدة مع الفصل الأخير، والمادَّة في الجميع أسر مبهم وجودها قوَّة شيء آخر، كما أنَّ الجنس المأخوذ منها ماهيَّة ناقصة متحدة مع الفصل، وباقى الصور والقوى والكيفيات ومبادئ الفصول في المركّب بمنزلة الشرائط والآلات والفروع لذات واحدة هي بعينها صنم لصاحب نوعه، كما أنَّها أصنام لأصحاب أنواعها نسبتها إليه نسبة الفروع إلى أصل واحد. وكذا الهيئات والنسب والأشكال الّتي فيها أظلال لهيئات عقلية ونسب معنوية في أربابها النورية ونسبة صاحب النوع الانساني "المسمّىٰ بـروح القـدس وهو عقله الفيـّاض عليه إلى أصحاب سائر الأنواع الحيوانية والنباتية كنسبة الأصنام إلى الأصنام. فهٰذه الصور النوعية المادّية كالانسانية والفرسية والثورية وغيرها من الأنواع وإن كانت مفتقرة في عالمنا هذا إلىٰ أن تقوم بهادّة حسَّبة فهي غير مفتقرة

[♣] قوله: «المسمّى بروح القدس...» وعليك بالتدبّر في قوله سبحانه في سورة الأحزاب من القرآن الكربم: «هو الذي يصلّي عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات إلى النور وكان بالمؤمنين رحيباً» (الآية ٤٣)، وفي قوله تعالى شأنه في تلك السورة أيضاً: «ان الله وملائكته يصلون على النبيّ يا أيها اللذين آمنوا صلّوا عليه وسلّموا تسليهاً» (الآية ٥٦). وفي قوله عز من قائل: «له معقبات من بين يديه ومن خلفه مجفظونه من أمر اقه...» (الرعد ١١) وراجع التفاسير الروائية من البرهان والدر المنثور ونور التغلين والصافي ونظائرها في تفسير الآيات المذكورة بالأحاديث المأثورة؛ وإن ششت فراجم رسالتنا في المثل الإطهة.

في العالم العلوي إلى قيامها بذلك، بل هي في ذلك العالم العقلي مجرّدة عن المادّة قائمة بذاتها مستغنية عباً يحلّ فيه، "كما أنّ الصور الذهنية وهي المأخوذة من الأمور الخارجة أعراض قائمة في الذهن لا تقوم بذاتها وإن كانت مأخوذة من الجواهر القائمة بذواتها، فكذلك يكون حكم صور الأنواع الجسانية الحاصلة في المادة من تلك المثل المجرّدة العقلية الأفلاطونية، فإنّ للصور المجرّدة العقلية كمالية في حدّ ذاتها وتهامية في ماهيّاتها بها تستغنى عن القيام في المحلّ. وأمّا الصور الجسهانية التي هي أصنامها فإنّ لها نقصاً يحوج إلى القيام بالمحلّ لكونها كمالاً لفيرها فلا يمكن أن تقوم بذاتها كالجواهر الصورية الموجودة في الذهن المأخوذة من الأمور العينية الماديه فإنّها وإن كانت مجرّدة عن المادّة في المقل فهي غير مجرّدة عن المادّة في المقار فهي غير الأنواع فإنّها وإن كانت مجرّدة عن المادّة في المقل الجسانية أعني الور النوعية غير مجرّدة عن المادّة في عالم العقل فأصنامها وأظلالها الجسانية أعني الصور النوعية غير مجرّدة عن المادّة في المقل على الصور النوعية غير مجرّدة عن المادّة في عالم العقل فأصنامها وأظلالها الجسانية أعني الصور النوعية غير مجرّدة عن المادّة في عالم العقل فأصنامها وأظلالها الجسانية أعني الصور النوعية غير مجرّدة عن المادّة "ولا يتوهّن من إطلاقهم المثل على الصور النوعية غير مجرّدة عن المادّة "ولا يتوهّن من إطلاقهم المثل على الصور النوعية غير مجرّدة عن المادّة "ولا يتوهّن من إطلاقهم المثل على الصور

[♣] قوله: «كما أن الصور الذهنية...» قال هاهنا؛ إن الصور الذهنية أعراض قائمة في الذهن، ويقول بعد سطور كالجواهر الصورية الموجودة في الذهن، ولا يخفئ عليك أن التمثيلين كليها صحيحان فإن الصور الذهنية أعراض من حيث كونها حكايات عن الحارج، وأيضاً من حيث كونها كيفيات نفسائية، وأنها جواهر من حيث كونها صوراً علمية. وأنها فوق المقولة من حيث كونها وجودات نورية على التحقيق المقدم في مبحث الوجود الذهني، والتنقيب التام الذي حررناه في رسالتنا: «النور المتجلى في الظهور الظلى».

^{*} قوله: «ولا يتوهّن... » وقوله بعد سطرين: «فانهم أشدّ مبالغة... » علة لقوله: «ولا يتوهّن» والغرض أنّ أرباب الأنواع لا تكون مثلاً وقوالب - أي دستورات وبرامج له سبحانه خلق ما دون الأرباب. والدستور والبرنامج يقال لها «ألكو» أيضاً وبالعربية المروية فهو سبحانه خالق الحلق بلا روية، ولو كانت المثل دستورات له تعالى في خلق ما دونها لاحتاج في خلق المثل إلى مشل، أي إلى دستورات أخرى إلى غير نهاية. وفي النهج «خلق الحلق من غير روية» (الحطبة ١٠٦). وفيه أيضاً: «أنشا الحلق إنشاء وابتداه ابتدام بلا روية أجالها ولا تجربة استفادها...» (الخطبة الأولى)، نعم قد يقال الروية ويراد منها النظم وحسن التدبير وإنقان الصنع فلا رب أن المالم مخلوق على الروية بهذا المعنى على وفق علمه المنائي سبحانه. وأشرت إلى

العقلية القائمة بذواتها في عالم الإلد أنّ هؤلاء العظاء من الفلاسفة يرون أنّ أصحاب الأنواع إنّا وجدت من المبدع الحقّ لتكون مثلًا وقوالب لما تحتها، لأنّ ما يتحد له المثال والقالب يجب أن يكون أشرف وأعلى لأنّه الغاية ولا يصحّ في المقول هذا، فإنّهم أشدٌ مبالغة من المشائين في أنّ العالي لا يكون لأجل السافل بل عندهم أنّ صور الأنواع الجسمانية أصنام وأظلال لتلك الأرباب النورية المقلية ولا نسبة بينها في الشرف والكيال. ثمّ كيف يحتاج الواجب _ تعالى _ في إيجاد الأشهاء إلى مُثل لتكون دستورات لصنعه وبرامج لخلقه ولو أحتاج لاحتاج في إيجاد المثل إلى مُثل أخرى إلى غير نهاية.

فإن قلت: قد خالفت المعلّم الأول حيث يرد على هذا المذهب.

قلت: الحقّ أحقّ بالاتباع مع أنَّ ردَّه إمَّا علىٰ ما يفهمه الجمهور من ظاهر كلام أفلاطون والأقدمين *فإنَّ من عادتهم بناء الكلام على الرمونوالتجوّزات.

الرويَّتين في ينبوع الحياة:

ووصدة صنع العالمين لحجّه على الواحد الحق الحقيق بوصدة على وصدة التعديد عين السروية على وصدة التقدير عين السروية

وفي آخر الميمر العاشر من أتولوجيا: «ليس لقائل أن يقول: إن الهاري روَّى في الأشهاء أولاً ثم أبدعها، وذلك أنه هو الذي أبدع الروبَّة فكيف يستعين بها في إبداع الشيء وهي لم تكن بعدُّ ـ وهذا محال.

ونقول هو الرويّة. والرويّة لا تروّي أيضاً. ويجب من ذلك أن تكون الرويَّة تروَّي. وهذا إلىٰ ما لا نهاية له. وهذا مُحال. فقد بان وصعِّ صحة قول القائل: إن البارئ ــ عرَّ وعلا ــ أبدع الأشهاء من غير رويّة.

ونقول: إن الصَّنَاع إذا أرادوا صنعة شيء روَّوا في ذلك الشيء رمَّقُوا ما في نفوسهم كَا رأوا وعاينوا، وإما أن يلقوا بأبصارهم على بعض الأشياء الخارجة فيتمَّنلوا أعالهم بذلك الشيء، فإذا عملوا فانًا يعملونه بالأيدي وسائر الآلات، وأما الباري فإنه إذا أراد فعل شيء فائه لا يُمثَّل في نفسه ولا يحتذي صنعة خارجة منه، لأنه لم يكن شيء قبل أن يبدع الأشياء، ولا يتمثل في ذاته لأنَّ ذاته مثال كل شيء، فالمثال لا يتمثل. ولم يحتج في إبداع الأشياء إلى آلة لأنه هو علة الآلات، وهو الذي أبدعها، فلا يحتاج في ما أبدعه إلى شيء من إبداعه».

قوله: «فإن من عادتهم بناء الكلام على الرموز، كلام كامل في غاية الإتقان والإحكام

المعلم الأوّل في أثولوجياً ________ 8

وخصوصاً في هذا المبحث الذي يخرس فيه الفصحاء وتكلّ به الأفهام فضلاً وشرفاً. وإمّا لشوب حبّه للرياسة اللازم عن معاشرة الخلق وخلطة الملوك والسلاطين، وإلاّ فكتابه المعروف بأثولوجيا يشهد بأنّ مذهبه وافق مذهب أستاده في باب وجود المثل المقلية للأنواع والصور المجرّدة النورية القائمة بذواتها في عالم الإبداع حيث قال المعمد الرابع منه:

*إِنَّ من وراَّء هذا العالم سهاءً وأرضاً وبحراً وحيواناً ونباتاً وناساً سهاوييَّن وكلَّ

والشواهد على ذلك كتيرة، وقد صرَّح بذلك من قبله من الأعلام. وأما قوله: «وإما لشرب حبَّه للرياسة...» فيميد عن صوب الصواب. وفي نزهة الأرواح للشهر زوري: «يرونى عنه عليه السّلام انه كان إذا كمل واحد من أهله قال له يا أرسطاطاليس هذه الامّة» (ج١ ـ ط١بعيدر آباد الدكن ص ٥). بل المروي عنه ـ صلّى اقد عليه وآله وسلّم ـ أنّ ارسطاطاليس كان نبياً فجهله قومه. وراجع في ذلك كتابنا «نثر الدراري على نظم اللآلي» (ط١ ـ ص ٦٣).

وأما كتاب أثولوجيا السائر بين العلماء وقد نقل عنه المصنف في هذا الكتاب كثيراً. فقد نسب إلى الشيخ اليوناني افلوطين الإلهي وهو غير أفلاطون أستاذ أرسطو، وإنها هو أستاذ فرفو ريوس، ويقال له فلوطين أيضاً. وكان زمانه بعد افلاطون وارسطو بكتير؛ وكان شارح كلماتهم ومفسر أقوالهم وآرائهم. وكان تولد أفلاطون قبل المهلاد سنة ٤٧٧، ووفاته سنة ٤٣٤، وأما افلوطين فكان . تولده بعد المهلاد سنة ٢٠٥، ووفاته سنة ٢٧٠، نعم لما كان فلوطين مترجم كتب ارسطو وكلمات أستاذه افلاطون ومبين آرائهم يمكن الاستشهاد بكلماته ورسائله المدوّنة من تلميذه فرفوريوس في المثل، واقد تعالى أعلم.

- قوله: «قال في الميمير الرابع منه...» كلمة ميمر دخيلة ليست بعربية، فإنَّ أصلها يوناني أو سرياني، وعرَّ بوها فيجمعوها بالميامر كالمقصد والمقاصد لفظاً ومعنى. وقريب منه ما قبل من أن الميمر بعمنى الطريق أي الكتاب طريق إلى معرفة الربوبية وكل ميمر مقصد لذلك. وفسر الميمر في المعاجم الفرنساوية (Mimer) بالحكاية عن نحو أفعال الناس وأطوارهم عملاً أي القتات من الناس، ولمل هذا المعنى أيضاً بناسب وضع الكتاب على الميام.
- ثم إن هذا الكلام أعني قوله: «إن من وراه هذا العالم سهاءً...» ونحوه يشمل المثل المعلقة أيضاً، ولا ينحصر في المثل الأفلاطونية بل لعل ظهرره في الأول أظهر. قال الشيخ الإشراقي في المقالة المخامسة من حكمة الاشراق: «والصور المعلقة ليست مثل افلاطون قإن مُثل افلاطون نورية ثابتة في عالم الأنوار العقلية، وهذه مثل معلّقة في عالم الأشباح المجرّدة منها ظلمانية تتعذب

من في ذلك العالم سهاوي وليس هناك شيء أرضي ألبتّة. وقال فيه أيضاً إنَّ الإنسان الحسّي إنَّها هو صنم للإنسان العقلي، والإنسان العقلي روحاني وجميع أعضائه روحانية ليس موضع العين غير موضع اليد، ولا مواضع الأعضاء كلّها مختلفة لكنّها في موضع واحد.

وقال في المبير الثامن منه: إنّ الشيء الّذي تفعل النار هاهنا إنّها هي حياة ما نارية وهي النار الحفيّة، فالنار إذن الّتي فوق هذه النار في العالم الأعلى هي أحرى أن تكون ناراً، فإن كانت ناراً حقّاً فلا محالة إنّها حياة وحياتها أرفع وأشرف من حياة هذه النار، لأنّ هذه النار إنّها هي صنم لتلك النار، فقد بان وصحّ أنّ النار التي في العالم الأعلى هي حيّة، وأنّ تلك الحياة هي المفيضة القيّمة بالحياة على هذه النار؛ وعلى هذه الصفة يكون الماء والهواء هناك أقوى فإنّهها هناك حيّان كما هما في هذا العالم إلّا أنّهها في ذلك العالم أكثر حياة، لأنّ تلك هي الّتي تفيض على هذين اللّذين هاهنا الحياة.

وقال فيه أيضاً: إنّ هذا العالم الحسّي كلّه إنّها هو مثال وصنم لذلك العالم فإن كان هذا العالم على هذا العالم الأول حيّاً، وإن كان هذا العالم تامّاً كاملًا فياطري أن يكون ذلك العالم الأول حيّاً، وإن كان هذا العالم تامّاً كاملًا فيالحري أن يكون ذلك العالم أتمّ تهاماً وأكمل كهالًا لأنّه هو المفيض على هذا العالم الحياة والقوّة والكهال، والدوام، فإن كان العالم الأعلى تامّاً في غاية التهام فلا محالة أنّ هناك الأشياء كلّها الّتي هاهنا إلّا أنّها فيها نوع أعلى وأشرف كما قلنا مراراً، فئمّ سهاء ذات حياة وفيها كواكب مثل هذه الكواكب الّتي في هذه

بها الأشقياء ومنها مستنيرة للسمداء على ما يلتذّون به...» (ص ٥١١ ـ ط ١ من شرح القطب الشيرازي عليه). وقد تقدّم نحو هذا البيان من الفرق بين المثل المثلّقة وبين المثل الإلهية النورية من المصنّف أيضاً في ذيل الإشكال الثاني على الوجود الذهني حيث قال: «ومن هاهنا يعلم أن الصور الشبحية ليست مثل أفلاطون...» (ص٥٠٥ ـ ج١).

وبالجملة إثبات المثل الأفلاطونية من أنحاء هذه الكلبات لا يخلو من كلام، وغاية ما يستفاد منها أن ما في هذه النشأة إنها برزت من أصل حكيم وهذا لا كلام فيه، قال عزَّ من قائل: «وإن من شيء إلَّا عندنا خزائده وما ننزله إلَّا بقدر معلوم».

الساء غير أنّها أنور وأكمل وليس بينها أفتراق كها يرى هاهنا، وذلك أنّها ليست جسانية، وهناك أرض ليست ذات سباخ لكنّها كلّها عامرة، وفيها الحيوان كلّها، والطبيعة الأرضية الّتي هاهنا وفيها نبات مغروس في الحياة، وفيها بحار وأنهارجارية جرياً حيوانياً، وفيها الحيوان المائية كلّها وهناك هواء وفيه حيوان هوائية حيّة شبيهة بذلك الهواء، والأشياء التي هناك كلّها حيّة، وكيف لا تكون حيّة، وهي في عام الحياة المحض لا يشوبها الموت البتّة وطبائع الحيوان التي هناك مثل طبائع هذه الحيوانات إلّا أنَّ الطبيعة هناك أعلى وأشرف من هذه الطبيعة لأنّها عقلية ليست حيوانية.

فمن أنكر قولنا وقال: من أبن يكون في العالم الأعلى حيوان وسياء وسائر الأشياء التي ذكرناها قلنا: إنَّ العالم الأعلى هو الحيّ التام الذي فيه جميع الأشياء الآثية البدع من المبدع الأول التام فغيه كل نفس وكلُّ عقل وليس هناك فقر ولا حاجة البتة، لأنَّ الأشياء التي هناك كلّها مملوّة غنيَّ وحياة "كأنّها حياة تغلي وتفور، "وجري حياة تلك الأشياء إنّما ينبع من عين واحدة لا كأنّها حرارة واحدة فقط أو ربح واحدة فقط، بل كلّها كيفية واحدة فيها كلّ كيفية يوجد فيها كلّ طعم، ونقول: إنّك تجد في تلك الكيفية الواحدة طعم الحلاوة والشراب وسائر الأشياء الطبية الروائح، وجميع الألوان الواقعة تحت السمر، وجميع الأكوان الواقعة تحت اللمس وجميع الأكسياء الواقعة تحت اللمس وجميع الأكسياء الواقعة تحت السمر، وجميع الأكسوان الواقعة تحت اللميعة عنه الأكسوان الواقعة تحت المسمر، وجميع الأكسوان الواقعة تحت السمر، وجميع الأكسوان الواقعة تحت المسمر، وجميع الأكسوان الواقعة تحت السمر، وجميع الأكسوان كمالواق

قوله: «كأنها حياة تفلي وتفور» لا يخفى عليك حسن صناعته في التعبير بالحياة لا بالحتي.
 وفي القرآن الكريم: «وإن الدار الآخرة لهي الحيوان» (العنكبوت ٢٤).

قوله: «وَجَرْيُ حياة...» الجَرْيُ اسم مبتدأ. وينبع خبره، ومراده من عين واحدة هو ذاته سبحانه
 وقدر ته. أي أرباب الأنواع هي أسهاؤه سبحانه قائمة به فاعلة بإذنه. قوله تعالى: «قُل كلَّ من عندالله»، «وهو الذي في النام إله وفي الأرض إله».

قوله: «أي اللحون كلُّها وأصناف الإيقاع» اللحون النفات. والإيقاع مصدر أقع ويوقع.
 والإيقاع كما في كتاب الموسيقى الكبير للفارابي هو النّقلة على النغم في أزمنة محدودة المقادير

والنسب. (ط ١ ـ ص ٤٣٦). وفي هامشه: «الايقاع هو نظم أزمنة الانتقال على النفم في أجناس وطرائق موزونة تربط أجزاء اللحن وتتميّن بها مواضع الضغط واللين في مقاطع الأصوات». وفي منتهى الأرب: «ايقاع: يست كردن سرود كوى آواز را وراست كردن آن را».

وفي مقدّمة كتاب الموسيقى المذكور: والموسيقى صناعة في تأليف النغم والأصوات ومناسباتها وإيقاعاتها، وما يدخل منها في الجنس الموزون والمؤتلف بالكمية والكيفية _ إلى أن قال: فإذن ينقسم العلم بهذه الصناعة إلى قسمين: القسم الأول أصول وهي فنون الصناعة اللحبيّة، وتشتمل على مجموعة من العلوم الواقعية في الألحان، تنظر في الأصوات والنغم الطبيعية ومناسبات التأليف والاتفاقات وأجناس الإيقاع ومحاسن الألحان وما يتبمها أو يلزمها، وهي أكثر ذلك خمسة علوم قد تهدو منفصلة في موضوعاتها غير أنها تتصل ببعضها لزوماً في الألحان الإنسانية حيث يكمل بعضها، بعضها، وهي: ١ علم المناسبات الصوتية، ٢ علم التأليف والتحليل، ٣ علم مقامات الألحان، ٤ علم التأليف والتحليل، ٣ علم مقامات الألحان، ٤ علم التأليف

ثم عرف علم الإيقاع بقوله: «وموضوعه يختص بنظم اللحن في طرائق ضابطة لأجزائه على أ أزمنة معينة تقاس عليها الأصوات في مواضع الشدة واللبن. وتفصّل الإيقاعات أجناساً في دوائر زمنية تسمّى الأصول أصغرها ثنائي الحركات، (ص ١٥٥).

وقال الفاراي: «ولمّا كانت كلّ نُعلة ففي زمان لزم أن تكون الانتقالات على النغم في أزمنة، والنغم المتوالية التي تكون النقلة ليست تأتلف مسموعة، أو تكون الأزمنة التي فيها الانتقال محدودة المقادير، فإنّها إن كانت قصيرة جدّاً أو طويلة جدّاً لم تُسمع النغم موتلفة، ولا أيضاً إن كانت مقاديرها محدودةً ثم لم تكون نسبُها نسباً محدودةً تسمّعُ مؤتلفة، لكن يجب أن تكون أزمنتها محدودة المقادير وتكون مع ذلك نسبُها محدودةً، والانتقال الذي هو بهذه الصفة يُسمّىٰ الإيقاع فان الإيقاع هو النقلة _ إلى آخر ما نقلناه عنه. (ص 280).

وقال في بيان هيأة صيفة الألحان: «وكتبراً ما تنقص نقصاناً يسيراً حنى يحتاج في بعضها إلى استناد إلى محسوس. مثل ما يحكى هن ابن شريج المكبي أنه كان يلبس عند صياغته اللحن ثوباً قد على فيه جلاجل قريبة المطابقة من صوته ثم يترنّم باللّحن الذي صاغه ويُحرُّك أكتافه وجسمه على الإيقاع الذي يريده. حتى إذا ساوى في سمعه زمان ما بين النهم الذي يترنم بها زمان ما بين المركات التي يتحركها. تمّت حينئذ صياغة اللحن الذي قصده فيغني به بعد ذلك» (ص ٧٧).

ابن سُريْج - بالتصفير - هو عبيد بن سريج المُكِّي المكنِّي بأبي يحيي تونِّي في أمارة هشام

الواقعة تحت الحس، وهذه كلها موجودة في كيفية واحدة مبسوطة على ما وصفناه. لأنَّ تلك الكيفية حيوانية عقلية تُسع جميع الكيفيات التي وصفناها، ولا يضيق عن شيء منها من غير أن يختلط بعضها ببعض وينفسد بعضها ببعض، بل كلها فيها محفوظة همانً كلَّا منها قائم على حدة.

وقال في الميمر العاشر من كتابه: إنَّ كلَّ صورة طبيعية في هذا العالم هي في ذلك العالم إلاَّ أنّها هناك بنوع أفضل وأعلى، وذلك انّها هاهنا متعلَّقة بالهيولى وهي هناك بلا هيولى، وكلَّ صورة طبيعية فهي صنم للصورة التي هناك الشبيهة بها،

ابن عبدالملك كان أحسن الناس غناءً، وفي الأغاني عن مالك بن أبي السمع قال: سألت ابن سريج عن قول الناس: فلان يخطئ ويصيب وفلان يحسن وفلان يسيء؛ فقال: «المصيب المحسن من المغنين هو الذي يشبع الألحان، ويعلاً الأنفاس، ويعدل الأوزان، ويغخم الألفاظ، ويعرف الصواب، ويقيم الإعراب، ويستوفي النعم الطوال، يُحسن مقاطع النعم القصار، ويصيب أجناس الإيقاع، ويختلس مواضع النبرات، ويستوفي ما يشاكلها من الضرب من النقرات، فمرضتُ ما قال على مُعبد، فقال: لو جاء في الفناء قرآن ما جاء إلاّ هكذا.

وفي وفيات الأعيان لابن خلّكان في ترجمة الخليل بن احمد الفراهيدي: وقيل: إن الخليل دعا بمكة أن يرزق علياً لم يسبقه أحد إليه ولا يؤخذ إلّا عنه. فليًا رجع من حجّه فتح عليه بعلم العروض. وله معرفة بالإيقاع والنغم وتلك المعرفة أحدثت له علم العروض فانّهها متقاربان في المأخذ.

♦ قوله: «كأن كلاً منها...» وفي بعض النسخ المصححة: «كأن كل واحد منها...» وقد تكرّر في هذه المهامر معنى فارد بعبارات عديدة نحو قوله: «بل كلها كيفية واحدة فيها كل كيفية يوجد فيها كل طعم». ونحو قوله: «بل كلها كيفية تسع جميع الكيفيات...»، ونحو قوله: «كأن كل واحد منها قائم على حدة». وللارتقاء إلى فهم المراد من هذه الكليات توغّل في نفسك تجدها ذات حواس خمس باطنة، تصير كل واحدة من الخمس الأولى عين الأخرى منها في صعيم النفس؛ وكذا كل واحدة من الخمس الثانية تصير عين الأخرى منها، بل كل واحدة من العشر تصير كل واحدة من الأخرى بحيث إن كل واحدة منها الأخرى بحيث إن كل واحدة منها فاقرأ تسع جميمها كأن كل واحدة منها هي كل واحدة منها هي كل واحدة منها فاقرأ في شرح العيون.

فهناك سهاء وأرض وحيوان وهواء وماء ونار، فإن كانت هناك هذه الصور فلا محالة إنَّ هناك نباتاً أيضاً.

*فان قال قائل إن كان في العالم الأعلى نبات فكيف هي هناك؟ وإن كانت ثُمَّ نار وأرض فكيف هما هناك؟ فإنّه لا يخلو من أن يكونا هناك إمّا حبّين وإمّا ميتّين فإن كانا ميتين مثل ما هاهنا فها الحاجة إليها هناك، فإن كانا حبّين فكيف محسان هناك؟

قلنا: أمَّا النبات فنقدر أن نقول إنَّه هناك حيّ أيضاً، وذلك إنَّ في النبات كلمة فاعلة محمولة على حياة، وإن كانت كلمة النبات الهيولاني حية فهو إذن

* قوله: «فإن قال قائل إن كان في العالم الأعلى...» يعني أن رب النوع موجود مجرد نوري حي خارج عن المادة، وهو والفرد المادي كلاهما من أفراد نوع واحد فيلزم أن يكون بعض أفراد نوع واحد فيلزم أن يكون بعض أفراد نوع واحد حماً وبعضه الآخر مبناً. فأجاب بأن الأمر في النبات والحيوان غير خفي لأن أفراد النوع في كلا العالمين لها حياة، وأما في الجهادات كالأرض والماء وتحوهما فكذلك أيضاً لأن ما في هذا العالم لها حياة لأن المهاة مساوقة للوجود فمراتبها متفاوتة.

ثم بها أهديناه إليك دريت معنى ما تقدم من المبسر الثامن من «أن الشيء الذي يفعل النار هاهنا أنها هي حياة ما نارية...» فإنّ الحياة تارة يراد منها الوجود، قال عزّ من قائل: «وجعلنا من الحاء كلّ شيء حيّ » (الأنبياء ـ ٣٠)، وما من شيء إلّا وهو حيّ قال تعالى شأنه: «وإن من شيء إلّا يسبّع بحمده...» (الإسراء ـ ٤٤) قالوجود هو ماء الحياة وعين الحياة فكل شيء حيّ.

وتارة يراد منها الحياة المتعلقة بالمزاج فيقال للدرّاك الفعال بالمزاج حيّ فالحراطين منلًا لها حياة لأنها دراكة بالإدراك الحسّى المزاجى، وكل إنسان وحيوان درّاك فعّال بهذا المعنى.

وتارة يراد منها الهيماة بمعنى بقماء أثر النسيء مثلاً إنّ الجمع ما دام لم ينفسند فسقال له حسي. وهكذا كل معدني فيا دام أثره باقياً فيقال إنه حتى فإذا فسند وزال أثر، فيقال إنه ميت. وعلى هذا الوزان إطلاق الموت والحياة على النبات والأرض والماء والهواء.

وتارة بقال الحي والحياة ويراد العلم والمعرفة كقول عليّ بن أبي طالب القيرواني: الناس موتى وأهل العلم أحياء. وتارة يراد منها فناء كل سافل في عاليه، وراجع في ذلك العين الثانية والخمسين من عيون مسائل النفس وشرحها سرح العيون في شرح العيون.

قوله: «كلمة فاعلة...» تلك الكلمة في النبات هي نفسه النبائية. على أن في كل كلمة
 وجودية كلمة فاعلة هي حياتها بها أشرنا إليه آنفاً. وقوله بعد أسطر: «فنقول إن لهذه الأرض حياة

لا محالة نفس ما أيضاً. وأحرى أن تكون هذه الكلمة في النبات الذي في العالم الأعلىٰ وهو النبات الأوَّل إلَّا أنَّها فيه بنوع أعلىٰ وأشرف لأنَّ هذه الكلمة التي هي في هذا النبات انَّها هي من تلك الكلمة إلَّا أنَّ تلك الكلمة واحدة كلِّية، وجميع الكلمات النباتيَّة التي هاهنا متعلَّقات بها. فأمَّا كلمات النبات التي هاهنا فكثيرة إلَّا أنَّها جزئيَّة، فجميع نبات هذا العالم جزئي وهو من ذلك النبات الكلِّي، وكلِّ ما طلب الطالب من النبات وجده في ذلك النبات الكلِّي اضطراراً. فإن كان هذا هاهنا هكذا قلنا: إنَّه إن كان هذا النبات حيًّا فبالحرى أن يكون ذلك النبات حيًّا أيضاً لأنَّ ذلك النبات هو النبات الأوَّل الحقَّ فأمَّا هذا النبات فإنَّه نبات ثان وثالث لأنَّه صنم لذلك النبات، وإنَّما يحيين هذا النبات بما يفيض عليه ذلك النبات من حياته. وأمَّـا الأرض التي هناك إن كانت حيَّة أو ميتة فانَّا سنعلم ذلك إن نحن علمنا ما هذه الأرض لأنَّه صنم لتلك. فنقول: إنَّ لهذه الأرض حياة ما وكلمة فاعلة. فان كانت هذه الأرض الحسيَّة التي هي صنم حيَّة فالحري أن تكون تلك الأرض العقلية حيَّة أيضاً وأن تكون هي الأرض الأولى، وأن تكون هذه الأرض أرضاً ثانية لتلك الأرض شبيهة بها، والأشياء الَّتِي في العالم الأعلى كلُّها ضياء لأنُّها في الضوء الأعلى، ولذلك كان كلُّ واحد منها يرى الأشياء كلُّها في ذات صاحبه فصار لذلك كلُّها في كلُّها، والكلُّ في الواحد منها والواحد منها هو الكلِّ، والنور الذي يسنَح عليها لا نهاية له فلذلك صاركل واحد واحد منها عظيها اننهت عباراته النورية وكلباته الشريفة بنقل عبد المسيح بن عبدالله الحمصي، وإصلاح يعقوب بن إسحاق الكندى. وفيها تصريحات واضحة بوجود المثل الأفلاطونية، *وإنَّ للأشياء الكونية صورة

مًا وكلمةً فاعلقً...» قد اسقطت عدة أسطر بعد كلمة فاعلة. وصاحب الأسفار تركها عمداً لأنَّ نسخ الأسفار التي عندنا وهي مخطوطة تنتهي إلى عشر نسخ متفقة في النقل فراجع الميمر العاشر من أنولوجيا.

قوله: «وان للأشياء الكونية...» إعلم أن في المقام أمرين ينبغي الاهتمام التام في نيلهها:
 أحدهما، أن المثل الإلهية هي التي إيّاها يتلقى الإنسان حين إدراكه المقولات الكلية فالمثل
 مُخرجات النفوس من النقص إلى الكمال وهذه الطريقة أحدى الطرق لإنبات المفارقات كما

نورية عقلية في عالم العقل وإيّاها يتلقى الإنسان حين إدراكه المعقولات الكلية، وإن كان إدراكه لها لأجل تعلقه بالبدن والكدورات والظلمات إدراكاً ناقصاً كإدراك البصر شيئاً بعيداً في هواء مغبر مغيّم، ولذلك السبب يرى الإنسان الأمور العقلية الذي هي إنيات محضة متشخصة بذواتها وأنوار صرفة واضحة بأنفسها مبهمة كلية معتملة الصدق عنده على كثيرين كرؤية شبح يراه من بعيد فيجوز كونه إنساناً أو فرساً أو شجراً، إلا أن هاهنا من جهة تعين الوضع لذلك الشبح لم يجوز إلا كونه واحداً من المختلفات أيها كان، وهناك يحتمل عنده كون المدرك العقلي كثيراً بالعدد صادقاً عليها لعدم الوضع. وبالجملة مناط الكلية والعموم ضعف الوجود وهنه وكون الشيء شبحي الوجود، سواء كان بحسب ذاته وماهيّته أو بحسب قلة تحصّله عند المدرك بعد أن لا يكون مادياً محسوساً وذلك لكلال القوّة المدركة وقصورها عن إدراك الأمور الوجودية النورية، والمعقولات الشعشعانية بلا حجاب وقصورها عن إدراك الأمور الوجودية النورية، والمعقولات الشعشعانية بلا حجاب وامتراء غشاوة وعياء لأجل التعقق بعالم الهيولي والظلمات.

إجال فيه إكال:

قد ورد في كلام القدماء وشيعتهم الحكم بوجود عالم عقلي مثالى يحذو حذو

سلكها الفارابي في رسالته في إثبات المفارقات. وثانيها، ما هو مناط الكلية والعموم، فإن الكتب الميزانية نطقت بأن المفهوم إن لم يمتنع فرض صدقه على كثيرين فهو كلّي، والمسنف قائل بأن مناط الكلية والعموم ضعف الوجود ووهن الإدراك. وقد تقدم تحقيق الأمرين في أثناء الإشكال الأول على الوجود الذهني في الفصل الثالث من النهج الثالث من المرحلة الأولى حيث قال: هوتحقيق المقام أن تشخص الماهية المتكثرة .. إلى قوله: وفلنعد إلى ما كنًا فهه...».

فليكن في ذكرك أنَّ الصور النورية المجرّدة القائمة بذاتها كيا أنها أرباب الأنواع كذلك أنها الموضوع الحقيقي للملم أيضاً، وكان أفلاطون وأستاذه سقراط على هذا الرأي القويم في المثل والمصنف أيضاً على هذا الرأي وفي صدد إثباته؛ وأن مناط الكلية والعموم هو ما أتن به في ذيل البحث بقوله: «وبالجملة مناط الكلية والعموم ضعف الوجود...».

قوله: «إجبال فيه إكبال...» الإجبال هو نقل الآراء المتقدمة في تأويل المثل، والإكبال هو
 تحقيقه الآتي بعد الإجبال بقوله: «أقول: والأظهر...» فقوله: بوجود عالم عقل مثالي» أي مماثل

العالم الحسّى في جميع أنواعه الجوهرية والعرضية.

فمنهم من حمله على العالم المثالي الشبحى المقداري.

ومنهم من قال: إنه اشارة إلى الصور التي في علم الله القائمة بذاته ـ تعالى ــ كها أشتهر عن المشّاتين، وإنّ قيام الصور بنفسها على ما نقل عن القدماء عبارة عن قيامها بذات باريها ـ عزّ أسمه ـ الذي هو أقرب إليها وأقوم في تحصّلها عن نفسها لأنّ نسبتها إلى ذاتها بالإمكان ونسبتها إلى قيّومها بالوجوب.

ومنهم من قال: إنّه إشارة إلى ربّ النوع وصاحب الطلسم فإنّ لكلّ نوع جرمي وطلسم برزخي عقلًا يقوّمه ونوراً يدبّره، وليس كلّيتها كما وقع في كلامهم بأعتبار صدقها على كثيرين فإنّها غير صادقة على جزئيات الأجرام وأشخاص البرازخ لكونها مفارقات نورية وعقولاً قادسة وانّا كلّيتها بأعتبار أستواء نسبة فيضها إلى جميع أشخاص طلسمها النوعي.

ومنهم من ذهب إلى أنّه إشارة إلى هذه الصور الهيولانية في هذا العالم با عتبار حضورها وظهورها عند المبدأ الأوّل، ومثولها بين يديه وعدم خفائها وغيبوبتها بذواتها عن علمه إذ هي بهذا الاعتبار كأنّها مجرّدة من المواد والأزمنة، والهيئات الحسّية، والغشاوات المادّية لعدم كونها حجاباً عن شهودها ووجودها لدى الباري فهي بذواتها معقولة له _ تعالىٰ _ كسائر الكلّيات والمجرّدات متمثلة بين يديه.

أقول: والأظهر أنَّ أولئك الأكابر من الحكماء والأعاظم من الأولياء المتجرِّدين عن غشاوات الطبيعة الواصلين إلى غايات الحليقة حكموا * بأنَّ الصور

للعالم الحسي. وقوله: «فعنهم من حمله على العالم المثالي...» وهو الملاّ جلال الدين الدوّاني. وقوله: هومنهم من قال إنه إشارة إلى الصور...» وهو الفاراي. وقوله: «ومنهم من قال إنه إشارة إلى رب النوع...» وهو الشيخ الإشراقي السهر وردي. وقوله: «ومنهم من ذهب إلى أنه إشارة إلى هذه الصور الهيولانية...» وهو أستاذ المصنف الميرداماد. وقد تقدم بيان كل واحد من تلك التأويلات.

قوله: «بأنّ الصور المعتولة من الأشياء الجرّدة قائمة...» المجردة صفة للصور, وقائمة بذواتها
 خبر لأنّ الصور. والمصنف يؤكّد أمرين ويكرّرهما في أثناء كلماته تثبيناً لما هو بصدده من أن تلك
 الصور النورية قائمة بذاتها. وأنها متعلّقة العلوم الكلية العقلية حيث يقول مرة بعد مرة: وإياها

المعقولة من الأشياء المجرَّدة قائمة بذواتها، وإيَّاها يتلقَّى العقلاء والعرفاء في معقولاتهم ومعارفهم إذ لها وجود لا محالة، فهي إمَّا قائمة بذواتها أو حاللًا في محلَّ إدراكي منّا، والتاني باطل وإلاَّ لما غاب عن محلَّها الذي هو النفس. ولا سيًّا إذا كانت من النفوس المشرقية الزكية أو لا كيفيّة حلولها فيه.

يتلقى العقلاء والعرفاء في معقولاتهم ومعارفهم، وقد تقدم كلامنا في ذلك آنفاً.

قوله: «ولا كيفية حلولها فيه» عطف على قوله عن محلّها، وضمير فيه راجع إلى المحلّ،
 أي ولا غابت كيفية حلول الصور المعلولة المجردة في محلّها عن النفس التي هي ذلك المحل.

وقوله «فإن قبل...» مقِّد السؤال على طريقة المشاء. ثم ردَّه بوجوه يأتي بيانها. وبعد ذلك فرَّع على ذلك الردَّ ما هو مختاره من إثبات المثل حيث قال بعد ردَّ السؤال: فظهر وجود أمور كلية... ويعني بتلك الأمور أرباب الأنواع، هذا إجال القول إلى قوله عقدة وفك.

بيان ذلك الإجهال أن السائل قائل على طريقة المشاء بأن تلك الصور المعقولة المجرّدة تغيب عن النفس بالضرورة فهي حين غيبو بتها عن النفس ليست قائمة بها موجودة فيها وهذا ظاهر. ثم إن تلك الصور حين غيبو بتها عن النفس ليست بمعدومة بل موجودة في وعائها؛ والنفس بهالذكر أو الكسب الجديد تتصل بها وتدركها، فوعاء تقرّرها هو جوهر عقلي مفارى هو خزانة المعقولات يسمّيه المشاء بالعفل الفعال تارةً، والعقل العاشر أخرى. فإدراك النفس تلك الصور المعقولة بحسب اتصالها بذلك الجوهر العقلي وتوجّهها إليه، واتصالها به بحسب ما استحقّت من المكلة الاتصال فإنّ فيضان تلك الصور المعقولة من العقل الفعال إلى النفس إنها هو بقدر المتعالى النفس إيهاء.

والشيخ الرئيس صرّح بذلك الاتصال في الفصل الناسع من النمط السابع من الإشارات بقوله: «وهؤلاء أيضاً يقولون إن النفس الناطقة إذا عقلت شبئاً فإنها تعقل ذلك الشيء باتصالها بالعقل الفعال وهذا حق...».

فاعلم أن كل من هو قاتل باتحاد الماقل بمعقوله فهو قاتل باتحاد النفس الناطقة بالجوهر المقلي المفارق كما ذهب إليه فرفوريوس وقاطية العرفاء وصاحب الأسفان ومن ليس بقائل به فهو قاتل باتصالها بالمقل الفعال كها ذهب إليه المعلم الناني والشيخ الرئيس ومن تابعها، وصرّح الفارايي في آخر رسالته في إثبات المفارقات باتصالها بالعقل الفعال. ثم سيأتي تفصيل الكلام في إدراك النفس حقائق الأشياء في الفصل التالث والثلاثين من المرحلة السادسة.

فإن قيل: إنها حين غيبو بنها عن النفس ليست قائمة بها موجودة فيها مل

يكون قيامها دائياً بجوهر عقلي مفارق هو خزانة المعقولات، فتدركها حين أتصالها

به وتوجّهه إليه وأستحقاقها لفيضان تلك الصور منه عليها.

قلن: مع الإغباض عبّا مرّ من مفاسد أرتسام صور الحقائق في النفس يلزم أنتقاش جوهر عقلي بصور الحقائق، والأنواع المتكثّرة المتكافئة الوجود في مرتبة واحــدة على سبيل الإبداع، وذلك باطل لأنَّ أنتقاش المبادئ العقلية بصور ما تحتها لا يجوز أن يستفاد ممَّا تحتها وإلَّا لزم أنفعال العالي عن السافل وأستكماله به، والقدماء أشدُّ مبالغة في أستحالة هذا من المشَّانين اتباع المعلِّم الأوَّل. فيقي أن يفيض عليها مَّا فوقها وذلك يؤدَّى إلى صُدُور الكتير عن الواحد الحق المحض أو حصول صور الأشياء في ذاته - تعالى علواً كبيرا -، وجميع هذه الأمور مستقبح عند حكهاء الإشراق.

وأيضاً يجب على ذلك التقدير أن لا يغيب عن النفس حين إدراكها لذواتها

وكـذلـك الشيخ أفـاد وجه انصال النفس بالعقل الفعّال بحسب ما استحقّت من ملكة الاتصال في الفصلين الثالث عشر والخامس عشر من النمط الثالث من الإشارات حيث قال في الأول منها: «ارتسم منه فيها الصور العقلية الخاصة بذلك الاستعداد...»، وقال في الثاني منها: «كثرة تصرف النفس تُكسِب النفس استعداداً نحو قبول مجرّداتها...».

* قوله: «قلنا مع الإغياض...» أجاب المصنف عن ذلك السؤال على مبنى المشاء بوجوه: منها قوله أولاً: «قلنا مع الإغباض عبّا مرّ من مفاسد...» يشير بقوله: «عبّا مرّ» إلى ما مضى في مبحث الوجود الذهني من الجواب الأول عن الإشكال الرابع على الوجود الذهني حيث قال: «والجواب عنه بوجوه الأول وهو من جملة العرشيات أن صور هذه الأشياء عند تصور النفس إياها في صقع من ملكوت النفس من غير حلول فيها...».

ومنها قوله: « يلزم انتفاش... » وإغًا كانت تلك الصور متكافئة لعدم الترتّب والعلّية بينها، ثمّ بين بطلان هذا الوجه بأنَّ انتقاش تلك الصور في العقل إن كان مستفاداً من السافل لزم أن يكون السافل غاية للعالى وهو باطل؛ وإن كان مستفاداً من العالى فإمّا يلزم صدور الكثير عن الواحد الحق الحقيق، أو حصول صور الأشياء وارتسامها من الأوّل تعالى والكل مستقبح.

ومنها قوله: «ويجب على ذلك التقدير...» أي يجب عسل تـقدير قـيام الصــور المعقولة بجــوهر

والنفطن لحقائقها محلّها وكيفية حلولها فيه، فإن العلم ليس إلا عدم الغيبة عن الذات المجرّدة ومحلَّ الأمور الغير الغائبة غير غائب إشرافاً ضرورة، وكذا كيفية حلولها في محلّها التي هي نحو وجودها فرضاً. فظهر وجود أمور كلّية قائمة بذواتها لا في محلّ منطبقة على جزئياتها المادية وكلّياتها إذا أخذت لا بشرط التجرّد واللاتجرّد وإذا جرّد الجنزئيات عن المواد وقيودها الشخصية وصفاتها الكونية والحسّية. وبالجملة اشتراكها كأشتراك الصور القائمة بالعقل وكلّيتها ككلّيتها بلا أستلزام شيء من المفاسد وما ذكر في الكتب لامتناع وجود الكلّي بها هو كلّي في الخارج، فجميع ذلك بعينه قائم في آمتناع وجوده في العقل أيضاً.

•عقدة وفكُ:

قد ذكر الشيخ في إلهيَّات الشفاء لإبطال وجود المُثُل والتعليميَّات هذا القول: إنَّه

عقلي مغارى أن لا يغيب عن النفس محل الصور المحقولة المدركة للمنفس، وكذا يجب أن لا تنهيب عن النفس كيفية حلول الله الصور المحقولة في ذلك الحمل. فقوله: « محلها مرفوع ضاعل القوله: « لا يغيب». وقوله: «وكيفية حلولها فيه» مرفوع عطف على محلها أي لا تغيب عن النفس كيفية حلول الله الصور المعقولة في ذلك الجوهر المغارى العقلي. فالمراد من المحل هو ذلك الجوهر المعقولة المغارة، فالمراد من المحل هو ذلك الجوهر المعقولة المغارة، وقوله: «والتفطن» مجرور معطوف على إدراكها أي حين إدراكها لذواتها وحين التفطن لحقائق تلك الذوات. والذوات هي ذوات الصور المعقولة. وسبب إبرامنا في معنى العبارة وبيان سياقها أن بعض النسخ من الأسفار التي عندنا لقد تصرف فيه بإضافة زيادات وتحريف العبارة عن هيأتها مما لا حاجة إلى نقله، وقد بعد المتصرف عن فهم مرادها غاية البعد.

ثم لا يخفى عليك أن اعتراضات المصنف على الشيخ واردة عليه أيضاً. وذلك لأن تلك الأمور الكلية الفائمة بذواتها أي ارباب الأنواع كيف صدرت مع كثرتها؟ على أن ارتسام الصور المقلية في المفارقات والأول تعالى في عبارات المشاء بمعنى تقرّرها في ذواتها بالوجود الأحدي لا الارتسامي الحصولي الراتج في الألسنة كها حقّقناه في سائر مصنّفاتنا وفي تعليقاننا على شرح المحقق الطوسي على الإشارات.

 قول.ه: «عقدة وفك» العقدة هي نقل الحجّتين من شفاء الشيخ في الردّ على المثل في التعليميات أولاً، ثم انسحابها في الردّ على الصور المفارقة أي أرباب الأنواع مطلقاً لاشتراك إذا كان في التعليميّات تعليمي مفارق للتعليمي المحسوس فإمّا أن لا يكون في المحسوس تعليمي البتة أو يكون، فإن لم يكن في المحسوس تعليمي وجب أن لا يكون مربع ولا مدور ولا معدود محسوس، وإذا لم يكن شيء من هذا محسوساً فكيف السبيل إلى إثبات وجودها بل إلى تغيّلها، فإنَّ مبدأ تخيلنا لذلك من الموجود المحسوس حتى لو توهّمنا واحداً لم يُحِسّ شيئاً منها لمكمنا أنّه لا يتخيّل بل لا يعقل شيئاً منها. على أنّا أثبتنا وجود كثير منها في المحسوس؛ وإن كانت طبيعة التعليميّات قد توجد أيضاً في المحسوسات فيكون لتلك الطبيعة لذاتها اعتبار فتكون ذاتها إمّا مطابقة بالحد والمنى للمفارق أو مباينة له، "فإن كانت مباينة له فتكون ذاتها أو نتعمّلها ونحتاج مباينة له فتكون التعليميات المعقولة أموراً غير التي نتخيّلها أو نتعمّلها ونحتاج في إثباتها إلى دليل مُستأنف ثمّ نشتغل بالنظر في حال مفارقتها، فلا يكون ما عملوا عليه من الإخلاد إلى الاستغناء عن إثباتها والاشتغال بتقديم الشغل في بيان عليه من الإخلاد إلى الاستغناء عن إثباتها والاستغال بتقديم الشغل في بيان مفارقتها عملًا يُستنام إليه. وإن كانت مطابقة مشاركة له في الحدّ فلا يخلو إمّا أن تكون هذه التي في المحسوسات إنّا صارت فيها لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق ما تكون هذه التي في المحسوسات إنّا صارت فيها لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق ما تكون هذه التي في المحسوسات إنّا صارت فيها لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق ما تكون هذه التي في المحسوسات إنّا صارت فيها لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق ما تكون هذه التي في المحسوسات إنّا صارت فيها لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق ما تكون هذه التي في المحسوسات إنّا صارت فيها لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق ما عليقا المناسوسات إنها صارت فيها ليعتها وحدّها فكيف يفارق ما المؤلّم التي في المحسوسات إنها صارت فيها ليقور أنها أن التحديد التي في المحدوسات إنها من المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم المؤلّم التي في المحدوسات إنه المؤلّم التي في المؤلّم ا

الحجَّتين فيهما أي لورودهما فيهما كما سيعلم؛ والفكُّ جواب المصنف عنهما وردِّهما.

وقوله: «قد ذكر الشيخ في إلهيات الشغا» ذكره في الغصل الثالث من المقالة السابعة من إلهيات الشفاء (ج ٢ ع ط ١ ع ص ٤٧١).

[♣] قوله: «فإن كانت مفارقة له...» أي مبائنة له. بل الصواب هو ما في الشفاه: «فان كانت مبائنة له» كإ في نسخ مصحّحة من الشفاه. وقوله: «إما أن تكون هذه التي في المحسوسات...» أي إما أن تكون هذه التعليميات التي في المحسوسات انها صارت تلك التعليميات في المحسوسات لطبيعتها وحدّها فكيف يفارق أي يجرّد ما له حدّ هذه التعليميات، فكلمة ما إشارة إلى المفارق المذي هو ربّ النوع، وهي فاعل فعل يفارق. وجملة المراد أن ذلك المفارق إذا كان له حدّ التعليمي المحسوس فكلاهما فردان من طبيعة واحدة فكيف كان هذا الفرد من ذلك النوع مفارقاً، والفرد الآخر مقارباً؟

قوله: «وإما أن يكون ذلك...» أي إمّا أن يكون كون التعليميات في المحسوسات أمراً يصرض للتعليميات بسبب من الأسباب وتكون هي أي التعليميات في المحسوسات معروضةً لذلك، وحدودها غير مانمة عن لحرق ذلك الأمر العارض إيّاها أي تلك الطبائع التعليمية المادية.

له حدها؟ وإمّا أن يكون ذلك أمراً يعرض لها بسبب من الأسباب وتكون هي معروضة لذلك وحدودها غير مانعة عن لحوق ذلك إيّاها فيكون من شأن تلك المفارقات أن تصير مادية، ومن شأن هذه المادّية أن تفارق وهذا هو خلاف ماعقدوه وبنوا عليه أصل رأيهم. *وأيضاً فإن هذه المادّة التي مع العوارض إمّا أن تحتاج إلى المفارقات أو لا تحتاج إليها، فإن كانت تحتاج إلى المفارقات فانها تحتاج إلى مفارقات غيرها لطبائعها فتحتاج المفارقات أيضاً إلى أخرى، وإن كانت هذه إنّها تحتاج إلى المفارقات البتة، ولا كان يجب أن يكون للمفارقات وجود البتة * فيكون العارض لشيء يوجب وجود أمر أقدم منه وغني عنه، ويجعل المفارقات محتاجاً إليها حتّى يجب لها وجود المفارقات محتاجاً إليها حتّى يجب لها وجود، فإن لم يكن الأمر كذلك * بل كان وجود المفارقات يوجب وجودها

[➡] قوله: «وأيضاً هذه المادية...» هذه هي الحبجة الثانية، والمراد من المادية التعليميات المادية. وقوله: «إلى مفارقات غيرها لطبائعها» أي غيرها لذواتها، فقوله لطبائعها صلة لتحتاج والفير صفة لقوله مفارقات؛ فتحتاج المفارقات أيضاً إلى مفارقات أخرى لأنّ منشأ الاحتياج أصل الطبيعة وهي في الجميع مشترك فيها.

وقوله: «لما عرض لها» في مقابل قوله «لطبائعها» يعني أن احتياج تلك المادية إلى غيرها من المثل إما لطبائـم تلك المادية. أو لما عرض لها.

[•] وقوله: «فيكون العارض للشيء...» الضمير في فعلي يوجب ويجعل راجع إلى العارض. وكلمنا أقدم وغنى مجر ورتان صفتان لقوله أمر في «يوجب وجود أمر» ومحتاجاً إليها كلمة واحدة كقولك مغضوب عليه ومحرور بها ونحوهما. وبعض المحشيين أرجع ضمير محتاجاً إليها إلى المادة مع تلك العوارض، وهذا سهو منه. كما أن عبارة «محتاجة إليها» في الشفاء والاسفار غلط من الناسخ، والصواب محتاجاً إليها.

[★] قوله: «بل كان وجود المفارقات يوجب وجودها...» أي وجوب تلك المادية من التعليميات مع هذا العارض قلم توجب...الخ. هذا _ أعني قوله فلم توجب ـ استفهام إنكاري. أي إذا كانت تلك المفارقات توجب وجود العارض في غيرها فلم لا توجبه في أنفسها والحال أن الطبيعة واحدة. ثم لا يخفى عليك أن قوله «فإن لم يكن الأمر كذلك» هو في قبال قوله «العارض يوجب احتياج المدية إلى المفارقات» يعني إن لم يكن الأمر كذلك أي إن لم يكن العارض يوجب احتياج المادة إلى المفارقات» يعني إن لم يكن الأمر كذلك أي إن لم يكن العارض يوجب احتياج المادة إلى المفارقات» يعني إن لم يكن الأمر كذلك أي إن لم يكن العارض يوجب احتياج المادة إلى المفارقات» يعني إن لم يكن الأمر كذلك أي إن لم يكن العارض يوجب احتياج المادة المدينة المدينة

مع هذا الصارض فلم يوجب العارض في غيرها ولا يوجب في أنفسها والطبيعة متفقة. *وإن كانت غير محتاجة إلى المفارقات فلا تكون المفارقات عللًا لها بوجه من الوجوه ولا مبادئ أولى، ويلزم أن تكون هذه المفارقات ناقصة فإنَّ هذا المقارن للهادة يلحقه من القوى والأفاعيل ما لا يوجد للمفارق، وكم الفرق بين شكل

إلى المفارقات بل المفارقات توجب وجودها مع هذا العارض فلم لا توجب العارض في غيرها ولا توجيه في أنفسها والحال أن الطبيعة متّفقة.

➡ قوله: «وإن كانت غير محتاجة...» أي وإن كانت هذه المادّية التي مع الموارض _ أي التمليميات التي في المحسوسات محتاجة إلى المفارقات...الخ، وقوله: «ويلزم أن تكون هذه المفارقات ناقصة...» لزوم كونها ناقصة يتصور على وجهين أحدها ما يبنه بقوله: «فإنّ هذا المقارن _ أي المقارن للبادة _ يلحقه...» والكم خبري، ويعني بالإنسان الساذج الإنسان المفارق عن المادة، وبالإنسان الميّ ألفاعل الإنسان المقارن للبادة. وهذا المقارن له قوى وأفاعيل ليست للمفارق كا هو ظاهر فيلزم أن يكون المقارن تامّاً، والمفارق ناقصاً.

وثاني الوجهين هو أن يقال إذا لم تكن تلك المفارقات عللًا للتعليميات التي في المحسوسات لزم أن تكون تلك المفارقات ناقصة أي مهملة زائدة، وذلك لأن سبب إنباتها هو أنها علل لما دونها فإذا كانت هذه المادية غير محتاجة إليها فهي موجودات زائدة لا حاجة إليها.

والإنصاف أن ما ذهب إليه الشيخ غير مستقيم جدًا, والوجوء التي توهّم في الهجتين باردة غاية البرودة. ويسأل الشيخ عن المساتخة بين العلة ومعلولها التي يعترف بها المشاء فإن الشقوق المذكورة آتية هاهنا أيضاً، وقد تقدم في آخر الفصل الثالث من المرحلة الثالثة في التوضيح والتلويح أن المعلول يجب أن يكون مناسباً للعلّة؛ بل في ذيل هذا المبحث المعنون بقوله تلويح استنادي يأتي البحث الشريف عن المناسبة. ولا خلاف لأساطين الحكمة في تلك المناسبة كما تسمعك في هذا التلويح الاستناري.

ثم كُيف تفود الشيخ بلزوم نقص المفارق عن المقارن بمجرد أن المقارن له قوى ليست للمفارق والحال أن تلك القوى موجودة في المفارق بوجودها المفارقي الجمعي الأحدي، وقال الفاراي في المدينة الفاضلة: «السحادة هي أن تصير نفس الإنسان من الكيال في الوجود إلى حيث لا تحتاج في قوامها إلى مادة، وذلك أن تصير في جملة الأشياء البريئة عن الأجسام وفي جملة الجواهر المفارقة للمواد، وأن تبقى على تلك الحال دائها أبداً» (ص 77 ط مصر). وقد استوفينا البحث عن السعادة في العين التاسعة والأربعين من عيون مسائل النفس وشرحها سرح العيون في شرح العيون.

إنساني ساذج وبين شكل إنساني حيّ فاعل انتهىٰ كلامه بألفاظه.

أقول: *وخلاصة حجّته الأولى أنَّ الحقيقة الواحدة التي هي ذات حدّ واحد وماهيّة واحدة لا يختلف أفرادها في التجرّد والتجسّم والمناء والحاجة إلى المادّة والمعقولية والمحسوسية، ولا شكّ أنَّ كلامه انَّها يكون تهاماً في المتواطئة من الماهيّات دون المشكّكة.

وأيضاً يتوقّف على أنَّ الذات أو الذاتي بها هي ذات أو ذاتي لا تتفاوت في حقيقتها وماهيّاتها، *وقد مرَّ حال ذلك كيف وهو أوّل المسألة في هذا المقام وبناء المبحوث عليه، وكثير من قواعد المتقدّمين مبنية على تجويز كون حقيقة واحدة بنفس ذاتها كاملة غنية وناقصة فقيرة لا بجعل جاعل يتخلّل بين ذاتها وفقرها أو غنائها بل الغني منها يكون غنيًا لذاته والفقير فقيراً لذاته، *فمن جعل ذات

[●] قوله: «وخلاصة حجته الآولى...» أنن بخلاصة حجته الأولى أولاً تم أخذ في ردّها بقوله:
«ولا شك أن كلامه انها يكون...»؛ وكذلك أتن بنقاوة حجته الثانية ثم أخذ في الرد عليها بقوله:
«وهذا أيضاً يبتني على استحالة...» والردّ هو فك العقدة، والجواب عن الشبهة المعبّرة بالعقدة،
وقوله في الردّ على الحجة الثانية: «وهذا أيضاً يبتني...» كلمة أيضاً دالة على أن الجواب عن
المجتبن حرف واحد أي الجواب عن هذه المجة هو الجواب عن الحجة الأولى، وهو التشكيك
المناصي في الوجود الذي هو أصل رصين في نيل المعارف المقة الإلهية، كما أن المعبّئين مآلها واحد
وهو أن الطبيعة الواحدة كيف يكون فرد منها كذا وفردها الآخر ليس كذلك بل مقابل له؛
وبالجملة لما كان مآل العقدتين أمراً واحداً، وكان مآل الفكين أيضاً أمراً واحداً أتى في العنوان
بصيفة الإفواد فقال: عقدة وفك ولم يقل عقدتان وفكان، فتبصً.

قوله: «وقد مرّ حال ذلك» مرّت في مبحث التشكيك في الفصل الخامس من المرحلة الثالثة. وقوله: «وهو أول المسألة...» نعم هذا أصل أصيل وكلام كامل ينبغي أن يجعله السالم إلى فهم الحطاب المحمّدي نصب عينه ومكنون باله فإنّ هذا الأصل كأصالة الوجود ركن من أركان المحمّدة المتعالية، وسلّم إلى عروج ذُرى المعارف القرآنية كما نبهتاك عليه أنفاً. ولعمري إن هذا السفر المعظيم من تفاسير القرآن الأنفسية.

[●] قوله: «فمن جعل ذات الفقير...» يشير إلى الجعل البسيط. وقد مرّ غير مرة أن الفقر لا ينفك عن الممكن الموجود وهو مقوَّمه في احتياجه الصدوري وإن لم يكن مقوَّمه في احتياجه التقومي، وقد مرّ الفرق بين الإحتياج الصدوري وبين الاحتياج التقومي في آخر الفصل الثالث

الفقير جعلها بنفس ذلك الجعل فقيراً لا بجعل مستأنف، فالفقير منها فقير بذأته معتاج بنفسه إلى جاعل لا لأجل كونه فقيراً ومعتاجاً أي من جهة حمل هذا المعنى عليه. ونقاوة حُجّته الثانية أنَّ أفراد حقيقة واحدة لا يكون بعضها سبباً لبناتها وانَّ المعلول إذا كان لذاته معلولاً لفرد آخر من نوعه يلزم أن يكون ذلك الآخر أيضاً معلولاً لفرد آخر وهكذا يعود الكلام إلى أن ينتهي إلى المدور أو التسلسل المستحيلين وهذا أيضاً يبتني على أستحالة كون الطبيعة المتفقة من المرحلة الثالثة. ثم قوله: هكاملة غنية وناقصة فقيرة ناظر إلى التشكيك فإن ربّ النوع كاملً غني، وأفراد نوعه المادية ناقصة فقيرة وإن كانا من جهة أخرى - أعني كونها محكين - فقيرين. فتيسر.

فائدة: الفخر الرازي تفوه في المباحث المشرقية بإبطال المثل، وكان ناظراً في كلماته إلى ما في الشفاء حتى قال: «الوجه الثاني في إبطال هذه المثل أنه يلزم أن تكون تلك المفارقات أنقص وأقل حالاً من المقارنات فإنا نعلم أن الشكل الإنساني السنزج أخس من الشكل الانساني الحيّ الفاعل». (ص١٩٣ حـ ج١ حـ ط١).

والميرداماد أتى ببعث في القبسات مترجهاً بقوله: «وميض ألم تسمع إمام المتشككين يقول في الملخص معترضاً على الحكياء: إلزام انفقوا على أن الطبيعة النوعية يمتنع أن يكون بعض الملخص معترضاً على المادة وبعضها مادياً...» لا يخلو الرجوع إليه من قائدة (ط ١ ـ ص ٥١).

وفي كتاب المثل العقلية الأفلاطونية بتحقيق عبدالرحمن بدوي وتقديمه له: «الوجه التامن: لو كان الإنسان مفارقاً لاستحال حمله بالمواطأة على أشخاصه الماذية والتالي باطل فالمقدم مثله وهو المطلوب، وكذا الكلام في غيره، والجواب عن هذا الوجه أنه كيا أن وجود الإنسان في العقل مجرداً عن الهيولي لا يمنع حمله بالمواطأة على الكثرة المادية، فوجوده في الحارج مجرداً عنها لا يمنع بالمواطأة عليها أيضاً، كيا تقدم مراراً» (ص ٥٦ ط ١ ـ مصر).

أقول جوابه المذكور ليس على ما ينبغي لأنّ صدق الإنسان الذهني على مصاديقه باعتبار مفهومه، وهذا المعنى لا يصح في الإنسان العقلي الذي هو ربّ أفراد نوعه الأنه وأفراد نوعه المادية كلاهما من مصاديق ذلك المفهوم، وإنها يتعلق ذلك الفرد الكامل بالأفراد المادية كتعلق النفس الناطقة بقواها مثلًا، فإن حفظ كل نوع سيًال بالذات والصفات بالمثل النورية كحفظ بدن شخصي انساني ووحدته وثباته مع تبدله بالتحلل شيئاً فشيئاً بالنفوس الناطقة. فالجواب الصحيح أن يقال إن أصل الإشكال غلط؛ لأن ما هو محمول هو مفهوم الإنسان أولاً، ثم إنَّ مفهوماً واحداً يحمل على مصاديقه بالتشكيك الخاصى أيضاً لا بالتواطى فقط ثانياً، فتدبرً.

متفاوتة في التقدُّم والتأخُّر والأوَّلية وعدمها والغني والافتقار.

وأعلم أنَّ المنقول عن أفلاطون وحكهاء الفرس والقدماء من اليونانيين القول بمفارقة النوعيات وتجرّد الصور الجوهرية لحقائق الأجسام الطبيعية. وأمَّا التعليميات فإنها عندهم ماديات في وجودها البتة وإن فارقت المادة في الحدّ، فليس يجوز عندهم وجود بُعد قائم لا في مادّة، وبرهانه على ما سيجيء أنّه لو كان مجرداً لكان إمَّا متناهياً أو غير متناه، والثاني باطل لما سيأتي من بيان استحالة عدم تناهياً عنم تناهياً عنم تناهياً عنه عند القارة، ولا لما في الشفاء من أنَّ عدم تناهية عند

وهذا ما نقل المحقق الطوسي أيضاً من الشفاء وصرّح بأنه حجة عوّل عليه الهلاطون حيث قال في أول شرحه على الفصل الحادي عشر من النمط الأول من الإشارات في إثبات تناهي

^{*} قوله: «واعلم أن المنقول عن افلاطون...» هذا في الحقيقة جواب آخر عن من تمرض لإبطال المثل بإبطال أن يكون للتعليميات مثل مفارقة. بيان الجواب: هو أن القائلين بالمثل ذهبوا إلى أن للحقائق الجوهرية النوعية الطبيعية مُثلًا هي أربابها بإذن رب الأرباب، والتعليميات وإن كانت تحت تدبير تلك المثل أيضاً إلا أنها مجمولة بجعل تلك الحقائق النوعية الجوهرية لا بجعل آخر، كما أن المشاء قاتلون بالمناسبة بين العلة ومعلولها ولا يقولون بوجود جميع الطوارئ التي للمعلول في علته.

 [♦] قوله: «وإن فارقت المادة في الحدّ» أي وإن فارقت التعليميات المادة في الحد وذلك الأن المادة لا تكون مأخوذة في حدّ التعليميات.

[■] قوله: «لا لما في الشفاه...» راجع الفصل التاني من سابعة إلهيات الشفاء وإنها قال لا لما في الشفاء، ولم يقل كها قال الشيخ في الشفاء ولم يسند القول إليه صريحاً لأن الشيخ حكى ذلك البرهان عن أفلاطون ونقل منه حيث قال: «وأما أفلاطون فأكثر ميله إلى أن الصور هي المفارقة، وأما التعليميات فإنها عنده معان بين الصور والماديات فإنها وإن فارقت في المدّ فليس يجوز أن يكون عنده بُعد قائم لا في مادة لأنه يكون إما متناهياً، أو غير متناه: فإن كان متناه وذلك يلحقه لأنه مجرد طبيعة كان حينئذ كل بُعد غير متناه، فإن لمقد لأنه مجرد عن المادة كانت المادة مفيدة للحصر والصورة وكلا الرجهين محال، بل وجود بُهد غير متناو محال؛ وإن كان متناهياً فانحصاره في حد محدود وشكل مقدّر ليس إلا لا نفعال عرض له من خارج لا لنفس طبيعته ولن تنفعل الصورة إلا لمادتها فتكون مفارقةً غير مفارقةً وهذا محال فيجب أن تكون متوسطة» (ج ٢ _ ص ٢٠ و ٢٥ و ٤٦٥).

التجرّد إمّا لأنّه مجرّد طبيعة فيلزم أن يكون كلّ بعد غير متناه وإن لحقه لتجرّده عن المادّة كانت المادّة مفيدة للحصر والصورة "وكلا الوجهين محال؟ لما علمت من عدم جريانه فيها يتفاوت كهالاً ونقصاناً، والكمّيات من هذا القبيل، والأوّل أيضاً مستحيل لأنّ أنحصار البُعد حين تجرّده في حدّ محدود وشكل مقدر لا يكون إلاّ لانفعال عرض له من خارج طبيعته، والانفعال كها ستعلم من عوارض المادّة بالدّات فيكون غير مفارق وقد فرضناه مفارقاً هذا خلف. "والحجّتان المذكورتان وإن أوردهما الشيخ على القائلين بمفارقة التعليميات لكنّهها بعينهها المذهب، ولذلك نقلناهما وأجبنا عنهها بها يوافق رأي القائلين بالمثل الأفلاطونية والصور المفارقة.

الأبعاد ما هذا لفظه: «رهذه حجة عوّل عليها أفلاطون في أن الأبعاد لا تفارق المادة فإن الشيخ حكى عنه في الفصل الثاني من سابعة إلهيات الشفاء أنه ليس يجوز أن يكون بعدٌ قائم لا في مادة...».

[●] قوله: «وكلا الوجهين محال» أما الأول _ وهو لزوم كل بعد غير متناه _ فلأنه مخالف للعيان والوجدان والبرهان فإن هذه الأجسام التي تلينا كل واحد منها متناه؛ وأما الثاني _ وهو كون المادة مفيدة للحصر والشكل _ فلأنه يلزم أن يكون الشيء الواحد بالنسبة إلى شيء واحد فاعلاً وقابلاً معاً وهو محال. وقوله: «لما علمت من عدم جريانه...» تعليل لقوله: «لا لما في الشفاه». وقوله: «والأول أيضاً مستحيل...» الأول هو أن يكون البعد المجرد متناهياً. وقوله: «إلا لانفهال عرض له» الإنفعال ها هنا هو انقطاع طرفيه بل أطرافه والانقطاع عوارض المادة بالذات.

[■] قوله: «والحُبِّنان المذكورتان...» أي الحُبِخان المذكورتان في ذيل العقدة والفك. ثم كلامه هذا دفع دخل مقدّر بأن يقال الحُبِخان المذكورتان كانتا في إبطال القول بالمثل في التعليميات فقط والكلام في إثبات المثل في الجواهر الطبيعية النوعية وذلك الإبطال لا يضر القول بإثبات المثل وانتم أيضاً غير قائلين بالمثل المفارقة في التعليميات فيا وجه نقل الحُبِخِين في ردّ المثل في التعليميات وفكها؟ فأجاب بأن الشيخ وإن أتى بها في إبطال المثل في التعليميات لكنها جاريتان من قبل الشيخ في إبطال الصور المفارقة مطلقاً ولذلك نقلناها وأجبنا عنها بها بوافق رأي القائلين بالمثل الإفلاط نية والصور المفارقة.

^حتلويح استناري:

لملك إن كنت أهلًا لتلقي الأسرار الإلهية والمعارف المقة لتيقنت وتحققت أنَّ
كلَّ قوَّة وكيال وهيأة وجيال توجيد في هذا العالم الأدنى فإنها بالحقيقة ظلال وتمشالات لما في العالم الأعلى إنها تنزّلت وتكذّرت وتجرّمت بعدما كانت نقية صافية، مقدّسة عن النقص والشين، مجرّدة عن الكدورة والرين، متعالية عن الأفة والقصور والخلل والفتور والهيلاك والمدثور، بل جميع صور الكائنات وذوات المبدعات آثار وأنوار للوجود الحقيقي والنور القيومي وهو منبع الجهال المطلق والجلال الأتم الأنيق الذي صور المعاشيق، وحسن الموجودات الروحانية والجسهانية وطولا أنواره وأضواؤه في صور الموجودات الظاهرية لم يمكن الوصول إلى نور وليولا أنواره وأضواؤه في صور الموجودات الظاهرية لم يمكن الوصول إلى نور الأنبوار الذي هو الوجود المطلق الإلهي، فإنَّ النفس عند آفتنانها بالمحبوب المجازي "الذي هو من وجه حقيقي تتوجّه إلى المحبوب الحقيقي المطلق الذي هو المحمد لكلَّ شيء، والملجأ لكلّ حيّ، وتتولى جنابه الكريم منبع الأنوار ومعدن الصمد لكلَّ شيء، والملجأ لكلّ حيّ، وتتولى جنابه الكريم منبع الأنوار ومعدن الآثار فيحصل لها الوصول إلى المضرة الإلهية، ويتنوّر باطنها بنوره فتدرك الأمور

[●] قوله: «تلويع استناري...» هذا التلويع الاستناري هو تفصيل ما أفاده العلامة القبصري في آخر شرح الفصّ السلياني من شرحه على فصوص الحكم: «ما في الحسّ من الأشياء خيالات وصور لمان غيبية وأعيان حقيقية ظهرت في هذه الصور لمناسبة بينها وبين تلك الحقائق فلابد من تأويل كل ما يسمع ويبصر في العالم الحسّي إلى المعنى المراد في الحضرة الإلهية، ولا يعلمه إلا العاملون بالله وتجلّياته وأسيائه وعوالمه وهم الراسخون في العلم، فمن وفق بذلك وهدي فقد أوتي الحكمة ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً» (ط ١ ـ ص ٣٦٦). وقد ذكرنا كثيراً من مصادر كتاب الأسفار ومآخذه في رسالتنا الموسومة بـ «العرفان والحكمة المتمالية».

ثم لا يخفى عليك أن غاية ما في التلويح الاستناري هي أن ما بين هذه النشأة التي هي الشهادة المطلقة وبين عالمها الأعل مناسبة ولا ينكرها من ينكر المثل كها أشرنا إليه غير مرّة. فندبّر.

 [♦] قوله: «الذي هو من وجه حقيقي» وذلك الأنه ظهور من ظهورات المجبوب الحقيقي.

الكلِّية والصور المفارقة العقلية لصعرورتها حينئذ عقلًا مدركاً للكلِّيات ألا ترى أنَّ آثـار أنواره التي ظهرت في عالم الملك. وتنزُّلت عن مراتبها الروحانية العقلية. ولاحت في صور الجـزئيات. وأتسمت بالحسن واللطافة والغنج والدلال مع أنَّها ضعفت بصحبة الظلمة الجسمية، وتكتّفت بالكثافة المادّية بعد نقائها وصفائها وتجرُّدها كيف تدهش العقول وتحير الألباب وأصحابها، وتوقع في الفتن والمحن طلَّابها، فيا ظنُّك في الجهال المطلق الذاتي، والنور الساطع الإلهي الذي في غاية العظمة ونهاية الكبرياء والكهال المدهش للعقول والقلوب من وراء سبعين ألف حجاب نوراني وظلماني، كما روى عن رسوله _ صلّى الله عليه وآله _: إنَّ لله سبعان ألف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت *سُبُحات وجهه ما انتهي إليه بَصَرُه من خلقه. وتفطَّن ممَّا قاله _ عليه السَّلام _ إنَّ هذه النار من نار جهنم غسلت بسبعين ماء ثمَّ أنزلت، وقس النور عليها في أستنارته وأحتجابه إذ لولاه لما كان للمالم وجود ولا ذوق ولا شهود لاحتراقه وأضمحلاله من سطوعه. فكها أنَّ حرارة هذه النار الجسيانية التابعة لصورتها النوعية شررمن نارقهر الله المعنوية بعد تنزُّها في مراتب كثيرة كتنزُّها في مرتبة النفس بصورة الفضب إذ ربها تؤثَّر شدَّة الغضب في إحراق الأخلاط مع رطوبتها ما لا تؤثّر النار في الحطب مع سورة اللهب، ومن

^{*} قوله: «سبحات وجهه...» سبحات مرفوع فاعل لأحرقت، وما مفعوله، ومن خلقه بيان لما. وقوله: «إذ لولاه لما كان للعالم...» أي لولا الهجاب. والعالم بكسر اللام. وقوله: «ومن هذا يعلم...» أي ومن تأثير الغضب في إحراق الأخلاط. ولا يرد عليه أن معطي الشيء يجب أن لا يكون فاقداً له فتدبر. وقوله «في منازل أمره وخلقه» ناظر إلى قوله سبحانه وألا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين».

إعلم أن سبحات وجهه هي أنوار وجهه. وإنها سُمِّي النور سُبحة لأن كلَّ نور يراه ملك يقول سبحان إلله. قما في الوجود إلاّ سبحات وجهه سبحانه، فكن إنساناً ملكيًّا سيِّح الله سبحانه بمشاهدة سبحات وجهه.

ثم إن كتاب بحر المعارف للملاً عبدالصعد الهمداني حادٍ للبحث عن أحاديث الحجاب وبيان الحجاب وبيان عدده في الروايات قد أفاد وأجاد فراجعه (ص ٢٦٩ ـ إلىٰ ص ٢٧٥ من الطبع الأول منه).

هذا يعلم أنَّ كلَّ مسخِّن لا يجب أن يكون حاراً، فكذلك الأنوار المحسوسة من النيران والكواكب أظلال وأشباح لأنوار لطف اقه المعنوية، وآثار لأضواء ملكوته وأشعة جهاله بعد هبوطها في منازل أمره وخلقه.

"إيقاظ عقلى:

لا يخفى على من تنوّر قلبه واستضاء عقله بَعد التأمّل فيها مرّ من القواعد والأصول أنَّ الغرض الأقصى في وجود العشق في جبلّة النفوس ومحبتها لشهائل الأبدان ومحاسن الأجسام وأستحسانها زينة المواد والأجرام إنّها هو تنبيه لها من نوم الغفلة ورقدة الجهالة، ورياضة لها من تخريج الأمّور الجسهانية والأصنام

 ♦ قوله: «إيقاظ عقلي» قال مولانا الإمام أمير المؤمنين علي عليه السّلام: «نعوذ بالله من سبات العقل» (الخطبة ٢٣٤ من نهج البلاغة)، والسبات بالضم النوم. وفي حديقة العارف السنائي الغزنوى:

عقــل در راه حق دلــیل توبس عقــل هر جایگـه خلیل تو بس عقــل شاهست ردیگران حشم اند زان که در مرتبت زعقــل کمانــد عقــل خود کارهـای بد نکـنــد هرچــه آن ناپسنــد خود نکنــد عقــل را چون بیافــتـی بنــواز از دل خویش جای او برســاز

وقوله: «ان الفرض الأقصى في رجود العشق...» قال ـ قدّس سرّه ـ في المبدإ والمعاد ونعم ما قال: «لولا العشق ما يوجد سياء ولا أرض ولا بر ولا يحر» (ص ١٠٠ ط ١). والعشق هو المعبّر بالألفة قوله عزّ من قائل: «واذكر وا نعمة اقد عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلو بكم فأصبحتم بنعمته إخواناً» (آل عمران ١٠٣)، وقوله تعالى: «وألف بين قلوبهم لو أنفقت ما في الأرض جيماً ما ألفت بين قلوبهم ولكن اقد ألف بينهم» (الأنفال ٦٣)، والألفة سارية في الجميع من اللوة إلى البيضاء. وفي المتنوي للعارف الرومي:

حکست حق در قضا و در قدر کرده ما را عاشقان یکدگر تشدند می نالد که کو آن آبخوار آب می نالد که کو آن آبخوار

والعشق هو الحبّ والمحبّة هي أصل الوجود. والحركة الحبيّة هي أصل الحركات لأن الحركة الّتي هي وجـود العـالم حركة الحب. وراجع آخر الفص الموسوي وأول الفص المحمّدي من قصوص الحكم. وشرح القيصري عليه (ص ٤٥٦ وص ٤٧٢ ـ ط١).

الهيولانية إلى المحاسن الروحانية والفضائل العقلانية والأنوار الإلهيَّة، ودلالة علىٰ معرفة جواهرها *وشرف عنصرها ومحاسن عالمها وصلاح معادها، وذلك لأنَّ جميع المحاسن والفضائل وكلِّ الزينة والمشتهيات المرغوب فيها اللَّواتي تريُّ على ظواهر الأجسرام وجلود الأبدان انَّها هي أصباغ ونقوش ورسوم صوَّرتها أرباب أنواعها. وملائكة تدابيرها في المواد والأسطقسّات وقد زينت بها كيها نظرت النفوس إليها حَنت إليها، وتشوَّقت نحوها، وقصدت لطلبها بالنظر إليها والتأمّل لها، وآستنبطت خالصها المجرِّد عن مغشوشها المحسوس، وتعرُّقت ليُّها المصفِّيٰ عن قشرها المكدِّر بأنتزاعها الكلّيات من الجزنيات وتفطُّنها بالمقليات من الحسيات، ورفضها الدنيا لأجل الآخرة كلُّ ذلك كيها تتصوّر تلك الرسوم والمحاسن في ذاتها وأتصلت بها وتمثّلت لديها، حتَّىٰ إذا غابت تلك الأشخاص الجرمانية عن مشاهدة الحواس بقيت تلك الصور المعشوقة المحبوبة مشاهدة لها مصورة فيها، لها صورة روحانية نقيَّة صافية باقية معها معشوقاتها، متصلة بها أتصالًا معنوياً لا تخاف فراقها ولا

* وقوله: «وشرف عنصرها» أي شرف اصلها كيا قال المصنف في الفصل الثاني من الطرف الثالث من المسلك الخامس في العقل والمعقول: «ولفظ العنصر في كلام الأوائل إشارة إلى هذا العالم (يعني عالم العقول) (ج١ ـ ط ١ ص ٣٢٢). ثم قد أجاد العارف الرومي في المثنوي في ما يريده المصنف في المقام بقوله:

> زین قدحهای صور کم باش مست از قدحمهای صور بگذر مأیست سوی باده بخش بگسشیا بهسن فم عشتهایی کزیی رنگی بود زان که عشق مردگان پاینده نیست عشت زنیده در روان و در بصبر عشق آن زنسده گزین کاو باقی است عشق آن بگیزین که جمله انبیا تو مگو ما را بدان شه بارنیست ثم بها حرَّره في الإيقاظ العقلي يعلم سرٌّ قولهم المجاز قنطرة الحقيقة.

تا نگےدی بت تراش و بت برست باده در جام است ولیك از جام نیست چون رسد باده نیاید جام کم عشق نبسود عاقسبت ننكى بود چون که مرده سوی ما آینــده نیست هر دمنی باشند زغننیچنه تازوتر و از شراب جان فزایت ساقی است بافسنسند از عشسق او کار و کیا با کریان کارها دشوار نیست

تغييرها، فتستغنى حينئذ بالعيان عن الخبر والبيان، وتزهد عن ملاقاة الألوان، وتتخلُّص عن رقُّ الحــدُثان. والدليل علىٰ صحَّة ما قلناه يعرفه من عشق يوماً لشخص من الأُشخاص ثمّ يسلىٰ عنه أو فقده مدّة، ثمّ إنّه وجده من بعد ذلك وقد تغير هو عبًا كان عهده عليه من الحُسن والجمال، وتلك الزينة والمحاسن التي كان يراهـا على ظاهر جسمه وسطوح بدنه، فإنَّه متى رجع عن ذلك فنظر إلى تلك الرسوم والصور التي هي باقية في نفسه منذ العهد القديم وجدها بحالها لم تتغيّر ولم تتبدُّل، ورآهـا برمَّتها فشاهدها في ذاتها حينئذ ما كان يراها من قبل لم تدثر ولم تفسد بل باقية ببقاء علَّتها الجاعلة ودوام فاعلها القائم وربُّ صنمها الدائم وحينئذٍ يجد من نفسها وفي جوهرها ما كان يطلب قبل ذلك خارجاً عنها، فعند ذلك يرفضه ويعلم ويقرّ بأنَّ تلك الصور الحسان والشهائل والفضائل التي كان براها علىٰ ذلك الشخص ليست محبوسة فيه ثابتة له محصورة عنده بل مرسومة في جوهـرهـا متصـوّرة في ذاتها باقية ثابتة علىٰ حالة واحدة لم تتغيّر وإنَّها ذلك الشخص كان دليلًا عليها كغيره من الأشخاص الصنعية التي تكون دلائل على الأنوار العقلية ومظاهر للمعانى النورية، فإذا فكرَّ العاقل اللبيب فيها وصفناه أستيقظت نفسه من نوم غفلتها، وأستقلت بذاتها وفازت بجوهرها، وأستغنت عن غيرها وأستراحت عند ذلك من تعبها وعنائها ومقاساتها محبة غيرها، وتخلُّصت من الشقارة، الَّتي تعرض لعاشقي الأجسام ومحبَّى الأجرام من الأبدان الإنسانية، والبدراهم والبدنانير والبواقيت والدرر والضياء والعقار والبساتين والأشجار والثبار وغيرها من الدائرات البائدات، وقد قال الله تعالى: «والباقيات الصَّالحات خيرٌ عند ربَّك ثواباً وخير أملًا». فإذا أنتبهت النفس من نوم الغفلة. وأستيقظت من رقدة الجهالة، وفتحث عين بصيرتها، وعاينت عالمها وعرفت مُبدأها ومعادها لتيقّنت أنّ المستلذّات الجسمية والمحاسن المادية كلّها كعكوس الفضائل العقلية، وخيالات الأنوار الروحانية ليست لها حقيقة متأصَّلة وذات مستقلة بل كسراب بقيعة يحسبه الظهَّان مــاءٌ حتىٰ إذا جاءه لم يجده شيئاً ووجد اقه عنده فو قّاد حسابه.

تنویر رحیانی:

إنَّ الباري - جلَّ ثناؤه - بمقتضى رحمته ولطفه جعل الأمور الجسهانية المحسوسة كلّها مثالات دالات على الأمور الروحانية العقلية، وجعل طرق الحواس درجاً ومراقي يرتقى بها إلى معرفة الأمور العقلية التي هي الغرض الأقصى في وقوع النفس في دار المحسوسات وطلوعها عن أفق الماديات، وكما أنَّ المحسوسات فقراء النفوات إلى العقليات لكونها رشحات لأنوارها وأظلالا لأضوائها، فكذلك معرفة الجسهانيات المحسوسة هي فقر النفس وشدة حاجتها، ومعرفة الأمور العقلية هي غناؤها ونعيمها، وذلك لأنّ النفس في معرفة الأمور الجسمانية محتاجة إلى الجسد وآلاته لتدرك بتوسطها الجسمانيات وأما إدراكها للأمور الروحانية فيكفيها ذاتها وجوهرها بعدما تأخذها من طرق المواس بتوسط للأمور الروحانية فيكفيها ذاتها وجوهرها بعدما تأخذها من طرق المواس بتوسط الجسد، فإذا حصل لها ذلك وصارت عقلاً وعاقلاً بالفعل فقد أستغنت عن الحواس وعن التعلق بالجسد، فأجتهد يا حبيبي في طلب الفنى الأبدي بتوسط هذا الهيكل وبطلان وجوده،

 ♦ قوله: «وفساد الهيكل» لنا تعقيق شريف في الهيكل وفي اطلاقه على البدن حرّرناه بالفارسيّة في المدرس الخامس والأربعين بعد المائة من كتابنا «دروس معرفة النفس» فراجعه.
 (ص ٢٠٥ إلى ص ٢١٥ ـ ط ١).

وقوله: «محتاجة إلى هيكل لتتمّ به ونكمل» ناظر إلى التكامل البرزخي. وسيأتي البحث عنه في كتاب النفس، والنكتة ٣٣٧ من كتابنا ألف نكتة ونكتة كافلة لأمهاتٍ وأصو لرٍ في البحث عنه.

قوله: «إليه يصعد الكلم الطيب يعني روح المؤمن...» ناظر إلى بيان صدرالدين القونوي في النفحة الرابعة من نفحاته (ص ١٨ ـ من الطبع الأول الحجري) حيث قال: «قال تعالى في حق أرواح عباده إليه يصعد الكلم الطبّب أي الأرواح الطاهرة لأن الطبّب في الشريعة الطاهر. وقد يرد بمعنى الحلال وهو أيضاً راجع إلى الطهارة. ثم قال: والعمل الصالح يرفعه لأن الأعمال هي المطهرة للنفوس الملوّشة فترقى بأنوار الطاعات والأوصاف المقدسة الموهوبة والمكتسبة إلى الدجات العلى كما تكرر أخبار النبيّ (ص) عن ذلك».

أقول: فالكريمة دالة على اتحاد العلم والعمل مع العالم والعامل بحيث تصير المعارف العقلية وليوب الأعمال الصالحة عين النفس الناطقة فإن العرض خارج عن صميم معروضه فكيف يوجب وأحذر كلَّ الحذر أن تبقي نفسك فقيرة محتاجة إلى هيكل لتتم به وتكمل فتكون يقول: يا ليتنا نرد فنعمل صالحاً غير الذي كنَّا نعمل أو تبقىٰ في البرزخ إلى يعمون، ومن أين لهم أن يشعر وا أيّان يبعثون مادامت هي ساهية لاهية غافلة مقبلة على الشهدوات والزينة الطبيعية، والغرور بالأماني في هذه الحياة الحسية المنمومة التي نمّها ربَّ الأرباب في مواضع كثيرة من كتابه العزيز، ثمّ ذمّ الذين لا يعرفون هذه الأمور المعقولة وأرباب الأصنام وأصحاب البرازخ العلوية والسفلية، ولم يرتق نظرهم من الأمور المحسوسة، ولم يعرفوا إلّا إيّاها حسب فقال: «رضوا بالحياة الدنيا وأطمأنوا بها، والذين هم عن آياتنا غافلون» يعني عن أمور الآخرة ودار النعيم التي ترتقي إليها نفوس الأخيار بعد مفارقتها الأبدان كها ذكر في القرآن المجيد: «إليه يصعد الكلم الطيّب» يعني روح المؤمن «والعمل الصالح القرآن المجيد: «إليه يصعد الكلم الطيّب» يعني روح المؤمن «والعمل الصالح يرفعه» يعني المارف العقلية ترغّبه فيها وترقيه إلى هناك.

صعوده وارتقاءه فافهم.

وفي شرح القيصري على قول الشيخ الأكبر: «الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم» في خطبة فصوص الحكم لطائف في المقام حيث قال: «والمراد بالكلم هنا أعيان الأنبياء عليهم السّلام لذلك أضاف إليها القلوب، وقد يراد بها الأرواح كها قال تعالى «إليه يصعد الكلم الطبّب» أي الأرواح الكاملة...» (ص 23 ـ ط ١ من الحجري في ايران).

واعلم أن الشيخ في آخر الفصل الثالث من المرحلة التاسعة من إلهيات الشفاء في كيفية صدور الأفعال من المبادئ العالية قال ما هذا لفظه: «أنّ للكل محركاً واحداً معشوقاً، وأنّ لكل كرة محركاً يخصّها ومعشوقاً يخصها _ إلى قوله: فيكون لكل فلك عقل مفارق نسبته إلى نفسه نسبة العقل الفعال إلى نفوسنا، وأنّه مثال كلي عقلي لنوع فعله فهو يتشبّه به (ج ٧ ـ ط ١ م ٥٧٠).

ولا يخفى عليك أن كلامه هو الاعتراف بالمثل مع إبرامه على ردّ القول بالمثل الإلهية. ونحوه ما قال في الفصل الرابع عشر من رسالته في أحوال النفس وبقائها ومعادها: «وقد ظهر لنا في العلوم الإلهية أن الصور التي هي في الأجسام العالية تابعة في الوجود للصور التي في النفوس والعقول الكلية: وأن هذه المادة طوع لقبول ما هو منصور في عالم العقل؛ وأن تلك الصور العقلية مبادئ لهذه الصور الحسية يجب عنها لذاتها وجود هذه الأنواع في العوالم الجسانية...» (ص ١٢٣ ـ ط ١ مصر بتحقيق وتقديم الدكتور أحمد فؤاد الأهواني).

وقال في رسالته في النبوة في كثرة الملائكة ووحدتها ما هذا لفظه: «سميت الملائكة بأسامي مختلفة لأجل معاني مختلفة. والجملة واحدة غير متجزئة بذاتها إلاّ بالعرض من أجل تجزّي القابل».

وقال صاحب الأسفار في الفصل الثاني من الطرف الثالث من المسلك الخامس منه في اتحاد المقل والمعقول ما هذا لفظه في وحدة الملائكة وكثرتها: «وهي مع كثرتها ووفورها توجد بوجود واحد جمعي لا مباينة بين حقائقها...».

وقمال في الجمواهــر والأعراض: «العالم العقلي يكلُّه جوهر واحد». (ج ٢ من الأسفار_ ص ١٦٣ ط ١).

وكذا قال في إلهبات الأسفار: «العالم الربوبي من جهة كثرة المعاني الأسبائية والصفات عالم عظيم جدّاً مع أن كل ما فيه موجودة بوجود واحد بسبط من كل وجه» (ج٣ ــ ط ١ ـــص ٣٠).

وكذلك قال في إلهيات الأسفار: هوأما تلك الجواهر والأنوار القاهرة فهي مقدّسة عن الزمان منزهة عن النجدد والحدثان بل كلها مع تفاوت مراتبها في الشرف والنورية كانت لشدة انصال بعضها ببعض كأنها موجود واحد. والحق أنها واحدة كثيرة كما قررناه في موضعه بالبرهان....» (ج٣ ـ ط ١ ـ ص ٦٤).

فعليك يا حبيبي بالتدبّر والنور في ما أهديناه إليك من كلبات هؤلاء الأكابر وأمتالها في نيل المشل الإلهية. وبقي في المقسام سؤالات مع أجسوبتها التحقيقية المعاضدة بالإشارات القرآنية والإيباءات الروائية ومسائل أخرى كثيرة حرّرناها في رسالتين إحداها في إثبات المثل الإلهية. وأخراهما في إثبات عالم المثال إلاّ أنها لم تطبعا بعد، لعلّ الله يحدث بعد ذلك أمراً.

وإلى هنا انتهى تنميق تعليقاتنا على المرحلة الرابعة من الأسفار مع تدريسها في يوم الأربعاء من سلخ شوَّال المكرَّم من سنة ١٤١٦ هـ.ق = ١٣٧٠/٢/٢٥ هــش. فَلِلَّه الحمد ربَّ السياوات وربُّ الأرض ربُّ العالمين وله الكبرياء في السياوات والأرض وهو العزيز الحكيم.

*المرحلة الخامسة

في الوحدة والكثرة ولواحقهها من الهوهويّة وأقسامها والغيريّة وأصناف التقابل المعروفة

[♣] قوله: «المرحلة الخامسة...» الواحد اسم من أسياته سيحانه، وهذه المرحلة في المقبقة سير في هذا الاسم الأعظم وبيانه. ويعلم من تضاعيف المباحث معنى الأحد والمرتبة الأحدية والمرتبة السواحدية. ثم الهوهوية وأقسامها من لواحق الوحدة، والفيرية وأصناف التقابل من لواحق الكثرة. ووصف الأصناف بالمعروفة لأنه يبحث عن أقسام التقابل الأربعة من تقابل السلب والإيجاب والملكة والعدم والضدين والمتضافين، وغير المعروف منه هو التقابل بين المحيط والمحاط غيرة ول الأمر إلى أن تميز المحيط عن المحاط انها هو بالتمين الإحاطي لا بالتمين التقابل. وسيأتي كلامه في آخر المرحلة في التقابل بين الواحد والكثير من ان التقابل بينهها لا يمكن أن يكون من أقسام التقابل الأربعة فيجب عليهم أن يجعلوا له قسماً خامساً.

فصل (١)

في الواحد والكثير

إعلم أنَّ الوحدة رفيق الوجود تدور معه حيثها دار إذها متساويان في الصدق على الأشياء، فكلَّ ما يقال عليه إنَّه موجود يقال عليه إنَّه واحد، ويوافقه أيضاً في القوّة والضعف، فكلَّ ما وجوده أقوى كانت وحدانيته أثمّ بل هما متوافقان أفي أكثر الأحكام والأحوال ولذلك ربها ظنَّ أنَّ المفهوم من كلَّ منها واحد وليس كذلك بل هما واحد بحسب الذات لا بحسب المفهوم، فبالحري أن نتكلم في الوحدة وأحوالها المختصة مثل الهوهوية والتجانس والتهائل والتوافق والتساوي والتشابه، وتتكلم في مقابلتها من الكثرة وأحكامها من الغيرية، والخلاف بل الكلام في الجانب المقابل للوحدة أكثر لتشابه الوحدة وتفنّ الكثرة وتسمّبها.

فنقول: أنَّ للوحدة كما أشرنا أسوة بالوجود في أكثر الأحكام.

فمنها أنّه لا يمكن تعريفها كسائر الأمور المساوية للوجود في العموم إلاّ مع الدّور أو تعريف الشيء بنفسه، فقد قيل: الواحد هو الذّي لا ينقسم من الجهة الّتي يقال إنّه واحد، وهذا يشتمل على تعريف الشيء بنفسه، وعلى الدور أيضاً لأنّ الانقسام المأخوذ فيه معناه الكثرة. ويقال في تعريف الكثرة: إنّها المجتمعة من الوحدات، وهذا أيضاً تعريف للكثرة بالاجتماع الذي هو نفس مفهوم الكثرة، الوحدات، الذي لا يفهم معناه إلاً

 [♦] قوله: «رهو مأخوذ...» أي الاجتماع مأخوذ...الخ. وقوله: «لكن هاهنا شيئاً يجب التنبيه

بالكثرة وتعريف لها بالوحدة التي لا تعرف إلَّا بالكثرة. فيشتمل على الفسادين المذكورين في مقابلتها. وقس علىٰ ما ذكرناه سائر ما قيل في تعريفها في الفساد بل الحقّ انَّ تصوَّرهـــا أَوْلِيَّ مستغن عن التعريف.

لكنُّ هاهنا شيئاً يجب التنبيه عليه "وهو انَّ الكثرة أعرف عند الحيال،

عليه... هذا الكلام لتوجيه رفع الدور في التعريف الذي ذكر لهماء كما قال آخراً: فلا يلزم دور على هذه الطريقة. وذلك التوجيه مأخوذ من الشيخ في الفصل الثالث من ثالثة الهيات الشفاء (ج ٢ _ ط١ _ ص ٣٤٠)، وأتى به المحقق الطوسي في تجريد الاعتقاد، والعلامة الحلّي في كشف المراد (ص ١٠٠ _ بتصحيح الراقم).

♦ قوله: «وهو أن الكثرة أعرف عند الحيال...» ناظر في المقام إلى عبارات الشيخ في الفصل الثالث من المقالة الثالثة من الحيات الشفاء حيث قال: «يشبه أن تكون الكثرة أعرف عند تخيّلنا والوحدة أعرف عند تخيّلنا والوحدة أعرف عند عقولنا... النج» (ج٢ ـ ط١ ـ ص ٣٣٩). ونظمه الحكيم السيزواري في غرر الفرائد بقوله:

وســرٌ أعــرفــيــة الأعــم ســنــخــيَّة لذاتـك الأتــمُ ووحــدة عنـد الــعـقــول أعـرف وكــثــرة عنــد الخيال أكثـــف

وقوله: هيدياً» من بده، أي أول مرة. وقوله «لكن الكثرة مرتسمة في الخيال أولاً...» يجب أن يكون هذا الأصل متمكناً في ذهنك وهو أن الشيء في القوس النزولية يتنزّل من الوحدة إلى الكثرة فكلًا كان التنزل أكثر وبعد الشيء عن المقام الأحدي أبعد كان تكثرة أوفر، وفي الصعودية كان بعكس ذلك فيان الشيء المادي يتدرج بالنجرد من الحس المشترك والحيال إلى الوهم والعقل. والوحدة المطلقة هي الأحدية، والواحدية مقام التفصيل وفي شرح الفعن الإبراهيمي من شرح القيصري على فصوص الحكم: «الأعيان حال ثبوتها في غيب الحق دون وجودها العلمي أو العيني غير متميز بعضها عن بعض مستهلك كلها تحت قهر الأحدية الذاتية كالأسهاء والصفات إذ لا وجود لشيء فيها أصلاً سواء كان الساً أو صفة أو عيناً ثابتة أو غير ذلك كما قال عليه السلام هل تجد متازاً بعضها عن بعض اد المرتبة. واعتبر في مقام روحك حال حقائقك وعلومك الكلية عن غيره، ثم يتفصل كل منها إلى جزئياته فيه، ثم يظهر في مقام الخيال مصوراً كالمحسوس، ثم عن غيره، ثم يتفصل كل منها إلى جزئياته فيه، ثم يظهر في مقام الخيال مصوراً كالمحسوس، ثم صورته، وإن ثم تجد ما في نفسك ما نبهت عليه هديت وعلمت الأمر في من أنت خلفت على مورته، وإن ثم تجد ما في نفسك ما هي عليه لا يمكنك الاطلاع على الحقائق الإطبة وأحواها وكل ميسر لما خلق له، والامتياز العلمي أيضاً إنها هو في المقام القلي لا الروحي» (ط ١ وكل ميسر لما خلق له، والامتياز العلمي أيضاً إنها هو في المقام القلي لا الروحي» (ط ١ وكل ميسر لما خلق له، والامتياز العلمي أيضاً إنها هو في المقام القليي لا الروحي» (ط ١ و

والوحدة عند العقل، فكلَّ منها وإن كانت من الأشياء المرتسمة في الذهن بدياً لكنّ الكثرة مرتسمة في الخيال أولاً لأنّ ما يرتسم في الخيال محسوس، والمحسوس كثير. والوحدة أمر عقلي لأنّ المعقولات أمور عامّة أوّل ما يتصرّف العقل فيها بالتقسيم يتصوّر كلاً منها واحداً ثمّ يقسمه إلى كذا وكذا، وإلى ما لا يكون كذا، فلنا أن نعرف الكثرة بالوحدة تَعريفاً عقلياً بأن نأخذ الوحدة أولية التصور بذاتها، وأن نعرف الوحدة بالكثرة تعريفاً تنبيهياً ودلالة على أنّ المراد بهذه اللفظة الشيء المعقول عندنا عقلًا أولياً وإشعاراً عليه بسلب هذا منه، ففي الأوّل تعريف لمنى خيالي، فلا يلزم دور خيالي بمعنى خيالي، فلا يلزم دور على هذه الطريقة.

فنقول: الواحد ما لا ينقسم من حيث إنّه لا ينقسم، والتقييد بالحيثية اليندرج فيه الواحد الغير الحقيقي لانقسامه في بعض الوجوه، فلا يصدق عليه
أنّه لا ينقسم فلا يندرج في التعريف بدون التقييد، وعند التقييد يندرج لأنّه لا
ينقسم من بعض الحيثيات، فالتقييد بالحيثية يفيد أندراج الفسير الحقيقي في
التعريف المذكور، فالواحد إذن قد يكون عين الوحدة وهو الواحد بها هو واحد
على قياس الموجود بها هو موجود، وذلك أحق الأشياء بالوحدة، وقد يكون غيرها.

*وهذا على ضربين حقيقي وغير حقيقي، وهو ما يكون أشياء متعدّدة مشتركة في أمر واحد هو جهة وحدتها، وهي إمّا مقوّمة لتلك الأشياء أو عارضة لها، أو لا مقوّمة ولا عارضة لها بل إضافة محضة فيها كها يقال حال النفس عند البدن كحال

ص ۱۷۵).

قوله: هليندرج فيه الواحد الغير الحقيقي» وأما الواحد الحقيقي فليست فيه حيثيّة غير الوحدة حتى يلزم انقسامه من تلك الحيثية.

قوله: هوهذا على ضربين...» وهذا _ أي الواحد الذي يكون غير الوحدة _ على ضربين
 حقيقي وهو ما يكون معروض الوحدة فيه غير متعدد، وغير حقيقي وهو ما يكون أشياء متعددة
 مشتركة في أمر وإحد...الغ. وبمبارة أخرى الشيء الذي له الوحدة على ضربين حقيقي ويقال
 له الواحد بالذات، وغير حقيقي ويقال له الواحد بالعرض وهو ما يكون اشياء متعددة... الغ.

المُلك عند المدينة.

والأول: قد يكون جنساً لها وهو الواحد بالجنس كالإنسان والفرس المتحدين في الحيوان، وقد يكون نوعاً لها وهو الواحد بالنوع ويساوقه الاتحاد في الفصل أيضاً كزيد وعمر والمتحدين في الإنسانية والناطقية.

*والشاني: قد يكون محمولاً لها وهو الواحد بالمحمول كالقطن والثلج المتحدين في الأبيض المحمول عليها، وقد يكون موضوعاً لها وهو الواحد بالموضوع كالكاتب والضاحك المتحدين في الإنسان المحمولين عليه.

والشالث: وهو الواحد بالإضافة *تم إنَّ الاتحاد في الأوصاف العرضية والذاتية تتفاير أساؤه بتفاير ما نسب إليه، فالمشاركة في المحمول إذا كانت في النوع يسمّى مماثلة، وفي الجنس مجانسة، وفي الكيف مشابهة، وفي الكم مساواة، وفي الوضع مطابقة، وفي الإضافة مناسبة. وظاهر أنَّ جهة الوحدة في الواحد الغير المقيقي هي الواحد الحقيقي وهو في هذا المقام ما يكون جهة الوحدة فيه ذاته بذاته، وإن كان الأحرى به أن لا يطلق إلاّ على ما لا ينقسم أصلاً كالواجب

قوله: «والثاني قد يكون محمولاً لها...» الثاني هو ما يكون جهة الوحدة عارضة لتلك
 الأشياء.

قوله: «تم إن الاتحاد في الأوصاف...» ومن هنا جاء في غرر الفرائد (ص ١٠٦ ط ١):
 تجانس تبائل تساوي تشابعة تناسب توازي
 إن وُحَمد الشيئيان جنساً نوعاً كما وكيفاً تسببة ووضعاً

وقوله: «وهو في هذا المقام...» أي الواحد الحقيقي في هذا المقام ما تكون جهة الوحدة فيه ذاته بذاته فإن الأفراد تعرضها الوحدة بواسطة النوع لكن النوع تعرضه الوحدة بذاته لا بسبب آخر.

وقوله: «وإن كان الأحرى به...» يعني أن الواحد الحقيقي المذكور هو الواحد الحقيقي بالمعنى الأعم وإلا فالأحرى والأليق بالواحد الحقيقي أن لا يطلق إلا على ما لاينقسم أصلاً كالواجب تعالى فإنه وجود صمدي بسيط فرداني، والواحد الحقيقي بالمعنى الأعم هو الذي تكون جهة الوحدة للأشياء الكثيرة. ولا يخفى عليك أن الواحد الحق الحقيقي كذلك ومع ذلك فالتميز بينها غير خفّى، فافهم.

- تعالى -، وذلك الواحد الحقيقي بالمعنى الأعم قد يكون واحداً جنسياً وقد يكون واحداً نوعياً، وقد يكون واحداً عددياً أي شخصياً، "وهو إمّا أن لا ينقسم بحسب الخارج أصلًا أو ينقسم، والثاني قد يكون واحداً بالاتصال وهو الذي ينقسم بالقوَّة إلى أجزاء متَّحدة في تهام الحقيقة انقساماً لذاته كالمقدار أو لغيره كالجسم الواحد البسيط من الماء والهواء، فإنَّ قبوله الانقسام بواسطة المقدار القائم به، وإنَّ أعداد القسمة وتصحيحها من أجل المادة. وقد يكون واحداً بالتركيب وهو الذي له كثرة بالفعل وهو الواحد بالاجتهاع، وذلك إمّا أن يكون حاصلًا فيه جميع ما يمكن حصوله فيه فهو واحد بالتهام، وإن لم يكن فهو كثير ويسمُّونه الناس غير واحد. والتهامية *إمّا بحسب الوضع كالدرهم الواحد أو الصناعة كالبيت التامّ أو الطبيعة كالإنسان إذا كان تامّ الأعضاء، والخط المستقيم لقبوله الزيادة في أستقامته أيًّا ما كان فليس بواحد من جهة التهام بخلاف المستدير إذا أحاط بالمركز من كلُّ جهة فإنَّه واحد بالتيام. وأمَّا الأوَّل وهو الذي لا ينقسم بحسب الخارج أصلًا أي لا بالقبوَّة كالمتصل ولا بالفعـل كالمجتمع فهو إمَّا أن يكون ذا وضع وهو النقطة الواحدة أو غير ذي وضع وهو المفارق كالعقل والنفس الشخصيتين، وإنَّما شرف كلُّ موجود بغلبة الوحدة فيه وإن لم يخل موجود ما عن وحدة حتَّىٰ أنَّ العشرة في عشريتها واحدة فكلُّ ما هو أبعد عن الكثرة فهو أشرف وأكمل، *وحيثما أرتقي

[♣] وقوله: هوهر إما أن لا ينقسم...» وهو أي الواحد المددي الشخصي. وقوله: «فإن فهوله الانقسام بواسطة...» فإن المقدار ينقسم بذاته ثم بتبعه تنقسم الطبيعة المتقدرة، وقد بين هذا المطلب في الفصل الخامس عشر من النمط السادس من الإشارات وشرح المحقّق الطوسي عليه. وقوله: «وقد يكون واحداً بالتركيب...» ضمير الفعل راجع إلى اثناني. أي الواحد المددي الذي ينقسم قد يكون واحداً بالاتصال وقد يكون واحداً بالتركيب....

قوله: «اما بحسب الوضع...» أي الوضع بمعناه اللغوي، أي الوضع بحسب التخصيص
 بوزن أو غيره.

وقوله: «وإنها شرف كل موجود بغلبة الوحدة...» كما أن شرف كل موجود بغلبة الوجود فيه لأن الوحدة مساوقة للوجود.

 [♦] قوله: «وحيشا ارتقى العدد...» فإنّ الواحد مثلًا نصف الاثنين وثلث الثلاثة والنسبة الأولئ

العدد إلى أكثر نزلت نسبة الوحدة إليه إلى أقلّ، فالأحقّ بالوحدة هو الواحد الحقيقي، وأحقّ أقسامه بها ما لا ينقسم أصلًا لا في الكم ولا في الحدّ ولا بالقوّة ولا بالفعل ولا ينفصل وجوده عن ماهيّته.

ثم ما لا ينقسم في الكم أصلاً قوة وفعلاً وإن تصوّر أنقسامه إلى أجزاء الحدّ ذهنياً كالعقل والنفوس عند المشائين وما لا ينقسم منه إلى الجزئيات أحقّ بالوحدة كالعقل عمّا ينقسم إليها كالنفس الإنسانية.

ثم الواحد بالاتصال كالواحد من الخطّ والماء وهو قابل القسمة إلى أجزاء متشاركة في الحدّ، ومن هذا القسم ما لا ينقسم بحسب الفكّ والقطع كالفلك فهو أحقّ بآسم الوحدة ممّا ينقسم بحسبه كالمتصلات العنصرية أجساماً أو مقادير، ومنه أيضاً ما لا ينقسم قسمة الكليّ إلى الجزئيات وإن أنقسم إلى مادّة وصورة كالفلكيّات فهو أحقّ بالوحدة ممّا ينقسم بوجهين كالعنصريات المركّبة مطلقاً وممّا هو بالمكس كالمقادير من وجه.

ثمّ الـواحــد بالاجتــاع وأحقّ أقسامه بالوحدة ما يكون أجتباعه طبيعياً كالإنسان الواحد المجتمع من نفس ذات قوى، وبدن مركب من أمشاج وأعضاء وجلد وعظام وغيرها، ووحدته ظلّ لوحدة النفس كيا أنَّ وجوده كذلك علىٰ ما مرّ

أعظم من الثانية، وهو ربع الأربعة وخمس الخمسة والأولى أعظم من الثانية، وهكذا كل نسبة متقدمة أعظم من المتأخرة عنها، فحيثها ارتقى العدد إلى أكثر نزلت نسبة الوحدة إليه إلى أقل.

وقوله: «وأحق أقسامه...» أي أحق اقسام الواحد المقيقي بالوحدة ما لا ينقسم أصلاً. وقوله: «ولا ينفصل وجوده عن ماهيته» كالمقول والنفوس فإن النفس وما فوقها إنّيات صرفة ووجودات محضة. ولا يخفى عليك أن للحق سبحانه وحدة حقة حقيقية كها أن للانسان الكامل وحدة حقة ظلّية. وقوله: «ثم ما لا ينقسم في الكم اصلاً» عطف على ما لا ينقسم اصلاً. وقوله: «وما لا ينقسم منه...» أي ما لا ينقسم من ما لا ينقسم في الكم أحق بالوحدة كالمقل فإن المقل نوعه منحصر في الفرد. وقوله: «ومن هذا القسم...» أي من قسم الواحد بالاتصال ما لا ينقسم بحسب الفك والقطع كالفلك فهو أحق باسم الوحدة مما ينقسم بحسب الفك والقطع. وقوله: «ومن هذا القسم من الواحدة بالاتصال ما لا ينقسم قسمة الكلي إلى المؤتبات وإن انقسم إلى مادة وصورة كالفلكيات فإن نوعها منحصر في الشخص.

في مباحث الماهيّة.

"ثمّ الواحد المددي أحقّ بالوحدة من الواحد النوعي لكون وحدته ذهنية، وهو من الواحد الجنسي لشدّة إبهامه وكونه ذهنية، وكذا الأجناس بحسب مراتب بعدها عن الواحد الشخصي تضعف نسبة الوحدة إليها، فقد علم أنَّ الواحد مقول على ما تحته بالتشكيك كها أنَّ الوجود كذلك وأمّا الكثير فهو ما يقابل الواحد في جميع معانيه. وآعلم أنَّ الوحدة كالوجود غير مقوّمة لماهيّة شيء من الأشياء لستُ أقول لإنيته لأنَّ الوحدة عندنا غير زائدة على الوجود، وذلك أنه ليس إذا فهمت الإنسان وفهمت الواحد يجب أن يسنح لك أنَّ الإنسان واحد فين أنَّ الواحدية ليست مقرّمة للإنسان بل من اللوازم فتكون الوحدة عارضة له، لكن يجب عليك أن تتأمّل فيها أسلفناه من أنَّ كيفية عروض الوجود للهاهيات على أيَّ وجه حتى يتبين لك أن كون الوحدة زائدة على الماهيات سبيله ماذا فتفطن على أنيَّ وحن من الفافلين.

•تلويح

ومن جُملة المضاهاة الواقعة بين الوحدة والوجود إفادة الواحد بتكراره

 [☀] قوله: «ثم الواحد العددي...» أي الواحد الشخصي أحق بالوحدة من الواحد النوعي لكون وحدة الواحد النوعي ذهنية. وهو أي الواحد النوعي أحق بالوحدة من الوحدة الجنسية.
 ☀ قوله: «وذلك أنه ليس إذا...» تعليل لقوله غير مقومة. وقوله: «في ما أسفلناه من أن...»
 أي من أن المروض في العقل لا بحسب الحارج، وأن المارض هو المفهوم العام البديهي لا الحقيقي من الوجود وإلا يلزم الانقلاب المحال.

قوله: «تلويح ومن جملة المضاهاة...» يأتي شطر من تلك المضاهاة في الفصل الرابع من هذه المرحلة. ثم لك أن تجمع بذلك التلويح اللاتح من بطنان عرش المرفة بين ما قاله باب مدينة العلم في الهاري عز اسمه: «واحد لا بعده كما في الخطبة ١٨٥٥ من نهج البلاغة، وبين ما قال سميّه الإمام سبّد الساجدين في الصحيفة: «لك يا إلهي وحدانية العدد. وقد بسطنا التحرير في بيان سرّ هذا التلويح في رسالتنا المساة به «لقاء الله» تعالى شأنه (رسائل ثمان عربية، ط ١٠ ص ٧٠ ـ ٧٩). وكذلك لنا تحقيق وتنقيب حول المضاهاة المشار إليها بالجداول الوفقيّة والنسب

الصددية في رسالتنا الأخرى الفارسيَّة الموسومة بـ «وحدت ازديدگاه عارف و حكيم» (ط1 ـ ص٣٣ و ٧٥) ولعمري إن الرسالتين في موضوعها مشعونتان بلطائف المعارف والحقائق، ونكتفي هاهنا بالإحالة والإرجاع لمن أخذت الفطائة بهده وصدَّق بالحسني، وكل ميسَّر لما خلق له.

ثم أعلم أن ما في التلويح ناظر إلى الفصّين من قصوص الحكم للشيخ الأكبر محيى الدين الطاني، فقوله: «ومن جملة المضاها» إلى قوله: «وهذا الأمر المجيب» ناظر إلى الفصّ الإدريسي منه حبث قال: «فأرجد الواحد العدد...»، وإلى شرح القيصري عليه (ط ١ - ص ١٦٠)؛ وقوله: «وهذا الأمر العجيب» إلى قوله: «وهم وتنبيه» ناظر إلى الفصّ النوحي. ففي التلويح مطلبان: الأول في إيجاد الواحد العدد والمضاهاة بين الوحدة والوجود، والثاني في أن الحق المنزّ، هو المخلق المشبّد، والشانخ من هذا البيت:

شد آن وحدت از ابن کشرت بدیدار

یکی را جون شمردی گشت بسیار

وإلى الثاني بقوله:

جو عالم كرد اسكسان برفسسانسد در او جز ذات حق جيزى نهانسد قوله: «إفادة الوجود بتكراره العدد مثالاً» مبتدأ مؤخر، والجارة ومجر ورها خبر مقدم، والعدد منصوب مفعول للتكرار، ومثالاً مفعول للإفادة، وقوله: «للنسب...» المراد من النسب الإضافات الإشراقية لا النسب المقولية، وقوله: «لا يوجد فيه...» أي لا يوجد في العدد ولا في حقائق مراتبه المختلفة غير الوحدة لأن مراتب العدد ليست إلاً مجموع وحدات مكررة.

وقوله: «وانك لا تزال تثبت في كل مرتبة من المراتب عين ما تنفيه في مرتبة أخرى، قال الحكيم المدرس آقا علي الزنوزي - قدّس سرّه - في تعليقة منه عليه ما هذا لفظه: «الأجود أن يقال في تلك المرتبة كما لا يخفى، ولعلّه سهو من الناسخ، انتهى. أقول: إن المصنّف أتى بعبارة القيصري في شرح الفص الإدريسي حيث قال الشيخ الأكبر: «فها تنفك تثبت عين ما هو منفي عندك لذاته» فقال القيصري في شرحه ما هذا لفظه: «أي لا تزال تثبت في كل مرتبة من المراتب عين ما تنفي المرتبة من المراتب عين ما تنفي هيها.

والشيخ الرئيس في عدة مواضع من إلهيات الشفاء تكلم عن الوحدة والعدد منها في آخر الفصل الأول من المقالة. (ط ١ - ج ٢ _ الفصل الثاني من تلك المقالة. (ط ١ - ج ٢ _ ص ٣٣٤ - ٣٤٣). ومنها في آخر المقالة السادسة منها (ص ٤٦١ ـ ط ١ - ج ٢). ومنها في الفصل الثاني من المقالة السابعة (ج ٢ ـ ط ١ ص ٤٦٩).

العدد، مثالًا لإيجاد الحقّ الخلق بظهوره في صور الأشياء، وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لإظهار الموجودات وجود الحقّ ونعوته الجهالية وصفاته الكهالية، وكون المواحمد نصف الاثنمين وثلث الثلاثة وربع الأربعة إلى غير ذلك مثال للنسب والإضافات اللازمة للواجب بالقياس إلى المكنات وظهور العدد بالمعدود مثال لظهور الوجودات الإمكانية بالماهيّات وهي بعضها حسّية وبعضها عقلية، كها أنَّ بعض المعدود في الحس وبعضها في العقل. ومن اللطائف أنَّ العدد مع غاية تباينه عن الوحدة، وكون كلُّ مرتبة منه حقيقة برأسها موصوفة بخواصٌ لا توجد في غيرها إذا فتشت حاله لا يوجد فيه، ولا في حقائق مراتبه المختلفة غير الوحدة، وإنَّك لا تزال تثبت في كلُّ مرتبة من المراتب عين ما تنفيه في مرتبة أخرى، مثلًا تقول: إنَّ الواحد ليس من العدد بأتفاق المحقِّقين وأهل الحساب مع أنَّه عين العدد إذ هو الذي بتكرُّره توجد الأعداد ويلزمه في كلُّ مرتبة لوازم وخصوصيات. وكذلك يصمُّ لك أن تقول لكلُّ مرتبة: إنَّها مجموع الآحاد لا غَير، ويصمُّ لك أن تقول: إنَّها ليست مجموع الآحاد فقط لأنَّ مجموع الآحاد جنس كلُّ مرتبة من المراتب لأنَّ كلُّ مرتبة حقيقة برأسها موصوفة بخواصٌ لا توجد في غيرها فلا بدُّ لها من أمر آخر غير جميم الآصاد. فلا يَزال تُثبت عـين مـا تـنني. وتـنني عـين مـا تـثبت. وهـذا الأمر العجيب بعينه حال العرفاء في باب ما يقولون إنَّ الحقَّ المنزَّه عن نقائص الإمكان بل عن كمالات الأكوان هو الخلق المشبَّه، وإن كان قد تميَّز الخلق بإمكانه ونقصه عن الخالق بوجو به وشرفه.

وهم وتنبيه:

لا تصغ إلى من يقول: الوحدة من الاعتباريات وثواني المعقولات متشبَّثاً

الشيخ صرّح في الإلهيات بأن الواجب سبحانه واحد بالعدد، فاعلم أن مراده من الواحد بالعدد هو الواحد بالتشخّص أي الواحد بالتعين كما قال في الفصل الثاني عشر من النمط الرابع من الإشارات: «واجب الوجود المتعين أن كان تعينه ذلك لأنه واجب الوجود فلا واجب وجود غيره...»، فتبصر.

 [♦] قوله: «لا تصغ إلى من يقول...» في تجريد الاعتقاد للمحقق الطوسي: «ولبست الوحدة

بها يعتمد عليه من أنّه لو كانت الوحدة موجودة لكانت له وحدة أخرى وهكذا حتى يتسلسل إلى غير نهاية، وادفعه بتذكّر ما سلف من أنّ حقيقة الوحدة في واحديته مستفنية عن وحدة أخرى تعرضها، اللّهمّ إلّا بمحض أعتبار العقل في مرتبة مشاخّرة عنها إذ للعقل أن يعتبر للوحدة وحدة، ولوحدة الوحدة وحدة أخرى، وهكذا وخطرات العقل لا تنتهي إلى حدّ لا أنّها تذهب إلى لا نهاية وبينهها أخرى، والأول غير مستحيل دون الثاني. وخلاصة القول: أنّ لفظ الوحدة يطلق فرق، والأول غير مستحيل دون الثاني. وخلاصة القول: أنّ لفظ الوحدة يطلق بالاشتراك الصناعي على معنيين أحدها المعنى الانتزاعي المصدري أي كون الشيء واحداً، ولا شبهة في أنّه من الأمور العقلية التي لا تحقق لها خارجاً. والآخر ما به يكون الشيء واحداً بالذات، ويمنع وقوع الكثرة فيها، وهذا المعنى من لوازم نفي الكثرة والوحدة بالمعنى من لوازم نفي الكثرة والوحدة بالمعنى الانتزاعي ظلّ للوحدة المحقيقية الأصلية ينتزع فيها من نفس ذاتها وفي غيرها لأجل أرتباطه وتعلّقه بها، فقد علم أنَّ الوحدة المحتيقية والهوية الشخصية والوجود الحقيقي لا الانتزاعي كلّها واحدة بالذات متغايرة بحسب الاعتبار كما مرّ مراراً.

أمراً عينياً بل هي من ثواني المقولات وكذا الكثرة» (ص ١٠٠ من كشف المراد بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه). مغايرة مفهوم الوحدة لمفهوم الوجود أمر بين لا كلام فيه. والمحقق الطوسي قائل بأصالة الوجود، وقال في التجريد: «والوجود من المحمولات العقلية لامتناع استغنائه عن المحل وحصوله فيه، وهو من المعقولات الثانية» (ص ٦٥ من الطبع المذكور) ولا يخفى عليك أنه يريد من الوجود الذي هو من المحمولات العقلية والمقولات الثانية مفهوم الوجود المطلق المحمول على الماهيات. وقول المصنف: «متشبئاً بما يعتمد عليه...» موافق لما في كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد في الموضع الأول المذكور، والفرض أن ظاهر كلمات الأساطين يناسب اعتبارية مفهوم الوحدة لا وجودها العيني فإن تقوّ أحد باعتباريتها مطلقاً فالحق كما في الكتاب: «لا تصغ إلى من يقول الوحدة من الاعتباريات وثواني المعقولات».

وقـولـه: «بـالاشتراك الصناعي» أي بالاشتراك اللفظي. وإنها سمي الاشتراك اللفظي بالاشـتراك الصنـاعي لأن المراد من الصناعة هي الفنون الأدبية والعلوم النقلية وهم يعنون بالاشتراك هذا المعنى في صناعاتهم. وقوله: «واحداً بالذات...» أي تكون الوحدة عينه لا أمراً زائداً عليه عارضاً له. وقوله: «لأن الجسم المتصل...» تعليل للمغايرة.

شكُّ وتحقيق:

ليس لك أن تقول: الوحدة مغايرة للهوية، لأنَّ الجسم المتصل إذا لم يطرأ عليه شيء من أسباب القسمة كان شخصاً واحداً فإذا ورد عليه التفريق حتى تكثر فهوية ذلك الجسم باقية، ووحدته زائلة، والباقي غير الزائل، فالهوية غير الوحدة لأنا نجيبك عنه بأنَّ وحدة الاتصال الذي هو عين هوية الجوهر الاتصالي كلّما زالت عن أتصال ذلك الجسم بطلت هوية ذلك الاتصال ووجد اتصالان آخران بل زوال الوحدة الاتصالية عين بطلان هوية المتصل بذاته.

فإن رجعت وقلت: هُب أنَّ تلك الصَّورة الاتصالية عدمت لكنَّ الكلام في الجسهانية الباقية حالة الفُصل والوصل فتقبل الوحدة تارة والكثرة أخرى، وهي باقية الوجود في الحالين.

قلنا: الهيولى الجسهانية جوهر قابل ليس لها إلا هوية القبول والاستعداد فتطرأ عليها الوحدة الاتصالية والكثرة المقابلة لها، وهي بحسب ذاتها ليست متصفة بالوجود الاتصالي والوحدة الاتصالية، ولا بالمعنى المقابل لها حتى تنعدم بزوال أحدهما كها في الجوهر الامتدادي، وهي أنّا تتصف بحسب ذاتها بوجود استعدادي ووحدة قابلية لا يزولان عنها في جميع الأحوال، بل هي في جميع المراتب والأوضاع مستحفظة لوحدتها التي هي هويتها اللازمة، وكلّ واحدة من وحدة الجسم وكثرته يطرآن عليها لأنّ أتصافها بهها أنّها هو بالعرض لا بالذات. وظنّي أنّ سليم الفطرة لا يريب في أنّ الشيء لا يكون في ذاته محلًا لوحدته وكثرته فإنّ هوية شيء لا تقبل التعدد.

إنارة:

ولعلَّك تقول حسبها وجدت في كتب الفنَّ كالشفاء وغيره إنَّ الوحدة مغايرة للوجود ^هلائً الكثير من حيث هو كثير موجود، ولا شيء من الكثير من حيث هو

[♦] قوله: «لأن الكثير من حيث هو كثير موجود...» بالشكل الثالث. وقوله: «في مباحث

كثير بواحد ينتج فليس كلِّ موجود بها هو موجود بواحد فاذن الوحدة مغايرة عرضت له الوحدة. فيقال لك: إن أردت بالموصوف بالحيثية المذكورة في المقدمتين ما يراد منه في مباحث الماهيّة لأجل التميّز بين الذاتي والعرضي فالصغرى ممنوعة، لأنَّ الكثير بهذا المعنى لا موجود ولا معدوم وإن أردت أنَّ الموصوف بالكثرة موجود في الواقع فالكيري ممنوعة إذ كها انَّه موجود، فهو واحد أيضاً إذ ما من شيء إلَّا وله وحدة. لكن لقائل أن يقول: بعد اختيار الشق الأخير إنّ الوحدة عرضت للكثرة لا لما تعرض له الكثرة. فوضوعا هما متغايران مثلاً العشرة عـــارضة للــجـــمر والوحدة عارضة للعشرة من حيث إنّها عشرة فهاهنا شيئان الكثرة وموضوعها فالكثرة للموضوع والوحدة لتلك الكثرة، فوحدة الكثرة لا تناقض تلك الكثرة لعدم أتحاد الموضوع *بخلاف وحدة موضوع الكثرة فإنَّها ننافي كثرته مع أتحاد الزمان ولا تنافي وجوده فثبت المغايرة بين الوجود والوحدة فيمكن أن يقال: الوحدة كالوجود على أنحاء شتى، وكلُّ وحدة خاصة تقابلها كثرة خاصَّة، والوحدة المطلقة تقابلها الكثرة المطلقة. كما أنَّ الوجود الخاص الذهني أو الخارجي يقابله العدم الذي بإزائه، والعدم المطلق بإزاء الوجود المطلق والدعوى أنَّ وحدة ما لا تنفك عن وجود ما بأيّ اعتبار أخذ فإذا ظهر ذلك فنقول ما ذكرتم لا يدلُّ على مغايرة الوحدة المطلقة للوجود *إذ الكثير المقابل له لا وجود له إذ كلَّ موجود فله وحدة ولو بالاعتبار. وتحقيق المقام أنَّ موضوع الكثرة كالرجال العشرة مثلًا من حيث

الماهيّة...» أي الحيثية الإطلاقية. وفي الحجة الأولى من الفصل الأول من الباب السادس من كتاب النفس في تجردها بحث مناسب للمقام مفيد ه

قوله: «بخلاف وحدة موضوع الكثرة...» فالكثرة موجودة في موضوعها وليس له وحدة لأن وحدة الموضوع تنافي كثرته.

^{*} قوله: «إذ الكثير المقابل له...» أي وجود الكثير المطلق لا مفهومه. والكثير المطلق هو الذي ليس فيه جهة وحدة أصلًا، فلا وجود له حتى يقال إن الكثير موجود وليس له وحدة. وقوله: «الأن كل موجود خارجي...» تعليل لقوله ليس لهم وجود.

كونهم عشرة ليس لهم وجود غير وجودات الآحاد إلا بمجرد أعتبار العقل كها هو التحقيق، لأن كلّ موجود خارجي لابدّ له من وحدة خارجية، كيف ولو كان الحجر الموضوع بجنب الإنسان موجوداً في الخارج لا ينضبط شيء من التقاسيم؟ ولو لم تكن الوحدة الخارجية معتبرة لم تنحصر المقولات عندهم في العشر إذ المركّب من الجوهر والكيف لا جوهر ولا كيف فيكون مقولة أخرى وكذا المركّب من الكيف والأين ليس شيئاً منها فيكون مقولة أخرى، وهكذا يرتقي عدد المقولات في التراكيب الثنائية والثلاثية والرباعية إلى العشارية إلى مبلغ كثير، وكذا الكلام فيها يندرج تحت مقسم كلي من الأجناس والأنواع. فقد علم أنّ الكثير من حيث الكثرة لا وجود له إلا بالإعتبار، وكما أنّ للعقل أن يعتبرها موجودة فله أن يعتبرها شيئاً واحداً. لا يقال المراد ما ذكرناه: مفاد القضية الوصفية وهو انّ الكثير بشرط الكثرة موجود بنحو من الأنحاء، ولا يمكن أتصافه بالوحدة المقابلة لها للمنافاة بينها، فالكثير لا يكون واحداً ومحصّل ذلك أنَّ صفة الوحدة تنافي الكثرة والوجود لا ينافيها.

قلنا: إن أردتم بالكثرة الكثرة المطلقة المقابلة للوحدة المطلقة ممنعنا الصغرى وإن أردتم الكثرة الحساصة فالنتيجة تكون حكماً بالمنافاة بين الكثرة والوحدة المقابلة لها لا بين الكثرة الخاصّة والوحدة بوجه آخر، فلا يلزم منه إلا المغايرة بين نحو من الوجود ونحو من الوحدة، وهذا ليس بضائر، وكذا الحكم إذا قرّر الكلام بأنَّ وصف الكثرة لا يأبي عن أتصافه بالوجود فتفطّن ولا تزلَّ قدمك بعد توكيدها.

[♦] قوله: «منعنا الصفرى» وهي أن الكثرة بشرط الكثرة موجودة إذ ما من موجود إلا وله وحدة. وقوله: «فلا يلزم منه إلا المغايرة...» فآحاد العشرة مثلاً لكل واحد منها وحدة تخصه تنافي الكثرة، والعشرة لها نحو من الوحدة والوجود لا يكونان لاحادها، فوحدة العشرة ليست لاحادها، ووجود الاحاد للعشرة فللغايرة بين نحو من الوجود ونحو من الوحدة وهذا ليس بضائر.

فصل (۲)

في الهوهو وما يقابله

قد علمت أنَّ بعض أقسام الوحدة هو ما يعرض الكثير من جهة أشتراكها في معنى من المعاني، فالهرهو عبارة عن الاتحاد بين شيئين في الوجود وهما المتفايران بوجه من الوجود المتحدان في الوجود الخارجي أو الذهني سواء كان الاتحاد بينها في الوجود بالذات بمعنى كون واحد منها موجوداً بوجود ينسب ذلك الوجود إلى الآخر بالذات فيكون الحمل بالذات كقولنا زيد إنسان، فإن الوجود المنسوب إلى الإنسان، أو كان الاتحاد بينها في الوجود بالعرض وهو ما لا يكون كذلك سواء كان أحدها موجوداً بوجود بالذات والآخر موجوداً بذلك الوجود بالعرض كقولنا الإنسان كاتب فإنَّ جهة الاتحاد بينها وجود واحد منسوب إلى الموضوع بالذات وإلى المحمول بالعرض، أو لا يكون ولا واحد منها موجوداً بالأذات بل يكون كلاهما موجوداً بوجود أمر غيرها بالعرض كقولنا الكاتب متحرّك، فإنَّ جهة الاتحاد بينها هو الموجود المنسوب إلى غيرها وهو الإنسان، فتبت أنَّ جهة الاتحاد بينها هو الموجود المنسوب إلى غيرها وهو الإنسان، فتبت أنَّ جهة الاتحاد بينها هو الموجود المنسوب إلى تكون في الطرفين وقد تكون في الطرفين وقد

₹تنبيه تحصيل:

قد علمت أنَّ الـوحـدة الاتصالية من أنحـاء الوحدة الحقيقية فالواحد

قوله: «تنبيه تحصيلي...» الوحدة الاتصالية من خواص عالم المادة ولا تجري في المفارقات. والواحد بالاتصال يجب أن يكون واحداً بالموضوع، والمراد من الموضوع هو الصورة

بالاتصال يجب أن يكون واحداً بالموضوع غير منقسم إلى صور مختلفة بل إلى أجزاء متشابهة الحقيقة التي وجودها بالقوّة على ما سيجيء ولأنَّ كلَّ ما كانت وحدته بالفعل كانت كثرته بالقوّة، فالقول بأنَّ أجزاء المتصل الوحداني يمكن تخالفها بحسب الصور من سخائف الكلام.

لكن لقائل أن يقول: فقد لزم بها وضعت من معنى الهوهو صحّة الحمل بين

السوعية فالوحدة الاتصالية متحققة في الصورة النوعية. والصورة النوعية لا يد لها من جسم تعليمي وهو أبعاده العارضة اللازمة لها، فإذا قسمت صورة توعية كمقدار من ماء مثلاً إلى قسمين عدمت وحدته المتصلة وحدثت وحدتان أخربان، والقسيان من الماء متشابهان ولكنهها متصلان أخران. فقوله: «واحداً بالموضوع» أي واحداً بالصورة النوعية. وقوله: «إلى صور مختلفة» أي مختلفة بالنوع. وقوله: «عبر منقسم» أي الواحد بالاتصال غير منقسم إلى أجزاء متشابهة المقيقة» إضراب عن قوله: «غير منقسم» أي الواحد بالاتصال غير منقسم إلى صور مختلفة بل منقسم إلى أجزاء منشابهة. ولميرزا محمد رضا القمشي ـ قده ـ تعليقة في المقام في بعض نسخ الأسفار التي عندنا في بيان الواحد بالموضوع على الوجه الذي أشرنا إليه قال:

«قد مر أن الوحدة الحقيقية ما تكون جهة الوحدة فبها ذاته بذاته والوحدة الاتصالية من أقسام تلك الوحدة فقد كر. والواحد بالموضوع هاهنا ليس ما ذكر في ما قبل وهو .. أي ما ذكر في ما قبل وهو .. أي ما ذكر في ما قبل لل وهو .. أي ما ذكر في ما قبل وهو .. أي ما ذكر في ما قبل لل أشياء كتبيرة تكون جهة الوحدة فيها موضوعاً لها كالكاتب والضاحك، والواحد بالموضوع هاهنا هو متصل واحد بالموضوع هاهنا هو متصل واحد ينقسم إلى أفراد كثيرة يشارك كل منها الآخر وللمقسم في الاسم والحدكالماء الواحد المنقسم إلى الماء الكتيرة التي كل منها ماء وإذا اجتمعت يكون أيضاً ماء والواحد بالموضوع بهذا المعنى مذكور في إلهيات الشفاء».

♣ توله: «لكن لقائل أن يقول فقد لزم...» هذا القول اعتراض ونقض على معنى الهوهو في ملك الممل. وحاصله أن الممل معتبر فيه أمران: أحدهما الهوهو وجوداً أي الاتحاد الوجودي، والثاني التغاير الاعتباري مفهوماً. والأمران متحققان في المتصل الواحد المقداري الحارجي فيلزم أن يكون هذا المعض من هذا المتصل الواحد ذاك البعض منه، وأن يكون هذا المعض منه كله، أو كلّه بعضه؛ أي يصح الحمل بين أيساضه، وبين الأبعاض والكل. وبعبارة أخرى لا فرق بين أيماض المتصل الواحد المقداري لتشابه الكل والجزء وهو واحد خارجي وأبعاضه منشابهة، ثم إن أبعاضه متفاير بعضها مع بعض كما أنها متفايرة مع الكل تفايراً اعتبارياً فجاز لنا أن نقول هذا أبعاضه متفاير بعضها مع بعض كما أنها متفايرة مع الكل تفايراً اعتبارياً فجاز لنا أن نقول هذا إلى المناسبة الكل عالم المناسبة الكل تفايراً اعتبارياً فجاز لنا أن نقول هذا إلى المناسبة الكل عالم المناسبة الكل تفايراً وعند فارجي وأبعاضه منسف كما أنها متفايرة مع الكل تفايراً واعتبارياً فجاز لنا أن نقول هذا إلى المناسبة المناسبة الكل عابراً والمناسبة الكل عابراً والمناسبة المناسبة الكل عابراً الكل عابراً والمناسبة الكل عابراً المناسبة الكل عابراً عند المناسبة عند المناسبة الكل عابراً عنداً المناسبة عنداً إلى المناسبة الكل عابراً المناسبة الكل عابراً عنداً المناسبة الكل عنداً إلى عابراً المناسبة الكل عابراً المناسبة الكل عابراً المناسبة الكل عابراً المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة الكل عنداً المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة الكل عنداً المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة الكل عنداً المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة الم

أبعاض المتصل الواحد المقداري وبينها وبين الكلّ، فنقول: هذا النصف من الذراع نصفه الآخر أو كلّه بعضه إذ مجرّد الاتحاد في الوجود مصحّح للحمل مواطأة مع جهة كثرة اعتبارية وهمية أو فرضية.

فقيل في دفعه تارة بأنَّ المعتبر في الحل اتحاد الشيئين المتفايرين بحسب المعنى والمفهوم المتحدين في الوجود، وجزئية الجزء المعين للمتصل من حيث التعين الشخصي لا من حيث الماهيَّة، إذ هو من جهة الماهيَّة الاتصالية ليس على تعين شيء من الامتدادات ليصلح أنتزاع جزء منه غير جزء *فيدفع بأنَّ كثيراً ما يتحقَّق

البعض من هذا المتصل ذاك البعض منه، وهذا البعض كل ذلك المتصل لأن ملاك الحمل كان أمرين أحدهما الاتحاد في الوجود، وثانيهها الكثرة الاعتبارية بين الموضوع والمحمول، والأمران صادقان في هذا المتصل الواحد المقداري.

وقوله: «من معنى الهوهو» وهو الاتحاد بين الشيئين في الوجود. وقوله: «فنقول هذا النصف...» تنمة قول القائل.

قوله: «فقيل في دفسه تارة...» أجيب عن ذلك الاعتراض ودفعه بأربعة أوجه: آخرها للمصنف حيث قال فالجواب المحصل أن المتصل الوحداني...الغ، فكلمة المحصل ناظرة إلى قوله في العنوان «تنبيه تحصيلي»، وثالثها للسيّد الأفخم الميرداماد أستاذ المصنف وهو المراد من قوله: وبعض الأماجد عزّ مجده»، وثانيها للمحقق الدوّاني وهو المراد من قوله بعض المحققين، وأما هذا القائل الأول فلم نظفر به. وحاصل كلام هذا القائل في دفع الاعتراض المذكور أنّ الجزء المعين من المتصل الواحد المقداري إنها صار جزءاً لنشخصه لا من حيث إن ذلك الجزء له الماهيّة المتصالية لبس على تعين من صار جزءاً له، وذلك لأن المتصل المقداري من حيث الماهيّة الاتصالية لبس على تعين من الاستدادات ليصلح انتزاع جزء منه غير جزء، وحيث إن هذا الجزء له تعين وذلك الجزء له تعين أخر، والكل المتصل أيضاً له تعين آخر، فلا يحمل المعض على المعض ولا على الكل فشرط أحد الشرطين في الممل وهو اتحاد الشيئين أي اتحاد الموضوع والمحمول في الوجود مفقود. ولمّا كان هذا الوجه قريباً من مختار المصنف بوجه قدّمه على سائر الوجود، وقوله: «لا من حيث الماهيّة الاتصالية» الضمير راجع إلى المتصل.

قوله: «فيدفع بأن كثيراً ما...» هذا دفع وإبراد على جواب هذا القبائس المجيب
 للاعتراض. وحاصله أن الشيئين المتغايرين في التعينات الشخصية والخصوصيات الجزئية يحمل

أحدها على الآخر كقولك زيدًا ابن عمرو، فلبكن حمل بعض أجزاء المتصل الواحد المقداري على بعض كحمل ابن عمرو على زيد.

أقول: وفيه أن ابن عمر و المحمول ليس جزئياً شخصياً بل مفهوم كلّي حمل على مصداق جزئيا: نعم في المثال الثاني وهو قوله زيد هذا الكاتب طرفا القضية جزئيان إلاّ أن شرطي الحمل أعني اتحادهما الوجودي وتفايرهما موجودان فيه أيضاً بنحو من الأنحاء كما لا يخفى فإنّ أمثال هذه القضية كانت في مورد يعرف المخاطب الكاتب ولا يعرفه باسمه مثلاً، أو سمع اسم زيد ولا يعرف أنه هذا الكاتب.

بل يصع أن تتحقق القضية إذا كان الموضوع نفس مفهوم المحمول ذاتاً وماهية لا وجوداً فقط بعد أن يلحظ نحو من التفاير بينها كتفاير الإجبال والتفصيل في حمل الحد على المحدود، وكملاحظة الشيء بحيث يمكن أن يكون غيره في ذاته، أو يمكن أن يسلب عن نفسه ونحوها. فإن قولك متلاً: الإنسان إنسان، بمنزلة أن يقال الإنسان الذي يجوز عند السائل أن يفقد نفسه حيث إن سؤاله في قوة هذا التجويز هو الإنسان الذي هو واجد نفسه ممتم الفقدان لنفسه.

♣ قوله: «وتدارة بها ذكره بعض المحققين...» هذا جواب الدوّاني عن ذلك الاعتراض. وحاصل كلامه في دفع الاعتراض المذكور أن الاصطلاح الحكمي في الحمل مختص في ما يتحقق فيه شرطان أحدهما الاتحاد في الوجود، وثانيهها عدم الاختلاف في الوضع بين الموضوع والمحمول؛ وهذا الجزء من المنصل الواحد المقداري وذلك الجزء منه، أو هذا الجزء والكل أي المنصل الكل وإن كانا متحدين في الوجود لكنهها فاقدان للشرط الثاني لاختلافهها في الوضع لأنّك تشير إلى هذا الجزء بوضع، وإلى ذلك الجزء بوضع آخر.

فقوله: «لكن التمارف...» يعني أن الحمل على الإطلاق وإن كان شاملاً للأجزاء المتحدة في الوجود وبأن يقال هذا هو. ولكن العرف الخاص الحكمي خص الحمل بذلك الاتحاد في الوجود مع إضافة وهي عدم الاختلاف في الوضع، والحال أن هاهنا اختلافاً في الوضع فلا يصع صدق الحمل بين الجزء المقدارى وكله، أو بين جزئه وجزئه الآخر منه.

وقوله: «كما خصه من بين مطلق الاتحاد...» يعني أن الحمل هو الاتحاد بين شيئين على أنحاء عديدة إلاّ أنّ العرف الخاص الحكمي خص الحمل من بين مطلق الاتحاد بالاتحاد في الوجود. مطلق الاتحاد بالاتحاد في الوجود، ^{• و}يقتضي اثنينيَّة ما ووحدة ما إذ لو كانت الوحدة الصرفة لم يتحقَّق أو الكثرة الصرفة لم يصدق.

*وتصدّي لإبطاله بعض الأماجد عزّ مجده:

أَوَّلًا: بأنَّ هذا تخصيص لا يناسب طور الحكمة.

وثانياً: بأنَّ الكلام ليس في إطلاق لفظ الحمل بحسب عرفهم حتى يجري

♦ وقوله: «ويقتضي اتنينيةً ما ووحدةً ما ... ه الواو حالية، وضمير الفعل يرجع إلى الحمل. أي والحمل أن المحمل يقتضي اتنينيةً ما وهاهنا ليست اثنينية ما بل اثنينية بين الاثنين تباعد وافتراق وتهايز فإن هذا الجزء بحسب الوضع فأين اثنينية ما نحو قولك زيد قائم، بل اثنينية منايزة إحداها عن الأخرى نحو هذا زيد، وهذا عمر و فلا يصح حمل احدها على الآخر.

وبعبارة أخرى والحال أن الحمل يقتضي اثنينية ما ووحدة ما، والاختلاف في الوضع كثرة صرفة واثنينية ما ليست الكثرة الصرفة، فإذا قسم المتصل الواحد المقداري إلى أبعاض كانت هناك كثرة صرفة فكيف يصح الحمل بينها حتى يقال هذا النصف من الفراع مثلاً نصفه الآخر، أو كل هذا المتصل بعضه؟ فكلامه هذا لتحقيق معنى الحمل، وضمير الفعلين: «لم يتحقق، ولم يصدق» يرجع إلى الحمل. ثم إنَّ مآل جواب الدوّاني والمجيب الأول واحد لأن التعين الشخصي، والوضع بمعنى واحد.

♦ قوله: «رتصدًى لإبطاله...» تصدى الميداماد لإبطال ما ذكره الدوّاني، ثم أجاب عن الاعتراض المذكور. أما إبطاله كلام الدوّاني فبوجهين أحدها قوله: «أولاً بأن هذا...»، وتأنيها قوله: «وثانياً بأن الكلام...»: وأما جوابه عن الاعتراض فهو قول المصنف: «ثم قال في فك المقدة...» والمقدة هي الاعتراض. وحاصل فكه إياها أن التفاير الذي من شرط الحمل مفقود في المقام فلا يصح الحمل وذلك لأن الأجزاء المقدارية في المتصل الواحد المقداري وإن كانت موجودة بعين وجود المتصل وهما متحدان وجوداً من هذه الحيثية لكنّها أبعاض الموجود الواحد الذي هو البسيط وليست الأجزاء أموراً الذي هو البسيط الكل. وتلك الأجزاء الفرضية مناخرة عن الكل البسيط وليست الأجزاء أموراً موجودة ثم اتفق أن كان وجودها عين ذلك الكل الواحد بمعنى أن اجزاء البسيط مؤخرة عنه بخلاف أجزاء المركب، وحيث إن أجزاء البسيط نفس كلها فالتفاير بين الأجزاء والكل وبين بخطراء بعضها مع بعض منتفي رأساً وكان من شرط الحمل التفاير والاتحاد الوجودي معاً فلا الأجزاء بعالكل لا يصدق ما هو معنى ما التفاير وإلكل لا يصدق ما هو معنى من النفاير وإذ لا تفاير فلا حمل.

فيه هذا الطور بل في ان كون المتصل المقداري عين جزئه بحسب الأعيان إنّا لزم من الاتحاد بينها في الوجود، ويستلزم من ذلك أن يقال فيها هو هو إذ الهوية عين الوجود والهوهوية هي الاتحاد في الوجود، فظهر من هذا أنّ تخصيص تحصيل الحمل بالاتحاد في الوجود ليس بحسب اللفظ أو التعارف بل على كون سائر أنواع الوحدة غير صالحة لتصحيح الحمل بحسب الذات والوجود بل عسب جهة الوحدة.

ثمّ قال في فك العقدة: إنّ معيار الحمل في الذاتيات أن ينسب وجود ذي الذاتي إليها بالذات لا من حيث إنّها أبعاض الأمر الواحد الموجود، وفي العرضيات أن ينسب إليها وجود المعروض بالعرض لا من حيث إنّها أبعاضه، والأجزاء المقدارية وإن كانت موجوديّتها بعين وجود المتصل الواحد لكنّ ذلك ليس من حيث إنّها أصور موجودة برؤوسها أتفق أن كان وجودها عين وجود ذلك الواحد كيا في الطبائع المعمولة بل من حيث إنّها أبعاض الموجود الواحد فلا تغاير هناك بحسب الوجود ولا حمل. إنتهى كلامه زيد إعظامه وإفخامه.

ويه أنَّ كون الشيء جزءاً لشيء آخر يصدق فيه أنّه مانع من تحقّق الحمل بينهها، ولكنّ ذلك ليس بسبب غلبة العينية بينهها المتجاوزة عن حريم القدر المعتبر منها في صحة الحمل بل من جهة زيادة غيريّته المخلّة بالوحدانية المأخوذة فيه، فإنّ المعتبر في الحمل والهوهوية وحدة الوجود في الطرفين وأتنينية المفهوم فيهها ولو بحسب الاعتبار، وهاهنا الأمر بالمكس من ذلك، فإنّ الجزئية والكلّية توجبان المباينة في الوجود لتقدّم وجود الجزء على وجود الكلّ.

* فالجواب المحصّل أنّ المتصل الوحداني ما لم ينقسم بوجه من الوجوه

قوله: هوفيه أن كون الشيء...» كان فك العقدة في بيان الميرداماد أن ما هو المعتبر في الحمل من المغايرة منتفية في الفرض المذكور رأساً وذلك من جهة غلبة العينبة بين الأجزاء والكل: وحاصل إيراد المصنف عليه أن عدم الحمل إنها هو من جهة زيادة الغيرية المخلّة بالوحدانية المأخوذة في الحمل بعكس ما قاله الميرداماد.

^{*} وقوله: «فالجواب المحصل...» هذا جواب المصنف في دفع الاعتراض المذكور، وحاصل

سواء كان في الخارج قطعاً وكسراً أو في الذهن وهماً وعقلاً أو بحسب أختلاف المعرضين لم تنحقّق المغايرة فيه أصلًا، فلا يمكن فيه حمل شيء على شيء آخر ولو بالاعتبار، وإذا تحقّق شيء من أنحاء القسمة التي معناها ومفادها إحداث الهويّتين المتصلتين وإعدام الهويّة التي كانت من قبل كما يرد عليك بسيانه في موضعه عسرضت الاثنينيّة في الوجود، فأين هناك هويّة واحدة تنسب إلى شيئين التي هي معيار الحمل.

*****فصل (۳)

في أنّ أتحاد الاثنين ممتنع

بمعنى صيرورة الذاتين ذاتاً واحدة لأنَّهها بعد الاتحاد إن كانا موجودين كانا

كلامه أن المتصل الوحداني ما دام لم ينقسم بنحو من أنحاء القسمة لم تتحقّق المفايرة، وإذا انقسم حدثت هويات متصلة عديدة، وعدمت الهوية الاتصالية التي كانت من قبل، والهويات المتصلة جزئيات متشخّصة متعينة لا يحمل بعضها على بعض فالوحدة المعتبرة في الحمل غير متحققة حينئذ فأين لزوم صحة الحمل بين أبعاض المتصل الواحد المقداري وقد تشبّت به المعترض؟ فقوله: «عرضت الاتنينية في الوجود» فعلى كلا التقديرين لا حمل، أما على التقدير الأول فلمدم الاتحاد بحسب الوجود.

فحاصل الأجوبة الأربعة أن المجيب الأول تمسّك بالتعين الشخصي، والدوّاني باختلاف الوضع، وقد دربت أن مآها واحد، والميرداماد بسبب غلبة العينية، والمصنف بغلبة الغيرية تارة، وأخرى بالتفصيل بأن المتصل الوحداني ما لم ينقسم بوجه من الوجوء فلا مغايرة فلا حمل، وإذا انقسم فلا هوية واحدة فلا حمل. فالأمر الجامع المحصل أن يقال المقدار الواحد قبل الانقسام له الاتصال الوحداني ولا بدّ في الحمل من النبنيّة ما، وبعد الانقسام له تعينات شخصية وأوضاح مختلفة وغلبة الغيرية ولا بدّ في الحمل من وحدة ماً.

* قوله: «فصل في أن اتحاد الاثنين ممتنم...» إعلم أن امتناع صيرورة ذاتين ذاتاً واحدة قريب من الأوليات. وهذا الامتناع صار حاجباً لغير واحد من العلماء في التصديق باتحاد العاقل بمعقوله حتى أن الشيخ الرئيس مع جلالة قدره أتى بهذا الاتحاد المعتنع في الفصل السابع وخمسة فصول بعده من النمط السابع من الإشارات للرَّد على القول باتحاد العاقل بمعقوله. وكذا في الفصل التالث من المقالة الثانية من إلهيات الشفاء صرّح بامتناع صيرورة ذاتين ذاتاً

اثنين لا واحداً، وإن كان أحدهما فقط موجوداً كان هذا زوالاً لأحدهما وبقاة للآخر وإن لم يكن شيء منها موجوداً لكان هذا زوالاً لها وحدوثاً لأمر ثالث، وعلى التقادير فلا أتحاد كما هو المفروض. وسبب الاشتباه لمن جوّز الاتحاد بين الشيئين ما يرى من صيرورة الأجسام المتعدّدة المتشابهة أو المتخالفة بالاتصال أو الامتزاج جسماً واحداً، كما إذا جمع المياه في إناه واحد أو مزج الحلّ والسكر فصار سكنجبين وما يرى بحسب الكون والفساد من صيرورة الماء والهواء بالغليان هواءً واحداً، وبحسب الاستحالة من صيرورة الجسم المتكيف بكيفيتين ذا كيفية واحدة، ولم يعلم وبحسب الاستحالة من صيرورة الجسم المتكيف بكيفيتين ذا كيفية واحدة، ولم يعلم

واحدة كما في هذا الفصل من كتاب الأسفار. وكذا في أول الفصل السادس من المقالة الخامسة من كتاب النفس من الشفاء حيث قال: «وما يقال من أن ذات النفس تصير هي المعقولات فهو من جملة ما يستحيل عندي فإنّي لست أفهم قولهم إنّ شيئاً يصير شيئاً آخر، ولا أعقل أن ذلك كيف يكون؟...» (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ٣٥٨) فشرع في بيان امتناع صيرورة الذاتين ذاتاً واحدة على سياق ما في هذا الفصل من الأسفار.

فاعلم أن القائل باتحاد العاقل بمعقوله قائل بامتناع صيرورة الذاتين ذاتاً واحدة أيضاً واتحاد العاقل بمعقوله فوق هذا النحو من الاتحاد المعتم، والاتحاد على أنحاء وسيأتي تفصيل البحث في المسلك الخامس من الكتاب. وعليك بكتابنا: «دروس اتحاد العاقل بالمقول» والرجوع إلى الدرس العاشر منه فإنا قد استوفينا البحث عن جميع شعب الاتحاد فيه. والشيخ الرئيس مع إصراره وإبرامه في الرد على اتحاد العاقل بمعقوله استبصر آخر الأمر واعترف بصحته كما تحده في كتابنا المذكور مع تحرير دليله على ذلك.

وقول المصنف في آخر الفصل: «وما نسب إلى بعض الأقدمين...» إرشاد إلى أن اتحاد النفس بالمقسل الفعال، واتحادها يمدركاتها فوق هذا النحو من الاتحاد المعتنع، كما أن ما نقل عن المارفين بالله من اتصال المارف بالحق فوق هذا النحو من الاتصال الجسماني. وقوله: «بل على الموجه الذي ...» ناظر إلى الفصل التاسع من المرحلة العاشرة المترجم بقوله: «فصل في قول المتقدمين إن النفس أنها تعقل باتحادها بالعقل الفعال» (ص ٢٨٣).

والشيخ الرئيس أجاد وأفاد هذا الوصول العرفاني في كتاب الإشارات حيث قال في الفصل السابع عشر من مقامات العارفين: «ثم إنه يفيب عن نفسه _ إلى قوله: وهناك يحق الوصول». ونعن بعمد الله تعالى قد استوفينا البحث عن ذلك الوصول في رسالة «لقاء الله تعالى» (ثبان رسائل عربية ط ١ _ ص ١ _ ١٥٧).

أنّه لم يلزم في شيء من هذه الصور اتحاديين الشيئين بحسب الحقيقة بل بحسب المعينة بل بحسب المعينة بل بحسب المعارة والاطلاق العرفي من باب التجوّز تنزيلاً لمادة الشيء منزلة ذلك الشيء في بعض الأحكام. وما نسب إلى بعض الأقدمين من أتحاد النفس حين أستكالها بالمقل الفعّال، وكذا ما نقل عن الصوفية من أتصال العارف بالحقّ فيعني به حالة روحانية تليق بالمفارقات، لا أنّ هناك اتصالاً جرمياً أو أمتزاجاً ولا بطلان إحدى الهويتين بل على الوجه الذي ستعرف في هذا الكتاب في موضع يليق بيانه.

فصل (٤)

في بعض أحكام الوحدة والكثرة

أن الوحدة ليست بعدد وإن تألف منها الأعداد لأن العدد كم يقبل الانقسام والوحدة لا تقبله، ومن جعل الوحدة من العدد أراد بالعدد ما يدخل تحت العدّ فلا نزاع معه، لأنه راجع إلى اللفظ بل هي مبدأ للعدد لأن العدد لا يمكن تقوّمه إلا بالوحدة لا بها دون ذلك العدد من الأعداد، "فإن العشرة لو تقوّمت بغير الوحدات لزم الترجيح من غير مرجّع، فإن تقوّمها بخمسة وخمسة ليس أولى من تقوّمها بسبعة وثلاثة، والتقرّم بالجميع غير ممكن "وإلاً

 [■] قوله: «إن الوحدة ليست بعد...» قد تقلم بياننا في ذلك في الفصل العشرين من المنهج الثماني من المنهج الشافي من المرحلة الأولى من المبحث المترجم بقوله: «تفريع ومن هنا ينحل...» (ج ١ - ٥٠٠).

[●] قوله: وفان المشرة لو تقومت...» قال الشيخ في الفصل الحامس من المقالة الثالثة من إلهيات الشفاء بعد طائفة من البيان في تقوّم العدد من الوحدات لا غير، ما هذا لفظه: وولهذا ما قال الفيلسوف المقدم: لا تحسين أن سنة ثلاثة وثلاثة بل هي سنة مرة واحدته (ج ٢ - ط١ - ص ٣٤٠)، ويعني بالفيلسوف المقدم أرسطاطاليس. ونحوه ما في كشف المراد حيث قال: «العدد انها يتقوّم بالوحدات لا غير فليست العُشرة متقومة بخمسة وخمسة _ إلى قوله: وإلى هذا أشار أرسطر بقوله: لا تحسين أن سنة ثلاثتان بل سنة مرة واحدته (ص ٢٠٤ من تصحيح الراقم وقعسيته عليه).

لزم تكرّر أجزاء الماهية المستلزم لاستفناء الشيء عبًا هو ذاتي له لأنَّ كلَّا منها كاف في تقويها فيستفنى به عبًا عداء، وإنَّ أخذ تقويمها بأعتبار القدر المشترك بين جميعها لا بأعتبار الخصوصيات كان أعترافاً بها هو المقصود إذ القدر المشترك بينها هو الوحدات.

ومن الشواهد انه يمكن تصوّر كل عدد بكنهه مع الففلة عها دونه من الأعداد فلا يكون شيء منها داخلًا في حقيقته، فالمقوّم لكلّ مرتبة من العدد ليس إلّا الوحدة المتكرّرة، فإذا أنضم إلى الوحدة مثلها حصلت الاثنينية وهي نوع من العدد، وإذا أنضم إليها مثلاها حصلت الثلاثة، وهكذا تحصل أنواع لا تتناهى بتزايد واحد واحد لا إلى نهاية، إذ التزايد لا ينتهي إلى حدّ لا يزاد عليه، فلا تنتهي الأنواع إلى نوع لا يكون فوقه نوع آخر. "وأمّا كون مراتب العدد متخالفة الحقائق كما هو عند الجمهور فلاختلافها باللوازم والأوصاف "من الصمم،

قوله: «وإلا لزم تكرار أجزاء الماهية...» الماهية هي الصورة العلمية للشيء وليس له إلا حقيقة واحدة وتلك الصورة والهقيقة تنحل إلى أجزاتها من الجنس القريب والفصل الأخير فلو كان كل واحد من الهنمسة والحسمة، والسنة والأربعة وأخواتها مقوم العشرة مثلاً لزم أن يكون لها أجناس قريبة عديدة، وكذا فصول أخيرة عديدة والحال أن كل موجود له وحدة تحققاً، على أن تلك الأجزاء إذا كان بعضها مقومات الشيء لزم استغناؤه عن أجزائه الأخرى وقد فرض أن هذه الأجزاء مقوماته فكيف يستغنى الشيء عن ذاتياته.

وقوله: «رإن أخذ تقويمها باعتبار القدر المشترك...» يعني بالقدر المشترك الوحدات.

- قوله: «وأما كون مراتب العدد متخالفة الحقائق...» سيأتي بيانه في ذيل هذا الفصل من
 أن التخالف بين الأعداد نوعي بوجه كها هو عند الجمهور. وبالقوة والضعف بوجه على التشكيك
 الحاصى.
- قوله: «من الصحم...» إعلم أن العدد إما مطلق أو مضاف، والأول يسمّى الصحيح لأنه غير مضاف إلى غيره، والثاني يقابله لأن الجزء يضاف إلى ما فرض واحداً له ولذلك سمّي كسراً. والمطلق إن كان له أحد الكسور التسعة أو جنر فعنطق بالفتح وإلاّ فأصمّ، والجنر هو العدد المضروب في نفسه كالثلاثة فإنها إذا ضربت في نفسها حصلت منها تسعة فتسمى الثلاثة جذراً والتسعة مجذوراً. وإنها سمي منطقاً لنطقه بكسره أو جذره، وأصمّ لعدم نطقه بأحدها.

تم العددان إسا متساويان ويقال لها المتهائلان أيضاً مثل أربعة وأربعة، وعشرة وعشرة

والمنطقية، والتشارك، والتباين، والعادية والمعدودية، والتجذير، والمالية، والتكمّب، وأشباهها، وأختلاف اللوازم يدل على أختلاف الملزومات، وهذا ما يؤيد ما ذهبنا إليه في باب الوجود من أنَّ الاختلاف بين حقائقها إنَّا نشأ من نفس وقوع كلَّ حقيقة في مرتبة من المراتب فكما أنَّ مجرد كون العدد واقعاً في مرتبة بعد الاثنينية هو نفس حقيقة الثلاثة إذ تلزمها خواص لا توجد في غيره من المراتب قبلها أو بعدها فكذلك مجرد كون الوجود واقعاً في مرتبة من مراتب الأكوان "تلزمه معان لا توجد في غير الوجود الواقع في تلك المرتبة، فالوحدة لا بشرط في مثالنا بإزاء الوجود المطلق، والوحدة المحضة المتقدمة على جميع المراتب العددية بإزاء الوجود المواجبي المدي هو مبدأ كل وجود بلا واسطة، ومع واسطة أيضاً، والمحمولات المناصة المنتزعة من نفس كل مرتبة من العدد بإزاء الماهيّات المتحدة مع كلّ مرتبة

ونظائرهما وهذا ظاهر، وإن لم يكونا متساويين فإما أن يعد أقلها الأكثر نحو الأربعة والستة عسر فها متداخلان، والعاد هو مفني الاكثر بعدة مرات. وإن لم يفن الأقل الأكثر بل يفنيها ويعدهما عدد ثالث وهو عدد ثالث وهو المتنان. وإلا فها متهائنان ولا يعدهما إلا المواحد. وأما المال والكعب ففي استخراج المجهولات الاثنان. وإلا فها متهائنان ولا يعدهما إلا المواحد. وأما المال والكعب ففي استخراج المجهولات بالجبر والمقابلة يسمى المجهول شيئاً، فإذا ضرب الشيء في نفسه يُسمَى الحاصل مالاً، ثم إذا ضرب الشيء في المال يسمى الحاصل كعباً. هذا في الدورة الأولى وفي المقام أدوار أخرى كما هي محررة في معلورة في معلورة في علم الحساب.

^{*} قوله: «وهذا ما يؤيد ما ذهبنا إليه...» يريد بيان نحو من المضاهاة بين الوحدة والعدد مع الوجدد وكتراته. وقوله هذا إشارة إلى أن أسياء الله التكوينية توقيفية نحو ما قال في الفصل الناني من المنجم الأول من المرحلة الأولى من أن المتقدم والمتأخر وكذا الأقوى والأضعف كالمقرمين للوجودات، تفصيل ذلك يطلب من الباب السادس من رسالتنا: «الكلمة العليا في توقيفية الأسياء».

قوله: « تلزمه معان...» أي ماهيّات وصفات كما يقول بعد أسلطر: « وهمي التي بنازاء الماهيّات...». وقوله: « فالحق دلالته على القدر المشرّك...» القدر المشرّك هاهنا بين الشخالفين هو تخالف من ما . وإن كان يننهي إلى الوحدات وهي القدر المشرّك بين جميع الأعداد كما تقدم آنناً

من الوجود، وكما أنَّ الاختلاف بين الأعداد بنفس مابه الاتفاق فكذلك التفاوت بين الوجودات بنفس هويًا تها المتوافقة في سنخ الموجودية، وعلى ما قرَّ رنا يمكن القول بالتخالف النوعي بين الأعداد نظراً إلى التخالف الواقع بين المعاني المنتزعة عن نفس عن نفس ذواتها بدواتها وهي التي بإزاء الماهيّات المتخالفة المنتزعة عن نفس الوجودات. ويمكن القول بعدم تخالفها النوعي نظراً إلى أنَّ التفاوت بين ذواتها ليس إلا بمجرد القلّة والكثرة في الوحدات، ومجرد التفاوت بحسب قلّة الأجزاء وكشرتها في شيء لا يوجب الاختلاف النوعي في أفراد ذلك الشيء. وأما كون وتخلاف اللوازم دليلًا على أختلاف المنوعي في أفراد ذلك الشيء. وأما كون التخالف النوعي والتخالف النوعي والتخالف النوعي والتخالف النوعي والتخالف النوعي والتخالف بحسب القوّة والضعف والكال والنقص كها مرّ تحقيقة.

*فصل (٥)

في التقابل

قد أشرنا إلى أنَّ لكلَّ واحد من الوحدة والكثرة أعراضاً ذاتية ولواحق مخصوصة كما أنَّ لكلَّ منها عوارض مشتركة بينها وبين مقابلها كالوحدة والاشتراك والحلول، والإضافة إلى المحلَّ بنحو كالقيام، وإلى مقابلها بنحو آخر كالتقابل، فكما أنَّ من العوارض الذاتية للوحدة * الهوهو بالعنى الأعم وهو

^{*} قوله: «فصل في التقابل...» أي في أصناف التقابل المعروفة على ما تقدم بيانه في أول المرحلة. وقوله: «قد أشرنا إلى أن لكل...» قد تقدم بيان أعراضها المخصوصة والمشتركة في الفصل الأول من هذه المرحلة. وقوله: «كالوحدة...» مثال للعوارض المشتركة. والقيام صفة إضافية إلى المحسل الواحد، والتقابل صفة كذلك إلى الكثير، فالإضافة مشترك فيها بين الوحدة والكثرة، فقوله: «وإلى مقابلها» أي إلى مقابل الوحدة.

قوله: «الهوهو بالمعنى الأعُمّ...» ناظر إلى ما تقدم في الفصل الثاني من هذه المرحلة في الهموهو وأن الانحاد بين الشيشين في الموجود سواء كان بالذات أو بالعرض...الخ. وقوله: «فمقابله...» أى مقابل الهوهو يعرض لمقابل الوحدة كالغيرية ومن الغيرية التقابل المنقسم إلى

مطلق الاتحاد والاشتراك في معنى من المعاني فمقابله يعرض لمقابلها كالفيرية، ومنها التقابل المنقسم إلى أقسامه الأربعة أعني تقابل السلب والايجاب، والملكة والعدم، والضدّين، والمتضائفين. أمّا تحصيل معنى التقابل فهو ان مقابل الهوهو على الإطلاق الفير، فالفير منه غير في الجنس، ومنه غير في النوع، وهو بعينه الفير في الفصل، ومنه غير بالعرض، وهكذا على قياس الاتحاد في هذه المعاني، لكنّ الفير بصفة غير الذات *أختص بأسم المخالف، وكذا الغير في التشخّص والعدد أختص بأسم المخالف، وكذا الغير في التشخّص والعدد أختص بأسم المخالف، كما أنّ الهوهو يراد منه الاتحاد في

أقسامه الأربعة. فالتغاير أعمّ من التقابل لأن التقابل من أقسام الغيرية، كما سيأتي قوله بعد أسطر من أن التقابل أخص من الغيرية.

اعلم أن المصنف ناظر في هذا الفصل إلى مطالب الفصل الأول من المقالة السابعة من المناهة السابعة من أحكام الوحدة إلحيات الشفاء (ج ٢ ط ١ من الرحلي ص ٤٦١). والشيخ يبحث في الشفاء عن أحكام الوحدة والكثرة في موضعين منه أحدها هو الموضع المذكور، وتانيها في المقالة الثالثة من الإلهيات أيضاً (ج ٢ ط ١ من الرحلي ص ٣٣٥)، ولا بدّ للفاحص عن مسائل فصول هذه المرحلة من فصول المقالين المذكورتين.

* قوا عنه «فهو أن مقابل الهوهو على الإطلاق الفيرُ ... » الفير مرفوع خبرٌ لأنَّ. وقوله:
«فالغير منه غير في الجنس ... » ضمير منه في المواضع الثلاثة راجع إلى الغير؛ وما في النسخ المطبوعة
من: «فالغيرية منه ... » فمصحّف بلا كلام . وقوله: «ومنه غير بالعرض» كزيد غير عمر و بالعرض
أي بالعوارض الشخصية. ونحو التفاير بالعرض في شيء واحد من وجهين كالمعالج والمنعالج إذا
كان شخصاً واحداً.

قوله: «اختص باسم الآخر...» أي اختص باسم لفظ الآخر. وفهه ناظر إلى عبارة الشيخ في الفصل الأول من المقالة السابعة من إلهيات الشقاء: «وبقابل الهوهو على الإطلاق الفير؛ والفير منه غير في النوع، وهو بعينه الفير بالفصل، ومنه غير بالعرض؛ ويجوز أن يكون الفير بالفرض هيئاً واحداً هو غير لنفسه من وجهين (مثل المعالج والمتعالج)، وأما الآخر فاسم خاص في الاصطلاح للمخالف بالعدد...» (ج ٢ من الرحلي ص ٤٦٢).

وإنّا كان ما هو غير في النوع هو بعينه الغير في الفصل لأن شيئية الشيء بصورته والصورة هي حقيقة فصله الأخير والفصول هي أنحاء الوجودات المتشخصة التي كانت الفصول المنطقية حكايات عنها على التحقيق الذي تقدم بيانه. الوجود والماثلة أيضاً من أقسام الغيرية بوجه، وكذا الجانسة والمشاكلة ونظائرها لأنّها بالحقيقة من عوارض الكثرة، إذ لولا الكثرة ما صحّ شيء منها فعدّها من عوارض الكثرة أولى فإنّ جهة الاتحاد في الجميع ترجع إلى التماثل لأنّ المثلين هما المتشاركان في حقيقة واحدة من حيث هما كذلك، فالإنسان والفرس من حيث إنّها إنسان وفرس ليسا بمثلين لكنّها متجانسان باعتبار أشتراكها في الحيوانية، والحيوانيّان الموجودتان فيها مشتركتان في حقيقة واحدة نوعية فالتجانس يرجع إلى التهاثل في جزء المقيقة وهو المدي يكون جنساً حين أخذه لا بشرط شيء، وقد علمت أنّ الطبيعة الجنسية إذا أخذت أفرادها مجردة عما أختلف بها من الفصول تكون نوعية فتكون أفرادها متهائلة، وكذا الحال في الأصناف الاخر من الواحد غير الحقيقي، فتكون أفرادها متهائلة في الكيف، والمساواة ترجع إلى المهائلة في الكمّ وهكذا جهمة الوحدة في المهائلة ترجع إلى الماثلة ترجع إلى الماثلة ترجع إلى الموحدة الذهنية للمعنى الكلّي المنتزع من الشخصيات عند تجريدها عن الغواشي المادية فتكون جهة الوحدة فيها ضعيفة ببخلاف جهة الكرة فإنها خارجية.

والتقابل أخص من الغيرية إذ التغاير بين الأشياء المادّية إذا كان بالجنس الأعلى لا يمنع مجرّد تغايرها بالجنس الأعلى على جواز أجتهاعها في مادّة واحدة،

[♦] قوله: «وهو الذي يكون جنساً...ه الضمير راجع إلى جزء الحقيقة. وقوله: «وقد علمت أن الطبيعة...» جواب عن سؤال مقدِّر هو أن يقال إن الحيوانيتين الموجودتين في الانسان والفرس حقيقة واحدة جنسية غلم قلت إنها حقيقة واحدة نوعية؟ فأجاب عند بقوله: «وقد علمت...» فالضمير في قوله: «تكون نوعية» راجعة إلى الطبيعة الجنسية. قعل هذا البيان كل واحدة من المشابهة والمجانسة والمناسبة والمساواة والمطابقة ترجع إلى المائلة.

قوله: هفتكون جهة الوحدة فيها ضعيفة» الضمير راجع إلى المهائلة. ثم كون الأفراد المسارجية قوية من رجمه بالنسبة إلى الذهنية لا يناني كون الصور الذهنية قوية بالنسبة إلى الخارجية من رجه آخر كما سيأتي تحقيقه في المسلك الخامس في البحث عن اتحاد العاقل بمعقوله. وفي كتاب النفس ومعادها أيضاً في ذلك، فافهم.

قوله: «والتقابل أخص من الغيرية...» لما دريت آنفاً من أن أصناف التقابل قسم من الغير. والتقابل بالنسبة إلى الغير كالإنسان بالنسبة إلى الحيوان، أي التقابل أخص من التغاير

وأمّا التغاير الّذي بحسب الأنواع المتفقة في جنس دون الأعلىٰ فيستحيل معه الاجتهاع في موضوع واحد، فالتقابل هو أمتناع أجتهاع شيئين متخالفين في موضوع واحد في زمان واحد من جهة واحدة، فخرج بقيد التخالف النهائل وبقهد أمتناع الاجتهاع في محل التغاير الذي بين البياض والحرارة عما يمكن أجتها عهها في محل واحد، ودخل بقيد وحدة المحل مثل التقابل الذي بين السواد والبياض عما يمكن أجتهاعها في الوجود كسواد الحبشي، وبياض الرومي، وبقيد وحدة المجهة ممثل التقابل الذي بين الأبوّة والبنوّة عما يمكن أجتهاعها في محل واحد بأعتبار جهتين. قيل: وبقيد وحدة الزمان تقابل المتضادّين المتعاقبين على موضوع بأعتبار جهتين. قيل: وبقيد وحدة الزمان تقابل المتضادّين المتعاقبين على موضوع

مطلقاً، والنغاير أعم منه مطلقاً. فقوله: «إذ التغاير بين الأشياه...» بيان لمادة الافتراق فإن التغاير بين الأشياء المادية كالسواد والمقدار إذا كان ذلك النغاير بالجنس الأعلى فإن السواد والمقدار كذلك لأن الأول تحت الكيف والثاني تحت الكم وهما جنسان عاليان، لا يعنع مجرد تغايرهما بالجنس الأعلى عن جواز اجتماعها في مادة واحدة مثلًا أن يكون هذا الشيء الذي له مقدار كقطعة حجر مثلاً أسود أيضاً فالسواد والمقدار متغايران ولكنها ليسا بعتقابلين.

وقوله: «وأما التغاير الذي...» هذا بيان مادة الاجتماع. وقوله: «الأنواع المتفقة في جنس دون الأعلى...» كالسواد والبياض المتفقين في جنسها القريب الذي هو اللونية فهما متقابلان كما أنهما متغايران، فيستحيل اجتماعهما في موضوع واحد بأن يقال هذا الشيء أبيض وأسود معاً.

قوله: «ويقيد وحدة الجهة...» أي دخل بقيد وحدة الجهة... الخ. وكذلك قوله: «قيل ويقيد وحدة الزمان...» أي ودخل بقيد وحدة الزمان... الخ.

♣ قوله: «مثل التقابل الذي بين الأبوة والبنوة...» قال المسنف في شرح الهداية: «واعلم أن التقييد بوحدة الجهة لإدخال الأبرة والبنوة المطلقتين لا لإخراج أبرة زيد وبنوته الموجودتين فيه لأنها ليستا متضائفتين لجواز تعقل إحداها لا بالقياس إلى تعقل الأخرى، وأما المطلقتان فهها متضائفتان مع جواز اجتماعها في ذات واحدة كزيد إذا كان أباً وابناً ضر ورة وجود المطلق في ضمن المقيد فلا يد من التقييد بوحدة الجهة لتدخل المطلقتان الموجودتان في ذات واحدة في التعريف فإنها وإن اجتمعتا في موضوع واحد لكن اجتماعها من جهتين مختلفتين فإن أبوته بالقياس إلى ابنه وبنوته بالقياس إلى أبيه».

فيكون الموجود في ذات واحدة فردين من مطلق التضايف لأن أبوته بالقياس إلى ابنه فرد من مطلق التضايف. وبنوته بالقياس إلى أبيه فرد آخر من مطلق التضايف فيكون الفردان من واحد المجتمعين فيه في المواقع والدهر إذ الاجتباع في أفق الواقع وظرف الدهر لا ينافي الاجتباع بحسب ينافي التعاقب الزماني كما أنَّ عدم الاجتباع المكاني لا ينافي الاجتباع بحسب ظرف آخر كالزمان ونحو آخر، فما قيل: من أنَّ التقييد بوحدة الزمان مستدرك لأنَّ الاجتباع لا يكون إلَّا في زمان واحد غير صحيح، وكأنَّ القائل به لم يرتق فهمه كوهمه من سجن الزمان وهاوية الحدثان.

وإغّا عدلنا عن التعريف المشهور في الكتب لمفهوم المتقابلين إلى تـعريف مفهوم التقابل لأنّ "صيغة اللّذان في قولهم المتقابلان هما اللّذان يجتمعان في شيء واحد في حالة من جهة واحدة تشعر بما لهما ذات، والعدم والملكة والإيجاب والسّلب لا ذات لهما. وإن أمكن الاعتذار بأنّ معنى مثل هذه الألفاظ مأخوذ بحسب التصور الذهني، والسلوب والأعدام كلّها بحسب المفهوم الذهني أمر فيكون معنى هذا التعريف أنّ المتقابلين هما المتصوران اللّذان لا يصدقان على شيء واحد في حالة واحدة من جهة واحدة.

وأمّا وجه كون التقابل أربعة أقسام فإنّ المتقابلين إمّا أن يكون أحدهما
 عدماً للآخر أولا. والأوّل إن آعتبر فيه نسبته إلى قابل لما أضيف إليه العدم فعدم

- ♣ قوله: «صيغة اللذان...» فلفظة اللذان محكية على سبيل العَلَمية فلا تعرب بالحروف، كقوله _ صلى الله عليه وآله وسلّم _: «من أحبُّ كريمتاه لم يكتب بعد العصر» فإن الكريمتان صار علماً للعينين. وقوله: «تشعر بها لها ذات» ضعير تشعر راجع إلى صيغة اللذان. وقوله: «والعدم والملكة...» الواو حالية. وقوله: «وإن أمكن الاعتذار...» إنها تصدى لهيان الاعتذار من قبلهم لأن الإشكال المذكور وارد على تعريفه أيضاً فإنَّ وزان اللذان في تعريفهم وزان الشيئين في تعريفه.
- ♣ قوله: «وأما وجه كون التقابل...» كلا الوجهين في بيان الحصر غير تهام نسدم شموله التقابل المحيطي والمحاطي. والتعبير الدائر بين النفي والإثبات في أمثال هذين الحصرين لإعطاء نظم خاص للمتعلّم في تعاليمه لا إفادة الحصر الحقيقي. وقوله: «قابل لما أضيف إليه العدم» القابل هو المحل كزيد الأعمىٰ يضاف إليه عدم البصر.

وملكة. وإن لم يعتبر فيه تلك النسبة فسلب وإيجاب. والثاني إن ثم يعقل كلّ منهها إلّا بالقياس إلى الآخر فهها المتضائفان وإلّا فهها متضادًان.

وقد يقال: في وجه الحصر لأنّهها إمّا وجوديان أولا، وعلى الأوّل إمّا أن يكون تعقّـل كلّ منهها بالقياس إلى الآخر فهها متضائفان أو لا فهها متضادّان، وعلى الثاني يكون أحدهما وجودياً والآخر عدمياً، فإمّا أن يعتبر في العدمي محلّ قابل، للوجودي فهها العدم والملكة، أو لا فهها السلب والإيجاب.

*ويرد عليه الاعتراض أمّا أولاً فبجواز كونها عدميين كالعمى واللاعمى المتقابلين بالسلب والإيجباب. وما يجاب به من أنَّ اللاعمى بعينه هو البصر فالتقابل بينها بالعدم والملكة فهو فاسد لأنَّ تعقّل البصر لا يتوقّف على أتتفاعه، وتعقّل سلب أنتفاء البصر متوقّف عليه قطعاً فلا يتحدان مفهوماً وإن كانا متلازمين صدقاً، والغلط ناشئ من عدم الفرق بين ما بالذات وما بالعرض.

وامًا ثانياً فيأنَّ عدم اللازم يقابل وجود الملزوم *كوجود الحركة لجسم مع أنتفء سخونته اللازمة لها عنه، وليس داخلًا في العدم والملكة ولا في السلب والايجاب إذ المعتبر فيهها أن يكون العدمي منهها عدماً للوجودي.

ويمكن الجسواب بالفسرق بين ما بالكذات وسا بالعرض فإنَّ التقابل أوَّلاً وبالذات في المثال المذكور اتَّها هو بين السخونة وَانتفائها لكن لما كان اَنتفاؤها مستلزماً لانتفاء الحركة ^{*}صار مقابلاً لها بالعرض.

 [♦] قوله: «ويرد عليه الاعتراض...» أي يرد على وجه الحصر لأن الشق الثاني من قوله:
 «إمّا وجوديان أو لا» يشمل عدميّين كالعمي واللاعمي ويرد الاعتراض عليه.

قوله: «كوجود الحركة...» اللازمة صفة للسخونة، وضمير لها راجع إلى الحركة، وعنه صلة للانتفاء وضميرها راجع إلى وجود الحركة.

[♦] قوله: «صار مقابلًا لها» ضمير الفعل راجع إلى الانتفاء في قوله بين السخونة وانتفائها. وقوله: «إما رفعه» كما في السلب والإيجاب، وقوله: «أو ما يستلزم رفعه» كما في سائر أنواع التقابل. وقوله: «يحكم العقل...» وذلك لأن تقابل الإيجاب والسلب هو تقابل الوجود وعدمه فالعقل يحكم بتقابلها في أول وهلة من النظر بخلاف ما سوى الإيجاب والسلب من أقسام التقابل الأخرى فإن تقابلها ينتهى إلى الإيجاب والسلب والعقل لا يحكم بتقابلها بمجرد ملاحظة

وأعلم أنَّ مقوليّة التقابل على أقسامه بالتشكيك وأشدّها في بابه السلب والإيجاب لأنَّ منافي الشيء إمّا رفعه أو ما يستلزم رفعه لأنَّ ما عداها ممكن الاجتماع مع ذلك الشيء ولا شكّ أنَّ منافاة رفع الشيء معه انّا هي لذاتيها ولذلك يحكم العقل بالمنافاة بينها بلا توقّف بمجرّد ملاحظتها مع قطع النظر عباً عداها تفصيلاً وإجالاً، وأمّا منافاة مستلزم رفع الشيء له فانّا هي لاشتهاله على الرفع فتكون منافاته لا لذاته بل على سبيل التبعية فالمنافاة الذاتية انّا هي بين الإيجاب والسلب، وأمّا في ما سواها فتكون تابعة لمنافاتها فيكون التقابل بينها أشدّ وأقوى هكذا قيل.

وفيه بحث إذ التنافي بالذات على الوجه الذي ذكر في معنى المنافي يلزم أن لا يتحقّق بين الشيئين أصلًا. فإنّ أحد الطرفين في السلب والإيجاب وإن كان منافياً بالمعنى المذكور للطرف الآخر كالسلب للإيجاب لكنّ الطرف الآخر الذي هو الإيجاب لا يكون منافياً لمقابله بالذات بل المنافي بالذات له سلب السلب المستلزم للإيجاب. والأولى أن يراد من الرفع أو السلب المعنى المصدري على الوجه المطلق الذي يمكن أخذه * معنى الفاعل أو المفعول به.

المتقابلين منها. وقوله: هرفع الشيء له فانها هي لاشتهاله، ضمير له ولاشتهاله راجع إلى المستلزم. فقوله: هفتكون تابعة لمنافاتها» أي تكون المنافاة في غير التقابل بالإيجاب والسلب تابعة لمنافاة الإيجاب والسلب.

♦ قوله: «بمعنى الفاعل» أي في جانب السلب. وقوله: «أو المفعول» أي في جانب الإيجاب.
 وسيأتي تفصيل ذلك في أول الفصل الأول من الموقف التاسع من إلهيات هذا الكتاب (ج ٣ ط ١ م
 ص ١٥١١). ومن هاهنا قال المتأله السبزواري في اللآلي:

نفسيض كلَّ رفستُع أو مرفوعٌ تعسمسيم رفسيم لها مرجبوعٌ وإن شئت فراجع «نثر الدواري على نظم اللآلي» (ط1 ـ ص ٢٦٥).

تبصرة: قال المحقق الطوسي في التجريد: «ومقوليته عليها بالتشكيك وأشدها فيه الثالث» (ص ١٠٩ من المطبوع بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه)، وبراده أن مقولية التقابل على أصنافه الأربعة المشهورة بالتشكيك، وأشدها في التشكيك الثالث، والثالث في عبارة التجريد هو تقابل الضدين. وفي غير واحد من نسخ التجريد: «وأشدها فيه السلب»، وفي بعضها: «وأشدها فيه

*فصل (٦)

في بيان أصناف التقابل وأحكام كلّ منها

فمن جملة التقابل ما يكون بحسب السلب والإيجاب. وهو قد يطلق على ما يعتبر في مفهومه القضية وهو التناقض في أصطلاح المنطقيين. ويلزمه أمتناع أجتماع المتقابلين *صدقاً وكذباً في نفس الأمر كزيد أبيض وليس زيد بأبيض. وقد

السالب، والسلب أو السالب موافق لما اختاره صاحب الأسفار، إلاّ أن شرح كشف المراد موافق للثالث. وبعد بيان الثالث أي تقابل الضدين قال: هوتيل ان تقابل السلب والإيجاب أشد من تقابل التضاد...» والمحقق الطوسي قدم في العبارة تقدم السلب والإيجاب على غيره ويستشم منه صحة السلب أو السالب دون الثالث، فتدّبر وراجع التجريد وشروحه.

- قوله: «فصل في بيان أصناف التقابل...» اعلم أن المصنف ناظر في إطلاق التقابل على البسيط والمركب إلى ما أفاده القوشجي في شرحه على تجريد الاعتقاد في المقام. وخلاصة الكلام أن عبارة المحقق الطوسي تفيد حصر إطلاق التقابل بالإيجاب والسلب على القضايا فقط أعني على المركبات دون البسائط حيث قال في التجريد: «التقابل المتنوع إلى أنواعه الأربعة أعني السلب والإيجاب وهو راجع إلى القول والعقد» (ص ١٠٠٧ من المطبوع المذكور). والمراد من القول والعقدة (ص ١٠٠٧ من المطبوع المذكور). والمراد من القرل والمقد القضية، فالقضية إذا كانت ملفوظة فهي قول، وإذا كانت معقولة فهي عقد، والمقد هو المقيدة والاعتقاد والمعتد معقول: والمصنف كالقوشجي يريد أن ذلك الحصر ليس بصحيح بل التقابل بالإيجاب والسلب يطلق على المركب والبسيط كليها، كما قال قد يطلق على ما يعتبر في مفهومه القضية يعني به المركب، وقد يطلق على ما بين المفردات يعني به البسيط. ثم استشهد في تعميم الإطلاق على المفرك بقول الشيخ في الشفاء.
- قوله: «صدقاً وكذباً» الكذب في اصطلاح المنطقين بمعنى الارتفاع أي ارتفاع المتقابلين، والصدق خلاف الكذب أي تحقق المتقابلين، وقوله: «أو بحسب الانتساب» عطف على قوله في نفسه. ومعنى قوله وأد يحسب الانتساب» هو المفرد المقيد كقولك غلام زيد بالإضافة فإنه مفرد أيضاً أعني أنه في حكم المفرد. والصواب أن يقال أو بحسب الانتساب إلى شيء آخر بالإضافة ونحوها كأبيضية زيد ولا أبيضية زيد، فإن قوله: «أو بحسب الانتساب إلى شيء آخر بالحمل كزيد أبيض، وزبد لا أبيض، راجع إلى الإطلاق الأول. وقوله: «ولا يعتبر في شيء منها» أي في

يطلق على ما بين المفردات كما بين مفهوم ورفعه في نفسه كالبياض واللآبهاض. أو بحسب الانتساب إلى شيء آخر بالحمل كزيد أبيض، وزيد لا أبيض، فإنَّ كلَّ مفهوم إذا آعتبر في نفسه وضم إليه مفاد كلمة النفي حصل مفهوم آخر في غاية البعد عنه، ولا يعتبر في شيء منها صدق أو لا صدق على شيء وإذا حمل على شيء مواطاة أو استقاقاً كان إثباته له تحصيلاً وإثبات سلبه له إيجاب سلب للحمول وإنّا يتنافيان صدقاً لا كذباً لجواز ارتفاعها عند عدم الموضوع، ولذا للحمول وإنّا يتنافيان صدقاً لا كذباً لجواز ارتفاعها عند عدم الموضوع، ولذا قال الشيخ في الشفاه: إنّ المتقابلين بالإيجاب والسلب إن لم يحتملا الصدق فيسيط كالفرسية واللافرسية وإلا فمركب كقولنا زيد فرس وزيد ليس بفرس، فإنّ إطلاق هذين المعنين على موضوع واحد في زمان واحد محال. وقال أيضاً: معنى الايجاب وجود أيّ معنى كان سواء كان بأعتبار وجوده في نفسه أو وجوده

شيء من المفهومين.

[♦] قوله: «وإذا حمل على شيه...» أي إذا حمل «كلّ مفهوم...» على شيء مواطاة أي حمل هوهو، أو اشتقاقاً أي حمل فرهو، على البيان المفصل في الحملين في الفصل السابع من المنهج الأول من منطق الإشارات وشرح المحقق الطوسي عليه. وقوله: «كان إثباته له تحصيلاً» أي موجبة محصّلة كقولك زيد أبيض، وقوله: «إنها يتنافي الإنبانان وهما إثبات المفهوم وإثبات كقولك زيد لا أبيض. وقوله: «وإنها يتنافيان» أي وإنها يتنافى الإنبانان وهما إثبات المفهوم وإثبات سلبه. وقوله: «عند عدم الموضوع» لأن السالبة تصدق بانتفاع موضوعها على الوجه المعتبر عند المحمهور، وأما عند المصنف فقد مضى تحقيق الحق في معنى صدق السالبة بانتفاء موضوعها في الفصل العاشر من المرحلة الثانية حيث قال: «فقولهم: إن موضوع السالبة أعم من موضوع الموجبة...» (ج١-ص٩٥٨).

^{*} قوله: «ولذا قال الشيخ...» لذا متعلق بكل واحد من قوله: «وقد يطلق على ما يعتبر..» وقوله: «وقد يطلق على ما يعتبر...» لأن ما نقل من الشيخ استشهاد به على أن التقابل بحسب الإيجاب والسلب لا يختص بالقضايا بل جار فيها وفي المفردات أيضاً. وقوله: «إن لم يحتملا الصدى والكذب كما هو شأن القضية إلا أنه اكتفى في التعبير بالجزء الاشرف وهو يدل على الكذب أيضاً. وقوله: «وجوده في نفسه» يعني به المفردات كقولك البياض. وقوله: «أو وجوده لفيره» يعني به القضايا كقولك زيد أبيض. وقوله: «سواء كان لا وجوداً» نحو قولك زيد لا أبيض.

لغيره، ومعنى السلب سلب أيّ معنى كان سواء كان لا وجوداً في نفسه أو لا وجوداً فيره، انتهى، "فقد علم عا ذكر أنّ التقابل أعمّ من التناقض المعرف بأختلاف قضيتين إيجاباً وسلباً كذا وكذا لتحقّقه في المفردات دون التناقض، فقد سها من قال: إنّ التناقض هو نفس التقابل الإيجابي والسلبي، وكذا ما وقع في عبارة التجريد إنّ تقابل السلب والإيجاب راجع إلى القول والعقد ليس بصواب، كيف وتقابل القضيتين ليس "من حيث إنّها قضيتان؟ ولا بأعتبار موضوعها بل بأعتبار الإيجاب والسلب المضاف إلى شيء واحد، فالتقابل بالحقيقة أنّا يكون بين نفس النفي والإثبات وفي القضايا بالعرض اللهم إلا أن يتكلف كا في بعض شروحه ويراد من الإيجاب والسلب إدراك الوقوع واللاوقوع، وهما أمران عقليان وردان على النسبة التي هي أيضاً عقلية، فإذا حصلا في العقل كان كلّ منها عقداً أي اعتقاداً، وإذا عبّر عنها بعبارة كان كلّ من العبارتين قولاً.

ثمَ بما حقّقناه من أنّ التقابل بالذات في القضايا أمَّا هو بين نفس النني والإشبات وبين القضايا بالعرض اندفع ما قبل: إنّ بعضهم "اعتبروا في مفهوم التقابل عدم الاجتماع

قوله: وفقد علم مما ذكر أن التقابل...» أي التقابل الإيجابي والسلمي إلأن البحث عن
 هذا التقابل. فقوله هذا نتيجة البحث عن أن هذا التقابل لا يختص بالقضايا فهو أعم من
 التناقض. وقوله: «كذا وكذا» إشارة إلى باقى شروط التناقض.

قوله: «من حيث إنها قضينان...» أي مع قطع النظر عن الإيجاب والسلب. وقوله: «كيا
 في بعض شروح التجريد، وهو شرح القوشجي عليه. وقوله: «وإذا حصلا...»

 أي إذا حصل الوقوع واللّا وقوع.

قوله: «اعتبروا في مفهوم التقابل...» هذا القائل أخذ التقابل مكان التضاد وهذا الأخذ
 الغلط هو الخلط الذي سيقول المصنف فيه إن كلام هذا القائل لا يخلو من خلط.

فاعلم أن التقابل على أقسام، ولكل واحد منها أحكام خاصة، ومن تلك الأقسام تقابل التضاد بن المتضادين التضاد ولهذا التقابل أعني التضاد أحكام خاصة. وعرف بعضهم تقابل التضاد بأن المتضادين أمران وجوديان لا يجتمعان على موضوع واحد بل يتعاقبان عليه، وبعضهم بدّل الموضوع بالمحلّ، فعلى الموضوع لا تكون الصور الجوهرية كصور العناصر مثلًا متضادة لعدم الموضوع لها؛ وعلى المحل فهي متضادة لأن الهيولي محل لها تتوارد عليها على، التعاقب، وهذا الاختلاف في أخذ

في الموضوع بدل المحلّ. وصرّحوا بأن لاتضادّ بين الصور الجوهرية. إذ لا مـوضـوع لها لأنّه الصلّ المســـتغنى عـن الحـال. ومحـلّ الصـــور هــى المــادّة الهـــتاجة إليهـا في

تعريف المتصادين بالموضوع أو المحل أتى به هذا القائل في تعريف مطلق التقابل ثم على أخذه الخلط الفلط قال ما قال. والعبارة من قوله: «ما قيل» إلى قوله: هوكلام هذا القائل» كلها من عبارة القائل فلا تغفل. ثم استشهد هذا القائل في اثناء بيانه على وهمه الموهون بكلام الشيخ في الشفاء.

وقبوله: «لأنه المحل...» أي الموضوع هو المحل المستغنى عن الحال. ومحل الصور أي الهيولي هي المادة المحتاجة إلى الصور في التقوم فلا يكون محلَّ الصور موضوعاً. وقوله: «واعتبر الآخر ون المحل مطلقاً...» أي سواء كان المحل محناجاً إلى الحال أو مستغنياً عنه. وقوله: «فعلم من اختمالاف الفريقين...» أي اختلافهها في الموضوع والمحل في تعريف التضاد. وقوله: «عدم الاجتماع بحسب الحلول، أي الذي في المفرد كالسواد والبياض مثلًا، «لا بحسب الصدق، أي لا بحسب الصدق والكذب كما في القضايا. وقوله: «علىٰ ما قال الشيخ...» استشهاد لقوله: «وضدًّ لقولنا لا شيء من الحيوان بإنسان». وقوله: «بل هو مقابل...» أي بل قولنا لا شيء من الحيوان بإنسان مقابل للكل السالب من حيث هو سالب لمحمول الكل الموجب مقابلة أخرى أي مقابلة التضاد كما فسرها بقوله فلنسم هذه المقابلة تضادًا. وقوله: «إذ كان المتقابلان...» تعليل للتسمية بالتضاد. وما في النسخ المطبوعة من: «إذا كان المتقابلان» فتحريف. والمتقابلان في هذه المقابلة هما السالبة الكلُّية والموجبة الكلُّية. وقوله: «ولكن قد يجتمعان كذباً» أي ارتفاعاً «كالأضداد في أعيان الأمور» كالسواد والبياض في موضع الحمرة. وقوله: «انتهي، يعنى انتهي كلام الشيخ، وهو من كلام هذا القائل. فقوله: «مم أن القضايا...» تتمة لقول هذا القائل: «ومعلوم أن من التقابل ما يجري...». وقوله: «بحسب الحلول فيه» قد انتهى هاهنا كلام القائل المعترض. وقوله: «كلام هذا القائل...» كلام المصنف في الرد عليه. وقوله: «إذ الاختلاف الذي...» أي الاختلاف في الموضوع والمحل في تعريف التضاد. وقوله: هإما على موضوع واحد، فلا تضاد حينئذ بين صور الجواهر. وقوله: «أو محل واحد» فتكون صور الجواهر حينئذ مضادة. وقوله: «في شيء واحد» أي الموضوع على اعتبار أن يكون عدم الاجتماع بحسب الوجود والتحقيق، أو المحل على اعتبار أن يكون عدم الاجتباع بحسب الحمل والصدق. وقوله: «بحسب الوجود والتحقيق» أي في المفردات، كقولك بياض ولا بياض، وفرس ولا فرس. وقوله: «أو بحسب الحمل والصدق» أي في القضايا كقـولـك: زيد قائم وزيد ليس بقائم. وقوله: هولو كان الاختلاف، أي الاختلاف المذكور في الموضوع والمحمول.

التقوُّم. وأعتبر الآخرون المحلِّ مطلقاً فأثبتوا التضادُّ بين الصور النوعية العنصرية. فعلم من أختلاف الفريقين في كون مورد الإيجاب والسلب موضوعاً أو محلًا أنَّ المراد من عدم الاجتهاع المأخوذ في التقابل عدم الاجتهاع بحسب الحلول لا بحسب الصدق، ومعلوم أنَّ من التقابل ما يجرى في القضايا كالتناقض والتضاد فإنَّ قولنا كلِّ حيوان إنسان نقيض لقولنا بعض الحيوان ليس بإنسان وضدً لقولنا لا شيء من الحيوان بإنسان على ما قال الشيخ في الشفاء: ليس الكلِّي السالب يقابل الكلِّي الموجب مقابلة بالتناقض، بل هو مقابل له من حيث هو سالب لمحموله مقابلة أخرى، فلنسم هذه القابلة تضاداً إذ كان المتقابلان عمَّا لا يجتمعان صدقاً أصلًا، ولكن قد يجتمعان كذباً كالأضداد في اعيان الأمور، انتهيُّ. مع أنَّ القضايا لا يتصوّر اعتبار ورودها علىٰ شيء بحسب الحلول فيه، وكلام هذا القاتل لا يخلو من خلط إذ الاختلاف الذي نقله أنَّها وقع منهم في باب التضاد حيث أعتبر فيه تعاقب المتضادين إمَّا على موضوع واحد أو محل واحد لا في مفهوم مطلق التقابل المعرف بكون الأمرين بحيث لا يجتمعان في شيء واحد سواء كان عدم الاجتماع بحسب الوجود والتحقّق أو بحسب الحمل والصدق. كيف ولو كان الاختىلاف المذكور بينهم في مطلق التقابل لزم منه نفي التقابل بين الفرس واللافرس بمثل البيان الذي ذكره؟ لعدم كون الفرس ذا محلُّ وذلك فاسد.

ومن أحكام الإيجاب والسلب أن تقابلها إنّا يتحقّق في الذهن أو اللفظ
 مجازاً دون الخارج لأنّ التقابل نسبة والنسبة في التحقّق فرع منتسبيها، وأحد

[♦] قوله: «ومن أحكام الإيجاب والسلب...» لما يتن التقابل بالإيجاب والسلب شرع في بيان أحكامها، وقد ذكر ثلاثة أحكام وبعدها خاصية لهذا التقابل. وقوله: «انها يتحقق في اللذهن أو الملفظ مجازاً دون الخارج» كلمة «مجازاً» قيد للفظ، أي انها يتحقق تقابلهها في الذهن حقيقة. وفي المنظ مجازاً، وأما في الحارج فليس التقابل بمتحقق لا حقيقة ولا مجازاً، وجود الأشياء على مراتب من العيني والـنفني واللفظي والكتبي، والأولان حقيقيان، والأخيران مجازيان على التفصيل المحرر المذكور في كتابنا «نثر الدراري على الخارج، (ص ٩٣ ـ ١٠٣ ط ١). وقوله: «والسلوب عبارات عقلية» لأنها لا تحقق لها في الخارج.

تقابل السلب والايجاب وأحكامه

المنتسبين في هذا القسم من التقابل سلب، والسلوب اعتبارات عقلية لها عبارات لفظية فالنسبة بينها عقلية صرفة، • وأمّا عدم الملكة فله حظ ما من التحقّق باعتبار أنه عدم أمر موجود له قابلية التلبّس بمقابل هذا العدم وهذا القدر من التحقّق الاعتباري كافي في تحقتق النسبة بحسب الحارج، فإنّ لكلّ شيء مرتبة من الوجود، ومرتبة النسبة هي كونها منتزعة من أمور متحققة في الحارج أيّ نحو كان من التحقّق كالإنسانية والحيوانية من الذاتيّات، والمشيى والكتابة من العرضيّات.

ومن أحكامهما عدم خلوّ الموضوع منهما في الواقع لا في كلّ مرتبة من مراتب المواقع، فإنَّ الأشياء التي ليست بينها علاقة ذاتية يخلو كلَّ منها في مرتبة وجود الآخر من كونه موجوداً أو معدوماً، وكذا العرضيات في مرتبة الماهيّات من

[♦] قوله: «وأما عدم الملكة...» جواب عن سؤال مقدر وهو أن يقال إذا كانت السلوب لا تحقق لها في الخارج فكيف كان حال التقايل بالملكة وعدمها كالبصر والعمى؟ فأجاب بأن عدم الملكة له حظ من الوجود باعتبار أنه عدم أمر موجود كالبصر، ولذلك العدم قابلية التلبس بمقابل هذا المدم أي البصر... الخ. وقوله: «ومرثبة النسبة» أي مرتبة وجودها. وقوله: «أيّ نحو كان من التحقق» يمني ولو كان شأناً، كما أن الإنسانية والحيوانية من الذاتيات والمشي والكتابة من المرضيات تنتزع من مواضعها كذلك النسبة تنتزع من الملكة وعدمها شأناً، وسيأتي تهام الكلام في البحث عن تقابل الملكة والمدم.

[■] قوله: «ومن أحكامها...» أي من أحكام الإيجاب والسلب. وقوله: «لا في كل مرتبة من مراتب الواقع» وذلك لأن الماهية من حيث هي في مرتبتها ليست إلا هي فهي عارية عن الإيجاب والسلب في مرتبتها كما تقدم البحث عن ذلك من أن الماهية بحسب نفسها معرّاة عن الوجود والمسدم خالية عن ضر ورتيهما ولا ضر ورتيهها. وقوله: «فإن الأشياء التي ليست بينها علاقة ذاتية...» يشهد أن تكون لفظة وليست» زائدة، وانها أنى بها سبق القلم، ومعنى العبارة أن الأشياء التي بينها علاقة ذاتية كالماهية ولازمها وكذا ما بين المتضائفين من العلاقة الذاتية ليس أحدهما في مرتبة فات الآخر، فكيف في الأشياء التي ليست بينها علاقة ذاتية، فإن أحدها ليس في مرتبة ذات الآخر، قليف في الأشياء التي ليست بينها علاقة ذاتية، فإن أحدها ليس في مرتبة ذات الآخر، قليف في الأشياء التي ليست بينها علاقة ذاتية، فإن أحدها في مقابل ذات الآخر، قليف في مرتبة ذات الآخر، قليف في مرتبة الماهية من حيث هي ليست إلا هي، والعرضيات في مقابل الذاتيات أي الملاقة الذاتية والعرضية.

حيث هي هي كيا علمت.

وَمَن أَحكام هذا التقابل أيضاً أنَّ تحققه في القضايا مشروط بثهان وحدات مشهورة، مع زيادة وحدة تاسعة هي وحدة الممل في القضايا الطبيعية، لأنَّ بمض المفهومات قد يكذب على نفسه بالحمل المتعارف فيصدق نقيضه عليه مع أنَّه قد يصدق على نفسه كسائر المفهومات بالحمل الأولي الذاتي، وفي المحصورات مشروط بالاختلاف في الكمية لكذب الكليتين مع تحقق الوحدات، كقولنا كل حيوان إنسان ولا شيء من الحيوان بإنسان، فعلم أنّها ليستا متناقضتين وإن كانتا معضادًين ما مرَّ والتضاد لا يمنع كذب الضدين معا "وصدق الجزئيتين كذلك

وقوله: «وفي الموجهات مشروط بالاختلاف...» أي بالاختلاف من حيث الجهة كالضرورة والإمكان مثلًا. على الموجه المقرر في المنطق. وقوله: «وإلّا ثم يتحقق التناقض...» ناظر إلى عبارة الكاتبي في الشمسية حيث قال في البحث عن التناقض ما هذا لفظه: «ولا بدّ في الموجهتين مع ذلك من الاختلاف في الجهة في الكل لصدق الممكنتين وكذب الضروريتين في مادة الإمكان».

وفي شرح القطب الرازي عليه: هوأما إذا كانت القضيتان موجهتين فلا بد مع تللك الشرائط من شرط آخر في المجهة لأنها لو من شرط آخر في المجهة لأنها لو المحدتا في الجهة لم تناقضا لكذب ضروريتين في مادة الإمكان كقولنا كل انسان كاتب بالضرورة، وليس كل انسان كاتباً بالضرورة فانها تكذبان لأن إيجاب الكتابة لشيء من أفراد الإنسان ليس بضروري ولا سلبها عنه؛ وصدى الممكنتين فيها كقولنا كل انسان كاتب بالإمكان المام، وليس كل إنسان كاتباً بالإمكان، فقد بان أن الاختلاف في الجهة لا بد منه في المرجهات. انتهى، فقوله: هني مادة الإمكان، قيد للضروريتين فقط. يعني في قضية جهتها النفس الأمرية إمكان،

[♦] قوله: «ومن أحكام هذا التقابل...» أي نقابل الإيجاب والسلب. وقوله: «بالحمل المتعارف» أي بالحمل الشائع الصناعي. وقد تقدّم الهجت عن الحملين الأولي الذاتي والشائع الصناعي في ذيل الإشكال الأول في الوجود الذهني (الفصل ٣ من المنهج الثالث من المرحلة الأولى)، فإن الإنسان إنسان بالحمل المتعارف كاذب فإن مفهوم الإنسان ليس أحد أفراده بهذا الحمل فيصدق نقيضه عليه بأنه لا إنسان مع صدق الإنسان عليه بالحمل الآولي قلابد في تقابل القضايا من زيادة وحدة تاسمة هي وحدة الحمل.

قوامه: «وصدق الجزئيتين كذلك...» مجرور معطوف على كذب الكليتين، أي لكذب الكليتين ولصدق الجزئيتين كذلك أي مع تحقق الوحدات.

كقولنا بعض الحيوان إنسان وليس بعض الحيوان بإنسان، وفي الموجهات مشروط بالاختلاف على الوجه المقرّر وإلاّ لم يتحقّق التناقض لصدق الممكنتين وكذب الضروريتين في مادّة الإمكان مع تحقّق باقي الشرائط، *ومن خاصية هذا الثقابل استحالة الواسطة بين المتقابلين به، وأمتناع أجتماعها صدقاً وكذباً، فلا يخلو شيء من فرسية ولا فرسية *وقد يخلو من طرفي سائر أقسام التقابل، ولا يصدق على المعدوم شيء من طرفي المتقابلين إلاّ السلب والإيجاب.

ومن جملة التقابل تقابل التضايف، والمتضايفان هما وجوديان يمقل كـلّ مـنهها بالنسبة إلى الآخر كالأبؤة والبنؤة فإنّهما لايصدقان على شيء واحد من جهة واحـدة وإحداهما لاتمقل إلا مع الأخرى.

وهم وتنبيه:

رَبُمَا آشتبه عليك الأمر فتقول: كيف يجعل التضايف قسماً من التـقابل وقسـياً للتضاد؟ *والحال إنَّ التضايف أعمّ من أن يكون تقابلًا أو تضاداً أو تباثلًا أو غير ذلك بل يكون جنساً لها فيلزم كون الشيء قسباً لقسمه وقسيباً له أيضاً.

يذكر بدله الضرورة نحو قولك: كل إنسان كاتب بالضرورة.

- الآخر قوله: «وخاصية هذا التقابل...» أي ومن خاصية تقابل الإيجاب والسلب استحالة الواسطة بين المتقابلين بهذا التقابل لأن مآلها إلى الوجود والعدم ولا واسطة بينهها. والقول بالحال زور واختلاق.
- قوله: «وقد يخلو من طرني...» أي وقد يخلو الشيء من طرني سائر أقسام التقابل بأن
 لا يجري فيه تقابل التضاد والملكة وعدمها والتضايف، ولكنه لا يخلو من طرني الإيجاب والسلب.
- ◄ قوله: «والحال أن التضايف أعم...» وذلك لأن المقابلة والمضادة والماثلة متضائفات فندبر. بل يكون التضايف جنساً لها، فهازم كون الشيء وهو التضايف قسباً لقسمه الذي هو التقابل، وقسياً لقسمه الذي هو التضاد أيضاً.
- ♦ وقوله: «وربها يجاب عنه...» أجابوا عن الوهم بثلاثة أوجه، وثالثها للمصنف. والثلاثة

العارضين لأقسامهها، وهذا لا ينافي كون معرض التقابل أعمَّ منه ومعروض التضاد مبايناً له، فمفهوم كلَّ منهها مندرج تحت المضاف لكن من حيث الصدق على الأفراد أحدهما أعمَّ منه والآخر مبائن له فلا منافاة.

وبوجه آخر مفهوم التضايف من حيث هو أعمّ من مفهوم التقابل، ومن حيث أنّه معروض لحصّة من التقابل أخصّ منه على قياس كون مفهوم الكلّي من حيث هو هو أعمّ من مفهوم ألجنس، ومن حيث إنّه معروض لمفهوم الجنس أخصّ منه. والحقّ في الجواب أن يفرّ ق بين مفهوم الشيء وما يصدق هو عليه، محمومهوم الشيء وما يصدق هو عليه، مفهوم

مشتركة في أن الجواب عن الوهم باختلاف الحيثيات الواقعية.

قالاً ول أجاب بأن مفهوم التضايف أعم من مفهومي النقابل والتضاد، وإنها كان مفهومه أعم من مفهوميها لشموله على الماثلة رسائر المتضائفات أيضاً، والمناية بالتقابل والتضاد فقط للجواب عن الوهم حيث قال بلزم كون التضايف قسباً للتقابل وقسياً للتضاد وهما قسياه وبالجملة أن التضايف من حيث المفهوم أعم من مفهوميها، وهذا لا ينافي كون معروض التقابل ومصداقه أي أقسام التقابل أعم من التضايف، وكون معروض التضاد ومصداقه مهائناً للتضايف. فمفهوم كل واحد من التقابل والتضاد مندرج تحت مفهوم المضاف أي التضايف، ولكن من حيث الصدق عروضاً على الأفراد كان أحدها وهو التقابل أعم من المضاف أي التضايف، والآخر وهو التضاد أي من التقابل والتضاد أي التضايف والتضاد أي كونها من أقسامه، وبين كونه قسياً للتقابل وقسياً للتضاد لاختلاف الحيثين.

وأما الجواب الثاني فهو أن مفهوم التضايف من حيث هو وإن كان أعم من مفهوم التقابل كما قال به الوهم، ولكن التضايف معروض لحصة من التقابل أيضاً فإن التقابل صادق وعارض عليه فلا منافاة بين كون التقابل قساً من مفهوم التضايف ومعروضاً له، وبين التضايف أيضاً معروضاً لحصة من التقابل، وكلاها حق لاختلاف الحيثيين؛ كما أن مفهوم الكلي - أي ما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين - أعم من مفهوم الجنس لأن كل جنس كلي، وليس كل كلي جنساً بل يكون بعضه نوعاً وعرضاً عاماً وعرضاً خاصاً، ولكن مفهوم الكلي بالنسبة إلى الكليات كلها جنس لأن كل واحد من الكليات مما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين فقولنا ما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين صادق على كل كلي صدقاً جنسياً، فالكلي أعم من مفهوم الجنس من وجه وأخص منه من وجه آخر.

وقوله: «مفهوم التضايف» مبتدأ، وقوله «أعم من مفهوم التقابل» خبر له. وقوله: «أخص

التضايف من أقسام مفهوم التقابل لكن مفهوم التقابل ثما يصدق عليه التضايف، وقد يكون مفهوم الشيء ثما يصدق عليه أحد أنواعه كمفهوم الكلي الذي هو شيء من آحاد مفهوم الجنس، وفي الأمور الذهنية والعوارض العقلية كثيراً ما يكون مفهوم الشيء فرداً له وفرداً لفرده كما يكون فرداً لمقابله كمفهوم الجزئي الذي هو فرد من الكلي ومقابل له أيضاً بأعتبارين.

ومن التقابل ما يكون بين المتضادّين، والمتضادّان على أصطلاح المشّــائين هــــا الوجوديّان غير المتضايفين المتعاقبان على موضوع واحد لايتصوّر أجتاعها فيه وبينها

منه» خبر بعد الخبر قمفهوم التضايف من حيث إنه معر وض لحصة من التقابل أخص من التقابل. وإن كان أعم من مفهوم التقابل.

وأسا الجواب التألث فهو قول المصنف باختلاف الحملين وذلك لأن بعض المفاهيم من الأشياء من جملة أفراد ذلك الشيء كالعلم فإن الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل فرد من العلم، وكذلك مفهوم الشيء فرد من ذلك الشيء. وقد لا يكون العلم أيضاً، فمفهوم العلم أيضاً، فمفهوم العلم، ومفهوم الإنسان، مفهوم الإنسان، ومفهوم الإنسان بالحمل الأولي الذاقي، ومفهوم الإنسان إلى من مقولة الإضافة، ومفهوم الإنسان بالحمل الأولي الذاقي، وليس بإنسان بالحمل الأولي الذاقي، وليس بإنسان بالحمل الشائع الصناعي. فيفرق بين مفهوم التيام، وما يصدق على ذلك الشيء، فمفهوم التقابل لكن مفهوم التقابل عا يصدق على التضايف فلا منافاة بينها. وقوله: «كمفهوم الشيء» أي مفهوم التقابل عا يصدق عليه التضايف فلا منافاة بينها. التضايف منلاً وقوله: «كمفهوم الجزئي الذي...» مفهوم المؤثي مقابل لمفهوم الكلي لأن ما يمتنع فرض صدقه على كثيرين، وما لا يمتنع فرض صدقه على كثيرين متقابلان، مع أن مفهوم الجزئي فرد من الكلي لأن ما يمتنع فرض صدقه على كثيرين حكم كلى.

تم قوله والحق كأنه مشعر بأن الجوابين الأولين لم يكونا بحق ولكن كل واحد منها حق في حدّه. وفي هامش بعض نسخنا المخطوطة من الأسفار بين وجه تعبيره بالحق هكذا: «قوله وربها يجاب عنه بأن مفهوم التضايف أعم.. واعلم أن الأمر بعكس ذلك أي أن مفهوم التقابل أعم من مفهوم التضايف لأن التقابل هو امتناع اجتماع شبئين متخالفين في موضوع واحد في زمان واحد من جهة واحدة، ولذا قال المصنف ـ رحمه الله ـ والحق في الجواب تأمل وتدبره انتهى، وهو كها ترى ليس بشيء لأنه جعل الوهم الذي هو أصل الدعوى دليل ضعف المجيب.

غاية الخلاف* وقد مرّت الإشارة إلى أنّ الطبائع الجنسيّةلاتتقابل،فالتضاد انّما يعرض للأنواع الأخيرة كما يدلّ عليه الاستقراء.

وقــد ظنّ بعضهم وقــوع التضــادّ في الأجناس *لزعمهم أنَّ الحير والشر متضادًان وكلَّ واحد منهها جنس لأنواع كثيرة، وهذا الظنّ باطل من وجهين:

الآول: إنَّ التقابل بينهها ليس بالتضاد *لكون أحدهما عدماً للآخر إذ الخير وجود أو كهال وجود، والشرّ عدم الوجود أو عدم كهال الوجود.

والثاني: إنهها ليسا بجنسين لأنَّ الخير والشرّ إمَّا أن يراد بهها ما هو بحسب الواقع وقد علمت أنهها يرجعان إلى الوجود والعدم، وإمَّا أن يراد بهها ما بالقياس إلى طبيعة الإنسان فكلُّ ما يوافقه ويلائمه نسميه خيراً، وكلَّ ما يخالفه وينافره نسميه شراً. والموافقة المخالفة وسائر ما أشههها نسب واعتبارات خارجة عن

قوله: «وقد مرّت الإشارة إلى أن...» لأن الطبائع الجنسية يجتمع بعضها مع بعض في جوهر واحد جسياني كالإنسان يجتمع فيه الكم والكيف والجوهر وغيرها من الأجناس. وفالتضاد انها يعرض للأنواع الأخيرة» كالسواد والبياض. وحبث إن المتضادين وجوديان يتعاقبان على موضوع واحد فالنضاد انها يتحقق في الأعراض دون الجوهر.

قوله: «لزعمهم أن الخير والشر...» في الفصل الأول من سابعة إلهيات الشفاه: «وأما الخير
والشر فليسا بالحقيقة أجناساً عالية، ولا الخير يدل على معنى متواطئ فيه ولا الشر، ومع ذلك
فالشر في كل شيء يدل بوجه ما على عدم الكيال الذي له، والخير على وجوده فبينها مخالفة
الوجود والعدم. (ج ٢ _ ط ١ _ ص ٤٦٣).

[♣] قوله: «اكسون أحدها عدماً للآخر...» لأن الخير وجودي، والشر عدمه والمتضادان وجوديان. وقوله: «إما أن يراد بهها ما هو بحسب الواقع» أي من غير القياس إلى الإنسان كما قال في عديله: وإما أن يراد بهها ما بالقياس إلى طبيعة الإنسان. وقوله: «يرجعان إلى الوجود والعدم» والوجود ليس بجنس. وقوله: «خارجة عن أحوال الماهيّات» أي الماهيّات التي تضاف إليها تلك النسب والاعتبارات كنزول المطر في يوم واحد فالفخّار ينسب إليه الشر، والحارت ينسب إليه الحدير. وقوله: «ليس تضاداً بين الجنسين» أي بل تضاد بين النوعين. وقوله: «دخلة تحت جنس واحد قريب» كالسواد والبياض الداخلين في اللون. وقوله: «لا أنّها مقومة له» أي ليست تلكن جنساً لها.

أحوال الماهيّات فلا يكون شيء منها جنساً لما اعتبر وصفاً لها، وأمّا إذا أعتبر نفس الملاءمة والمنافرة مجرّدتين عن معروضيها كانت كلّ واحدة منها ماهيّة نوعية فالتضاد بينها ليس تضادًا بين الجنسين، ومن شرط التضاد أن تكون الأنواع الأخيرة التي توصف به داخلة نحت جنس واحد قريب، وكون الشجاعة تحت الفضيلة والتهوّر المضاد لها تحت الرذيلة لا يرد نقضاً على هذه القاعدة لأن كلّ واحد منها في نفسه كيفية نفسانية، وكونه فضيلة أو رذيلة أنّا هو صفة عارضة له لا أنّها مقومة له، فالفضيلة والرذيلة ليستا من الأجناس للفضائل والرذائل النفسانية، أنّ الشجاعة ليست ضداً لشيء من التهوّر والجبن لكونها واسطة بينها وأمّا الطرفان فلكونها في غاية التباعد كانا متضادّتين بل تضاد الشجاعة مع كلّ منها تضاد بالمرض إذ الشجاعة ماهيّة لها عارض وهو كونها فضيلة، وكلّ من التهوّر والجبن ماهيّة لها عارض، هو كونها رذيلة، والتضاد بالمقيقة "بين العارضين وفي المعروضين بالعرض، وأمّا التضادّ بين التهوّر والجبن فنوع آخر من التضادّ غير ما يكون باعتبار الفضيلة والرذيلة.

وهو ما يكون بالذات غير ما يكون باعتبار الفضيلة والرذيلة الذي هو بالعرض.

[●] قوله: «ثم أن الشجاعة...» هذا جواب آخر. والشجاعة وسط التهور والجبن أي إنها ورائها ليست بأحدها، نحو ما في الأثر: «لا جبر ولا تغويض بل أمر بين الأمرين» الأمران هما الجبر والتغويض وكل واحد منها باطل الأول إفراط واثناني تغريط، والحق هو الأمر الأوسط الجبر وانعود منها باطل الأول إفراط واثناني تغريط، والحق هو الأمر الأوسط بينها. ونحو ما في النهج: «الهدفين والشيال مضلة والوسطى هي الجادة». والوسط في السلسلة الطولية هو برزخ بين الطرفين واجد ما للطرفين من الكال بحيث كان دون قوقه وقوق دونه. ففي أول الفصل السادس من مقدمات شرح قصوص الحكم للقيصري: «العالم المثالي هو عالم روحاني من جوهر نورانياً؛ وليس بجسم مركب مادي ولا جوهر مجرد عقل لأنه برزخ وحدٌ فاصل بينها، وكل كو برزخ بين الشيئين لا بدّ وأن يكون غيرهما، بل له جهتان يشبه بكل منها ما يناسب عالمه». (ط ١ من الهجري في ايران ص ٣٠). وعلى هذه المثابة المثال المتصل أيضاً أي الخيال الإنساني، والأول مثال منفصل ويعبر عنه بالحيال المنفسل أيضاً. والفرض هو التميز بين الوسط بمعنيه.

◄ قوله: «بين العارضين» والعارضان ها الفضيلة والرذيلة. وقوله: «فنوع آخر من التصاد»

ومن أحكام التضاد على ما ذكرنا من أعتبار غاية التباعد أنَّ ضدَّ الواحد واحد، لأنَّ الضدُّ علىٰ هذا الاعتبار هو الذي يلزم من وجوده عـدم الضـدُّ الآخـر، فـإذا كـان الشيء وحدانياً وله أضداد فإمًا أن تكون مخـالفتها مع ذلك الشيء من جـهة واحــدة أو من جهات كثيرة فإن كانت مخالفتها معه من جهة واحدة فالمضاد لذلك الشيء بالحقيقة شيء واحد وضدّ واحد وقد فرض أضداداً وإن كانت الخالفة بينها وبينه من جهات عديدة فليس الشيء ذا حقيقة بسيطة بل هو كالإنسان الذي يضاد الحار من حيث هـ و بارد، ويضاد البارد من حيث هو حياز، ويضاد كشيراً من الأشياء لاشتاله على ا أضدادها. فالتضاد الحقيق اتمًا هو بين الحرارة والبرودة والسواد والبياض ولكـلّ واحــد من الطرفين ضدّ واحد. وأمّا الحارّ والبارد فالتضاد بينها بالعرض "فالشيئان إذا كان بينهما تضاد حقيق يكون بين محلَّيهما بما هما محـلَّاهما تضادُّ بالعرض، فمن الضـدّين مــا بينها وسائط ومنها ما لا وسائط بينهما سواء كان الوسط حقيقياً كما بين الحارّ والبارد من الفاتر أو غير حقيق مرجعه الخلق من جنس الطرفين كاللَّاخفيف اللَّا تقيل، فبانّ الفاتر لايخرج من جنس الحرارة والبرودة بخلاف اللَّاضفيف اللَّاشقيل لخروجه عن جنس الخفّة والثقل كالفلك وقد يكون أحد الضــدّين عملي التبعيين لازمـاً لموضوع كالبياض للثلج والسواد للقيار وقد لايكون وحبينئذ إتما أن يممتنع خملو الحمل ممنهما كالصحّة والمرض للإنسان أو يمكن كالثقل والخفّة للفـلك. *وعـلي هـذا الاصـطلاح

[♣] قوله: «فالشيئان إذا كان...» والشيئان كالحرارة والبرودة مثلاً كان بينها تضاد حقيقي بالذات يكون بين محلّيها كالحار والبارد بها هما محلّاها تضاد بالعرض. وقوله: «كاللا خفيف اللا ثقيل» أي الواسطة بين الحفيف والثقيل كالأفلاك. فإن الحقّة والثقل صادقان في الأجسام التي لها حركة استقامية لا استدارية سواء كانت الأولى بجاذبة الأرض أو بمحدّد الجهات. وقوله: «فإن الفاتر...» بيان للحقيق أي عدم الحلو. وقوله: «وقد لا يكون...» أي لا يكون أحد الضدّين لازماً.

[♦] قولمه: «وعمل هذا الإصطلاح...» أي المتضادان على اصطلاح المشاتين. فعل هذا الإصطلاح لا تضاد حقيقياً بين الجواهر لأنها لا تتعاقب على الموضوع. والمراد من الجواهر الأرض والماء والحواء والنار. وأما باعتبار ما يعرض لها من المتضادات فيعرضها التضاد كما تقدم من أن الشبئين إذا كان بينها تضاد حقيقي يكون بين محلّهما بها هما محلّاهما تضاد بالعرض.

إشكالا التضاد والتفصي عنهها _______ ٥٩

لاتضاد حقيقياً بين الجواهر إلا باعتبار ما يعرض لها من المنضانات، *وأشا على أصطلاح المتقدّمين فني المادّيات من الصور المتخالفة المتعاقبة على محلل واحد تضاد حقيق، وكذا يجوز عندهم أن يكون لشيء واحد أضداد كشيرة حسيت لايشترطون في التضاد غاية الخلاف، فالسواد عندهم كما يضاد البياض يضاد الحمرة أيضاً لأن أصطلاحهم يحتمل ذلك.

شك وتحقيق:

وهاهنا إشكال قوي وهو انَّ المقولات العالية قد علمت أنَّ لا تضاد بينها الاجتماع بعضها مع بعض في جوهر واحد جساني وكذا الاشتراك في الجنس

قوله: «وأما على اصطلاح المتقدمين...» المتقدمون لا يشترطون التضاد في الموضوع، ولا يشترطون غاية الحلاف. فمن حيث إنهم لا يشترطون التضاد في الموضوع ففي الصور المادية المتخالفة المتعاقبة على محل واحد تضاد حقيقي. فقوله: «من الصور المتخالفة بيان للهاديات. والصور هي الأرض والماء والحواء والنار، والمحل الواحد هو الهيولي. ومن حيث إن المتقدمين لا يشترطون غاية المتلاف فيجوز عندهم أن يكون لشيء واحد أضداد كثيرة.

[♦] قوله: «وها هنا إشكال قوي...» الإشكال على قول من قال: إن من شرط التضاد أن يكون داخلاً تحت الجنس القريب. وقوله: «في جوهر واحد جساني» كالإنسان مثلاً بجتمع فيه الجوهر والكم والكيف وغيرها من المتولات العالية. وقوله: «مع كونهها من مقولة واحدته أي من مقولة الكيف. فوله! «فلا بدّ من كون المتضادين...» كالسواد والبياض المندرجين تحت اللون. وقوله: «فلا يكون تضادها من حيث الجنس» لأن الجنس جهة وحدتها، «بل من حيث الفصل» نحو قابض البصر للسواد ومغرق البصر للبياض؛ فالمتضادان بالذات هما الفصلان لا السواد. وقوله: «على أن الفصلين...» لفظة على بمعنى مع والفصلان لا يشتركان في الجنس القريب بل يشتركان في العرض العام لأن الجنس عرض عام بالنسبة إلى الفصل. وقوله: «وقد شرط» الواو حالية، أي والحال انها شرط كون المتضادين تحت جنس قريب وليس هنا كذلك فهذا خلف. وقوله: «إذ لا استقلال لها...» لأن وجود الفصل مربوط بغيره لا تحقق له ينفسه. وضمير لها راجع إلى الفصول، وكذلك ضمير فعل تنسب. وقوله: «ولا يمكن تعاقبها...» أي تعاقب الصور. وإنها لا يمكن لأن كل واحد من الفصول يرد على حصة من الجنس فتعاقبها في عرض عام هو الجنس.

البعيد لا يكفي في آمتناع الاجتهاع، فإنَّ الطعم يجتمع مع السواد مع كونها من مقولة واحدة، فلابد من كون المتضادّين تحت جنس قريب ومن كونها مختلفين بالفصل، فحينئذ إن كان بينها تضاد فلا يكون تضادّهها من حيث الجنس بل من حيث الفصل، فالمتضادّان بالذات هما الفصلان، على أنَّ الفصلين لا يشتركان في الجنس القريب لكونه خارجاً عن حقيقتها كها سبق، وقد شرط كون المتضادّين تحت جنس قريب هذا خلف. وأيضاً تعاقب الفصول في أنفسها على موضوع واحد كها هو شرط التضادّ غير متصوّر إذ لا استقلال لها في الوجود حتى تنسب إلى الموضوع الواحد، ولا يمكن تعاقبها على جنس واحد كها علمت.

ويمكن التفصّي عنه بأنَّ الجنس والفصل متحدان في الوجود والجعل وهما موجودان بوجود واحد بلا تغاير بينها في الخارج وهما عين النوع في الخارج، فصفات الفصول في الأعيان بعينها صفات الأنواع المتقوّمة بها في نحو ملاحظة المقل، ولمّا كان التضاد من الأحكام الخارجية للمتضادّات فلا محالة يكون الموصوف بها الأنواع بذواتها دون الفصول بها هي فصول. والحاصل أنَّ التضاد بين المتضادين وإن كان باعتبار فصل كلَّ منها ولكنَّ الثماقب في الحلول في موضوع باعتبار نوعيتها، لأنَّ الحلول في شيء نحو من الوجود والوجود لا يتعلق الإ بها يستقلّ في التحصّل الخارجي، والفصول لا أستقلال لها في الخارج، وأتصاف كلَّ من النوع والفصل المقوّم بالصفات الخارجية للآخر أنها هو بالذات لا بالمرض لاتحادها في الوجود الخارجي دون الصفات الذهنية التي تعرض لكلَّ

قوله: «ويمكن التفصي عنه...» حاصلة أن التضاد يرجع إلى الأنواع، أي الأنواع في الحقيقة متضادة لا الفصول. وقوله: «متحدان في الوجود والجعل» وقد تقدم في آخر الفصل الرابع من المرحلة الرابعة أن الجنس والفصل مطلقاً بسيطاً كان أو مركباً جعلها واحدً.

وقوله: «الأنواع المتقومة بها» أي بالفصول. وقوله: «الموصوف بها» أي بتلك الأحكام الخارجية. وقوله: «دون الفصول بها هي فصول» لعدم استقلالها في الوجود. وقوله: «بها يستقل في التحصل» كالنوع. وقوله: «بالصفات...» متعلق بالاتصاف. وقوله: «للآخر» متعلق بالصفات. وقوله: «تعرض لكل منهها...» كالإنسان نوع، والناطق فصل.

تقابل الملكة والعدم

منهما بأعتبار مفايرتهما في الذهن.

وممّا عدّ في المتقابلين الملكة والعدم وهما أمران يكون أحدهما وجودياً والآخر عدماً أي عدماً لذلك الوجودي سواءكان بحسب شخصه في الوقت أو في غير الوقت أو بحسب المنس قريباً كان أو بعيداً، فالعمي والظلمة، وأنتثار الشعر بداء الثعلب الذي هو بعد الملكة والمرودية التي هي قبلها وعدم البسر الممكن في حقّ الشخص الأعمى، وأنتفاء اللحية للمرأة الممكن لنوعها كلّ هذه عدميات في التحقيق مشروط فيها الإمكان والقوّة ولذا لم يصدق على المعدوم وأمّا في المشهور فالملكة هي القدرة للشيء على ما من شأنه أن يكون له منى شاء كالقدرة على الإبصار، والعدم انتفاء هذه القدرة مع بطلان النهيّو في الوقت الذي من شأنه أن يكون كالاعمى، لا كالجرو قبل فتح البصر، "وأصطلاح المنطقيين في من شأنه أن يكون كالاعمى، لا كالجرو قبل فتح البصر، "وأصطلاح المنطقيين في

[#] قوله: «وماً عدّ في المتقابلين...» كان أسلوب عبارته هكذا: «فمن جملة التقابل ما يكون بحسب السلب والإيجاب». إلى قوله: «ومن جملة التقابل تقابل التضايف». إلى قوله: «ومن جملة التقابل تقابل التضايف». إلى قوله: «ومن التقابل ما يكون بين المتضادين» وأما هاهنا فغير الأسلوب فقال: «وما عدّ في المتقابلين الملكة والصدم» ووجهه سيعرف. وقوله: «في الوقت» كمدم البصر في الشخص الإنساني. وكالكوسيح الإنسان البالغ. «أو في غير الوقت» كالجرو لأن الجرو قبل ثلاثة أيام من ولادته لم يصدق عليه المعمى لأن بطلان التهيؤ في الوقت، ونحوه المرودة للعميّ. وقوله: «أو بحسب النوع» كالأكمة، المعمى لأن بطلان التهيؤ في الوقت. ونحوه المرودة للعميّ. وقوله: «أو بحسب النوع» كالأكمة، وكنم الملحقة في المرأة باعتبار وجودها في الإنسان الذي هو نوعها. وقوله: «أو بحسب الجنس قريباً كان أو بعيداً» كعدم البصر للعقرب باعتبار وجوده في جنسها القريب وهو الحيوان. وفي الجرهر النصيد في شرح منطق التجريد: «إن الإيصار غير محكن لشخص المقرب ولا لنوعها بل الجيوان للدميري أن المقرب عيناها في ظهرها. وفي بحر الجوهر للهروي: «داه التعلب هو تساقط الحيوان للدميري أن المقرب عيناها في ظهرها. وفي بحر الجوهر للهروي: «داه التعلب هو تساقط شيون المدور كالمنقاء مثلاً ليس فيه القوة والإمكان. شعده ويتساقط جميعه». وقوله: «ولذا المعدور كالمنقاء مثلاً ليس فيه القوة والإمكان.

قوله: «واصطلاح المنطقين...» قد صرّح الشيخ الرئيس في الغصل الأول من المقالة
 السابعة من الفن الثاني من منطق الشفاء في المتفايلات (ج ١ من المقولات ـ ص ٣٤١ ـ إلى

العدم والملكة *هو المعنى الأوّل، وكذا أصطلاحهم في المتضادّين مجرّد كونها غير مجتمعين في موضوع واحد. وأمّا الإلهيون فقد أعتبروا في كلّ منها قيداً آخر أمّا في المتضادّين فكونهها في غاية التباعد، وفي الملكة والعدم أن يكون العدمي سلباً للوجودي عهّا من شأنه أن يكون في ذلك الوقت، فكلٌ من قسمي التقابل بالمعنى الأوّل أعمّ منه بالمعنى الثاني عموم المطلق من المقيّد، إلّا أنّ المطلق من التضادّ

ص ٢٤٩ من ط مصر) بأن الإصطلاح في اعتبار العدم والملكة وفي اعتبار التضاد مختلف بحسب قاطيفورياس والمنطق، وبحسب سائر العلوم، فعلى اصطلاح المنطق العدم المقابل للملكة قسم واحد من الأقسام المذكورة للعدم وهو الذي بحسب الشخص في وقته فلا يمكن انتقال الموضوع من العدم إلى الملكة بل بالمكس فقط؛ وأما سائر الأقسام المذكورة للعدم فداخلة في التضاد فائه لم يعتبر في هذا الاصطلاح كون الضدين وجوديين بل سواء كان أحدهما وجوديا والآخر عدمياً بالوجوء المذكورة للعدمي، أو كان كلاهما وجوديين بلاف سائر العلوم فإن الضدين فيها يجب كونهها وجوديين، والعدم فيها غير مختص با للشخص في وقته بل جميع الاقسام المذكورة للعدم مع ملكاتها داخلة في تقابل العدم والملكة. ولما كان ما يذكر في قاطيفورياس إنا يذكر للمبتدي اكتفى له بالمشهور ولم يكلف ما يدقى من الفروق. كل ذلك بما صرّح به الشيخ، وصرّح أيضاً بأن المشهوري من التضاد ومن التقابل العدل والملكة هو ما اعتبر بحسب اصطلاح قاطيفورياس، والحقيق منها هو ما اعتبر بحسب اصطلاح قاطيفورياس، والحقيق منها هو ما اعتبر بحسب اصطلاح قاطيفورياس، صاحب الأسفار قال بعكس ما في الشفاء والحق معه (غرر الفرائد ـ ص ١١٧ من الطبع الناصري).

♦ قوله: «هو المعنى الأول» أي الأعم على أسلوب الكتاب، وقوله: «مجرد كونها...» أي لا غاية الحلاف. وقوله: «وفي الملكة والعدم...» أي المشهوري منها. وقوله: «فكل من قسمي النقابل...» أي الملكة والعدم. والتضاد. والمعنى الأول هو مصطلع المنطقين على أسلوب الكتاب، والمعنى الثاني هو مصطلع المنطقين كذلك. وقوله: «إلا أن المطلق من التضاد...» أي لا غاية الحلاف. أي التضاد الحقيقي. وقوله: «والملكة والعدم بالمكس من ذلك» ذلك إشارة إلى التضاد. وقوله: «من تقابل الالتحاء والمرودة» أي في الصبي مثلاً. وقوله: «أو الشجر» أي بحسب جسم البعيد فإن بعض الجواهر كالمقارقات أبصار وبصراء كلها. وقوله: «على التفسير الأخص» قيد للتضاد والملكة والعدم كليها، أي لكون التقابل خارجاً عنها على التفسير الأخص، وقوله: «ليدخل أمثال ذلك فيه» أي في المنى الأعم المشهوري.

يسمى بالمشهوري لكونه المشهور فيها بين عوام الفلاسفة، والمقيّد بالحقيقي لكونه المعتبر في علومهم الحقيقية، والملكة والعدم بالعكس من ذلك حيث يسمّون المطلق بالحقيقي والمقيّد بالمشهوري والقدح الذي يلزم في أنحصار التقابل في الأقسام الأربعة من تقابل الالتحاء والمرودة، وتقابل البصر وعدمه عن العقرب أو الشجر لكونه خارجاً عن التضاد وعن الملكة والعدم على التفسير الأخصّ تفصّوا عنه بأنً الحصر انّا هو با عتبار المعنى الأعمّ أعني المشهوري من التضاد والحقيقي من الملكة والعدم ليدخل أمثال ذلك فيه.

بحث ومخلص:

وهاهنا إشكال من وجهين:

الأول: أنَّ الضدين في أصطلاح المنطق كما صرَّح به الشيخ الرئيس وغيره لا يلزم أن يكون كلاهما وجوديين بل قد يكون أحدهما عدماً للآخر كالسكون للحركة، والظلمة للنور، والعجمة للنطق، والأنوثة للذكورة، والفردية للزوجية، وفي كلام بعضهم أنَّ التضاد بالمعنى المشهوري اسم يقع على التضاد الحقيقي وعلى بعض أقسام الملكة والعدم *أعني ما يوجد فيه التعاقب على موضوع واحد بناءً على أشتراطهم ذلك في التضاد المشهوري، والحق انه أعم من ذلك لعدم إمكان الانتقال في بعض هذه الأمور كالذكورة والأنوثة والزوجية والفردية راجع عند التحقيق إلى الإيجاب والسلب فعلى أي تقدير لا يكون قسياً لتقابل الملكة والعدم، وتقابل الإيجاب والسلب.

[♦] قوله: «أعني ما يوجد...» العناية تفسير لبعض أقسام الملكة والعدم. وقوله: «على موضوع واحده كالمرودة والالتحاء في الصبي. وقوله: «بناء على اشتراطهم ذلك...» ذلك إشارة إلى التعاقب على موضوع واحد. وقوله: «والحق أنه...» أي والحق أن التضاد بالمعنى المشهوري أعم من اشتراط التعاقب لعدم إمكان الانتقال أي التعاقب في الذكورة والأنوثة والحال أن بينها تضاداً. وقوله: «وعلى أي تقدير لا يكون قسياً...» أي لا يكون التضاد المشهوري قسياً لنقابل الملكة والعدم وتقابل الإيجاب والسلب. وقوله: وقد النزمه بعضهم...» أي قد النزم خروج تقابل السواد والحمرة بعضهم.

الثاني: أنَّ غاية الحناف شرط في التضادَّ المشهوري أيضاً كما هو مصرَّح به في كلام الحكماء كالشيخ وغيره فيلزم خروج تقابل السواد والحمرة وكذا تقابل الحمرة والصفرة مثلًا عن الأقسام.

وقد ألتزمه بعضهم وسمّوا مثل ذلك بالتعاند فيزيد عندهم قسم خامس في أقسام التقابل.

وقد تخلّص بعض آخر عنه ببيان أنَّ تقابل الأوساط تقابل حقيقي أيضاً كتقابل الأطراف فإنَّ كلَّ مرتبة من السواد مثلًا مشتملة على طبيعة السواد المطلق الذي لا يقبل الأشد والأضعف عند المشّائين، وعلى خصوصية كونه على هذا المدّ من السواد وهو بالنسبة إلى مرتبة أخرى تحتها سواد وبالنسبة إلى مرتبة أخرى فوقها بياض ولذا قال الشيخ في قاطيف ورياس الشفاء: *السواد الحتى لا يقبل

^{*} قوله: «وقد تخلّص بعض آخر عنه...» هذا البعض هو الجلال الدوّاني. وتقابل الأوساط كتقابل الحمرة والصفرة، وتقابل الأطراف كتقابل السواد والبياض. ولا يخفى عليك أنه بلزم على قول الدوّاني أن لا تُسمّى الأوساط بلون خاص حتى يلحظ القباس إلى أحد الطرفين فبقال إنه أبيض أو أسود، على أنه بلزم أن يكون شيء واحد من حيث هو واحد بالقياس إلى طرفيه شيئان وهو كها ترى، ويرد عليه قول المصنّف الآتي من أن لكل شيء ماهيةً متحصلة في ذاتها لا بالقياس إلى ما عداها.

 [■] قوله: «السواد الحق...» أي السواد المحض والخالص والمطلق بلا قياس إلى آخر. وقوله:
«بل الشيء الذي هو سواد بالقياس إلى آخر» أي الشيء الذي هو سواد يقبل الشدة بالقياس
إلى آخر. وقوله: «دكل وسط...» أي الخضرة والحمرة مثلاً باعتبار نفسه في حكم الطرف أي السواد
مثلاً، إذ لا تفاوت بين الطرف والوسط عند المشائين. وقوله: «باعتبار مقايسته...» أي باعتبار
مقايسة الوسط إلى سواد دونه في المرتبة. أو إلى البياض الطرف أي البياض الصرف. أو البياض
الوسط كالصفرة. إذ كون الوسط سواداً ضعيفاً أنها يتحصل إذا قيس ذلك الوسط إلى سواد أشد كان ذلك السواد الأشد سواداً بالنسبة إلى
عذا أي الوسط كالحضرة وهذا أي الوسط الذي هو كالخضرة مثلاً لا يكون سواداً بالنسبة إلى
الأشد بل بياضاً، لا فرق بين الوسط وبين البياض الطرف في هذه الملاحظة. وقوله: «فلا يزيد في
التقابل قسم خامس» يشير بالقسم الخامس إلى التعاند الذي زاده بعضهم المذكور آنفاً.

هذا خلاصة ما ذكره بعض أجلة المتأخّرين، وهو لا يستقيم على ما أخترناه
 من طريقة أسلاف الحكياء في الأشدّ والأضعف.

ويرد عليه أيضاً أنَّ لكلَّ شيء ماهية متحصّلة في ذاتها لا بالقياس إلى ما عداها اللّهم إلا أن يكون مضافاً حقيقياً يقترن مع تعقله ووجوده تعقّل شيء آخر ورجوده ولا شك إنَّ الألوان من مقولة الكيف لا من مقولة المضاف فلكلَّ منها ماهية متحصّلة لا بالقياس إلى غيره، والتضاد من الأمور التي تعرض للمتضادين بحسب ذاتيهها لا بمقايسة أحدهما للآخر ولا لغيرهما وإن كان مفهوم التضاد من جزئيات الإضافة، فالمقابلة بين الحمرة والصفرة مع قطع النظر عن قياسها إلى الأطراف ثابتة حزماً. *وليستا من أقسامها شيئاً إلا التضاد.

[♦] قوله: «هذا خلاصة...» أي ما تقدم كان كلام الدواني، واستشهد الدواني في أثناء عبارته بقول الشيخ في قاطيخورياس الشفاه... بقول الشيخ في المقولات العشر من الشفاه حيث قال: ولذا قال الشيخ في قاطيخورياس الشفاه... الخ. وقوله: «وهو لا يستقيم على ما اخترناه...» ناظر إلى ما تقدّم في الفصل الخامس من المرحلة الثالثة من ضابط الاختلاف التشكيكي (ج ١ - ص ١٨٥٠) فإنّ مراتب السواد كلها سواد أي حقيقة واحدة بالتشكيك، وكذا البياض. وقوله: «إلا أن يكون مضافاً حقيقياً» كالأبوة لا مشهورياً كالأب.

 [♦] قوله: «وليستا شيئاً...» أي ليست الحمرة والصفرة إلا النضاد من أقسام المقابلة أي

مخلص:

فالحقُّ أن يقال في وجه التفصّي عن هذا الإشكال:

أما عن قبل المشائين فبأنَّ النضاد انها ثبت بالذات بين طبيعتي السواد والبياض مع قطع النظر عن خصوصيات الأفراد فكلَّ مرتبة من مراتب السواد تضاد لكلَّ مرتبة من مراتب البياض باعتبار استهال هذه على طبيعة أحد الضدين وتلك على طبيعة الضد الآخر لا باعتبار الخصوصيات، فالتضاد بين الوسطين كالحمرة والصفرة باعتبار "كون أحدهما سواداً والآخر بياضاً تضاد بالذات، وأما باعتبار الخصوصيتين من كون أحدهما حمرة والآخر صفرة فبالعرض، فالتضاد بين الأوساط يرجع إلى ما يرجع إليه التضاد بين الأطراف فلم يزد التقابل على الأربعة.

وأمّا من قبل الأقدمين قبأنَّ التقابل بين مراتب كيفية واحدة تقابل في الكهال والنقص كها في مراتب الكمّية من نوع واحد، وأمّا تقابل مرتبة ضعيفة من السواد مع مرتبة ضعيفة من البياض فعلى قياس ما ذكر في الطريقة الأخرى من أنّ التضاد بالذات انّها هو بين سنخيهها مع قطع النظر عن الخصوصيات لكن بقي الكلام في أنّ جميع الألوان من مراتب السواد والبياض أم ليس كذلك *وماذكرناه كها ذكره يتمّ على الأول لا على الثاني، وبناء الإشكال على مجرّد الاصطلاح وهو

التقابل. لا غير.

[♣] قوله: «وكون أحدهما سواداً» وهو الحمرة، والآخر بياضاً وهو الصفرة، وقوله: «فلم يزد التقابل على الأربعة» أي التقابل بالذات لم يزد عليها فلا حاجة إلى زيادة قسم آخر من التقابل باسم التماند كها زاده بعضهم المذكور آنفاً، وقوله: «بين مراتب كلي من السواد والبياض مثلاً، وقوله: «بين سنخيها» أي بين طبيعتيها، وقوله: «أم ليس كذلك» أي يكون كل واحد من الألوان نوعاً على حدة.

[●] قوله: «وما ذكرناه كها ذكره...» أي وما ذكرناه من التضاد الحقيقي بين الأطراف كها ذكره بعض أجلة المتأخرين أي المدوّاني يتم على الأول أي على كون الألوان من مراتب السواد والبياض، لا على الثاني أي كون كل واحد من الألوان نوعاً على حدة.

التقابل بين الواحد والكثير

أمر هين في العقليات والعلوم الحقيقية.

نكتة

لًا تبيّن أتصاف كل واحد من الموجودات بإضافة وسلب إذ ما من موجود إلا وله إضافة إلى غيره بالملية أو المعلولية أو غيرها ويسلب عنه أشياء "ولا أقلَّ ما هو نقيضه، فتقابل التضائف لا يخلو من جئسه شيء من الأشياء حتى واجب الوجود فإنّه مبدأ للاشياء وإن خلا من آحاد جزئياته كالابوّة والبنوة والمجاورة وكذا تقابل الإيجاب والسلب لا يخرج منه مطلقاً ولا من كلَّ واحد من جزئياته كالمجرية واللاحجرية شيء من الأشياء، وأمّا القسان الأخيران من التقابل أعني العدم والملكة والتضاد فكما تخلو بعض الموجودات من خاصّتها كالمرودة والحرارة والعمى والبصر فكذلك تخلو من مطلق تقابلها أشياء فإنَّ المفارقات لا تقبل الضدّين ولا العدم المقابل للملكة إذ كلَّ ما يمكن لها بالامكان العام فهو حاصل لها، فلا يصمّ فيها هذان القسيان من التقابل لا عاماً ولا خاصاً.

فصل (۷)

*في التقابل بين الواحد والكثير

كيفية التقابل بين الواحد والكثير من العلوم الربّانية التي حارت فيه عقول

^{*} قوله: «ولا أقل ما هو نقيضه أي ليس غيره. وقوله: «عن آحاد جزئياته...» أي عن آحاد جزئيات التضايف لا عن مفهومه. وكالأبوة والبنوة والمجاورة مثال للجزئيات. وكذلك «كالمجرية والكاحجرية» مثال للجزئيات. وقوله: «فكل يخلو بعض الموجودات...» كالمفارقات. والبرودة والمرارة مثال لخاصة النصاد، كما أن العمى والبصر مثال لخاصة العدم والملكة. وقوله: «فهو حاصل على المفارقات. والمغور في الفصل الرابع من النهج الثاني من المرحلة الأولى يعينك في فهم هذا الحكم المحكيم، وسيأتي أيضاً في الهبات الكتاب. وقوله: «لا عاماً ولا خاصاً» ناظر إلى تعريف هذين القسمين من المتقابلين بالملكة والعدم.

[♦] قوله: «في التقابل بين الواحد والكثير...» الشيخ في الفصل السادس من المقالة الثالثة

أهــل النظر وأصحاب الفكر، *وإنَّما خصُّ بمعرفتها الراسخون في العلم لأنَّ

من إلحيات الشفاء (ج ٢ - ط ١ من الحجرى - ص ٣٥٥) ذهب إلى أن التقابل بينها ليس بذات بل يعرضها التقابل من حيث إن الواحد مكيال للكثرة والكتير مكيل له. كما يعرض الواحد أن يكون علةً للكثير والكثير معلول له. والشيخ ناظر في قوله هذا إلى ما ذهب إليه أرسطو في ما بعد الطبيعة فراجع تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد (ج ٣ ـ ص ١٣٤٣ ـ ط ١ بيروت). ومن جاء بعد الشيخ نسب على منواله ففي تجريد الاعتقاد: «وتقابلهما لإضافة العلية والمعلولية والمكيالية والمكيلية لا لتقابل جوهري بينها (ص ١٠١ من كشف المراد بتصحيح الراقم وتعليقاته عليه). * قوله: «وإنها خصّ بمعرفتها الراسخون في العلم» لعلَّه ناظر إلى وحدة الوجود الصمدي وكثرة الموجودات التي هي شؤونه في السلسلة الطولية، فاعلم أن التقابل بينها في الحقيقة هو ما أنساده صائن المدين على، في تمهيد القواعد من أن تميز المحيط عن المحاط انها هو بالتميُّن الإحاطي لا بالنميِّن التقابل حيث قال: «أنَّ النمين انها ينصور على وجهين: إما على سببل التقابل له، أو على سبيل الإحاطة، لا يخلو أمر الإمتياز منها أصلًا؛ وذلك لأن ما به يمناز الشيء عمَّا يغايره إما أن يكون ثبوت صفة للمتميز وثبوت مقابلها لما يمتاز عنه كالمقابلات، وإما أن يكون ثهوت صفة للمتميز وعدم ثبوتها للآخر كنميز الكل من حيث إنه كل، والعام من حيث إنه عام بالنسبة إلى أجزائه وجزئياته. وأمارات التميز في القسم الأول منه لا بدّ وأن يكون خارجاً عن المنعين ضرورة أنها نسب أو مبادئ نسب من الأمور المنقابلة. وفي الثاني لا يمكن أن يكون أمراً زائداً على المنعين ضرورة أنه بعَدُمه تنتفي الحقيقة المنعينة. وبه صارت الحقيقة هي هي إذ حقيقة الكل انها تحققت كليته باعتبار إحاطته بالأجزاء وبها يمتاز عن أجزائه. وكذلك العام انها يتحقق عمومه باعتبار إحاطته الخصوصيات والجزئيات وجمعها تلك الخصوصيات وبها يمتازعن خواصه، ولا شك أن الهيأة المجموعية والصور الإحاطية التي للأشياء ليست لها حقيقة وراء اجتهاع تلك الخصوصيَّات وأحدية جمعها. فحينئذ نقول: ان التعين الواجبي انها هو من هذا القبيل إذ ليس في مقابلته تعالىٰ شيء ولا هو في مقابلة شيء. وإن شنت زيادة تحقيق لهذا الممنى أو إقامة بينة لهذه الدعوي فتأمل في قوله تعالى «لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد» حيث سرى النغي فيه متوجهاً إلى النوعين الوجوديين من أنواع المتقابلات وأصنافها. وإذا تقرَّر هذا عرفت معنى قوله (يعني قول المانن): ان الواجب يفيد لنفسه ما يفيد شخصية الشخص. وتأمل في هذه النكتة فإنها منطوية على معان جمة كثيرة الجدوى» (ص ٥٤ ـ ط ١ من الحجري). وأما التقابل بين الوحدة والكثرة في السلسلة المرضية فلا يخلو فهمه من صعوبة أيضاً كما يقص عليك المصنف. ورسالننا الفارسيّة «وحدت از ديدگاه عارف و حكيم» حائزة لبعض اللطائف لعلّها مجدية في المقام.

تقابلها ليس بتقابل العدم والملكة، ولا السلب والإيجاب لأنّها وجوديان فلا يكون أحدهما سلباً للآخر، ولا تقابل المتضادّين لعدم غاية الخلاف المعتبرة في المتضادّ بينها إذ ما من عدد إلّا ويتصوّر أكثر منه، ولعدم التعاقب على موضوع واحد عددي، *ووحدة الهيولى المتعاقبة عليها الاتصالات والانفصالات وحدة مبهمة ظلّية، ثمّ الكثرة تتقوّم بالوحدة ولا يمكن تقوّم ماهيّة أحد المتضادّين بشيء من نوع الآخر، وليس بينها تقابل التضايف وإلّا لكانت ماهيّة كلّ منها معقولة بالقياس إلى الأخرى، وليس كذلك أمّا من جانب الوحدة فبيّن أنّ معقوليتها كوجود ذاتها يمكن أن تنفك وتتجرّد عن وجود الكثرة ومعقوليتها، وأمّا من جانب الكثرة فإنّ الكثرة كثرة في ذاتها بسبب الوحدة لا بالقياس إلى الوحدة، والفرق بين المعنين واضح، *وقياسها إلى الوحدة من جهة كونها معلولة لها لا من جهة كونها معلولة الا من جهة كونها معلولة الكثرة نفس المعلولية الكثرة إذ كون الكثرة غير كونها معلولة، وليست الكثرة نفس المعلولية

[♦] قوله: «ورحدة الهيولى المتعاقبة...» جواب عن سؤال مقدر وهو أن يقال: المتصل واحد، والمنفصل كثير فإن الماء في قصعة له وحدة اتصالية، وإذا جعلته في قصعتين أو ثلاث قصع عرضت له الكثيرة، وتلك الوحدة وهذه الكثرة متعاقبتان على محل واحد هو الهيولى كها أن الاتصال والانفصال بهذا الوجه هو أحد البراهين على إثبات الهيولى، والاتصالات هي الوحدات وهي اتصالات المحواصر المادية من البسائط والمركبات، والانفصالات هي الكترات كذلك وهما متعاقبتان على محل واحد هو الهيولى فيين الوحدة والكثرة تقابل التضاد. فأجاب بأن وحدة الهيولى...الغ، فليس تعاقبهها على موضوع واحد عددي معتبر في التضاد، وكلامنا ليس في الوحدة المحدة الظلّة.

[♦] قوله: «وقياسها...» مبتدأ، وقوله: «من جهة كونها...» خبر له. أي قياس الكثرة هو من جهة كون الكثرة معلولة للوحدة فيكون التضايف بين العلية والمعلولية العارضتين للوحدة والكثرة، لا بين الوحدة والكثرة بالذات. وقوله: «تم إنا نجد التقابل بينها...» أي نجد التقابل بين الوحدة والكثرة من جهة تبانعها فليستا بمتضائفتين، لا من جهة عليتها وارتباطها ليكونا متضائفين. وقدوله: «بحسب جوهره وماهيته» كالأبوة والبنوة. وقوله: «أيضاً كذلك» أي يوجب كون ذلك الشيء أيضاً مضافاً. وقوله: «لكانت الوحدة أيضاً جوهرية الإضافة» أي وليست كذلك كما مر التشيء أيضاً متفالس، كما لا يخفى.

علىٰ قاعدة القوم ثم إنّا نجد التقابل بينهها من جهة تهانعهها لا من جهة علّيتهها وأرتباطهها.

وأيضاً كون الشيء بحسب جوهره وماهيّته مضافاً إلى شيء يوجب كون ذلك الشيء أيضاً كذلك، فلو كانت الكثرة جوهرية الإضافة لكانت الوحدة أيضاً جوهرية الإضافة كما هو شأن المتضايفين في الانعكاس.

*وأيضاً يلزم كونها متكافئين في التحقّق وجوداً وتعقّلًا من حيث هذه هذه وتلك تلك ولسر كذلك.

ومن الناس من ظنَّ أنَّ التقابل بينها ليس تقابلاً ذاتياً "لكنهما مما عرض لها تقابل التضايف من جهة أنَّ الوحدة مقرَّمة للكثرة والكثرة معلولة متقوّمة بها وهذا الكلام لا يخلو من خلط لأنًا نفهم تقابلاً بين الواحد والكثير اللَّذين كلَّ منها ينافي الآخر ويبطله عند حدوثه ووجوده، والوحدة التي تزيلها وتبطلها الكثرة الطارئة ليست بعلة لتلك الكثرة الأنها تتقوَّم بوحدة أخرى من نوعها والمتقوَّمة بها مقابلة لنوع آخر من الوحدة غير ما يتقوَّم بها كوحدة الاتصال وكثرته، فإنا إذا

^{*} قوله: «وأيضاً يلزم كونهها متكافئين...» يعني لو كان الواحد والكثير متضائفين لزم كونهها متكافئين في المتضائفين لزم كونهها متكافئين في المتضائفين وليس كذلك؛ لأن الوحدة مقدمة على الكثرة وجوداً وتعقلاً. وقوله: «من حيث هذه هذه...» أي من حيث الوحدة وحدة، وتلك تلك أي الكثرة كثرة.

[♦] قوله: «لكنها مما عرض لها...» عروض التقابل على الوحدة والكثرة من حيث المقومية والمعتوبة، والمعلوبة، والمكيالية والمكيلية ونحوها مغروغ عنه لا نزاع فيه وإنها الكلام في تقابلها الذاتي. وقوله: «وهذا الكلام لا يخلو من خلط...» لأن ما هو علة غير مقابل، وما هو مقابل غير علة لأن الوحدة التي تقبل طروء الكثرة، والوحدة التي علم الوحدة التي بعد طروء الكثرة، وقوله: «والوحدة التي أي الوحدة التي علم الكثرة تزيلها وتبطلها الكثرة الطارئة فالوحدة الفائية بسبب طروء الكثرة ليست بعلة للكثرة بل تكون الكثرة الطارئة معلولة لوحدة أخرى، وقوله: «والمتقومة بها...» أي الكثرة لتلك الكثرة بروحدة التي قبل طروء الكثرة رقوله: «فإن قلت للتكومة الوحدة أخرى، والكثرة تقابل التضايف.

قسمنا الجسم بنصفين فهناك وحدتان وحدة كانت قبل القسمة عارضة للمتصل الوحداني وهي ليست جزءاً للاثنينية العارضة لمجموع النصفين ووحدة أخرى هي عارضة لأحد النصفين هي المقومة للاثنينية ولا شبهة في عروض تقابل التضايف بين الوحدة الحادثة والاثنينية لكنّ الكلام في تقابل الوحدة السابقة والاثنينية الطارثة إنّه من التقابل.

فإن قلت: نفس مفهوم التقابل من باب الإضافة فثبت أنَّ تقابل الوحدة والكثرة هو التقابل التضايفي.

قلت: هذا المفهوم من الطبائع العامّة العقلية التي لا يمكن تحقّقها إلا في ضمن شيء من أقسامها، وكلامنا في تحقيق التقابل بين الواحد والكثير إنّه بأيّ نحو من الأنحاء، فيا لم يتحقّق أوّلاً أحد أقسامه المعيّنة لم يتحقّق هذا المفهوم في نفسه حقّ يصدق عليه أنّه جزئ من جزئيات مفهوم الإضافة على الوجه الذي مرّ.

ومنهم من زعم أن التقابل بين الواحد والكثير ليس بالذات، وأحتج عليه بأن موضوع المتقابلين يجب أن يكون واحداً بالشخص، وموضوع الوحدة والكثرة ليس كذلك لأن طريان الوحدة إمّا على نفس الكثرة أو على الأشياء المتعددة التي صارت بالاجتماع شيئاً واحداً هو المجموع من حيث المجموع أو على شيء غيرها يحدث عند زواها بحدوث الاتصال الوحداني، وعلى أيّ تقدير ليس موضوع أحدهما هو بعينه موضوع الآخر وقس على ذلك طريان الكثرة على الوحدة نفسها أو موضوعها.

وفيه بحث من وجوه:

الأوّل: النقض بأنّ الدليل لو تمّ لدلّ علىٰ نَفي التقابل بين الوحدة واللاوحدة والكثرة واللاكثرة وهو بيّن الفساد.

والشاني: أنَّ موضوع المتقابلين *لا يلزم أن يكون واحداً شخصياً بل قد

 [■] قوله: «أو على شيء غيرها...» أي طروم الوحدة على شيء ذلك الشيء غير تلك الأشياء المتعددة؛ يحدث ذلك الشيء عند زوال تلك الأشياء.

^{*} قوله: «لا يلزم أن يكون واحداً شخصياً بل...» بحبث لا يوجد المتقابلان أبداً إلا في واحد

تكون وحدت نوعية أو جنسية قريبة أو بعيدة كالسرجولية والمرئية للإنسان والذكورية والأنوثية للمنسب أمر أعم من هذه الأمور كلها كالحديرية والشرية للشيء، كيف ولو كان كذلك للزم أن لا يكون للذاتيات واللوازم تقابل هم سلوب ونقائض لها لعدم بقاء الشخص عند زوالها.

الثالث: أنَّ ما ذكره على تقدير تهامه انّها يتمّ في الوحدة الشخصية والكثرة المقابلة لها لا في غيرها، فإنّ الواحد بالمحمول أو الموضوع أو بالمناسبة مثلاً قد يتكثّر فيها مع بقائه.

الرابع: أنَّ بقاء الموضوع بأي وجه كان ليس من شرائط مطلق التقابل بل لبعضها كالتضاد كما صرَّح به الشيخ الرئيس في قاطيغورياس الشفاء، حيث قال: وأما المتضايفان فليس يجب فيهما التعاقب على موضوع واحد أو أشتراكهما في موضوع واحد حتَّىٰ يكون الموضوع الذي هو علَّة لأمر يلزمه لا محالة إمكان أن يصير معلولاً أو يكون هناك موضوع مشترك وإن كانت العلَّية والمعلولية من المضاف.

ومنهم من رأى أنَّ التقابل بينهها بالذات من باب التضاد، وأستدلَّ امّا على أنَّ التقابل بينهها بالذات فبأنَّا إذا نظرنا إلى مجرَّد مفهوميهها وقطعنا النظر عن كونه أحدهما علَّة أو مكيالًا للآخر جزمنا بعدم آجتهاعهها في ذات واحدة في زمان واحد من جهة واحدة، وامّا على أنَّ التقابل بينهها بالتضاد فلأنَّه ليس بشيء من

شخصي على سبيل النعاقب ويمتنع تحققها في غير ذلك الواحد الشخصي بل يمكن أن يوجدا في موضوعين يكون لها وحدة ما نوعية أو غيرها ثم يكون النقابل بينهها باعتبار عدم إمكان اجناعها في موضوع واحد شخصي. وقوله: «كالخيرية والشرية للشيء» والشيء عرض عام للموجودات كلها.

* قوله: «مع سلوب ونقائض لها...» أي سلوب ونقائض لتلك الذاتيات واللوازم. وقوله: «الله الذاتيات واللوازم. وقوله: «التالث أن ما ذكره...» أي ان ما ذكره من تغاير موضوع الوحدة والكثرة. وقوله: «فإن الواحد بالمحسول» كالقطن والعاج والتلج في الأبيض المحمول عليها، والواحد بالموضوع كالكاتب والضاحك والعالم في زيد. والواحد بالمناسبة كالأشياء في المعلولية بالنسبة إلى الحق تعالى، قد يتكثر الموضوع في الواحد بالمحمول وأخويه مع بقاء التقابل.

الأقسام الشلاشة الساقية للتقابل، أمّا التضايف فلعدم كون الوحدة والكثرة متكافئتين وجوداً وتعقلًا كما مرّ، والمتضايفان * يجب أن يكونا كذلك، وأمّا القسهان الآخران فلكون أحد المتقابلين فيهما سلباً للآخر، والوحدة لكونها مقوّمة للكثرة ليست سلباً لها، والكثرة لكونها عمّا يتقوّم بالوحدة لا تكون سلباً لها وإلّا لكان الشيء علّة لعدمه. وما يقال: من أنّ الضدّ لا يتقوّم بضدّه فمجرد دعوى بلا دليل، مع أنّ الواقع بخلافه، ألا ترى أنّ البلقة ضدّ لكلّ واحد من السواد والبياض مع أنها تتقوّم بها.

بحث وتقويم:

كلام هذا القائل لايخلو من تزلزل وأضطراب *لأنّ الحكم على هذا التقابل بالتضاد بنني كونه أحد الأقسام الباقية مع أنتفاء شرط التضاد من جواز التعاقب على موضوع واحد، وكون الطرفين على غاية التباعد ليس أولى من الحكم عليه بكونه أحد البواقي فيكون تخصيصاً من غير مخصص. وأمّا قوله أمتناع تقوم الضد بالضد مجرد دعوى بلا دليل فهو أفقراء لأنّ دليلهم أنّ الضدين متفاسدان فلا يمكن حصول ماهيّة حقيقية من ضدّها ولا من الضدين والأبلق ليست له ماهيّة وحدانية بل وحدته بمجرد الفرض والاعتبار، *فظهر أن لا حاصل لما ذكروا في

^{*} قوله: هيجب أن يكونا كذلك» أي يجب أن يكونا متكافئين أيضاً. وقوله: «وأما القسان الأخيران» وهما الايجاب والسلب والملكة وعدمها. وقوله: «وإلاّ لكان الشيء علة لعدمه ضمير عدمه راجع إلى الشيء، والمراد من النسيء هو الكثرة، فإن الكثرة لو كانت سلباً للوحدة للزم أن لا تتحقّق كثرة.

قوله: «لأن الحكم على هذا التقابل...» خبر أن قوله الآتي ليس أولى من الحكم عليه. وضمير عليه راجع إلى قوله: «هذا التقابل بالتضاد». وقوله: «فيكون تخصيصاً...» أي يكون الحكم المذكور تخصيصاً من غير مخصص. وقوله: «فهو افتراء» أي كان لهم دليل على ذلك ودليلهم عليه هو أن الضدين متفاسدان. وقوله: «والأبلق ليست له ماهية وحدائية...» وذلك لتعدد المحل والمورد.

^{*} قوله: «فظهر أن لا حاصل...» إشارة إلى بيان قوله: «تقويم» ولا يخفى عليك أنه _ قدّس

١١ ــــــــــــــــ الجلد الثاني

-بيان تحصيل قسم من التقابل في تقابل الواحد والكثير، فيجب عليهم أن يجعلوا له قسهً خامساً إلَّا أنَّ المشهور ما ذكرناه من الأقسام الأربعة مع خواصّها ولوازمها.

سرًا _ لم يحسم مادة النزاع في التقابل بين الواحد والكثير بل اكتفى بنقل آراء القوم ومشاجراتهم، غاية الأمر أن قال هو قسم خامس من أقسام التقابل. وفي تعليقة على بعض نسخ الأسفار المخطوطة عندنا ما هذا لفظها: «إعلم أن مذهب المسنف في تقابل الوحدة والكثرة ليس من أقسام التقابل الأربعة بل من تقابل التعاند» فعلى هذا القسم الخامس في عبارة المصنف هو التعاند فتدبر جيداً. وإلى هنا قد انتهى تحرير تعليقاننا على المرحلة الخامسة من الأسفار مع تدريسها في يوم الأربعاء من ٢١ ع ٢ من سنة ١٤١٧ هـ = ١٣٧٠/٨/٨ هـ. ش. وآخر دعواهم أن الحمد قة ربّ العالمن.

*المرحلة السادسة في العلّة والمعلول وفيه فصول

♦ قوله: مالمرحلة السادسة...» فليكن في ذكرك أن حقّ التوحيد الصمدي يحقّق في هذه
 المرحلة. وقال المثاله السيّد أحمد الاصفهائي الكريلائي في الجواب الرابع من المكاتبات بينه وبين
 التأله الكيان في شريح المرتب المالة والشيخ المثال ما هذا الفظم بالقارسيّة عدر حدد ملا صدرا

المتأله الكمباني في شرح البيتين للعارف الشيخ العطّار ما هذا لفظه بالفارسيّة: «مرحوم ملا صدرا - طاب ثراء - در اول كتاب (اسفار) اگر چه توحيد خواص را تعقل نفرموده ولي در بحث علت

و معلول كه در ضبق خناق افتاده اعتراف به مطلب قوم في الحقيقه نمود كه علَّيت نيست في الحقيقه مكر ننزًل علت به رتبه نازله والآن حصحص الحق را به زبان أورده....... فندبّر.

فصل (١)

في تفسير العلَّة وتقسيمها

فنقول العلّة لها مفهومان: "أحدهما هو الشيء الّذي يحصل من وجوده وجدد شيء آخر ومن عدمه عدم شيء آخر، وثانيهها هو ما يتوقف عليه وجود الشيء فيمتنع بعدمه وقد لا يجب بوجوده، والعلّة بالمعنى الثاني تنقسم إلى علّة تامّة وهي التي لا علّة غيرها على الاصطلاح الأوّل، وإلى علّة غير تامّة تنقسم إلى صورة ومادة وغاية وفاعل.

والقائل بأنَّ إطلاق اسم العلَّة على هذه الأربعة *بالاشتراك مخطئ لا سيبا ويذكر أنَّ العلَّة تنقسم إلى كذا وإلى كذا، بل الحقّ انّها على الكلَّ بالمعنى الثاني.

وربها يقولون: إنَّ العلَّة إمَّا أن تكون جزءاً للشيء أو لا تكون، والجزء ينقسم إلىٰ ما به يكون الشيء بالفعل وهي الصورة، وإلىٰ ما به يكون الشيء بالقوّة وهي المادة والتي ليست بجزء إمَّا أن تكون ما لأجله الشيء وهي الفاية، أو ما يكون به

<sup>عقوله: «أحدها هو الشيء الذي...» وهو المستى بالعلة التامة. وقوله: «وثانيهها هو ما يتوقف عليه وجود يتوقف...» أعم من الأول كما قال «والعلة بالمعنى الثاني تنقسم...» لأن ما يتوقف عليه وجود الشيء يمتنع بعدمه فإن كان يجب بوجوده أيضاً فهو علة تامة. وإن كان لا يجب بوجوده فهو علة ناقصة

علّة ناقصة

...

- الشيء المناف ال</sup>

قوله: «بالاشتراك...» أي بالاشتراك اللفظي. وكأن القائل لما رأى كل واحدة من هذه الأربعة غير الأخرى توهم أن إطلاق العلة عليها كإطلاق العبن على الذهب والشمس والبصر والبنبوع مثلًا: ولم يمدر أن كل واحدة منها علة وإطلاق العلة عليها من هذه الحيثية بالاشتراك المعنوي، سبيًا أن هذا القائل يذكر أن العلة تنقسم إلى صورة ومادة وغاية وفاعل والشيء ما لم يكن له معنى عام مشترك لم يصح جعله مقساً لاقسامه.

الشيء وهو الفاعل، *وقد يخصّ الفاعل بها منه الشيء المباين من حيث هو مباين ويسمّى ما منه الشيء المقارن بآسم العنصر. والمادة أيضاً يختلف أعتبار عليتها إلى ما منها كالنوع المنصري، وإلى ما فيها كالهيئات قربها يجمع الجميع في اسم العلّة المادية لاشتراكها في معنى القوّة والاستعداد فتكون العلل أربعاً.

وربها يفصل فتكون خمساً. والصورة أيضاً يختلف نحو تقويمها للهادة وللمجموع منهها، والأولى إرجاعها بالاعتبار الأول إلى الفاعلية وإن كانت مع شريك غير مقارن موجب لإفادة هذه العلّة وإقامة قرينها بها كما سيتضع بيانه في بحث كيفية التلازم بين المادّة والصّورة، فالصورة وإن كانت صورة للمادة لكن ليست علّة صورية لها بل علّة فاعلية لها، فعلم من هاهنـا أيضاً فساد ظنّ من لحصّص الفاعل بالفير المقارن.والقابل أيضاً إذا كان مبـدأً لما فيه لا يكون مبدأً للعبرة باعتبار ذاته للصورة لتقدّمها عليه بل للعرض لتقوّمه أولاً بالصورة بالفعل لأنّه باعتبار ذاته

[➡] قوله: «وقد يخص الفاعل بها منه» الظرف متعلق بها منه، وقوله: «كالنوع المنصري» وهو من المادة. و وإلى ما فيها على المنصرية وهو من المادة. و «إلى ما فيها» كالميثات والأشكال. «قربها يجمع الجميع» الجميع هو ما منها وما فيها. «لاشتراكها» أي لاشتراك ما منها وما فيها. «لوربها يقصّل» أي يفصّل الجميع المذكور وهو ما منها وما فيها.

^{*} قوله: «والصورة أيضاً يختلف نحو تقويمها للهادة...» أي الصورة علة فاعلية للهادة وللمجموع المركب من المادة والصورة فالمجموع المركب منها هو الجسم. والأولى (رجاع الصورة بالاعتبار الأول وهو تقويمها للهادة إلى الفاعلية وإن كانت الفاعلية مع شريك غير مقارن أي مع أصل مفارق هو موجب لإفادة هذه العلة ولإقامة قرين الصورة وهو المادة بالصورة كها سيتضح بهانه في القسم الثاني من الكتاب في المقولات وأحوالها. وقد حرر البحث عنه في النمط الأول من الإسارات وشرح المحقق الطوسي عليه أنم تحرير، والفصى الأول من فصوص الهازابي وشرحنا عليه المسمّى بد «نصوص الهكم» مجد للمقام. وقوله: «ولكن ليست علة صورية الفازابي وشرحنا عليه المسمّى بد «نصوص الهكم» مجد للمقام. وقوله: «ولكن ليست علة صورية جزءاً له بل هو جزء للنوع. «والقابل أيضاً إذا كان مبدأً لما فيه» أي لما في القابل من الأعراض والهيئات لا يكون مبدأً للمورة لتقدم الصورة على القابل، بل القابل مبدأ للعرض لتقرم القابل المورة المؤمن، أي لوجود العرض الذي فيه بعد ما تقرم القابل بالصورة.

تفسير العلَّة وتقسيمها ________ ٧٩

انًها يكون بالقوّة. وما بالقوّة من جهة ما هو بالقوة لا يكون مبدأً ألبتة ولكن يكون مبدأً لماهيّة المركّب أو لوجود العرض بعدما تقوّم بالصورة.

وأتضح بها ذكرناه أنَّ كلِّ واحدة من المادة والصّورة ممّا يكون علّة قريبة وبعيدة للمركب منها با عنبارين، أمّا الصورة فإذا كانت صورة حقيقية من مقولة الجوهر *تكون مقوّمة للهادَّة بالفعل، والمادّة علّة للمركّب فتكون الصورة علّة لعلّة المركّب بهذا الاعتبار ولكنها من حيث هي جزء صوري للمركّب علّة صورية له فلا واسطة بينها *وأمّا المادة فإذا كان المركّب ماهيّة صنفية وكانت الصورة هَيأة عرضية تكون المادة موضوعاً مقوّماً لذلك العرض الذي هو علّة صورية للمركب الصنفي فكانت المادّة عليّة المركب من هذه الجهة على أنّها من حيث كونها جزءاً للمركب علّة مادية له فلا واسطة بينها.

وبالجملة المادة والصورة علتان قريبتان للمعلول من حيث هما جزآن له فتكون إحداهما علّة صُورية والاُخرى علّة مادية. وإذا كانت إحداهما علّة علّة المركّب فليس نحو تقويمها للمركّب هذا النحو بل المادة في تقويمها التوسيطي للمركب ليست علّة مادية له. وكذا الصّورة في تقويمها التوسيطي للمركب ليست

[#] قوله: «تكون مقومة للبادة بالفعل» أي تكون علة فاعلية لها. وقوله: «فتكون الصورة...»
أي تكون الصورة علة بعيدة، وذلك لأن المادة هي علة المركب، والصورة علة لتلك العلة فالصورة
علة بعيدة للمركب، ولكن الصورة من حبث هي جزء صوري للمركب كانت علة قريبة للمركب
فلا واسطة بن الصورة والمركب بخلاف الصورة الأولى كانت المادة واسطة.

[♦] قوله: «وأما المادة فإذا كان...» الأعراض الصنفية علة صورية للمركب الصنفي وإن كانت أعراضاً بالنسبة إلى المركب النوعي، كما أن الأعراض الشخصية بالنسبة إلى أشخاصها علة صورية لها؛ والمادة موضوع مقوم لتلك الأعراض فالمادة علة بعيدة للمركب وتلك الأعراض واسطة بين المادة والمركب، وأما المادة من حيث كونها جزءاً للمركب فعلة مادية له ولا واسطة بين المركب والجزء الذي هو المادة فالمادة علة قريبة للمركب من هذه الميثية. وقوله: «على أنها من حيث...» كلمة على بمعنى مع. وقوله: «هذا النحويه أي من حيث هما جزءان له. وقوله: «ليست علة ماديةً له» بل علة فاعلية له. وقوله: «وكذا الصورة في...» كما مر آنفاً من أن الصورة وإن كانت صورة للمادة لكن ليست علة صورية لها بل علة فاعلية لها.

سبباً صوريّاً.

تُمّ أعلمٍ أنَّ هذه العلل الأربع توجد بينها مناسبات وأرتباطات كثيرة.

منها أنَّ كلَّ واحد من الفاعل والغاية سبب للآخر من جهة، فالفاعل من جهة سبب بهة سبب بلغاية. وكيف لا وهو الذي يحصلها في الخارج، والغاية من جهة سبب للفاعل وكيف لا وهي التي يفعل الفاعل لأجلها، ولذلك إذا قيل لك لم ترتاضُ فنقول: لأصح، وإذا قيل: لم صححت فتقول: "لأنِّي ارتضت، قالر ياضة سبب فاعي للصحة، والصحة سبب غائي للرياضة، والفاعل علَّة لوجود ماهيَّة الفاية في المين لا لكون الفاعل فاعلًا.

ومنها أنَّ كلِّ واحدة من المادَّة والصورة سبب للأخرى بوجه آخر كها أشير به.

ومنها أنَّ بعض هذه العلل مـاً يتحد مع بعض أخر كما سيجيء أنَّ فاعل الكلَّ هو غاية الكلَّ وجوداً وعقلًا. وربها يتفق أن تكون ماهيّة ثلاث منها وهي الفاعل والصورة والغاية ماهيّة واحدة فإنَّ في الأب مبدأً لتكون الصورة الآدمية من النطفة، وهو صورته الآدمية لا شيء آخر منه، وليس الحاصل في النطفة إلّا

قوامه: «والغاية من جهة سبب للفاعل» أي سبب لغاعلية الغاعل، وكذا قوله الآتي:
 «والغاية علة لكون الفاعل فاعلًا» أي لفاعلية الفاعل. وفي غرر الفرائد:

علّمة فاعل بإهسينتسها مصلولسة له بإنسنتها وقوله: «وجوداً وعقلاً» أي خارجاً وبرهاناً، أو وجوداً بممنى وجدانا وكشفاً في قبال عقلاً أي يرهاناً، بمعنى أن الكشف والبرهان متفقان في ذلك.

^{*} قوله: «لأني ارتضت...» من الرياضة بمعنى «ورزش» بالفارسيّة. فالرياضة سبب فاعلي للصحة أي خارجاً. وقوله: «ماهيّة واحدة» وهي الصورة في المقام. «رهو صورته» أي مبدأ التكوّن صورة الآب. «وليس الحاصل في النطفة إلاّ صورة آدمية» أي بعد التحوّلات الجوهرية. «اكتها من حيث...» أي لكن الصورة من حيث تقوّم نوع الإنسان مع المادة، فنوع الإنسان منصوب مفصول فصل تقوّم. «ينتهي تحريكها إليها...» أي إلى الصورة الآدمية. «فإذا قيست تلك الماهيّة الواحدة...» أي المن توله المذكور آنفاً الفاعل الواحدة...» أي الصورة الآدمية. وفوله: «باعتبارين» أي صورة للهادة، وعلة صورية للمركّب.

وجوب وجود العلَّة ________________

صورة آدمية وهي أيضاً الغاية التي تتحرك إليها النطفة لكنّها من حيث تقوّم مع المادة نوع الإنسان فهي صورة، ومن حيث يبتدئ تركّبها منها فهي فاعلة، ومن حيث ينتهي تحريكها إليها فهي غاية، فإذا قيست تلك الواحدة إلى المادّة والمركّب كانت صورة وعلّة صورية بأعتبارين، وإذا قيست إلى الحركة كانت فاعلة مرّة وغاية مرّة، فاعلة بأعتبار ابتداء الحركة وهي صورة الأب، وغاية بأعتبار أنتهاء الحركة وهي صورة الأب، وغاية بأعتبار أنتهاء الحركة وهي صورة الأب، وغاية بأعتبار أنتهاء

*****فصل (۲)

في وجوب وجود العلّة عند وجود معلولها وفي وجوب وجود المعلول عند وجود علّته

أمّا الأوّل فالمعلول لمّا كان في ذاته ممكن الوجود والعدم لما عرفت أنَّ الوجوب والامتناع يغنيان الشيء عن الحاجة إلى العلّة فلابدّ في رجحان أحد طرفيه على

قوله: «كما فصّل في كتاب الشفاء» راجع آخر الفصل الحادي عشر من المقالة الأولى من طبيعيات الشفاء (ج ١ ـ ط ١ من الرحلي الحجري ـ ص ٢٣). والمصنّف أنى بها مع تصرف في عباراته تلخيصاً.

^{*} موله: «فصل في وجوب وجود الملّة...» الفصل في مسألتين؛ الأولى في أن المعلول إذا وجد كانت علته انتامّة أيضاً موجودة بالوجوب، والنائية في أن انعلة إذا كانت تامة يجب وجود معلوطًا بدرن سبق العدم في البين. الأولى عما لا تشاجر فيها؛ وأما الثانية فقد توهم طائفة من عوام العلماء بدرن سبق العدم أن المعم الزماني بين الواجب تعالى وفعله أي ايجاده العالم؛ وتمسكوا في ذلك بفطائنهم البتراه بالبناء وبنائه، وقاسوا الواجب بالمكن وجعلوا ما يلينا أصلاً وما فوقها منسساً إليها، وتوهموه سبحانه واحداً عددياً وتمسكوا بظواهر المنقول من نحو كان الله ولم يكن معه شيء ولم يعروا أن كان حرف وجودي والمعبة قيومية والآن كما كان، ولا ينبغي لنا عطف القلم إلى نقل هوساتهم وآرائهم الفائلة، فمن أرادها فليطلبها في الفصل الأول من المقالة الثانية من المطالب المالية للفخر الرازي (ج ٤ ط ١ - ص ٤٥)، وكذلك في أول كتابه في الأربعين، وسائر المكتب الكلامية الرائجة، والمصنف تصدّى لنقل بعض منها ليردها ويبين مواضع وهنها.

الآخر من الاحتياج إلى المرجِّح ولابدُّ أن يكون ذلك المرجِّح، حاصلًا حال حصول ذلك الترَّجح وإلَّا لكان الترجح غنياً عنه، ثمَّ المرجَّح للوجود لمَّا امتنع أن يكون عدمياً وجب أن يكون وجودياً فإذن\ابدّ من وجود المرجِّح حال حصول الراجح وهــو المطلوب وأمَّا الثاني فقال المحصَّلون: إنَّ واجب الوجود إذا كان مرجَّحاً لوجود غيره فإمَّا أن يكون لذاته المخصوصة مرجَّحاً لوجود ما سواه فلا يتقدَّم عليُّ وجود الممكنات غير ذاته. أو لأمر لازم له كها بفرض صفة لذاته علىٰ ما يتوهَّمه العامَّة من أنَّ له صفات واجبة الوجود فالمرجِّح دائم فيدوم الترجيح، إذ لو حصل هو وما يفرض معه من الصفات الدائمة ولم يحصل الشيء فليس هو مؤثّراً لوجود الممكنات بحيث لم يتوقّف تأثيره علىٰ غيره، *وذلك لأنّ ما به يكون المؤثر مؤثّراً متنى تحقَّق فصدور الأثر عنه إمَّا ممكن أو واجب, فإن كان ممكناً استدعىٰ سبباً آخـر مرجَّحاً فحينئذ لا يصير المرجَّح مرجَّحاً إلَّا مع ذلك المرجَّح الآخر، وقد فرضنا أنَّ مؤثَّريته غير محتاجة إلىٰ شيء آخر هذا خلف. ثمَّ الكلام في صدور الأثر بعد أنضهام ذلك المرجّح باق فإمّا أن يلزم التسلسل أو يثبت أنّه منى وجد المؤثّر بتهامه وجب الأثر ودام بدوامه. وإمّاأن كانت مؤثّر يته لا لذاته المخصوصة ولا لشيء من لوازم ذاته بل كانت الأمر منفصل، وهو إن كان حادثاً فالكلام فيه كالكلام في المعلول الأول، ولا يتسلسل بل لابدُّ وأن ينتهي إلىٰ واجب الوجود فيعود الكلام

قوله: «وإلا لكان الترجّع غنيّاً عنه» أي لكان الترجّع غنيّاً عن المرجّع وهو غير صحيح.
 وأما إذا فعل لفقدان المانع فالمرجّح هو صورة الفقدان.

وقبوله: «حال حصول الراجع» المراد من الراجع هو المعلول، والمحسّلون هم الحكاء. «لوجود غيره» أي غير الواجب فالغير هو الممكنات. «أو لأمر لازم له» أي لواجب الوجود. «من أن له صفات واجبة الوجود» أن له صفات زائدة على الذات. «إذ لو حصل هو» أي لو حصل واجب الوجود. «ولم يحصل الشيء» الشيء هو العالم.

قوله: «وذلك لأن ما به...» ذلك إشارة إلى قوله فليس هو مؤثراً أي عدم كونه مؤثراً. وقوله:
 «ولا يتسلسل» وذلك لبطلان التسلسل. قوله: «وذلك لا يختلف» ذلك إشارة إلى لزوم دوام الأثر
 بدوام علّم.

إلىٰ أنّه يلزم دوامه بدوام علته، وذلك لا يختلف بأن يسمّىٰ ذلك الحادث وقتاً أو مصلحة أو داعياً أو إرادة أو أي شيء كان.

فإن قيل: الساري ـ تعالىٰ ـ فاعل مختار ويجوز أن يختار بأختيار قديم *إحداث شيء معيَّن في زمان معين دون غيره من الأزمنة.

قلنا: وهل أمكنه أن يختار الإيجاد في غير ذلك الوقت أم لم يمكن فإن لم يمكن ذلك فهو موجب لا مختار.

وأيضاً وجب حينئذِ تحقَّق الفعل مع كونه في ذلك الوقت في الأزل.

وأيضاً عند وقوع ذلك الفعل يبطل الاختيار لايقاعه، فذلك الاختيار لا يكون واجباً وإلا لم يبطل عند وقوعه، ولا من لوازم ذاته لما ذكرنا فلابد وأن يكون وجوبه بعلة أخرى لأن الذات لو كفت في وجوبه لما بطل عند وقوع الفعل بل دام بدوامها وليس كذلك، وكونه واجباً بعلة أخرى أيضاً محال لأن ما عدا ذاته يستند إلى أختياره فلو كان أختياره مستنداً إلى ما عدا ذاته يلزم الدور وإن كان يمكنه أن يختار إيقاع العالم في غير ذلك الوقت الذي اختار إيقاعه فيه لم يترجع أحد الاختيارين على الآخر إلا لمرجع، وننقل الكلام إلى ذلك المرجع فهو إن كان أختياراً آخر تسلسلت الاختيارات وأنتهت إلى ذاته فعاد الكلام في صدور أول الصوادر عن ذاته سواء كان اخباراً أو شيئاً آخر، فعند ذلك افترق الناس وتحزبوا أحزاباً.

* فمنهم من قال: بجواز أن يختار المختار أحد الأمرين متساويين دون الآخر

^{*} قوله: «إحداث شيء معين...» يعني آيقاع العالم في زمان معين يعني في برهة من امتداد موهم دون غيرها فلا بدوم الفعل بأزلية علته. وقوله: «مع كونه في ذلك الوقت في الأزل» في الأزل متعلق بقوله تحقق الفعل أي يجب تحقق الفعل في الأزل لأن علته وهي الاختيار قديم أزلي. وقوله: «وإلا لم يبطل عند وقوعه أي وإلا لم يبطل الاختيار عند وقوع ذلك الفعل. وقوله: «ولا من لوازم ذاته لما ذكرنا» أي لما ذكرنا من لزوم عدم بطلانه، وهذا إشارة إلى ما قاله المحصّلون من أن واجب الوجود إذا كان مرجعاً لوجود غيره قواما أن يكون ذلك المرجّع لذاته المخصوصة، أو لأم لازم له وعلى الثاني قالم جُع دائم فيدوم الترجيع.

^{*} قوله: «فمنهم من قال...» هذه الأقوال الستَّة مبنية على الشق الثاني وهو قوله وإن كان

لا لأمر أوجب عليه ذلك, كما أنَّ الهارب من السبع إذا عنَّ له طريقان متساويان من جميع الوجود فإنَّه يسلك أحدهما بآختياره دون الآخر لا لمرجح.

ومنهم من قال: شأن الإرادة تخصيص أحد الجانبين المتساويين بالوقوع لا يناءً على أولوية أو داع أو لمية بل لأنَّ خاصية الإرادة أن يترجَع أحد المتهائلين من دون الحاجة إلى مرجَّع وليّة لأنَّ كونها صفة مرجحة من الصفات النفسية لها ومن لوازم الماهيّة وهي غير معلّلة، فإنَّ كون الإنسان حيواناً لا يعلّل، ولا كون المنلك ذا الزوايا بعلة.

ومنهم من قال: إنّه _ تعالىٰ _ عالم بجميع المعلومات فيعلم أنّه أيّ المعلومات تقع وأيّها لا تقع فها علم منه أنّه سيقع يكون واجب الوقوع لأنّه لو لم يقع كان علمه جهلًا، وإذا كان ذلك مختصًا بالوقوع، وغيره ممتنع الوقوع فلا جرم يريد ما يعلم أنّه يقع ولا يريد غيره لأنّ إرادة المحال محال.

ومنهم من قال: إنَّ أفعاله _ تعالىٰ _ غير خالية من المصالح، وإن كنَّا لا نعلم تلك المصالح فتخصيص الباري الإيجاد بوقت معيَّن لأجل كونه عالماً بأنَّ وقوعه في ذلك الوقت متضمن مصلحة تفوت إن وقم في غيره.

ومنهم من قال: عدم صدور الفعل عنه في الأزل ليس لأمر يرجع إلى الفاعل بل لأمر يرجع إلى الفعل من حيث إنَّ الفعل ما له أوَّل، والأزل ما لا أول له والجمع بينها متناقض ممتنع.

أقول: هذا الَّقول ممَّا له وجه صحيح لو تفطَّن قائله به كما سيظهر لك في حدوث عالم الأجسام.

ومنهم من أثبت على واجب الــوجود إرادات متجدّدة غير متناهية سابقة ولاحقة وزعم أنّه يفعل شيئاً ثمّ يريد بعده شيئاً آخر فيفعل ثم يريد.

ولنشرع في هدم بنيان هذه الأقوال وبيان الخلل فيها.

يمكنه أن يختار إيقاع العالم...الخ. وقوله: «لأن كونها صفةً مرجِّحة من الصفات النفسية لها» من الصفات خبر لأنَّ كونها. والنفسية أي الذاتية منسوبة إلى نفس الأمر لأن المركب ينسب إلى أحد أجزائه المعتنى به.

أمًا القول: بأنَّه لم لا يجوز ترجيح أحد الاختيارين لا لمرجَّح فدفعه بوجهين:

الأوّل: أنَّ الطريق إلى إثبات الصانع ينسد بسببه فإنَّ الطريق إليه هو أنَّ الجائز لا يستغني عن المؤتَّر *فلو أبطلنا هذه القاعدة لم يمكننا إثبات واجب الوجود.

الثاني: ما سبق من *بيان حاجة الممكن الوجود والعدم إلى السبب مع أنه معلوم بالبديهة، ومن أنكره عانده لساناً وأقرً به ضميراً. وما أورده من الصور فيا لم يتحقّق هناك مرجّع استحال حصول أحد الجانبين فإنّ وجود المرجّع غير العلم بوجوده، والضروري هو وجوده لا العلم به، وربها ينفك أحدهما عن الآخر، وهذا عمّ يجده العاقل من نفسه أحياناً فإنّه عند تساوي الدواعي للجهات يقف في موضعه ولا يتحرّك ما لم يظهر مرجّع.

وأمّا قول من قال كون الإرادة مرجّحة صفة ذاتية وهي من خاصيتها فلا حاصل له، فإنّ الإرادة إذا كان الجانبان بالنسبة إليها سواء لا يتخصّص أحدهما إلاّ بمرجّح، وأمّا الخاصيّة التي يُلْكُونها فهو هوس أليس لو اختير الجانب الآخر الذي فرض مساوياً لهذا الجانب كإنت تلك الخساسية حاصلة معه أيضاً "ثمّ تعلّق الإرادة بشيء مع أنّ نسبتها إلى الجانبين

قوله: «فلو أبطلنا هذه القاعدة...» أي قاعدة أن الجائز أي الممكن لا يستغني عن المؤثر.
 وذلك لجواز أن يترجّح وجود العالم على عدمه بلا مُرجع فلا يحتاج حدوته حيننذ إلى مؤثّر.

^{*} قوله: «بيان حاجة المكن الوجود والعدم إلى السبب» بإضافة المكن إلى الوجود والعدم. وقوله: «وما أورده من الصور...» لم يذكر إلا صورة واحدة وهي: «كيا أن الهارب من السبع إذا عنَّ له طريقان متساويان من جميع الوجوه...» والقوم أوردوا صوراً كثيرة منها أن العطشان إذا خيَّر بين شرب قدحين، ومنها أن الجائع إذا خيِّر بين أكل الرغيفين، وتحوها، وكأن كتب القوم كانت مفتوحة عند المصنف وهو ينظر إليها فأتى في كتابه هذا يقوله وما أورده من الصور، وقوله: «فيا لم يتحقّق هناك مرجَّع...» أي بحسب الواقع وإن لم يعلمه ذلك الشخص.

قوله: «ثم تعلق الإرادة بشيم...» هذا جواب عن حجة أخرى للقوم مرجعها إلى تقريب
 آخر لكون الإرادة مرجّعة وهو أن الإرادة متحققة قبل القمل بلا اختصاص له بأحد الأمور ثم
 تعلقت بأمر دون أمر؛ وقد ذكره المصنف في شرحه للهداية (ص ٢٤٤ من المطبوع على الحجر).

متساوية غير معقول؟ فإنَّ الإرادة ما حصلت أولاً إرادة بشيء ثمَّ تعلَقت فإنَّ المريد لا يريد أي شيء آتفق ولا شيئاً ما مطلقاً، فإنَّها من الصفات الاضافية ولا يعقل إرادة غير مضافة إلى شيء، ولا أيضاً مضافة إلى شيء مّا على الإطلاق ثمّ يعرض لتلك الإرادة التخصص ببعض جهات الإمكان بلى إذا وقع تصور وحَصَل إدراك مرجّح لأحد الجانبين تحصل إرادة متخصّصة بأحدها فالترجّع متقدّم على الإرادة.

وامًا الذي ذكروه ثالثاً أنّه يريد ما علم أنّه سيقع *فنقول: علمه بوقوعه في وقت كذا إذا كان تابعاً لوقوعه في ذلك الوقت المعين ولا شكّ إنّ تخصيص وقوعه في ذلك الوقت تبع لقصده إلى إيقاعه فيه، فلو كان القصد إلى إيقاعه فيه تابعاً لملمه بوقوعه فيه لزم الدور.

وأيضاً قد علمت بطلان شيئية المعدومات وأنّ الماهيّات تابعة للوجودات وستعلم أنّ علمه ـ تعالىٰ ـ سبب لتحصل الممكنات متقدّم عليها لا أنّه تابع لحصولها.

وأمّا الذي ذكروه رابعاً من رعاية مصالح العباد فنقول: المصلحة المرتبة على وقوع الفعل في وقت معين إمّا أن تكون من لوازم وجود ذلك الفعل فحينئذ يترتّب عليه متى وجد وما يكون كذلك لا يكون مرجّحاً لوقت دون وقت؛ وإمّا أن لا يكون من لوازم وجود ذلك الفعل فحينئذ ترتّب تلك المصلحة على حصوله في ذلك الوقت دون سائر الأوقات من قبيل الجائزات فننقل الكلام إلى سبب التخصيص

وفي المبحث التالث من الفصل الثاني والعشرين من هذه المرحلة من الكتاب حيث قال: «ومنها ما سبق أيضاً من قولهم بأن الإرادة متحققة قبل الفعل بلا اختصاص بأحد الأمور ثم تعلقت بأمر دون أمر. وهذا كافي في افتضاحهم فإن المريد لا يريد أي شيء اتفق إذ الإرادة من الصفات الإضافية فلا تتحقق إرادة غير متعلقة بشيء ثم يعرضها التعلق ببعض الأشياء، نعم إذا حصل تصور شيء قبل وجوده...» (ص ٣٣١). فقوله: «فإن الإرادة ما حصلت أولاً إرادة بشيء» أي بشيء مطلق، ثم نعلقت أي تعلقت الإرادة بأمر خاص.

 [♦] قوله: «فنقول علمه بوقوعه…» والحاصل أنه يلزم دور مضمر.

به دون غيره من الأوقات. اللّهم إلّا أن يكون المؤثّر في التخصيص بذلك الوقت ذات الوقت فيكون الوقت أمراً وجودياً ولا وقت إلاّ وقبله وقت آخر فإذا كانت الأوقات موجودة وهي مترتّبة لا محالة وممكنة الوجود وصادرة عن الباري _ تعالىٰ _ فمؤثّر يته _ تعالىٰ _ فمؤثّر يته _ تعالىٰ _ فمؤثّر يته _ تعالىٰ _ ثكون دائياً وهو المطلوب.

وأيضاً فكيف يقنع العاقل من عقله بأن يقول لو زاد في مقدار هذا العالم بها لا يحصى أضعاف أضعافه بطلت مصالح العباد، ولو قدم خلقه على الوقت المعين زساناً لا يحصى أضعاف أضعافه بطلت مصالحهم.

وأيضاً يلزم أن يكون فعل الله المطلق معلّلاً بغيره. وأمّا قولهم إنّا يحصل سابقاً لامتناع الفعل، فهذا وإن كان له وجه في جزئيات الأفعال وخصوصيات الطبائع المتجدّدة بهوياتها الشخصية لكن يمتنع القول به في مطلق الصنع والايجاد لما سنيين أنّ الممكن أنّا يفتقر إلى العلّة لإمكانه لا لحدوثه، وأنّه لا يجب في الفعل المطلق سبق العدم، "وأنّ كون العالم ممكن الحدوث ليس له أبتداء إذ لا وقت يفرض لأن يكون أول أوقات الإمكان للشيء إلّا وهو ممكن الحدوث قبله ثمّ تخصيص الشيء بوقته وكونه مسبوقاً بعدمه الخاص الزماني إنها يوجد ويحصل بعد وجود الزمان كها أنَّ تخصيصه بمكان خاصٌ دون غيره أنّها يتحقّق بعد وجود المكان.

وهم وإزالة:

قال بعضهم: إنَّ العالم سواء كان قديم الذات أو لم يكن فلا يخلو من صفات حادثة وتغيَّرات وأستحالات لا تنفك عن زوال شيء وحدوث آخر، فبأيَّ طريق وقع الاستناد إلى الواجب ـ تعالىٰ ـ في هذه الحوادث فليقع في أستناد أصل العالم إليه مع أن يكون محدثاً. ودفع بأنَّ العلّة قد تكون معدّة وقد تكون مؤثَّرة، أمَّا المعدّة

 [♦] قوله: «وأن كون العالم محكن الحدوث ليس له ابتداء» ليس له ابتداء خبر لقوله: «وان كون...» والمصنف نسي أن يرد القدول السادس وهو أن للواجب تعالى ارادات متجددة غير متنافية... الخ, أو لم يتعرض بالرد عليه لوضوح بطلانه وسخافة النفوّ، به.

فيجوز تقدّمها على المعلول إذ هي غير مؤثّرة في وجود المعلول بل هي تقرّب الأثر المعلول، وأمّا المؤثّرة فإنّها يجب أن تكون مقارنة للأثر موجودة معه مثاله في الأفعال الطبيعية: هو أنَّ الثقل علّة للهويّ فكلّها وصل الثقيل منتهياً إلى حدّ من حدود المسافة في هوية يصير ذلك الانتهاء سبباً لاستعداد أن يهوي منه إلى الحدّ اللذي يليه، فالعلّة المؤثّرة في الوصول إلى كلّ حدّ هي الثقل والمعدّة هي الحركة السابقة على ذلك الوصول، فبهذه الطريقة يمكن آستناد الحوادث بواسطة حركة تقرّب العلّة إلى المعلول وتجعل المادة مستعدّة لقبول التأثير "إلي سبب قديم مؤثّر في وجود العالم بجميع أفراده وأجزائه السابقة واللاحقة، فإنَّ كلَّ شيء فرض أوّل الحوادث أو آبتداءها فلا بدّ وأن تكون قبله حركة وتغيرً ليكون سبباً لحدوث المستعداد وقرب المناسبة لذلك الحادث من المفيض.

ومن هاهنا يحصل مبدأ برهان آخر على دوام الفاعلية وعدم أنقطاع الفيض والجود على الممكنات، وبيانه أن هذه الحوادث لابد لها من أسباب ولابد وأن تكون أسبابها حادثة أو بمداخلة أمور حادثة، فإمّا أن يكون حدوثها لحدوث علّتها المؤثرة دفعة أو لحدوث علّتها المعدّة المقرّبة لعلّتها منها والأوّل يوجب وجود علل ومعلولات غير متناهية دفعة وهو محال، فإذن حدوثها لأجل حدوث قرب من علّنها وذلك القرب لأجل علّة معدّة يصير الحادث بها مستعداً لقبول الفيض عن واهب الصور فتلك الأمور المتعاقبة "إمّا أن تكون إنّيات الوجود وهو محال كها ستعلم، وسع محاليته لا يكون بينها اتصال فلا تحصل المواصلة والارتباط بين

^{*} قوله: «إلى سبب قديم مؤتر...» متعلق بقوله: استناد الحوادث. وقوله: «فإنَّ كل شيء فرض أول الحوادث، هذا على قول القائلين بحدوث العالم، وقوله: «أو أبتداءها» هذا على قول القائلين بقدم العالم فإن فلك الأفلاك عندهم ابتداء الحدوث فافهم ولا تففل. وقوله: «أو بمداخلة أمور حادثة» كالحركات.

قوله: «إما أن تكون آنيات الوجود وهو محال» ليطلان تتالي الآنات. وقوله: «فئبت أن السبب...» فحصل لك في بحث المقام أن الحركة واسطة لتقرُّب العلة إلى المعلول وبالمكس أيضاً وهذا أصل أصيل, فافهم.

أنَّ ما مع العلَّة _______ ٩.

الحادث وبينها، فلم يكن السابق ضروري الانتهاء إلى اللاحق، فلم تكن معدّة فيبقى أن تلك الأسور المتعاقبة كشيء واحد متصل لا حدود له بالفعل، وذلك الشيء إمّا هوية اتصالية متدرجة الوجود لذاته أو ما يتعلّق بها كالزمان والحركة. فثبت أنَّ السبب القريب لحدوث الحوادث أمر متقضّ متجدّد على نعت الاتصال غير مركّب من أمور آنية غير منقسمة، وهذا من مبادئ العلم الطبيعي به تثبت مسألة إيطال الجزء الذي لا يتجرّى وأتصال الجوهر الجساني، فظهر أنَّه يمتنع حدوث حادث إلا وقبله حادث آخر لا إلى نهاية وللمخالفين لهذا الأصل مسلكان: الأول أن للعمل لا يكون إلا بعد سبق العدم والأزل ما لا أول له والجمع بينها تناقض. والآخر أنَّ كون الحركات والحوادث لا أول لها ممتنع، من وجوه سيأتي بيانها وبيان دفعها.

*فصل (٣)

في أنَّ ما مع العلَّة هل يكون متقدِّماً على المعلول؟

ذكر الشيخ في النعط السادس من الإشارات أنَّ ما مع العلَّة المتقدّمة على المعلول لا يجب تقدّمه على المعلول لا نُّ تقدّم العلّم الخران حتى يجب أن يكون ما معه متقدّماً عليه أيضاً بالزمان بل ذلك التقدّم الأجل العلية والذي مع العلّة إذا لم يكن علّة لم يكن له تقدّم بالعلّية، وإذا لم يكن تقدّم بالزمان ولا بالعلّية فليس هناك نقدّم أصلًا.

*قال بعض العلياء: وفيه بحث وهو أنَّه ليس كلَّ تقدَّم إمَّا بالعلَّية وإمَّا بالزمان

^{*} قوله: «فصل في أن ما مع العلة...» راجع شرح المحقق الطوسي على الفصل الواحد والعلائين من النمط والعشرين من النمط الأول من الإشارات، وشرحه على الفصل الواحد والثلاثين من النمط السادس منه، والمجلد الأول من المباحث المشرقية للفخر الرازي (ص ٥١١ ط حيدر آباد الدكن).

 [♣] قوله: «قال يعض العلياء...» هو الفخر الرازي في الموضع المذكور من المباحث (ج ١ - ص ٥١١).

حتَىٰ يلزم من عدمها عدم التقدّم أصلًا بل من أقسام التقدّم ما يكون بالطبع كتقدّم الواحد على الاثنين فيجوز أن يكون تقدّم ما مع العلّة للشيء تقدّماً آخر غير تقدّم ما بالعلّية والزمان.

أقول: ليس غرض الشيخ نفي سائر التقدّمات عن الذي مع التقدّم بالعلّية للله المنقدّم الذي بإزاء المعية فإنّ المراد من ما مع العلّة ما تكون معيته هذه المعية التي بالقياس إلى التقدّم بالعلّية فأشار إلى قاعدة كلّية وهي أنّ ما مع الشيء المنقدّم في بعض التقدّمات يكون متقدّماً أيضاً كتقدّم المع الآخر وفي بعضها ليس كذلك فمن قبيل الأول ما مع المتقدّم بالزمان فإنّه لابد وأن يكون متقدّماً أيضاً بالزمان ومن قبيل الثاني ما مع المتقدّم بالعلّية على شيء إذ لا يتقدّم هذا التقدّم على ذلك الشيء وكذا الحال فيها مع المتقدّم بالطبع كالجنس وخاصّته كالحيوان والماشي فإنّ الأول متقدّم بالطبع على الإنسان دون الآخر وهما متأخران جميعاً عن الجنس العالي كالجوهر، وكذا من قبيل الأول أيضاً ما مع المتقدّم بالشرف لأنّه الذي له فضيلة كفضيلة ذلك المتقدّم فيكون ذا تقدّم في الفضيلة مثل تقدّم، وكذا الذي له فضيلة كفضيلة ذلك المتقدّم فيكون ذا تقدّم في الفضيلة مثل تقدّم، وكذا وما معه فصلاً مقرّماً أو خاصة بالرتبة على الإنسان مثلاً إذا كان المبدأ هو الجنس العالي وعلى الجوهر إذا كان المبدأ زيداً مثلاً.

*ثُمَّ إِنَّ هاهنا بحثاً آخر مع الشيخ قد توهَّمه الإمام الرازي وذكر في سائر

[➡] قوله: «بل التقدم الذي بإزاء المعية» أي التقدم بالعلة التأمة. وقوله: «في بعض التقدمات» كالتقدّم بالمكان مثلًا. وقوله: «إذ لا يتقدم هذا التقدم...» أي لا يتقدم ما مع المتقدم بالعلية على شيءٍ هذا التقدم بالعلية على ذلك الشيء. وقوله: «وكذا الحال في ما...» أي وكذا الحال من قبيل النائي في ما مع المتقدم بالطبع... الخ.

 [◄] قوله: «نم إن هاهنا بحثاً آخر...» أقول عبارة الفخر من قوله: «ان الفلك الحاوي...» إلى قوله: «مشكل جداً» منقول من الموضع المذكور أنفاً من المباحث المشرقية، وكذا أتى بقريب منها في شرحه على الفصل المذكور من النعط الأول من الإشارات، ونقل المحقق الطوسي عبارته في شرحه على الإشارات في شرح هذا الفصل أولاً ثم أجابه بها نذكره عن قريب. وقوله: «مع علة

دفع تناقض المتوهّم ______

كتبه من أنَّه حكم بأنَّ الفلك الحاوي مع علَّة الفلك المحوي إذ صدرا عن علَّة واحدة فيكونان مَعين ثمَّ إنَّ علَّة المحوي متقدَّمة عليه. ولا يمكن للحاوي تقدَّم عليه لأنَّ وجود المحوي وعدم الخلاء في الحاوي متلازمان معاً فلو أحتاج وجود المحوي إلى الحاوي لاحتاج عدم الخلاء إليه فيكون عدم الخلاء محتاجاً إلى الغير، وما يحتاج إلى الغير، وما يحتاج إلى الغير، وما يحتاج إلى الغير،

تُمَّ ذكر الشيخ في السهاء والعالم من الشفاء في بيان تأخر الأجرام العنصرية عن الإبداعيات بالطبع فقال: ثبت أنَّ الإبداعيات علل لتحدّد أحيازها وأحيازها معها بالذات والمتقدّم على المع متقدّم، فلما كانت الإبداعيات متقدّمة على أحياز العنصريات وجب تقدّمها على العنصريات.

قال: هذا الكلام تصريح بأنَّ المتقدِّم على المع متقدَّم، والكلام الأوَّل تَصريح بأنَّ ما مع المتقدِّم ليس بمتقدِّم، ولابدَّ من فرق بين الموضعين يدفع به التناقض وهو مشكل جدَّاً.

أقــول لا تناقض أصلًا والفرق بين الموضعين في غاية الوضوح والانجلاء فإنَّ المية بالعلَية عبارة عن معية أمرين هما معلولا علَّة واحدة. والمتقدّم بالملَّيّة

الفلك المحوي...» العلة هي العقل المفارق.

^{*} قول. «ثم ذكر الشيخ في السها ... » هكذا قال الفخر في المباحث المشرقية، ولكنا مع الفحص الأكيد في السهاء والعالم من الشفاء المطبوع ما وجدنا هذه العبارة فيه. إلا أن الشيخ قال في آخر العمل العاشر منه وهو آخر السهاء والعالم ما هذا الفظه: «وقد تقرر من الأصول المتقدمة أن السهاويات علمة تحدّ سائر الأمكنة...» (ج ١ - ط ١ من الحجري ـ ص ١٨٥).

^{*} قوله: «فإنَّ المعية بالعلية...» مثلًا معية علة الفلك المحوي وهي العقل المفارق مع الفلك الحاوي عبارة عن معية أمرين وهما ذلك المفارق والحاوي وكلاهما معلول لعلة واحدة وهي العقل الأول، والمتعدم بالعلية إما نفس كون الشيء علة أو ما يلزم ذلك بالصفات كها علم في أول الفصل التاني من هذه المرحلة من أن واجب الوجود إذا كان مرجحاً لوجود غيره قاما أن يكون لذاته المخصوصة مرجحاً لوجود ما سواه أو لأمر لازم له.

وقوله: «ثم إن الشيء الواحد لا تكُون له علّنان» فلهذا ما مع العلة لا يكون علةً. «وقد يكون له مفلولان» فلهذا ما مع المعلول يكون متأخراً ومعلولًا. مثلًا العقل المفارق الذي هو علة

إمّا نفس كون النسيء علّة أوما يلزم ذلك, ثمّ إنَّ الشيء الواحد لا تكون له علّتان وقـد يكـون له معلولان, فالمعلولان هما معان (كذا ــ والصواب: هما معاً). وهما متأخّران عن علّتهها, فها مع المتأخّر متأخّر لا محالة, ولكن إذا كان أحد المَعين علّة لشيء متقدّماً عليه فيمتنع أن يكون المع الآخر علّة له أيضاً وإلّا لزم أجتهاع العلّتين على معلول واحد فلا إشكال.

*والعجب أنَّ المحقّق الطوسي ذهل عن هذا الفرق الواضح الجلي، وتكلّف

الفلك المحوي كان مع الفلك الحاوي وهذا الفلك الحاوي بصرف كونه مع العقل المفارق لا يكون علة الفلك المحوي حنى تكور الشيء الواحد وهر الفلك المحوي علّمتان وهما العقل المفارق والفلك الحاوي، وحتى يلزم إمكان الحلاء مع أنه ممتنع بالذات، أو يلزم إمكان عدم الحلاء وهو واجب بذاته، وأما العنصريات فهي مع أحيازها وكلاهما معلولَ عقل مفارقٍ، فيكون كلاهما أي العنصريات وأحيازها معلولين لعلةٍ واحدة. وسيأتي الفصل الرابع عشر من هذه المرحلة في أن المعلول الواحد هل بستند إلى علل كثيرة أم لا؟

* قوله: «والعجب أن المحقق الطوسي...» حاشا المحقق الطوسي عن أن يكون ذاهلًا عن امتناع استناد معلولات كثيرة إلى علة واحدة استناد معلولات كثيرة إلى علة واحدة نامّة: وكدلك حاشاه عن إسناد التكلف في الجواب عن الفخر وكونه مما لا وجه له كيف وجواب المخواجة وبيانه في إطلاقي المعية مستفاد من كلام الشيخ في الفصلين ٣٣ و ٣٣ من النمط السادس كما يعلم بالرجوع؛ على أن اعتراض الفخر يدور على المئيّة وجواب المحقق الطوسي على وفق اعتراضه. والعجب من المصنف كهف تفوّه كذلك في حق المحقق الطوسي وجوابه المنقن غاية الإنقان؟

مال حقد المراق على الموضع الأول المذكور من شرحه على الإشارات بعد نقل اعتراض الفخر الرازي: «المعينة تطلق على المتلازمين اللذين أحدهما يتلعق بالآخر إما من حيث التصور، أو من حيث الوجود، وكالجسم المستقيم الحركة والجهة التي يتحرك فيها ذلك الجسم أيضاً في الوجود، وكوجود الملاء ونفي الخلاء على تقدير كون نفي الحلاء أمراً مغايراً له في التصور: وقد تطلق على المتصاحبين بالاتفاق كمعلولين اتفق أنها صدرا عن علة واحدة بحسب أمر من أو اعتبارين (وحينيتين) فيها (أي في العلة الواحدة) ولا يكون لاحدها بالأخر تعلق غير ذلك (أي غير اتفاق صدورهما عن علة واحدة فلم يكن بينها تعلق طولي وترتب) كالفلك والعقل المذكورين (الفلك هو الحاوي في المقام الذي اتفقت مصاحبته مع

ابطال الدور والتسلسل _______ ٩٣____

في الجواب شيئاً آخر نماً لا وجه له • وهو أنَّ المعية قد تكون بالذات وقد تكون لا بالذات والطبع بل بمجرَّد الاتفاق، ولا شكَّ إنَّ وقوع اسم المع في الموضعين ليس بمعنى واحد، فلعلَّ الفرق هو تلك المباينة المعنوية.

*فصل (٤)

في إبطال الدور والتسلسل في العلل والمعلولات

ويمكن التعبير عنها بعبارة جامعة وهي أن يتراقى عروض العلّمة والمعلولية لا إلى نهاية بأن يكون كلّ ما هو معروض للعلية معروضاً للمعلولية, فإن كانت

العقل الذي هو علة للمحوي فلا يجب من تقدم العقل على المحوي بالعلية تقدم الحاري أيضاً عليه) ولا شك أن وقوع اسم المع في الموضعين ليس بمعنى واحد، فلمل الفرق هو تلك المهاينة المعنوبة».

وهذا الجواب قد كرّره في شرح الموضع الثاني من الإشارات أعني في شرح الفصل ٣١ من النمط السادس ملخصاً فقال: هوأما اعتراض الفاضل الشارح (يعني به الفخر الرازي) بأن المحكم بكون ما مع المتقدم متقدماً، والمقل الذي هو علة المحوي انها يوجد مع الحاوي عندهم فتقدّمه على المحوي المان يوجد مع الحاوي عندهم فتقدّمه على المحوي بالذات يقتضي تقدم الحاوي أيضاً عليه ويعود المحذور فغير متوجه لدلالة المع في الموضعين بالاشتراك اللفظي على متمين مختلفين فإن أحدها (ما مع المتقدم) يدل على المصاحبة الاتفاتية بين شيئين يمكن انفكاك أحدها عن الآخر من حيث ذاتيها، والثاني (ما مع المتأخر) على ملازمة ذاتية بين شيئين لا يمكن أن ينفك أحدها عن الآخر». انتهى كلامه، وما بين الهلالين زيادات إيضاحية مناً.

قوله: «وهو أن المعية قد تكون بالذات» أي بينها علاقة واستلزام كالعناصر وأحيازها،
 وكالجسمية المتناهية والتشكل في الوجود. وقوله: «بل بمجرد الاتفاق» كمع الفلك الأول الحاوي
 والعقل الثانى المفارق.

إن قلت: مآل الجوابين واحد لأن توارد العلين التأمين على معلول واحد لما كان غير صحيح فعميّة العقل المفارق مع الحاوي اتفاقية: ولمّا كان إسناد المعلولين إلى علة واحدة تامة صحيحاً فكانت معينهها لزومية. قلنا: إن مجرد عدم صحة إسناد العلتين إلى معلول واحد لا يدل على تلازمها. كما أن مجرّد صحة إسناد معلولين إلى علة واحدة لا يدلّ على تلازمها كما لا يخفي.

* قوله: «فصل في إبطال الدور» الدور هو توقف شيء على أمر يتوقف ذلك الأمر على ذلك

المعروضات متناهية العدد فهو الدور بمرتبة إن كانت اثنتين، أو بمراتب إن كانت فوق الاثنتين. وإلا فهو التسلسل، أمّا بطلان الدور فلأنه يستلزم تقدّم الشيء على نفسه وتأخّره عن نفسه، وحاجته إلى نفسه، والكلّ ضروري الاستحالة لأنَّ الشيء إذا كان علة لشيءٍ كان مقـدّماً عليه بمرتبة، وإذا كان الآخر مقدّماً عليه كان الشيء مقـدّمـاً على نفسـه بمرتبتين هذا في الدور المصرّح *ثمّ كلّما يزيد عدد الواسطة يزيد عدد مراتب تقدّم الشيء على نفسه مع مرتبة أخرى يزيد عليها.

الشيء. وبعبارة أخصر: الدور توقف كل من الشيئين على الآخر. ثم الدور على نوعين: مصرَّح ومضمر. لأن التوقف إن كان بمرتبة بأن لا يتخلّل ببنها ثالث فالدور مصرَّح ويُسمَّى صريحاً وظاهراً أيضاً، فهو مُصرَّحُ لاستلزامه تقدم الشيء على نفسه صراحة؛ وإن كان ذلك التوقف بمراتب بأن يتخلّل هناك ثالث فصاعداً فالدور مُضمر لخفاه ذلك الاستلزام ويُسمَّى دوراً خفياً أيضاً. فالدور المصرَّح هو توقف شيء بلا واسطة على أمر يتوقف ذلك الأمر أيضاً بلا واسطة على ذلك الشيء بعلية واحدة وتوقف واحد مثل توقف «أه على «ب»، وتوقف «به على «أمر يتوقف شيء بلا واسطة على أمر يتوقف ذلك الأمر بتخلّل أمر ثالث فصاعداً على ذلك الشيء مثل توقف «أ» على «ب»، و «ب» على «ألف».

وقد جاء الدور بمماني أخرى ليست بمحال كالدور الإضافي المعيّ؛ وهو تلازم الشيتين في الوجود بحيث لا يكون أحدهما مع الآخر؛ والدور المساوي وهو توقف كل من المتضائفين على الآخر، ونحوهما ولكن الدور المحال هو الدور التوقفي التقدمي من المصرَّح والمضمر كما عرَّفناه أولاً وهو الدور المقيقي.

♦ قوله: «ثم كلًا يزيد عدد الواسطة...» هذا هو الدور المضمر. وقوله: وربها يستدل أيضاً...» والمستدل هو الفخر الرازي كما في الشوارق. فقوله: نِسُب لا تعقل إلا بين شيئينه أي فلا يمكن أن يكون شيء واحد علة ومعلولاً ومتقدماً ومتأخراً كما يلزم من الدور. وقوله: «وبأن نسبة المحتاج الهد...» أي فلا يمكن أن يكون شيء واحد محتاجاً إليه ومحتاجاً لاستلزامه اجتاع الوجوب والإمكان في شيء واحد كما يلزم من الدور. وقوله: «أما حكاية النسب...» الشاملة للتقدم والتأخر أو التوقف والاحتياج. وقوله: «فالوجودات أو التوقف والاحتياج. وقوله: «فالوجوب لا ينافي الإمكان في التحقق، وذلك كالوجودات الإمكانية. وفوله: «وهو نفس المدعن» والمدعن هو الدور فهو نفس الدور. وقوله: «المعنى المصحم» خبر لقوله المراد.

وربًا يستدلّ أيضاً بأنَّ التقدّم والتأخّر أو التوقف أو الاحتياج نسب لا تعقل إلَّ بين شيئين، وبأنَّ نسبة المحتاج إليه إلى المحتاج بالوجوب وعكسها بالإمكان.

والكلّ ضعيف أمّا حكاية النسب فلبس كلّ نسبة مما يقتضي التغاير الخارجي بل ربا يكفي التغاير الاعتباري كالصاقلية والمقولية، وأمّا حكاية الإمكان بال ربا يكفي التخاير الاعتباري كالصاقلية والمقولية، وأمّا حكاية الإمكان إلى الوجوب والوجوب فالوجوب لا ينافي الإمكان في التحقّق فإنّ نسبة الإمكان إلى الوجوب نسبة النقص إلى الكمال، نعم هما مختلفان بحسب الاعتبار فالمصير إلى ما ذكر أوّلاً.

فان قلت: إن أريد بتقدّم الشيء على نفسه التقدّم بالزمان فغير لازم في العلّة أو التقدّم بالعلّية فهو نفس المدّعى لأنَّ قولنا الشيء لا يتقدّم على نفسه بمنزلة قولنا الشيء لا يكون علّة لنفسه.

قلنا المراد بالتقدّم المعنى المصحّع لقولنا وجد فوجد على ما هو اللازم في كون الشيء بمعنى أنّه ما لم توجد العلّة لم يوجد المعلول ألا ترى أنّه يصحّ أن يقال وجدت حركة الخاتم، ولا يصح أن يقال وجدت حركة الخاتم فوجدت حركة اليد، وهذا المعنى بديهي الاستحالة بالنظر إلى الشيء ونفسه.

فإن قلت: يجوز أن يكون الشيء علَّة لما هو علَّة له من غير لزوم تقدَّمه علىٰ نفسه. وسند المنع وجهان:

احد هما أنَّ المحتاج إلى المحتاج إلى الشيء لا يلزم أن يكون محتاجاً إلىٰ ذلك الشيء فإنَّ العلّة القريبة للشيء كافية في تحقّقه من غير أحتياج إلى البعيدة وإلاّ لزم تخلّف الشيء عن علّته القريبة.

وثانيهما أن يكون الشيء بهاهيّته علَّة لشيء هو علَّة لوجود ذلك الشيء.

قلنا: اللزوم ضروري والسند مدفوع لأنّه ما لم توجد العلّة البعيدة للشيء

قوله: «وثانيهها أن يكون الشيء...» ذلك كالعلة الغائية بالنسبة إلى الفاعل وهو علّة لوجودها.

 [☀] قوله: «قلنا اللزوم ضروري...» ردّ على قول القائل من «أن المحتاج إلى المحتاج إلى

لم توجد القريبة. وما لم توجد القريبة لم يوجد ذلك الشيء وهو معنى الاحتياج، والتخلّف انّا يلزم لو وجدت القريبة بدون البعيدة من غير وجود المعلول، ولأنّ كون ماهيّة الشيء علّة لما هو علّة لوجوده مع أنّه ظاهر الاستحالة لما فيه من وجود المعلول قبل وجود العلّة ليس مما نحن فيه أعني الدور المفسّر بتوقّف الشيء على ما يتوقّف عليه لتعدّد الجهات في الموقوف والموقوف عليه، كما أنَّ الصورة تتوقّف على المادّة بجهة وتوقّفت عليها المادّة بجهة أخرى.

*وأمًا بيان أستحالة التسلسل فلوجوه كثيرة: الأوّل *ما أفاده الشيخ في

الشيء لا يلزم...» أي لزوم الاحتياج إلى العلة البعيدة ضروري... الخ.

 قوله: «وأما بيان استحالة التسلسل...» في إبطال التسلسل يجب النوجه إلى اصلين قد حرّرناهما مع مآخذ البحث عن برهان الوسط والطرف في كلمة من كلهاتنا، ونكتفي ها هنا بنقلها وهي ما يأنى:

کلمة: در ابطال تسلسل چند برهان اقامه کردهاند: در فصل چهارم مرحلة ششم اسفار ده برهان در این موضوع نقل شده است، نخستین آنها برهان وسط و طرف است که صاحب اسفار آن را اسد براهین وصف فرموده است.

برهان وسط و طرف را ارسطو در مقاله اولى ما بعد الطبيعه بنام الف صغرى آورده است. و پس از وى فارابى آن را در آغاز رساله إتبات المفارقات نقل كرده است. و سپس شيخ رئيس آن را در تعليقات بعبارت موجز، و در فصل اول مقاله هشتم الهيات شفاء به تفصيل نقر پر كرده است كه در اسفار عبارت شفا را در بيان برهان وسط و طرف حكايت كرده است. (ج ١ ـ ط ١ ـ ما بعد الطبيعه بتفسير ابن رشد ص ١٦. و تعليقات ط ١ مصر ص ٣٩. و شفاه ـ ج ٢ ـ ط ١ رحل ص ٤٧٧).

غرض عمده ما در این کلمه این است که در ابطال تسلسل باید دو اصل را در نظر داشت: یکی این که سلسله متسلسله موجودات باید بالفعل که ترتّب علّی و معلولی است ملحوظ شوند که علّت با معلول است. نه سلسله تعاقبی زمانی که موجودات امر وزی متفرّع بر دیر وزیها هستند، و دیر وزیها بر پر یر وزیها و هکذا که در حقیقت این نحو تسلسل تعاقبی زمانی آن ترتّب علّی و معلولی نیست زیرا که موجودات گذشته نسبت به موجودات بالفعل معدّاتند نه علل و این قسم ـ أعنی تسلسل تعاقبی زمانی از حریم بحث خارج است.

أرسطو _ شرّف الله نفسه _ در ابتداى برهان وسط و طرف بدين اصل اشارت فرموده است

كه: «ومن البيُّن أنَّ للأشهاء ابتداءً، وأنَّ علل الأشهاء الموجودة ليست بلا نهاية...»، «الأشهاء التي فيها متقدّم ومتأخّر بجب ضرورة أن يكون المتقدّم هو العلّة لما بعده...».

و شيخ در تعليقات بعد از تقرير برهان وسط و طرف بدين اصل تصريح فرموده است كه گفت: «إذا كان معلول أخير مطلقاً أي لايكون علّة البنّه وعلّة لذلك المعلول، لكن لابدّ لها من علّة أخرى تكون هذه العلّة في حكم الواسطة سواه كانت متناهية أو غير متناهية، فلا يصحّ وجودها ما لم يفسرض طرف غير معلول البنّة. والعلّة يجب أن توجد موجودة مع المعلول، فإنّ العلل التي لاتوجد مع المعلول ليست عللًا بالحقيقة بل هي مُعدّات أو مُعينات وهي كالحركة».

و همچنين در شفاه پيش از ورود در تقرير برهان وسط و طرف گفته است: «فنقول: أمّا أنّ علّة الوجود للشيء تكون موجودة معه فقد سلف لك وتحقّق. ثمّ نقول: إنّا إذا فرضنا معلولاً وفرضنا له علّة... كه بقول خود: «فقد سلف» ناظر به فصل دوم مقاله ششم إلهّات شفاء است كه فرمود: «الفصل الثاني في حلّ ماينشكك على مايذهب إليه أهل الحق من أنَّ كل علة فهي مع معلولها...» (ج ٢ ـ ط ١ ـ ص ٤٣٤)، و همچنين در فصل اوّل مقاله چهارم آن در وجوب وجود المعلول مع العلّة التامة بعث فرموده است (ص ٣٧٦).

و نيز فارابي بدين اصل اصيل تخست در تقرير برهان اسد و اخصر اشاره فرموده است: «إذا كان ما من واحد من آحاد السلسلة الذاهبة بالترتُب بالفعل لا إلى نهاية...» (اسفارج ١ ـ ط ١ ـ ص ١٥٠). أعنى در ترتّب بالفعل ناظر بدين اصل است، فنبصر.

امًا اصل دوّم این که منطق جناب استادم علّامه ذو الفنون آیة الله الکبری حاج میرزا أبوالحسن شعرانی _ روحی فداه _ در ابطال تسلسل این بود که هدف از ابطال تسلسل چیست و با چه کسی نزاع علمی داریم؟ الهی و طبیعی هر دو متفقاند که این موجودات منتهی به واجب بالذات می شوند جز این که واجب بالذات در نظر مادی اصول آزایه به نام جواهر فرد و اجزاه لا تنجزی و ذرّات اتمی است که از تصادم و تصادف و تراکم آنها این مرکبات پدید آمدهاند بدان نحوی که شیخ در اوائل طبیعیات شفاه از آنان حکایت می کند. پس طبیعی هم قائل است که این موجودات منتهی به واجب بالذات می شوند، و تسلسل را باطل می داند؛ لذا باید الحی بعد از ابطال تسلسل و منتهی نمودن موجودات به واجب بالذات در صدد اثبات این که واجب بالذات که طرف سلسله موجودات ممکنه است مفارق است یعنی حیّ و عالم و مرید و مدیّر و مدیر و دیگر اسهای حسنی و صفات علیا است برآید، چنان که فارایی در آغاز رساله اثبات مفارقات بعد از آن که برهان وسلسله موجودات محکنه را به

واجب بالذات منتهى كرده است در دنباله أن مىفرمايد: «البرهان على أنَّه مفارق أنَّه لو كان جسياً...». فافهم.

تعبير اصول ازليه ازبرهان الموحّدين امام أمير المؤمنين عليّ عليه السّلام است كه در خطبه ١٦٣٠ نهج البلاغه فرموده است: «لم يخلق الأشياء من أصول أزليّة ولا من أوائل أبديّة».

و بدان که از ده برهان یادشده شش برهان اسم دارند که به ترتیب اسفار برهان اوّل برهان وسط و طرف است، و دوم برهان تطبیق است، و جهارم برهان تضایف است، و ششم برهان حیثیّات است، و هشتم برهان ترتیّب است، و نهم برهان آسد و أخصر است.

برهان سوم و پنجم و هفتم و دهم اسمی ندارند، راقم هفتم را برهان آحاد و الوف نامیده است، و دهم را برهان فرد و زوج، ولکن درست همانست که بی اسم باشند.

عبارت برهان ثالث بسیار طولانی است و در آن پرسشهای بی اساس آمده است، صاحب اسفار آن را بدون یك حرف كم و زیاد از شرح مقاصد تفتازانی نقل كرده است (ص ۱٦٥ _ ج ۱ _ ط ۱)، و لكن از آن نام نبرده است، و پس از نقل به عنوان «هدم و تحقیق» آن را هدم كرده است و نیكو كرده است.

برهان أسد و أخصر ازفارابی است. ولكن در حقیقت این برهان و برهان ترتّب هر دو ازهمان برهان وسط و طرف منتشی|ند.

ابن فنارى در اوّل فصل دوم آغاز «مصباح الأنس» برهانى از خواجه طوسى بدين صورت نقل كرده است: «لولا انتهاء المبدئية إلى الواجب الحق لدار الإيجاد، أو صار متسلسلاً. والدور فيه لزم وجود الشيء قبل وجوده وفيه التناقض. والنسلسل فيه لزوم عدم السلسلة المرّبّة إلى غير النهاية حين فرض وجودها لأن تلك السلسلة يلزمها أن عدم أيّ فرد منها يوجب عدم ما بعده، فعدم أوّل مبدإ السلسلة يوجب عدمها». وابن فناري پس از نقل عبارت خواجه در مقام إعجاب وشكفتى گفته است: «وهذا برهان غريب، ذكره المحقّق الطوسي ـ ره ـ هاهنا». (ط١ - رحل جاب سنگى ـ ص٧).

ولی این برهان خواجه نیز مانند برهان أسد و أخصر و برهان ترتّب از همان برهان وسط و طرف منتشی است. و در واقع این چهار برهان یك برهاناند. و مآل همه یكی است.

صاحب اسفار برهان پنجم را قریب المأخذ به برهان چهارم ـ یعنی برهان تضایف ـ دانسته است. و همین حق است، و عبارت این دو برهان نیز حرف به حرف از شرح مقاصد یادشده نقل شده است. (ص ۱۲۹ ج ۱ ـ ط ۱). إلهيات الشفاء وهـ و انَّه بعد ما حقَّق أنَّ علَّة الشيء بالحقيقة هي التي تكون

و برهان ششم كه حيثيّات است، نهاميّت آن مبتنى بر حكمى حدسى است كه يفرموده صاحب اسفار: «لم يصلح للمناظرة وإلزام الخصم لأنّه قىد لا يذعـن المقـنّمة الحدسيّة بل يعتمها...».

برخی برهان دهم را که برهان فرد و زوج است رد کرده است. و صاحب اسفار نیز مردود بودن آن را امضاء کرده است. و صواب همین است.

برهان تضایف و برهان قریب المأخذ بدان و برهان حیثیّات و برهان آحاد و الوف و برهان فرد و زوج، این پنج برهان در حقیقت به برهان تطبیق برمیگردند. و در واقع از آن منتشی اند.

برهان تطبیق ناتهام است به بیانی که در تعلیقات بر شرح حکمت منظومه به نام «درر القلائد علی غرر الفرائد»، و در تعلیقات بر اسفار بنام «مفاتیح الأسرار لسلاك الأسفار» تقریر كرده ایم.

أمّاً برهان وسط و طرف و براهین دیگر منتشی از آن در ابطال تسلسل تیاماند ولکن هیچیك به پایه برهان وحدت صنع و برهان صدیقین نمی رسد، و چنان که اشارت نموده ایم بعد از ابطال تسلسل و انتهای سلسله باید اثبات شود که طرف سلسله واجب بالذات مفارقی است که واحد عددی نیست، ونحوه تعلّق آن با محکنات و ارتباط محکنات با وی و نیز نحوه پیدایس محکنات از وی و علم وی بدانها و و و و چگونه اند؟ در بسیاری از کتب مربوطه در این گونه مسائل توحیدی دچار به دغدغه هایی شگفت شده اند، و همه زیر سر همین ابطال تسلسل و تناهی سلسله به واجب بالذات است که در همین حد توقف کرده اند و واجب تعالی را واحد عددی گرفته اند و از عهده حلّ آن مسائل برنیامدند، إلاّ من أیده الله الفیاض علی الإطلاق بر و ح منه، والحمد شربً العالمان، فافهم وتدیری.

♦ قوله: «ما أفاده الشيخ في إلهبات الشفاه...» أفاده في أول الفصل الأول من المقالة الثامنة من إلهبات الشفاء...» أفاده في أول الفصل الأول من المقالة الثامنة من إلهبات الشفاء (ج ٢ - ط ١ من الحجري - ص ٤٧٧). وكذا أفاده في التعليقات (ط١ مصر - ص ٣٩) وقد نقدم نقل عبارته آنفاً. والشيخ ناظر في هذا البرجان إلى المقالة الأولى من ما بعد الطبيعة الموسومة بالالف الصغر في لأرسطوطاليس (ص١٨ من تفسير ابن رشد عليها)، وإلى ما قرره المعلم الثاني أبو نصر الفارابي في أول رسالته في إثبات المفارقات. والشيخ ناظر غالباً إلى كلامها كما هو ديدنه في جلّ المسائل الفلسفية، على أنه كان شديد العناية بآراء الفارابي، والحق أن الفارابي كان حقيقاً بذلك - رضوان الله تعالى عليهم -..

والبرهان المذكور في إثبات واجب الوجود بذاته على أسلوب الفلسفة تام لا يعتريه ريب ولا

موجودة معه نقول: إذا فرضنا معلولًا وفرضنا له علَّة ولعلَّته علَّة فليس يمكن أن تكون لكلّ علَّة علَّة بغير نهاية. لأنّ المعلول وعلَّته وعلَّة علَّته *إذا أعتبرت جملتها

تشوبه وصمة عيب، وهو أُسدّ البراهين في هذا الباب. ونقرير البرهان بقلم الفارابي في الرسالة المذكورة هكذا:

«البرهان على إنبتا الموجود الذي لا سبب له وهذا يعتاج إلى برهان آخر في أنه مفارق .. لما كانت الممكنات واجباً فيها أن تنتهي إلى موجود لا سبب له وإلا كان يلزم إذا وضع طرفان وواسطة، وكان موضع الطرف الأخير معلولاً والأول علة أن يكون الأول أيضاً حكمه حكم الواسطة المحتاجة إلى طرف ليس حكمه حكم الواسطة فيها كان يصع وجود ما حكمه حكم الواسطة سواء كانت عدة الوسائط متناهية أو غير متناهية، فوجب أن يكون في الموجودات موجود لا سبب له وذلك بعد أن توضع العلل والمعلولات موجودة معاً إذ المعلول لا يصع أن يوجد من دون العلة، وإذا حصل وجوده فإنه إن استغنى بعد وجوده عن العلة صار واجب الوجود بذاته بعد أن كان ممكناً ومحتاجاً إلى العلة، والحدوث لا يفيد وجود المعلول الواجب لذاته فإن الحدوث أيضاً لعلة هذه صفته. وبالجملة فلا تأثير للفاعل أي في الحدوث أي في سبق العدم أن يكون مثل أيضاً لعلة هذه صفته. وبالجملة فلا تأثير للفاعل أي في الحدوث أي في سبق العدم أن يكون مثل

ثم بعد ذلك تصدَّى الفارابي لإقامة البرهان على كون الموجود الذي لا سبب له مفارقاً. وذلك لأنَّ برهان الوسط والطرف بثبت أن لسلسلة الممكنات طرقاً مبائناً لها بمعنى أنه موجود لا سبب له وتلك السلسلة قائمة به قيام الفحل بفاعله. وأما ذلك الطرف مفارق أم لا. فلا يثبت بمجرد هذا البرهان كها تقرر في الكلمة المذكورة ولذا نعصُ به الفارابي في بدء وروده في برهان الوسط والطرف وقال: «البرهان على إثبات الموجود الذي لا سبب له يحتاج إلى برهان آخر في أنه مفارق لأنَّ رسالته المذكورة هي في إثبات المفارقات فقال:

«البرهان على أنه مفارق: أنه لو كان جسياً لكان له مادة وصورة وكانا سببين لوجوده، وما لا سبب له لا يجب بسبب ذاته: وأنه لو كان جسياً لكانت له ماهيّة، ولو كانت له ماهيّة للزم ثلاث محالات:

الأول: أن المعدوم كان يلزمه الوجود أي كان سبباً لوجود ذاته.

الثاني: أن الموجود الذي لا سبب له لا يكون من لوازم تلك الماهيَّة فيكون معلولاً صادراً ه.

الثالث: أن يكون وجوب الوجود متعلقاً بتلك الماهيَّة قائباً بها وكان وجو به لها». إننهني.

* قوله: «إذا اعتبرت جملتها...» أي إذا اعتبرت مجموعها. وقوله: «علة أولى مطلقة

في القياس الذي لبعضها إلى بعض كانت علّة العلّة علّة أولى مطلقة للأمرين وكان للأمرين نسبة المعلولية إليها وإن أختلفا في أنّ أحدهما معلول بمتوسط والآخر معلول بغير متوسط ولم يكونا كذلك لا الأخير ولا المتوسط لأنّ المتوسط الذي هو العلّة المباسة للمعلول علّة لشيء، ولكلّ واحد من الشلاثة خاصية فكانت خاصية الطرف المعلول أيّه ليس علّة لشيء، وخاصية الطرف الآخر أنّه علّة للكلّ غيره، وخاصية المتوسط أنّه علّة لطرف ومعلول لطرف سواء كان الوسط واحداً أو فوق واحد، فإن كان فوق واحد فسواء ترتب ترتباً متناهياً أو ترتب ترتباً غير متناه فإنّه إن ترتب في كثرة متناهية كانت جملة عدد ما بين الطرفيين كواسطة عاصية الواسطة بالقياس إلى الطرفين فـتكون لكلّ من الطرفين خاصية العلم فين خاصية الواسطة بالقياس إلى الطرفين فـتكون لكلّ من الطرفين خاصية واحدة تشترك في خاصية الواسطة بالقياس إلى الطرفين فـتكون لكلّ من الطرفين خاصية وكذلك إن ترتب في كثرة غير متناهية فلم بحصل الطمرف كان جميع الغير خاصية وكذلك إن ترتب في كثرة غير متناهية فلم بحصل الطمرف كان جميع الغير

للأمرين، الأمران: هما العلة من جهة، والمعلول من جهة، والعلة الأولى مطلقة من التقييد بكونها علة من جهة ومعلولة من جهة أخرى. وكان للأمرين نسبة المعلولية إليها أي إلى العلة المطلقة الأولى وإن اختلفا ـ الواو وصلية ـ أي وان اختلف الأمران في أن أحدهما معلول بمتوسط والآخر معلول بغير متوسط، ولم يكونا ـ أي ولم يكن الأمران ـ كذلك ـ أي كالعلة الأولى المطلقة لا الأخير...الخ. وقوله: «المهاسة للمعلول» أي المعلول الأخير أي المعلول الصرف وهذا المعلول ليس علةً لشيء كما قال: وخاصية الطرف المعلول أنه ليس علة لشيء. وقوله: «وخاصية الطرف الآخره أي خاصية العلة الأولى التي هي علة على الإطالاق. وتسوله: «تشاترك في خاصية الواسطة...» خاصيتها هي أنها علة لطرف ومعلولة لطرف. وقوله: «لأنك أي جملة أخذت» أي. أيّ جملة أخذت فوق المعلول الأخس مثلًا أن تأخذ ثلاثة أو سنة. وقوله: «إذ كل واحد منها» أى من نلك الجملة معلول؛ والجملة أي المجموع متعلقة الوجود بها أي بكل واحد منها، ومتعلق البوجبود بالمعلول معلول أي ما هو مركب بالمعلول معلول. وقبوله: «كنان الحكم إلى غير النهباية _ أي الحكم المذكور وهو أن كل جملة في تلك السلسلة المتسلسلة يصدق عليها أنها علة للمعلول الأخبر ومعلولة أيضاً؛ وبالجملة الحكم المذكور هو أنَّ كل واحد من تلك الجملة وسط. وقوله: «وليس فيها علة غير معلولة» أي ليس فيها علة صرفة. وقوله: «فإن جميع غير المتناهي» دليل عدم الجواز وهو قوله فليس يجوز أن يكون واسطة بلا طرف. ثم لا يخفي عليك أن برهان الوسط والطرف يصلح أن يجعل يبانأ لتناهى جميع طبقات أصناف العلل من الفاعلية والغائبة والصورية والمادّية.

المتناهي مشتركاً في خاصية الواسطة لأنك أي جملة أخذت كانت علّة لوجود المعلول الأخير وكانت معلولة، إذ كلّ واحد منها معلول والجملة متعلّقة الوجود بها، وصنعلّق الوجود بالمعلول معلول الأخير وعلّة له، الوجود بالمعلول معلول إلاّ أنّ تلك الجملة شرط في وجود المعلول الأخير وعلّة له، وكلّا زدت في الحصر والأخذ كان الحكم إلى غير النهاية باقياً، فليس يجبوز إذن أن تكون جملة علل موجودة وليس فيها علّة غير معلولة وعلّة أولى فيان جميع غير المتناهي يكون واسطة بلا طرف وهذا محال. انتهت عبارته، وهذا أسدُّ البراهين في هذا الباب.

والتاني: برهان التطبيق وعليه التعويل في كلَّ عدد ذي ترتيب موجود سواء كان من قبيل العلل والمعلولات أو من قبيل المقادير والأبعاد أو الأعداد الوضعية وهو أنه لو وجدت سلسلة غير متناهية ننقص من طرفها المتناهي شيئاً واحداً أو مقداراً متناهياً فتحصل جملتان إحداهما تبتدئ من المفروض جزءاً أخيراً والأخرى من الذي فوقه ثم يطبق بينهها فإن وقع بإزاء كلَّ جزء من التامة جزء من الناقصة لزم تساوي الكلَّ والجزء وهو محال، وإن لم يقع كذلك فلا يتصوّر ذلك إلا بأن يوجد جزء من التامة لا يكون بإزائه جزء من الناقصة فلزم منه أنقطاع الناقصة المزم ورة والتامة لا يزيد عليها إلا بواحد أو متناه كها هو المفروض فلزم تناهيها أيضاً ضرورة والتامة لا يزيد عليها إلا بواحد أو متناه كها هو المفروض فلزم تناهيها أيضاً ضرورة والتامة لا يزيد عليها الله بالمتناهي متناه.

وأعترض عليه بوجهين: أحدهما: نقض أصل الدليل بأنّه لو صح لزم أن
 تكون الأعداد متناهية لأنّا نفرض جملة من الواحد إلى غير النهاية، وأخرى من

قوله: «والثاني برهان التطبيق» والحق أن برهان التطبيق لا يثبت تناهي الطرف الذي فرض غير متناه فإن غير المتناهي لا يصير متناهياً بنقصان كل شيء منه. والشيء ربها يكون متناهياً من جهة وغير متنام من جهة. فتدبر.

وقوله: «في كل عدد ذي ترتّب» أي علل ومعلول. وقوله: «أو من قبيل المقادير» كخط غير متنام.

قوله: «واعترض عليه بوجهين...» الوجه الأول نقض إجهالي، والثاني نقض تفصيلي.
 والأول نقض أصل الدليل أي منعه، وكذلك الثاني نقض المقدمة المذكورة في الدليل أي منعها.

الاثنين إلى غير النهاية. ثمّ نطبق بينها فيلزم تناهي الأعداد وتناهي الأعداد باطل بالاتفاق. وأن تكون معلومات اقه _ تعالى _ متناهية إذا طبّق بينها وبين الناقصة منها بواحدة، وأن تكون الحركات الفلكية متناهية للتطبيق بين سلسلة من هذه الدورة وأخرى من الدورة النّبي قبلها وتناهيها باطل عند الفلاسفة.

وتانيها: نقض المقدمة القائلة بأنَّ إحدى الجملتين إذا كانت أنقص من الأخرى لزم أنقطاعها * بأنَّ الحاصل من تضعيف الواحد مراراً غير متناهية أقلَّ من تضعيف الاثنين مراراً غير متناهية مع لا تناهيها اتفاقاً، ومقدورات الله حسال _ أقلَّ من معلوساته لاختصاصها بالمكنات مع لا تناهي المقدورات، ودورات زحل أقلَّ من دورات القمر ضرورة مع لا تناهيها عندهم.

وحاصل الاعتراض أنّا نختار أنّه يقع بإزاء كلّ جزء من التامة جزء من الناقصة ولا نسلّم لزوم تساويها لأنّ ذلك كما يكون للتساوي فقد يكون لعدم التناهي وإن سمّي مجرّد ذلك تساوياً فلا نسلّم أستحالته فيها بين التامّة والناقصة بمعنى نقصان شيء من جانبها المتناهي، وإنّا يستحيل ذلك في الزائدة والناقصة بمعنى كون عدد إحداهما فوق عدد الأخرى وهو غير لازم فيها بير غير المتناهيين وإن نقص من إحداهما ألوف.

وقد يجاب عن المنع بدعوى الضرورة في أنَّ كلَّ جملتين إِنَّا متساويتان أو متفاوتتان بالزيادة والنقصان وأنَّ الناقصة يلزمها الانقطاع.

[♦] قوله: «بأن الحاصل من...» هذا بيان للنقض. وقوله: «أقل من تضعيد 'لاتنين» لأنه زائد عليه في كل مرتبة بواحد. وقوله: «ومقدورات الله تعالى أقل من معلوماته» لأن 'الملومات أعم من الممكن والمحال فعملوماته أكثر من مقدوراته. وقوله: «ودورات زحل أقل من دورات القمر» وذلك لأن زحل يتم دورةً في حدود ثلاثين سنة شمسية، والقمر يتمها في قريب من شهر. وقوله: «وحاصل الاعتراض...» أي حاصل الوجهين من النقضين. وقوله: «لأن ذلك كما يكون...» ذلك إشارة إلى الوقوع بإزاء كل جزء من التأمة جزء من التاقصة. وكذلك المشار إليه من ذلك في قوله: «وإنها يستحيل ذلك في الزائدة والناقصة» أي في الأعداد. سمّي مجرد ذلك تساوياً، وأيضاً في قوله: «وإنها يستحيل ذلك في الزائدة والناقصة» أي في الأعداد. وقوله: «فلا نسلّم استحالته» أي استحالة التساوي. وقوله: «وقد يجاب عن المنع» المنع هو قوله: «ولا نسلم لزوم تساويهها».

أوعن النقوض بتخصيص الحكم امّا عند المتكلمين فيها دخلت نحت الوجود سواء كانت مجتمعة كما في سلسلة العلل والمعلولات أو لا كما في الحركات الفلكية فإنّها هي المعدات، فلا يرد الأعداد لأنّها من الاعتبارات ولا يدخل في الوجود من المعدودات إلّا ما هي متناهية، وكذا معلومات الله ـ تعالىٰ ـ ومقدوراته لأنّها عندهم متناهية في الحقيقة ومعنى لا تناهيها انّها لا تنتهي إلىٰ حدّ لا يكون فوق عدد أو معلوم أو مقدور آخر.

وامًا عند الهكماء فيها تكون موجودة معاً بالفعل مترتبة وضعاً كها في سلسلة المقادير على ما يذكر في تناهي الأبعاد أو طبعاً كها في سلسلة العلل والمعلولات، فلا ترد الحركات الفلكية لكونها غير مجتمعة ولا جزئيات نوع واحد غير محسوسة كالنفوس الناطقة على تقدير عدم تناهيها كها اعتقده بعضهم لكونها غير مترتبة.

لا يقـال: التخصيص في الأدلّـة العقلية اعــتراف ببطلانها حيث يتخلّف المدلول عنها.

^{*} قوله: «رعن النقوض...» حاصل الجواب عن النقوض أن المتكلمين ذهبوا إلى أن برهان التطبق جار في ما دخلت تحت الوجود أعم من أن تكون موجودات بالفعل كسلسلة العلل والمعلولات، أو لم تكن كالحركات الفلكية، فبرهان التطبيق غير جار في الأعداد ومقدورات الله سبحانه ومعلوماته. أما الأعداد فلأنها من الاعتباريات، وما هو داخل منها في الوجود فهو متناو، وأما مقدورات الله تعالى ومعلوماته فها أيضاً متناهبتان وإن كانتا تتزايدان آناً فآناً. وأن المكها ذهبوا إلى أن برهان التطبيق جار في ما كان فيه أمران، أحدها: أن تكون السلسلة موجودة بالفعل، وثانيها: أن يكون بين أفراد السلسلة ترتب وضعي أو طبعي، فالنقض بالأعداد ودورات زخل والقمر والنفوس الناطقة لا يرد عليهم، فإن قيل إن قولها هو تخصيص الأدلة المقلية وهذا التخصيص اعتراف ببطلان قولها: فالجواب أن الموارد المذكورة خارجة عن البرهان رأساً أي تخصصاً. فقوله: «لأنها من الاعتباريات» أي الأعداد من الاعتباريات. وقوله: «ولا يدخل في الوجود» الواو حالية أي ولا يدخل في الوجود من المعدودات المعروضة للأعداد إلاً ما هي متناهبة. وقوله: «كما في سلسلة المقادير» كالخط الغير المتناهي مثلاً وقوله: «ولا جزئيات نوع واحد» أي ولا يدخل في واحد غير محسوسة كالنفوس الناطقة لأنها ليست مترتبة. وقوله: بل يختص جريانه بها عداها» أي فيكون تخصصاً.

لأنّا نقول: إنّ الدليل لا يجري في صورة النقض بل يختص جريانه بها عداها أمّا عند المتكلّمين فنظراً إلى أنّ ما لا تحقّق له لا يمكن التطبيق فيه إلا بمجرّد الوهم واستحضاره، والوهم لا يقدر على استحضار أمور غير متناهيّة واعتبار التطبيق بين آحادها مفصّلاً فينقطع با نقطاع الاستحضار والاعتبار بخلاف ما إذا كانت السلسلة موجودة في نفس الأمر فإنّه لابدّ أن يقع بازاء كلّ جزء من إحدى السلسلتين جزء من الأخرى فيحكم العقل حكياً إجهالياً مطابقاً لما في الواقع من غير حاجة إلى الملاحظات التفصيلية. وأمّا عند الحكهاء فنظراً إلى أن التطبيق بحسب نفس الأمر انّا يتصوّر فيها له مع الوجود تربّب وضعي أو طبيعي ليوجد بازاء كلّ جزء من هذه جزء من تلك، فلا يجري في الأعداد ولا في الحركات الفلكية ولا في النفوس الناطقة.

"قال بعض علماء الكلام: والحقَّ انّ تحصيل الجملتين من سلسلة واحدة ثمّ مقابلة جزء من هذه بجزء من تلك أنّا هو في العقل دون الخارج، فان كفى في تمام الدليل حكم العقل بأنّه لابدّ أن يقع بإزاء كلّ جزء جزء فالدليل جار في الأعداد وفي الموجودات المتعاقبة أو المجتمعة المترتبة أو غير المترتبة لأنَّ للعقل أن يفرض ذلك في الكيل، وإن لم يكف ذلك بل أشترط ملاحظة أجزاء السلسلتين على التفصيل لم يتمّ الدليل في الموجودات المترتبة فضلًا عبًا عداها لأنّه لا سببل للعقل إلى أستحضار الأمور الغير المتناهية إلّا في زمان غير متناه.

أقول: الفرق بين الأمرين فرقاً مؤثّراً حاصل، فإنَّ التطبيق وإن كان فعل المقل ويكون في الذهن البتة *لكن قد يكون بحسب حال الواقم وقد لا يكون

قوله: «قال بعض علماء الكلام...» ذلك البعض هو شارح المقاصد التفتازاني (ج ١ ـ ـ ١ ـ ١ ١٩). قاله مؤيداً لعدم الاختصاص كيا لا يخفى. فقوله: فإن كفى في تهام الدليل حكم المقل بأنه...» أي بالحكم الإجالي.

قوله: «لكن قد يكون بحسب حال الواقع» أي في المتربّب، وقد لا يكون كذلك أي في
 غير المتربّب، وقوله: «وتحريك واحد واحد...» أي بمجرد الجرّ الأول. وقوله: «وهكذا في ما نحن
 فيه» أي في الغير المتناهي المترتب، والغير المتناهي غير المترتب.

كذلك ففي الأول تكفي في حكمه بالتطبيق بين آحاد كلَّ من السلسلتين مع ما يحاذيه ملاحظة واحدة إجهالية، لأنَّ مصداق هذا الحكم ومطابقه متحقّق في الواقع بلا تعمّل العقل في إعهال رويته لواحد واحد منها، وأمّا إذا لم تكن آحاد السلسلة موجودة أو لم يكن متعلقاً بعض آحادها ببعض تعلّقاً طبيعياً أو وضعياً فلا تكفي الملاحظة الإجهالية بل لابد من ملاحظات تفصيلية وتطبيقات كثيرة حسب كثرة الصور المستحضرة في الذهن باستخدام القوة الخيالية، وهذا في المثال الحسي كما إذا أخذت ببدك طرف حبل محدود متصلة أجزاؤه بعضها ببعض وتريد جر الجميع فجررت طرفها فلابد من تحريك الطرف الآخر وتحريك واحد واحد من أجزاء فجررت طرفها فلابد من تحريك الطرف الآجرة عير متصلة وأردت تحريك الجميع فلابد من عد أجزاء عديدة بحسب عدد أجزاء السلسلة وهكذا فيها نحن فيه.

"تأبيد وتذكرة:

قال أفضل المتأخّرين العلّامة الطوسي "في نقد المحصّل: الدليل الّذي أعتمد عليه جمهور المتكلّمين في مسألة الحدوث يحتاج إلىْ

تبصرة: ما ذكره المصنف من النقوض والجواب عنها في ذيل برهان التطبيق إلى قوله تأييد وتذكرة منقولة كلّها من شرح القوشجي على تجريد الاعتقاد (ص ١٣١ ـ ط ١ من الحجري).

^{*} قوله: «تأييد وتذكرة» أما التأييد فهو تأييد لبيان الفرق المذكور بين الأمرين في جواب شارح المقاصد. والتأييد هو قول المحقق الطوسي بعد نقل قول جمهور المتكلمين حيث قال: «وأنا أقول إن كل حادث موصوف بكونه سابقاً على ما بعده...» وأما التذكرة فهي ما يأتي بعد التأييد من قوله: «بقي هاهنا شيء آخر...»، بل وفي تقرير المحقق الطوسي دليل المتكلمين أيضاً بعض التأييدات لما مر ذكره كتناهي الحوادث وتناهي مقدوراته سبحانه ونحوهها.

^{*} قوله: «في نقد المحصّل» (ص ٩٣ - ط ١ مصر). وقوله: «ثم قالوا الزيادة والنقصان...» أي في برهان التطبيق، وقوله: «وتارة مبتدئة في مثل هذا الوقت في برهان السنة الماضية، وما في المطبوعة من قبل: «وتارة مبتدئة من قبل هذا الوقت...» غلط جداً.

إقامة حجّة على آمتناع حوادث لا أوّل لها في جانب الماضي، فنورد أوّلاً ما قيل فيه وعليه ثم أذكر ما عندي فأقول:الأوائل قالوا: في جوب تناهي الحوادث الماضية إنّه لمّا كان كلّ واحد منها حادثاً كان الكلّ حادثاً وأعترض عليه بأنّ حكم الكلّ ربها يخالف الحكم على الآحاد، ثمّ قالوا: الزيادة والنقصان يتطرقان إلى الحوادث الماضية فتكون متناهية وعورض بمعلومات الله _ تعالى _ ومقدوراته فإنّ الأولى أكثر من الثانية مع كونهها غير متناهيتين.

ثمّ قال المحصّلون منهم: الموادث الماضية إذا أخذت تارة مبتدئة من الآن مثلاً ذاهبة في الماضي، وتارة مبتدئة في مثل هذا الوقت من السنة الماضية ذاهبة في الماضي وطبقت إحداهما على الاخرى في التوهّم بأن يجعل المبتدئان واحداً وهما وأخذا في الذهاب إلى الماضي متطابقين استحال تساويهما وإلاّ كان وجود الحوادث المواقعة في الزمان الماضي الذي بين الآن وبين السنّة الماضية وعدمها واحداً، وأستحال كون المبتدئة من الآن لأن ما ينقص عن المبتدئة من الآن لأن ما ينقص عن المتساويين لا يكون زائداً على كل واحد منها، فإذن يجب أن تكون المبتدئة من الآن في ذلك الجانب من السنة الماضية في جانب الماضي أنقص من المبتدئة من الآن في ذلك الجانب ولا يمكن ذلك إلاّ بأنتهائها قبل أنتهاء المبتدئة من الآن ويكون الأنقص متناهياً والزائد عليه بمقدار متناه يكون متناهياً فيكون الكلّ متناهياً.

وأعترض الخصم عليهم بأنَّ هذا النطبيق لا يقع إلا في الوهم وذلك بشرط أرتسام المتطابقين فيه وغير المتناهي لا يرتسم في الوهم، ومن البين أنَّها لا يحصلان في الوجود معاً فضلًا عن توهم التطبيق فيها في الوجود، فإذن هذا الدليل موقوف على حصول ما لا يحصل لا في الوهم ولا في الوجود. وأيضاً الزيادة والنقصان انَّا فرضا في طرف المتناهي لا في الطرف الذي وقع النزاع في تناهيه فهو غير مؤثر فيه فهذا حاصل كلامهم في هذا الموضع.

*وأنا أقول: إنَّ كلّ حادث موصوف بكونه سابقاً علىٰ ما بعده وبكونه لاحقاً

 [■] قوله: «وأنا أقول إن كل حادث...» هذا مقول المحقق الطوسى، وفيه وجه التأييد. وقوله:

بها قبله والاعتباران مختلفان، فإذا اعتبرنا الحوادث الماضية المبتدئة من الآن تارة من حيث كلُّ واحد منها سابق وتارة من حيث هو بعينه لاحق كانت السوابق واللواحق المتباينان بالاعتبار متطابقين في الوجود، ولا يحتاج في تطابقهما إلى توهّم تطبيق ومع ذلك يجب كون السوابق أكثر من اللواحق في الجانب الذي وقع النزاع فيه، فإذن اللواحق متناهية في الماضي لوجوب أنقطاعها قبل أنقطاع السوابق والسوابق زائدة عليها بمقدار متناه فتكون متناهيَّة أيضاً. انتهيٰ كلامه.

 بق هاهنا شيء آخر وهو ان كل عدد كالعشرة مثلاً فلا بـد فـيه مـن تـرتب ضروري لا بين أوّله وثانيه وثالثه بل بين الواحد والإثنين والثلاثة. فإنّ الواحد يتقدّم على الاثنين تقدّماً بالطبع وإن لم يكن متقدّماً على الواحد الآخر، وكذا الكلام في الاثنين بالقياس إلى الثلاثة والثلاثة إلى الأربعة فلو دخل في الوجود عدد غير متناه كما أعتقدوه في النفوس الناطقة لكان الاجتاع والترتّب كلاهما حاصلاً عند ذلك فيجرى فيه برهان التطبيق، اللّهم إلّا أن يقال: لا نسلم أنّ غير الواحد مقدّم على عدد من الأعداد, والشيخ بين ذلك في إلهيات الشفاء.

*والثالث: أنَّه لو تسلسلت العلل ومعلولاتها من غير أن تنتهى إلى علَّة محسضة لاتكون معلولة لشيء لكانت هناك جملة هي نفس مجموع المكنات الموجودة المعلول

[«]رمع ذلك يجب أن تكون السوابق أكثر من اللّواحق» وذلك لأنها تنتهي إلى سابق لا أسبق منه. وقوله: «والسوابق زائدة عليها بمقدار متناه» أي والسوابق زائدة عليها بواحد فتكون السوابق أيضاً كاللواحق متناهية.

^{*} قوله: «بقى هاهنا شيء آخر...» والتذكرة في عنوان البحث تطلب هاهنا لأن قوله الآتي بعد سطور: «اللَّهم إلَّا أن يقال لا نسلم أن غير الواحد من الأعداد...» تذكرة بها سبق البحث عنه في الفصل الرابع من المرحلة الخامسة من أن العدد لا يمكن تقوِّمه إلَّا بالوحدة لا بها دون ذلك من الأعداد... الخ (١٣٦)، فتبصر.

^{*} قوله: «والثالث أنه لو تسلسلت...» عبارات تقرير هذا المسلك وما قرر حوله إلى قول المصنِّف هدم وتحقيق كلها منقولة من شرح المقاصد للتفتازاني (ط ١ _ ج ١ _ ص ١٦٥). وبعد ذلك شرع المصنف في هدم هذا المسلك وبيان التحقيق في ذلك فجعل العنوان هدم وتحقيق. وكان الصواب أن يصرح بأن تلك العبارات من شرح المقاصد.

كلّ واحد منها بواحد فيها، وتلك الجملة موجودة ممكنة أمّا الوجود فلانحصار أجزائها في الموجودات. ومعلوم أنّ المركّب لايعدم إلّا بعدم شيء من أجزائه وأمّا الإمكان فلافتقارها إلى جزئها الممكن ومعلوم أنّ المفتقر إلى الممكن لايكون إلّا ممكناً. فهي جَعلها نفس الموجودات الممكنة تنبيه على أنّها مأخوذة بحيث لايدخل فيها المعدوم أو الواجب.

لايقال: المركّب من الأجزاء الموجودة قد يكون اعتبارياً لا تحقّق له في الخــارج كالمركّب من الإنسان والحجر ومن السهاء والأرض.

لانًا نقول: المراد أنه ليس موجوداً واحداً يقوم به وجود غير وجودات الأجزاء وإلّا فقد صرّحوا بأنّ المركّب الموجود في الخدارج قد لاتكون له حقيقة مغايرة لحقيقة الآحاد كالعشرة من الرجال، وقد تكون إمّا مع صورة منوّعة كالمركّبات من المناصر وإمّا بدونها بأن لاتزداد إلّا هَيئة اجتاعية كالسرير من الحنشبات فسيأتي ما فيه، وإذا كانت الجملة شيئاً موجوداً محكناً فموجدها بالاستقلال إمّا نفسها وهو ظاهر الاستحالة وإمّا جزؤها وهو أيضاً محال لاستلزامها كون ذلك الجزء علّة لنفسه ولعلله لأنّه لا معنى لإيجاد الجملة إلّا إيجاد الأجزاء التي هي عبارة عنها ولا معنى لاستقلال الموجد إلّا أستغناؤه عمّا سواه، وإمّا أمر خارج عنها ولا محالة يكون موجداً لبعض الأجزاء وتنقطع إليه سلسلة المعلولات لأن الموجود الخارج عن سلسلة الممكنات واجب بالذات، ولا يكون ذلك البعض معلولًا لشيء من عن سلسلة لامتناع أجتاع العلّين المستقلّين على معلول واحد إذ الكلام في أجزاء الجملة لامتناع أجتاع العلّين المستقلّين على معلول واحد إذ الكلام في منقطعة وأنّ كلَّ جزء منها معلول لجزء آخر.

وبها ذكر من التقرير اندفعت النقوض الواردة على الدليل إمَّا تفصيلًا فبأنَّه

[♦] قوله: «إلا بعدم شيء من أجزائه» أي وهنا ليس كذلك. وقوله: «لأنا نقول المراد أنه ليس...» أي المراد المهاتباري أنه...الخ وقوله: «وقد تكون إما مع صورة منوَعة كالمركبات من العناصر...» تلك المركبات كالممادن والنباتات والحيوانات. وعيارة شرح المقاصد هكذا: «كالنبات من العناصر».

إن أريــد بــالعلّة التي لابـــدّ مــنها لجــموع الســلسلة العــلّة التــامّة فــلا نســلّم أستحالة كونها نفس السلسلة، وإنّها يستحيل لو لزم تقدّمها، وقد تقرّر أنَّ العلّة التامّة للمركّب لايجب بل لايجوز تقدّمها "إذ من جملتها الأجزاء التي هي نفس المعلول.

فإن قيل : فيلزم أن يكون واجباً لكون وجودها من ذاتها وكفى بهذا استحالته.

قلنا: ممنوع وإنّا يلزم لو لم يفتقر إلى جزئها الذي ليس نفس ذاتها سواء سمّي غيرها أو لم يسم.

وإن أريد بها العلّة الفاعلية فلا نسلّم استحالة كونها بعض أجزاء السلسلة وإنّا يستحيل لو لزم كونها علّة لكلّ جزء من أجزاء المعلول حتّى نفسه وعلله وهو ممنوع لجواز أن يكون بعض أجزاء المعلول المركّب مستنداً إلى غير فاعله كالخشب من السرير سلّمناه لكن لا نسلّم أنّ الخارج من السلسلة يكون واجباً لجواز أن توجد سلاسل غير متناهيّة من علل ومعلولات غير متناهيّة. وكلّ منها يستند إلى علّة خارجة عنها داخلة في سلسلة أخرى من غير أنتهاء إلى الواجب ولو سلّم لزوم الانتهاء إلى الواجب فلا يلزم بطلان التسلسل لجواز أن يكون مجموع العلل والمعلولات الغير المتناهيّة موجوداً ممكناً مستنداً إلى الواجب، وأمّا إجالاً فبأنّه منقوض بالجملة التي هي عبارة عن الواجب، وجميع الممكنات الموجودة فإنّ عنها ليست نفسها ولا جزءاً منها لما ذكر ولا خارجاً عنها لاستلزامه مع تعدّد عليه معلوليّة الواجب واجتاع المؤترين إن كان علّة لكلّ جزء من أجزاء الجملة الواحد الأمرين إن كان علّة لكلّ جزء من أجزاء الجملة الواحد الأمرين إن كان علّة لبعض الأجزاء. ووجه الاندفاع أنّا قد صرّحنا بأنّ

قوله: «إذ من جملتها الأجزاء التي هي نفس المعلول» أي وهي لا تكون مقدمة. وقوله:
 «فإن قبل فيلزم...» أي إذا كانت العلّة من أجزاء السلسلة فيلزم أن يكون مجموع السلسلة واجباً
 لكون وجودها من ذاتها. وقوله: «قلنا ممنوع» يعني أن مناط الافتقار ـ وهو الإمكان ـ موجود،
 وإنها يلزم كون مجموع السلسلة واجباً لو لم يفتقر إلى جزئها الذي ليس نفس ذاتها.

 [☀] قوله: «وأحد الأمرين إن كان علة...» كان الأمران معلولية الواجب، واجتماع المؤثرين

المراد بالعلَّة الفاعل المستقلِّ بالإيجاد، وأخذنا الجملة نفس جميع المكنات بحيث يكون كلُّ جزء منها معلولًا لجزء. ولم يكن الخارج عنها إلَّا واجباً. وأقل ما لزم من أستقلاله بالعلَّية أن يوجد في الجملة جزء لا يكون معلولًا لجزء آخر بل للخارج خاصَّة وهو معنى الانقطاع ولم يمكن أن يكون المستقلُّ بالعلَّية جزءاً من الجملة للزوم كونه علَّة لنفسه ولعلله تحقيقاً لمعنى الاستقلال إذ لو كان الموجد لبعض الأجزاء شيئاً آخر لتوقف حصول الجملة عليه أيضاً فلم يكن أحدهما مستقلًا، وهـذا بخـلاف المجمـوع المركّب من الواجب والممكنات فإنّه جاز أن يستقل بإيجـاده بعض الأجزاء الَّذي هو موجود بذاته مستغن عن غيره، وأمَّا السرير ففاعله المستقلُّ ليس هو النجار وحده بل مع فاعل الخشبات. نعم يرد على المقدِّمة القائلة بأنَّ العلَّة المستقلة للمعلول المركّب من الأجزاء المكنة علَّة لكلُّ جزء منه اعتراض: وهو أنَّه إمَّا أن يراد أنَّها بنفسها علَّة مستقلَّة لكلُّ جزء حتَّىٰ تكون علَّة هذا الجزء هي بعينها علَّة ذلك الجزء وهذا باطل. لأنَّ المركّب قد يكون بحيث تحدث أجزاؤه شيئاً فشيئاً كخشبات السرير وهيأته الاجتباعية فعند حدوث الجزء الأوَّل إن لم توجد العلَّة المستقلَّة التي فرضناها علَّة لكلَّ جزء لزم تقدَّم المعلول علىٰ علَّته وهو ظاهر البطلان وإن وجدت لزم تخلُّف المعلول أعنى الجزء الأخير عن علَّته المستقلَّة بالإيجاد وقد مرَّ بطلانه.

وإمَّا أن يراد أنَّها أي علَّة المجموع علة لكلِّ جزه من المركِّب إمَّا بنفسها أو

في الصورة الأولى وهي قوله: «إن كان الخارج علّة لكل جزء من أجزاء الجملة». والمراد من قوله أحد الأمرين هو معلولية الواجب في الصورة الثانية وهي قوله: «إن كان الخارج علة لبعض الأحداء.

قوله: «ولم يمكن أن يكون المستقل بالعلية جزءاً من الجملة» أي جزءاً من الجملة التي هي نفس جميع الممكنات. وكذا المراد من الجملة في قوله: «لتوقف حصول الجملة عليه أيضاً» هو الجملة التي هي نفس جميع الممكنات.

قوله: «نعم يرد على المقدمة القائلة...» يعني يتلك المقدمة ما قاله أخيراً: «ولم يمكن أن يكون المستقل بالعلية جزءاً من الجملة...».

بجزء منها بحيث يكون كلّ جزء معلولاً لها أو لجزء منها من غير آفتقار إلى أمر خارج عنها، وإذا كان المعلول المركب مترتب الأجزاء كانت علّته المستقلّة أيضاً مترتبة الأجزاء يحدث كلّ جزء منها بجزء منها يقارنه بحسب الزمان ولا يلزم التقلّم ولا التخلف، وهذا أيضاً فاسد من جهة أنّه لا يفيد المطلوب أعني امتناع كون العلّة المستقلّة للسلسلة جزء منها، إذ من أجزائها ما يجوز أن يكون علّة بهذا المعنى من غير أن يلزم علّية الشيء لنفسه أو لعلله وذلك مجموع الأجزاء التي كلَّ منها معروض للعلّية والمعلولية بحيث لا يخرج عنها إلاّ المعلول المحض المتأخّر عن الكلّ بحسب العلية "المتقدّم عليها بحسب الرتبة حيث يعتبر من المتاهي ولهذا يعبّر عن ذلك المجموع تارة بها قبل المعلول الأخير، وتارة الجانب المتناهي ولهذا يعبّر عن ذلك المجموع تارة بها قبل المعلول الأخير، وتارة بها بعد المعلول الأول، ففي الجملة علّة هي جزء من السلسلة تتحقّق السلسلة عند تحقّقها ويقع لكلّ جزء منها جزء منها، ولا يلزم من علّيتها للسلسلة تقدّم الشيء علين نفسه.

* فإن قبل: المجموع الذي هو العلَّة أيضاً ممكن يحتاج إلى علَّة.

أجيب بأنَّ علَّته المجموع الذي قبل ما فيه من المعلول الأخير. وهكذا في كلَّ مجموع قبله لا إلى نهاية.

* فإن قيل: ما بعد المعلول المحض لا يصلح علَّة مستقلَّة بإيجاد السلسلة لأنَّه

^{*} قوله: «المتقدم عليها بحسب الرتبة» ضمير عليها راجع إلى الكل باعتبار السلسلة. والمتأخر عن الكل والمتقدم عليها صفتان للمعلول المحض فإنه موصوف بهها باعتبارين أي متأخر عنها بحسب العلية ومتقدم عليها بحسب الرتبة، وطذا أي ولكونه متأخراً ومتقدماً بالاعتبارين يعبر عن ذلك المجموع تارة بها قبل المعلول الأخير، وتارة بها بعد المعلول الأول وهذه في المقبقة بها قبل المعلول الأول أيضاً. وقوله: «ففي الجملة علة هي جزء...» العلة هي المجموع الذي قبل المعلول الأخير فهي جزء من السلسلة لأن السلسلة هي ذلك المجموع والمعلول الأخير.

[♦] قوله: وفإن قبل المجموع...ه أي فتقطع السلسلة. وقوله: وأجيب بأن علته...» أي أجيب بأن علة المجموع السلسلة باستئناء المعلول الأخير، وعبر عن الاستئناء بقوله: «قبل ما فيه من المعلول»، فمن بهان لما، و «فيه» صفة أو صلة لما.

[♦] قوله: «فإن قبل ما بعد المعلول المحض» أي إذا جعل المعلول الأخير أولاً على ما تقدم

ممكن محتاج إلى علَّته، وهكذا كلَّ مجموع يفرض فلا توجد السلسلة إلَّا بمعاونة من تلك العلل، ولأنَّه ليس بكافٍ في تحقَّق السلسلة بل لابدُّ من المعلول المحض أيضاً.

قلنــا: هذا لا يقدح في الاستقلال لأنَّ معناه عدم الافتقار في الايجاد إلىٰ مُعاون خارج، وقد فرضنا أنَّ علَّة كلَّ مجموع أمر داخل فيه وظاهر أنَّه لا دخل لمعلوله الأخير في إيجاده.

فإن قبل: إذا أخذت الجملة أعمّ من أن يكون سلسلة واحدة أو سلاسل غير متناهيّة على ما ذكرتم *فهذا المنع أيضاً مندفع إذ ليس هناك معلول أخير ومجموع مركّب قبله.

قلنا: بل وارد بأنَّ علَّتها الجزء ألذي هو المجموعات الغير المتناهيَّة التي قبل معلولاتها الأخيرة الغير المتناهيَّة.

فإن قلت نحن نقول: من الابتداء علَّة الجملة لا يجوز أن تكون جزءاً منها لعدم أولوية بعض الأجزاء أو لأنَّ كلّ جزء يفرض فعلته أولىٰ منه بأن تكون علَّة للجملة لكونها أكثر تأثيراً.

قلنا: بمنوع بل الجزء الذي هو ما قبل المعلول الأخير متميّن للعلّية لأنَّ غيره من الأجزاء لا يستقلّ بإيجاد الجملة على ما لا يخفى.

من الاعتبارين فيه. وقوله: «ولأنه ليس بكاف» أي لأن ما بعد المعلول المعض ليس بكاف في تعقق السلسلة بل لا بد من المعلول المحض أيضاً لأنه من أجزاء السلسلة. وقوله: «وظاهر أنه لا دخل لمعلوله الأخير في ايجاده» وإن كان المعلول الأخير داخلًا في مجموع السلسلة.

[♣] قوله: «فهذا المنع أيضاً مندفع...» أي كون الجزء علة في منع بطلان التسلسل مندفع لأن الجملة إذا اعتبرت مع المعلول الأخبر كانت ممكنة فتحتاج إلى علة فبطل التسلسل فتبت المطلوب. وقوله: «إذ ليس هناك معلول الأخبر...» أي ليس في سلاسل غير متناهية معلول أخير لأن الأخير ليس أخيراً لكل سلسلة فليس علة الكل ما هو قبل ما في سلسلة لأن الكل سلاسل وهذه منها وليس منحصراً بها. وقوله: «قلنا بل وارد» أي المنع وارد. وقوله: «فإن قلت نحن نقول: «حاصله أن الجزء لا يصلح للعلية في تهام السلسلة لعدم أولوية بعض الأجزاء».

*هدم وتحقيق:

إعلم أنَّ هذا المسلك من البيان في إبطال التسلسل وإثبات الواجب في غاية الوهن والسخافة لما حققنا سابقاً أنَّ الوجود في كلِّ موجود عين وحدته، والوحدة في كلِّ موجود عين وجوده بالمعنى الذي مرّ فقولهم: إنَّ المركب من الإنسان والحجر موجود غير صحيح إن أريد به أنَّ المجموع موجود ثالث غير الموجودين، فعلى هذا يرد على أصل الدليل منع آخر وهو انّا لا نسلم افتقار الجملة المفروضة إلى علّة غير علل الآحاد وإنّا يلزم لو كان لها وجود مغاير لوجودات الآحاد الممللة كلّ منها بعلّة، وقولكم إنّها ممكن مجرّد عبارة بل هي ممكنات تحقّق كلّ منها بعلّة فمن أين يلزم الافتقار إلى علّة أخرى، وهذا كالعشرة من الآحاد لا تفتقر إلى علّة غير علل الآحاد.

وما يقال: إنَّ وجودات الآحاد غير وجود كلَّ منها كلام خال من التحصيل إذ كون الجميع غير كلَّ واحد منها لا يستدعي أن يكون له وجود في الخارج غير

[♦] قوله: «هدم وتحقيق: إعلم هذا المسلك...» يعني المسلك النالت في إبطال التسلسل وإلى هنا تمت عبارة شرح المقاصد. ولم يعبّر عنه بالبرهان أو الدليل بل عبّر عنه بالمسلك إشعاراً بوهنه وهدمه. وقوله: «لما حققنا سابقاً...» إشارة إلى ما مر في أول المرحلة الخامسة من «أن الوحدة رفيق السوجود تدور معه حيثها دار إذ هما متساويان في الصدق على الأشياء...» (ص ١١٥). وقوله: «بالمعنى الذي مرّ» أي الوحدة في كل شيء عبن وجوده في الصدق لا في المفهوم. وقوله: «وما يقال إن وجودات الآحاد...» أي الأحاد بالأسر. وقوله: «معناه أن كل مركب...» فخرج المجموع المركب من الواجب والممكن، أو مجموع السلسلة الفير المتناهية. وقوله: «ولا ينعم إلا بانعدام الأجزاء» أي ولا ينعم المركب وقوله: «لأن مجموع الموجودات...» تعليل لجواز علية الشيء لنفسه. وقوله: «لأن مجموع الموجودات...» تعليل لجواز علية الشيء لنفسه. وقوله: «وكذا ظهر بطلان قول المتأخرين. أي وكذا ظهر بطلان قولم إن المحال...الخ. وقوله: «أو ما في حكمه كالمسرط المحال...الخ. وقوله: «أو حينئذ يلزم...» تعليل لقوله إن علمة فاعلية. وقوله: «أو ما في حكمه كالمسرط المحال...الخ. وقوله: «أو ما في حكمه كالمسرط تقمه.

رجود الآحاد.

الواجب.

والذي يقال: إنَّ آنعدام المركب بآنعدام شيءٍ من أجزائه كلام صحيح معناه إنَّ كلَّ مركب له حقيقة وله وحدة حقيقية، فآنعدامه بآنعدام جزئه، وليس معناه إنَّ كلَّ تركيب توهَّمه العقل بين شيئين فإذا وجد الشيئان كان المركب موجوداً، ولا ينعدم إلا بآنعدام الأجزاء.

وأيضاً كون الشيء منعدماً بآنعدام شيء لا يقتضي كلياً أن يوجد متى وجد.
فعلى هذا ظهر بطلان قول المتأخرين: إنّ علية الشيء لنفسه جائزة لأنَّ
مجموع الموجودات من الممكن والواجب موجود ممكن لاحتياجه إلى الآحاد، ولا
علّة له سوى نفسه، لأنَّ علّته إمّا جزؤه وهو محال لاحتياجه إلى بقية الأجزاء،
وإمّا خارجة عنه ولا خارج عنه فتمين أن تكون نفسه ولا محذور فيه، لأنَّ توقف
ذلك المجموع على كلّ واحد من الآحاد لا يستلزم توقّفه على المجموع حتى يلزم
توقّف الشيء على نفسه، نمم لو أريد بالعلة الفاعلية المستقلة فهي جزؤه أي

وكذا قولهم: إنَّ المحال كون الشيء علَّة لنفسه أو ما في حكمه فيها يجب تقدَّمه على المعلول إذ حينئذ يلزم تقدَّم الشيء على نفسه وأمَّا كون الشيء علَّة تامَّة لنفسـه فليس بمستحيل على إطلاقه بل هو واقع في مجموع الواجب ومعلوله الأَوَّل أو جميع معلولاته كها مرَّ، انتهي.

جزء مجموع الموجودات أعنى الواجب أو ما فوق المعلول الأخير المنتهي إلى

فإنّه لا يخفىٰ سخافته جدّاً إذ لا معنىٰ عند العقل السليم لكون شيء موجوداً ممكناً لذاته ومع ذلك لا يحتاج في وجوده إلى أمر خارج عن ذاته، *فإنً المركّب الذي حكموا بأنّه موجود ممكن لو كان له وجود غير وجود الآحاد وإمكان

 [♦] قوله: «فإن المركب الذي حكموا...» أي المركب من الواجب والممكن.

قوله: «قال يعض المدققين...» هو الأمير صدر الدين محمَّد الدشتكي الشيرازي المشهور بالسيَّد السند، وقد تقدم ترجياته الإجبالي في تعليقتنا على الفصل الرابع من المنهج الثالث من المرحلة االأولى في الوجود الذهني. (ص ٥٢١ -ج ١).

غير إمكان الآحاد فله علَّة غير علَّة الآحاد. فالحكم بأنَّ الوجود له غير تلك الوجودات والعلَّة له عين علتها كلام لا طائل تحته.

قال بعض المدققين: المتعدّد قد يؤخذ مجملًا وهو بهذا الاعتبار واحد، واللفظ الدالّ عليه بهذا الاعتبار واحد مثل المجموع والكلّ، وقد يؤخذ مفصلًا واللفظ الدالّ عليه بهذا الوجه متعدّد مثل هذا وذاك، وقد يختلفان في الحكم فإنَّ مجموع القوم معاً لا يسعهم دار ضيّق وهم لا معاً يسعهم، إذا علم ذلك "فنختار أنَّ مرجّح وجودهما معاً هو هما مأخوذاً لا معاً لاحتياجه إلى كلّ واحد من جزأيه ويكفيان في وجوده، فيكون هذا وذاك علّتين يترجّع وجود مجموعهما بها، فإن نقل الكلام إليها لا معاً بل مفصّلا فإنّه أيضاً ممكن فيحتاج إلى مرجّع قلنا: لا نسلّم الكلام إليها لا معاً بل مفصّلا فإنّه أيضاً ممكن فيحتاج إلى مرجّع قلنا: لا نسلّم الحوذان على هذا الوجه اثنان واجب وممكن موجود

أقول: هذا المدقّق أصاب شيئاً من التحقيق وأخطاً في شيء. أمّا الذي أصاب فقوله هما مفصّلاً ليس محكناً ولا واجباً بل هما شيئان أحدهما واجب والآخر محكن موجود به، وأمّا الذي أخطأ فيه فهو أنّ الإجهال والتفصيل من اعهال العقل ولا يجعلان الشيء في الخارج تارة موجوداً وأخرى معدوماً، فمجموع السهاء والأرض سواء أخذهما العقل مجملاً أو مفصّلاً لا يتغيّر حكمها في الخارج بل في العقل فقط، فللعقل أن يأخذهما شيئاً واحداً موجوداً في الذهن ولا يصيران بهذا الاعتبار وحدانياً في الخارج بل في الذهن وحدانياً في الخارج بل في الذهن فقط، فالاجهال والتفصيل اعتباران عقليان يوجبان اختلاف الملاحظة ولا يوجب اختلافاً في نفس الأمر الملحوظ. ثم إنّ المثال الذي ذكره ليس التفاوت الذي وقع فهه من حيث الإجمال والتفصيل بمل النفاوت ذكره ليس التفاوت وقع فهه من حيث الإجمال والتفصيل بمل النفاوت ذكره ليس التفاوت وقع فهه من حيث الإجمال والتفصيل بمل النفاوت ألكلً

 [■] قوله: «فتختار أن مرجّع وجودها» ضميرها راجع إلى قوله: «مجموع الواجب ومعلوله الأول أو جميع معلولاته».

^{*} قوله: «إمّا بالموضوع وإما بالمحمول، فالموضوع هو الكل أو كل واحد أو مجموع القوم

المجموعي سواء أخذ مجملًا أو مفصّلًا متصف بأنَّ الدار تسعهم على التعاقب الزماني ولا يتصف بأنَّها تسعهم مجتمعين في الزمان وهذا ما في هذا المقام.

وَّأَمَّا الذي أورده بعض *من أنَّه يتوجه عليه لزوم الأَمور الغير المتناهيَّة المترتبَّة بمجرَّد فرض وجود الاثنين؛

فليس بوارد إذ لا يلزم من اعتبار مجموع الشيئين اعتبارهما مع تلك الجمعية تارة أخرى لاستلزم ذلك تكرر أجزاء الماهيّة، إذ المراد بالمجموع معروض الهيأة الاجتماعية بدون اعتبار الوصف أعني ذات الاثنين، فمن أدعى أنَّ الاثنين موجود مباين لكلّ منهما لا يلزم عليه كون الهيأة والاثنينية موجودة كما أنَّ الواحد موجود وإن لم يكن وصف الوحدة أي الواحدية موجودة.

ثمّ لقائل أن يقول: العدد موجود عند أكثر الحكياء وهو غير الآحاد بالأسر فكيف يحكم بأنَّ المركّب لا وجود له غير وجود الآحاد.

قلنا: العدد موجود بمعنىٰ أنَّ في الوجود وحدات كثيرة ولا نسلَّم أنَّها غير الآحاد بالأسر بل هو عينها، وأمَّا أخذ العدد والكثرة كأنَّه شيء واحد له حكم آخر غير حكم الآحاد ^هكالعشرية والمجذورية والأصمية والتامَّية وغيرها فذلك لا

معاً وتحوها. والمحمول تحو مجموع القوم تسعهم الدار متعاقباً ولا تسعهم مجتمعاً.

• قوله: «من أنّه يتوجّه عله...» أي على أصل الدليل. هذا البعض يرى أن وجود الاتنين مستلزم للأمور الفير المتناهية المترتبة لأن الاتنين شيئان مع حصول هيئة جمعية لها فالاثنان ثلاثة، وتلك المئلة ثلاثة أشياء مع هيئة جمعية لها، والثلاثة أربعة وهكذا. وقوله: «إذ لا يلزم من اعتبار...» يعني أن الجمعية ذهنية ليست أمراً خارجياً حتى يصبر الاثنان ثلاثة والثلاثة أربعة وهكذا. وقوله: «بدون اعتبار الوصف» الوصف هو الهيأة الاجتباعية، يعني أن مجموع الشيئين بانضام الهيأة لا الاجتباعية لا يخرج عن مجموع الشيئين. وقوله: «أعني ذات الاثنين» تفسير لممروض الهيأة لا للوصف، وكان الصواب أن يقال: «إذ المراد بالمجموع معروض الهيأة الاجتباعية أعني به ذات الاثنين موجود مبائن لكل منها» أي موجود الاثنين بدون اعتبار الوصف». وقوله: «فمن أدّعي أن الاثنين موجود مبائن لكل منها» أي موجود

قوله: «كالعشرية والمجذورية...» العدد المضروب في نفسه يسمئ في المحاسبات جذراً
 والحاصل مجذوراً كالأربعة مثلًا لأنها جذ ر الستة عشر. والعدد المطلق أي ما لا يكون مضافاً

محالة في الذهن، وإن كان للحكم بها مطابق ومصداق في الخارج من جهة وجود الآحاد الكثيرة.

"الرابع: برهان التضايف وهو انّه لو لم تنته سلسلة العلل والمعلولات إلى علّة محضة لا تكون معلولة لشيء لزم عدم تكافؤ المتضائفين، لكن التالي باطل فكذا المقدّم، أو نقول: لو كان المتضايفان متكافئين لزم أنتهاء السلسلة إلى علّة محضة "لكن المقدّم حتى فكذا التالي، بيان حقية هذا المقدّم وبطلان ذلك التالي هو ان معنى التكافؤ فيهها أنّهها بحيث متى وجد أحدهما في العقل أو في الخارج وجد الآخر وإذا انتفى انتفى، ووجه اللزوم أنَّ المعلول الأخير يشتمل على معلولية محضة، وكلّ مما فوقه على علية ومعلولية، فلو لم تنته السلسلة إلى ما يشتمل على علية محضة لزم في الوجود معلولية بلا علية.

فإن قيل: المكافئ لمعلولية المعلول المحض علّية المعلول الذي فوقه بلا وسط لا علَّمة العلّمة المحضة.

ويسمى صحيحاً أيضاً إن كان له أحد الكسور التسعة أو جذر فعنطق وإلا فأصم كأحد عشر في الكم المنفصل، وكضلع الواحد والسبعين في الكم المتصل وذلك لأن مساحةً مربعةً تصح أن تكون واحداً وسبعين متراً مربعاً وضلعها أصم. ثم المنطق إن ساوى أجزاء فتام كالسنة فإن لها نصفاً وثلثاً وسدساً أي الثلاثة والاثنين والواحد ومجموعها سنة؛ أو زاد عليها فناقص كالنائية فإن لها نصفاً وربعاً وثمناً ومجموعها سبعة؛ أو تقص عنها فزائد كالاثني عشر فإن لها نصفاً وربعاً وثلثاً وسدساً ومجموعها خمسة عشر؛ فأجزاء العدد إما مساوية له أو ناقصة عنه أو زائدة عليه ولكن يسمى العدد بالمساوي والناقص والزائد أي هذا العدد مساوية أجزاؤه له، أو ناقصة أجزاؤه عنه، أو زائدة أجزاؤه عنه.

قوله: «الرابع برهان التضايف...» عبارة هذا البرهان وكذلك المخامس القريب المأخذ منه بحذافيرها منقولة عن شرح المقاصد (ج ١ _ ط ١ _ ص ١٦٩). ومآلها إلى برهان التطبيق وقد دريت ما فيه، فتدبر.

[♦] وقوله: «لكن المقدم حق» أي تكافؤ المتضائفين حق، فكذا التالي أي لزوم الانتهاء. وقوله: «وبطلان ذلك التالي» عبارة أخرى عن حقيقة هذا المقدم وعطف تفسير له فحقية هذا المقدم في الوجه الأول من تقرير البرهان، وبطلان ذلك التالي في الوجه الثاني من تقرير البرهان وهو قوله أو نقول.

قلنا: نعم لكنّ المراد أنّه لابدّ أن تكون بإزاء كلّ معلولية علّية وهذا يقتضي ثبوت العلّة المحضة. وللقوم في التعبير عن هذا البرهان عبارتان:

إحداها لو تسلسلت العلل والمعلولات إلى غير النهاية لزم زيادة عدد المعلول على عدد العلية. وهو باطل ضرورة تكافؤ العلية والمعلولية. بيان اللزوم أنَّ كلَّ علّة في السلسلة فهي معلولة على ما هو المفروض، وليس كلَّ ما هو معلول فيها فهو علّة كالمعلول الأخير.

وثانيتها نأخذ جملة من العليات التي في هذه السلسلة وأخرى من المعلوليات ثم نطبق بينها فإن زادت آحاد إحداهما على الأخرى بطل تكافؤ العلّية والمعلولية لأن معنى التكافؤ أن يكون بإزاء كل معلولية علّية وبإزاء كل علّية معلولية, وإن لم تزد لزم علّية بلا معلولية ضرورة أنَّ في جانب التناهي معلولية بلا علّية وهو المعلول الأخير، فيلزم الخلف لأنَّ التقدير عدم أنتهاء السلسلة إلى علّة محضة.

الخامس: قريب المأخذ عمّا سبق وهو انّا نحذف المعلول الأخير من السلسلة المغروضة ونجعل كلّا من الآحاد التي فوقه متعدّداً بأ عتبار صفتي العلّية والمعلوليّة لأنّ الشيء من حيث إنّه علّة مغاير له من حيث إنّه معلول، فتحصل جملتان متغاير تان بالاعتبار إحداهما العلل والأخرى المعلولات، ويلزم عند النسمبيق بينهها زيادة وصف العلّية ضرورة سبق العلّة على المعلول، فإنَّ كلَّ علّة لا تنطبق على معلولها في مرتبتها بل على معلول علّنها المتقدمة عليها بمرتبة الخروج المعلول الأخير لعدم كونه مفروضاً للعلّية، فيلزم زيادة مراتب العلل بواحدة وإلا بطل السبق اللازم للعلّية، ومعنى زيادة مرتبة العليّة أن توجد علّة لا تكون معلولة وفيه أنقطاع السلسلين.

*السادس: برهان الحيثيّات وهو جارٍ في العلل والمعلولات وفي غيرهما من

^{*} قوله: «لخروج المعلول الأخير» أي لخروجه بعد إخراج معلوله.

قوله: «السادس برهان الحيثيات...» ذكره الشيخ الإشراقي في حكمة الإشراق فراجع شرح القطب الشيرازي عليه (ط ١ من الحجرى ص ١٨٠ و ١٨١). ونقله الميرداماد في القبسات

ذوات الترتب والأوضاع. تقريره أنَّ ما بين المعلول الأخير أو ما يشبهه وكلَّ من الأمور الواقعة في السلسلة متناه ضرورة كونه محصوراً بين حاصرين وهذا يستلزم تناهي السلسلة لأنّها حينتذ لا تزيد على المتناهي إلاّ بواحد بحكم الحدس فانّه إذا كان ما بين مبدأ المسافة وكلَّ جزء من الأجزاء الواقعة فيها لا يزيد على فرسخ فالمسافة لا تزيد على فرسخ إلاّ بجزء هو المنتهى إن جعلنا المبدأ مدرجاً على ما هو المفهوم من قولنا سنّي ما بين خمسين إلى ستّين وإلاّ فبجزأين، فيصلح الدليل للنظر وإصابة المطلوب وإن لم يصلح للمناظرة وإلزام الحصم لأنّه قد لا يذعن للمقدمة الحدسية بل إنّها يمنعها مستنداً بأنّه انها يلزم ذلك لو كانت مرائب ما بين متناهية كما في السلسلة فلا إذ لا تنتهي الى ما بين لا يوجد ما بين آخر أزيد منه، "وقد يبيّن الاستلزام بأنَّ المتألّف من الأعداد المتناهية لا يكون إلاّ متناهياً وهو ضعيف، لأنّه إعادة للدعوى بل ما هو

⁽ط ١ من المجري _ ص ١٥٤). وقوله: «من ذوات الترتب والأوضاع» وذلك كالمقدار الغير المتناهي. وقوله: «وكل من الأمور...» مجرور معطوف على المعلول، أي وبين كل من الأمور الواقعة... الخ. وقوله: «بعكم الحدس...» وذلك لعدم إمكان اعتبار العقل في الجانب الآخر واحداً معيناً كما اعتبر في جانب المعلول بل يلاحظه مجملًا فربا تتوقف في ذلك الحكم الأذهان التي لا حدس لها. وفي المقام بسط كلام للسيّد الشريف ادرجوه في تعليقات الشوارق (ج ١ ـ ط ١ من الشوارق ـ ص ٢٠٧). وقوله: «إن جعلنا المبدأ مُدرَجاً» أي جعلناه داخلًا، من الإدراج بمعنى الإدخال. وقوله: «ما بين خمسين...» أي الخمسون داخل. وقوله: «وإلّا فبجزأين» أي الجزء الأول

^{*} قوله: «وقد تبين الاستلزام...» أي استلزام تناهي السلسلة، إنسارة إلى قوله آنفاً: «وهذا يستلزم تناهي السلسلة...». وقوله: «وهو ضعيف» الضمير راجع إلى النبين المستفاد من قوله وقد يبين. وقوله: «بل ما هو أبعد منه معطوف على الدعوى أي بل هو إعادة ما هو أبعد من الدعوى. والصواب أن يقال منها. وقوله: «لأن التألف من...» مع أن لا تناهي العدد منفق عليه. وقوله: «فللنع عليه» أي المنع من التألف من الأعداد. وقوله: «على ثبوته للكل...» أي ثبوت التناهي للكل المجموعي.

قوله: «أو غيرها» كالنفوس الناطقة المفارقة مثلًا.

أبعد منه وأخفىٰ لأنَّ التألَف من نفس الآحاد أقرب إلى التناهي من التألَف من الأعداد التي كلَّ منها متناهية الآحاد، فالمنع عليه أظهر وإنَّا يتَّم لو كانت عدة الأعـداد متناهية وهو غير لازم، ومن هاهنا يذهب الوهم إلىٰ أنَّ هذا استدلال بثبوت الحكم أعنى التناهي لكلِّ علىٰ ثبوته للكلِّ وهو باطل.

السابع: لو وجدت سلسلة بل جملة غير متناهية سواه كانت من العلل والمعلولات أو غيرها فهي لا محالة تشتمل على ألوف، فعدة الألوف الموجودة فيها إمّا أن تكون مساوية لعدة آحادها أو أكثر وكلاهما ظاهر الاستحالة، حُلاً عدّة الآحاد يجب أن تكون ألف مرّة مثل عدة الألوف لأنّ معناها أن نأخذ كلّ ألف من الآحاد واحداً حتى تكون عدّة مائة ألف مائة، وإمّا أن تكون أقلّ وهو أيضاً باطل لأنّ الآحاد حينشذ تشتمل على جملتين: إحداها بقدر عدّة الألوف بالأخرى بقدر الزائد عليها والأولى أعنى الجملة التي بقدر عدة الألوف إمّا أن تكون من جانب المنبل المنبل المتناهي وعلى التقديرين يلزم تناهي السلسلة هذا خلف. وإن كانت السلسلة غير متناهية من الجانيين نفرض مقطعاً فيحصل جانب متناه، فينأتّى الترديد، أمّا لزوم التناهي على التقدير الأول فلأنّ فيحصل جانب متناه، فينأتّى الترديد، أمّا لزوم التناهي على التقدير الأول فلأنّ عدّة الألوف متناهية لكونها محصورة بين حاصرين هما طرف السلسلة والمقطع الذي هو مبدأ الجملة الثانية أعني الزائد على عدّة الألوف على ما هو المفروض، وإذا تناهت عدّة الألوف تناهت السلسلة لكونها عبارة عن مجموع الآحاد وإذا تناهت عدّة الألوف تناهت السلسلة لكونها عبارة عن مجموع الآحاد

[♦] وقوله: «لأن عدة الآحاد...» أي عدة الآحاد من كل ألف يجب أن تكون ألف مرة مثل عدة الأحاد الله عدة الألوف أن نأخذ عدة الألوف أن نأخذ كل ألف من الآحاد واحداً فالآحاد أكثر من الألوف حتى أن عدة مائة ألني مائة لأن كل ألف من الآحاد واحداً فالآحاد أكثر من الألوف حتى أن عدة مائة ألني مائة لأن كل ألف من الآحاد واحد. هوإما أن تكون...ه أي وإما أن تكون عدة الألوف الموجودة في السلسلة. وقوله: «على جملتين إحداهما...» إحداهما هي عشرة آلاف مثلاً، والأخرى هي أحد عشر من حيث الفرد إلى آخره. وقوله: «فيأتي الترديده الترديد هو أن عدة الألوف إما مساوية أو أكثر أو أقل. وقوله: «أعني الزائد على عدة الألوف» الزائد هو أحد عشر، وعدة الألوف هي عشرة آلاف في الفرض المذكور. ولا يخفى علي عدة الألوما عبر متناهبة كانت ألوفها غير متناهبة كانت ألوفها غير متناهبة كان أحادها غير متناهبة كان أن آحادها غير متناهبة كانت ألوفها غير متناهبة كان أن آحادها غير متناهبة ولا تنجم تلك الأوهام.

المتألفة من تلك العدّة من الألوف، والمتألف من الجمل المتناهية الأعداد والآحاد متناه بالضرورة. وأمّا على التقدير الناني فلأنَّ الجملة التي هي بقدر الزائد على عدّة الألوف تقع في جانب المتناهي وتكون متناهية ضرورة أنحصارها بين طرف السلسلة ومبدأ عدّة الألوف وهي أضعاف عدّة الألوف تسعياتة وتسعين، فعيننذ يلزم تناهي عدة الألوف بالضرورة، ويلزم تناهي السلسلة لتناهي أجزائها عدّة وآحاداً على ما مرّ.

وأعترض عليه وعلى بعض ما سبق وما سيأتي منع المنفصلة القائلة بأنَّ هذا مساو لذاك أو أكثر أو أقلَّ بأنَّ التساوي والتفاوت من خواص المتناهي، وإن أريد بالتساوي مجرّد أن يقع بإزاء كلَّ جزء من هذا جزء من ذاك فلا نسلم آستحالته فيها بين العدّنين كما في الواحد إلى ما لا يتناهى، وكون أحدهما أضعاف الآخر لا ينافي التساوي بهذا المعنى، ولو سلمت فصع كون الأقلّ منقطعاً فإنَّ السلسلة إذا كانت غير متناهية كان بعضها الذي من جانب الغير المتناهى أيضاً غير متناه، وكذا عدّة ألوفها أو مئاتها أو عشراتها، وحديث الجملتين وأنقطاء أولهها بمبدأ الثانية كاذب.

الثامن: برهان الترتب وهو أن كل سلسلة من علل ومعلولات مترتبة فهي يجب أن تكون لا محالة بحيث إذا فرض أنتفاء واحد من آحادها استوجب ذلك أنتفاء ما بعد ذلك الواحد من آحاد السلسلة، فإذن كل سلسلة موجودة بالفعل قد أستوعبتها المعلولية على الترتب يجب أن تكون فيها علّة هي أولى العلل لولاها انتفت جملة المراتب التي هي معلولاتها ومعلولات معلولاتها إلى آخر المراتب وإلا لم تكن المعلولية قد استوعبت آحاد السلسلة بالأسر، فإذا فرضنا سلسلة متصاعدة لا إلى علّة بعينها لا تكون لهاعلة لبطلت السلسلة بأسرها، وذلك يصادم استعماب المعلولية جميع السلسلة بالأسر، والحاصل أن استغراق المعلولية على

^{*} قوله: «والحاصل أن استغراق...» الاستغراق اسم انً، وكلام متناقض خبره.

فوله: «تبصرة...» نقلها من القبسات (١٥٨ ـ ط ١ من الحجري) كما قال في آخرها: «هذا ملخص ما أفاده شيخنا السيّد...» يعني به الميرداماد. وياليته لم ينقلها لعدم جدواها وذلك لأن

سبيل الترتب جملةَ آحاد السلسلة بالتيام مع وضع أن لا تكون هناك علَّة واحدة للجميع لولاها لانتفت السلسلة بأسرها كلام متناقض فتأمَّل.

التاسع: البرهان الأسد الأخصر للفاراي وهو انّه إذا كان ما من واحد من أحاد السلسلة الذاهبة بالترتّب بالفعل لا إلى نهاية إلا وهو كالواحد الأخير في أنّه ليس يوجد إلا ويوجد آخر وراءه من قبل كانت الآحاد اللامتناهية بأسرها يصدق عليها أنّها لا تدخل في الوجود ما لم يكن شيء من ورائها موجوداً من قبل، فإذن بديهة العقل قاضية بأنّه من أين يوجد في تلك السلسلة شيء حتَّى يوجد شيء ما بعده.

العاشر: انَّ السلسلة المفروضة من العلل والمعلولات الفير المتناهية إمّا أن تكون منقسمة بمتساويين فيكون زوجاً أو لا فيكون فرداً، وكلَّ زوج فهو أقلّ بواحد من فرد بعده كالأربعة من خمسة، وكلَّ فرد فهو أقلّ بواحد من زوج بعده كالمنسسة من الستّة، وكلَّ عدد يكون أقلّ من عدد آخر يكون متناهياً بالضرورة كيف لا وهو محصور بين حاصرين هما ابتداؤه وذلك الواحد الذي بعده. وردّ بأنا لا نسلم أنَّ كلّ ما لا ينقسم بمتساويين فهو فرد وإنّا بلزم لو كان متناهياً، فإن الزوجية والفردية من خواص العدد المتناهي.وقد يطوى حديث الزوجية والفردية فيكون أقلّ من عدد فيكون متناهياً، والمنع فيه فاهر.

تبصرة:

إعلم أنَّ البراهين ناهضة على أمنناع لا تناهي السلسلة المترَّبة في جهة التصاعد والعلّية لا في جهة التنازل والمعلولية والسبب في ذلك أنَّ في سلسلة التصاعد على فرض اللا تناهى "ليس توجد علّة تنعيَّن في نظر العقل أنّها لا

غرضهم من البراهين المذكورة إثبات المبد! العلة. ولا يحتاج إلى اثبات التناهي في مرتبة التنازل. على أن برهان الوسط والطرف وكذلك برهان التطبيق قد فرض في كل واحد منهها تناهي السلسلة من جانب التنازل. سبيا أن برهان التضايف نام لا يخدش فيه. فتدبّر.

 [♦] قوله: «ليس توجد علة…» كلمة توجد ككلمة كان ويكون من الكلِم الوجودية، وقد يعبر

محـالـة تكـون موجودة أولاً ثمّ من تلقائها تدخل السلسلة المترتبّة بأسرها في الوجود، وإنَّ ذلك منشأ الحكم بالامتناع. والأمر في سلسلة التنازل على خلاف ذلك وما ذكرناه جار في جميع البراهين الماضية حتّى الحيثيات والتضايف وغيرهما، وذلك لأنَّ معيار الحكم بالاستحالة في كلِّ منها استجاع شرطي الترتب والاجتماع فى الوجود بالفعل في جهة اللانهايـة، فمعيار الفرق كما وقعت الإشارة إليه فيها سبق أنَّ العلل المترتَّبة للشيء موجودة معه في ظرف الأعيان، وتقدَّمها عليه انَّها يكون بضرب من التحليل وفي الاعتبار العقلي، ففي صورة التصاعد تكون العلل المترتَّبة الغير المتناهيَّة فرضاً موجودة في مرتبة ذات المعلول ومجتمعة الحصول معها. فيكون الترتُّب والاجتهاع جميعاً حاصلين للعلل في مرتبة ذات المعلول وأمَّا في صورة التنازل فالمعلولات المترتبة لا تكون متحققة في مرتبة ذات العلة فإنَّ المعلول لا يتصحُّح له وجـوده الخاص الناقص المعلولي في مرتبة ذات العلَّة بوجودها الخاص الكاملي العلَّى. وهذا على خلاف الأمر في العلَّة فإنَّ وجودها واجب في مرتبة هوية المعلول ومحيط بها، فثبت مما ذكرنا أنَّ وصفى الترتُّب والاجتماع في مرتبة من المراتب العقليَّة أمَّا يتحقَّقان في السلسلة المفروضة في جهة هي جهة السصاعد والتراقى لا في جهة خلافها وهي جهة تنازل السلسلة وتسافلها. فالبراهين ناهضة على إثبات أنقطاعها في تلك الجهة لا على إثبات الانقطاع في هذه الجهة، هذا ملخص ما أفاده شيخنا السيّد - دام ظلّه العالى ..

عن الكلمة الوجودية بالحرف الوجودي أيضاً كقولهم كان حرف وجودي. تفصيل ذلك يطلب في كتاب المبارة للغارابي (ص ١٤ و ص ٣٦ ط مصر). وقوله: «وإن ذلك منشأ الحكم بالامتناع...» ذلك إشارة إلى مفاد قوله «وليس توجد علف...» أي عدم وجود العلة منشأ الحكم بالامتناع أي المتناع السلسلة لأن السلسلة مكتة لا بدّ لها من علة. وقوله: «على خلاف ذلك» وإن كان غير متناه لأن للسلسلة علمة تكون سبباً للسلسلة الغير المتناهية. وقوام: «في جهة اللا نهاية» أي وهو محال. وقوله: «فمهار الفرق...» أي الفرق بين التصاعد والتنازل - وله: «في مرتبة ذات المعلول» محال ليحصل المعلول. وقوله: «لا على إثبات الانقطاع في هذه الجه»، وفيه أن برهان التضايف تام لا يخدش عليه كما أشرنا إليه آنفاً.

•فصل (٥)

في الدلالة علىٰ تناهى العلل كلّها

"البراهين المذكورة دلّت على أنَّ العلل من الوجوه كلّها متناهية، وأنَّ في كلِّ منها مبدأ أول، وأنَّ مبدأ الجميع واحد، وذلك لأنَّ الفاعل والفاية لكلَّ شيء ها أقدم من الملل الباقية فيها يكون الفاعل له غير الغاية، لأنَّ الغاية علّة فاعلية لكون الشيء فاعلاً، فإذا ثبت تناهي العلل الفاعلية والغائية ثبت تناهي العلل المادية والصورية لأنها أقدم من هاتين، "على أنَّ الصورة أيضاً من العلل الفاعلية باعتبار فهي داخلة في طبقة الفاعل كالفاية، فالبيان الدال على تناهي سلسلة الفواعل يصلح أن يجعل بياناً لتناهي جميع فالبيان الدال على تناهي سلسلة الفواعل يصلح أن يجعل بياناً لتناهي جميع

[♦] قوله: «فصل في الدلالة...» إعلم أن الفخر الرازي حرر مطالب الفصلين الأول والثاني من المقالة الثامنة من إلهيات الشغاء في عدة فصول من المباحث المشرقية، والمصنف جعل تلك الفصول من المباحث على نظم خاص وأنى بها في هذا الفصل وبالجملة عبارات هذا الفصل من المباحث المشرقية وعبارات المباحث تحرير الفصلين من إلهيات الشفاء، إلا أن حل العقد الآتي سيا خاتمته «حكمة مشرقية» من إفاداته على ما يأتي بيان كل واحد منها. فراجع المباحث (ص ٥١٧ه - ٣٢٥ ط ١ من حيدر آباد الدكن).

[♦] وقوله: «البراهين المذكورة دلت...» تقدير العبارة هكذا؛ البراهين المذكورة دلّت على أن العلل كلّها متناهية من الوجوه، أي من البراهين المذكورة. ثم إنه في كلامه هذا ناظر إلى كلام المشيخ في الفصل الأول من المقالة المذكورة حيث قال بعد تقرير برهان الوسط والطرف: «وهذا البيان يصلح أن يجمل بياناً لتناهي جميع طبقات أصناف العلل وإن كان استمالنا له في العلل الماعلية (ج ٢ ـ ط ١ ـ ص ١٤٧٨).

فوله: «على أن الصورة أيضاً من العلل الفاعلية باعتبار» ذلك الاعتبار هو كونها شريكةً
 للعلة التي هي العقل المفارق على البيان الأتم في النمط الأول من الإشارات رشرح المحقق
 الطوسي عليه. وقوله: «فالبيان الدال على تناهي...» تفريع على جميع ما سبق فصح قوله لتناهي
 جميع طبقات العلل، فلا تففل.

طبقات العلل وإن كـان أستعهالهم له في العلل الفاعلية.

فلنتعمَّد إلىٰ بيان تناهى *العلل التي هي أجزاء من وجود الشيء وتتقدَّمه بالزمان وهو المختصُّ بأسم العنصر لأنَّه الجزء الذي يكون الشيء معه بالقوَّة. فأعلم أوَّلًا أنَّ الشيء لو حصل بكلِّيته في شيء آخر فلا يقال لذلك الآخر إنَّه كان عن الأوَّل، مثل الإنسان فإنَّه بتهامه موجود في الكاتب فلا جرم لا يقال إنَّه كان عن الإنسان كاتب فإذاً متى كان الشيء متقوِّماً بشيء آخر من جميع الوجوه فإنَّه لا يقال للمتقوَّم إنَّه كان عن ذلك المُقوِّم. وأيضاً لو لم يحصل شيء منه في شيء آخر فإنَّه لا يقال لذلك الآخر إنَّه كان من الأول، فلا يقال إنَّه كان من السواد بياض لأنَّه ليس شيء من السواد موجوداً في البياض، فإذن متى كان حصول الشيء بعد حصول شيء آخر من جميع الوجوه فإنَّه لا يقال للمتأخِّر إنَّه كان عن المتقـدّم. فأمّا إذا حصل بعض أجزاء الشيء في شيء آخر ولم يحصل كلّ أجزائه فيه فهناك يقال لذلك الآخر إنَّه كان من الأول، مثل ما يقال إنَّه كان من الماء هواء، وذلك لأنَّ الشيء الذي هو الماء لم يوجد بكلَّيته في الهواء بل وجد جزؤه. وكذلك يقال كان عن الاسود أبيض، وكان عن الخشب سرير لان الخشب لا يصير سريراً إلَّا إذا وقع فيه تغيَّر مَّا.ويظهر من هذا أنَّ الشيء إنَّها يقال له إنَّه كان عن شيء آخر إذا كان متقوّماً ببعض أجزائه ومتأخّراً عن بعض أجزائه. ولا بدّ أن يجتمع فيه أمران: أحدهما التقرَّم ببعض منه والآخر أن لا يجتمع مع بعض * قوله: «العلل التي هي أجزاء...» أي العلل المادية. وقوله: «فاعلم أولاً...» العبارات بأسرها من المباحث (ج١ ـ ص ٥٢٠ ت ط حيدر آباد). وقوله: «فلا يقال لذلك الآخر إنه كان عن الأول» أي بل هو نفس الأول. فلا جرم لا يقال إنه كان عن الإنسان كاتب بل يقال هوهو. وقوله: «إذا كان متقوّماً بيعض أجزائه» ذلك البعض هو المادة، «ومنأخراً عن بعض أجزائه» وهو الصورة. وكذلك قوله التالي «التقوم ببعض منه» وهو المادة. «والآخر أن لا يجتمع مع بعض آخر» وهـ والصورة. وقوله: «قد براد به الجزء القابل» أي الهيولي الأولى فهي الجزء القابل الحامل للصورة الفعلية. والذي من شأنه أن يصير جزؤه قابلًا لشيء آخر أي الصورة مع مادتها كالماء. وقوله: «فنقول أما بيان تناهى المواد...» العبارات بأسرها من فصل آخر من المباحث (ج١ ـ ص ٥٣١). وقوله: «بالمعنى الأول» أي الجزء القابل.

آخر، فإذا تقرّر هذا الاصطلاح فقد ظهر أنَّ مادة الشيء قد يراد به الجزء القابل للصورة، وقد يراد به الذي من شأنه أن يصير جزؤه قابلاً لشيء آخر كالماء إذا صار هواء فإنَّ الجزء القابل للصورة الماثية صار قابلاً للصورة الهوائية، فنقول: أمّا بيان تناهي المواد بالمهني الأوّل فلأنه لو كان لكلّ قابل قابل آخر لا إلى نهاية لكانت أجزاء الماهية الراحدة غير متناهية وذلك محال.وأمّا بيان تناهي المواد بالمعني الثاني فلأن مادّة المواه إذا أمكن أن تقبل الصورة المائية فهادة الماء أيضاً يصحّ أن تقبل الصورة المواثية فإذاً يصحّ أنقلاب كلّ منها إلى الأخرى، وإذا كان كذلك فليس أحد النوعين بأن يكون مادّة الأخرى بأولى من الآخر بأن يكون كذلك فليس أحد النوعين بأن يكون مادة الأخرى بأولى من الآخر بأن يكون يكون شخص من الماء له تقدّم بشخصيته على شخص آخر من الهواء، "ونحن لا يكون شخص فهو انّا يتولّد من شخص آخر قبله لأنَّ هذه الأشخاص كأشخاص كأسخاص كأسخاص كاهمية التي لا أجتاع فيها ولا أمتناع في عدم أنقطاعها "وأمًا تناهي الحركة القطعية التي لا أجتاع فيها ولا أمتناع في عدم أنقطاعها "وأمًا تناهي الحركة القطعية التي لا أجتاع فيها ولا أمتناع في عدم أنقطاعها "وأمًا تناهي الحركة القطعية التي لا أجتاع فيها ولا أمتناع في عدم أنقطاعها "وأمًا تناهي الحركة القطعية التي لا أجتاع فيها ولا أمتناع في عدم أنقطاعها "وأمًا تناهي

[♣] قوله: «ونحن لا نمنع أن تكون لكل مادة مادة أخرى» وذلك لأنها ليست بمجتمعة في الوجود لنجرى البراهين المذكورة فافهم. وقوله: «كأشخاص الحركة القطمية» فأن الحركة القطمية موجودة في الخارج تدريجاً كما يأتي تفصيل البحث عن نحو وجود الحركة في الفصل الحادي عشر من المسلك الثالث المترجم بقوله: «فصل في تحقيق القول في نحو وجود الحركة».

[#] قوله: «وأما تناهي العلل الصورية...» العبارات من المباحث (ج ١ - ص ٥٣٣). وقوله:
«لم تكن للعلل نهاية» وقد علمت أن عدم نهايتها محال وسلسلة المكتات تنتهي إلى علة العلل.
وقوله: «هداية إعلم...» العبارات بأسرها منقولة من المباحث (ج ١ - ص ٥١٧)، والمصنف غير
عباراته من غير ضرورة والتغيير بُيعًد عن المقصود وعبارات المباحث أقصح واتم نطقاً. وقوله:
«إعلم أنّ المادة أي الذي يحصل فيه إمكان...» المادة هي المحل الحامل مطلقاً سواء كانت الحيولي
أو هي مع صورة، ولذا ذكر الموصول وضمير الصلة. وعبارة المباحث هكذا: «المادة عبارة عن
الشيء الذي يحصل فيه إمكان وجود الشيء مثل الخشب للسرير والحديد للسيف...» والإمكان
هو الإمكان الاستعدادي. وقوله: «لأنّ الحامل للإمكان...» هذا الحامل هو المادة المذكورة بمعني
المحل. وقوله: «لم يكن هذا الحادث صورة مقرّمةً...» بل كصفة اللون والطعم العارضة على الماء

العلل الصورية فلوجهين: أحدهما أنَّ الصورة الأخيرة تكون علَّة للصورة السابقة فلو لم تكن للصور نهاية لم تكن للعلل نهاية، وثانيهما أنَّ الصور أجزاء الماهية ويستحيل أن تكون لماهية واحدة أجزاء غير متناهية.

هداية:

إعلم أنَّ المادة أي الذي يحصل فيه إمكان وجود الشيء على قسمين، لأنَّ الحامل للإمكان إذا حدثت فيه صفة فحدوثها إمّا أن يكون موجباً لزوال شيء كان ثابتاً من قبل أو لا، فإن لم يوجب له لم يكن هذا الحادث صورة مقوّمة لأنها لو كانت صورة مقوّمة لكان الحامل قبل حدوثها محتاجاً إلى صورة أخرى مقوّمة، ثمّ تلك الصورة إمّا أن تبقى مع هذه الصورة الحادثة أو لا تبقى فإن بقيت فالحامل متقوّم بتلك الصورة فلا حاجة له إلى هذه الحادثة، فتكون هذه عرضاً لا صورة، وإمّا أن كان حدوث هذه الصفة موجباً لزوال الصورة المتقدّمة المقوّمة كان حدوثها محرجباً لزوال شيء وقد فرضنا أنّه ليس كذلك، فثبت أنَّ كلَّ صفة تحدث في محلً مولا تكون مزيلة وصف عنه فهي من باب الأعراض لا الصور *وقد علم أنَّ

مثلًا. وقوله: «لأنها لو كانت صورة مقومة...» أي صورة مقوّمة للهيولي لكان الحامل أي ذلك المحل محتاجاً...الخ. وقوله: «فتكون هذه عرضاً» أي هذه التي حدثت تكون عرضاً لا صورة.

^{*} قوله: «وقد علم أن صفات...» عبارة المباحث كذلك: «وقد عرفت أن كلَّ عرض يحدث في المحل لا على سبيل القسر ولا على سبيل العرض فذلك لأجل أن تلك الصورة المقوَّمة لذلك المحل مقتضية لذلك العرض فتكون تلك الصورة كبالاً أولاً، ويكون ذلك العرض كبالاً ثانياً، والصور بطباعها متوجهة إلى تحصيل كبالاتها من الأعراض...» (١٨٥ ـ ج ١ ـ ط ١).

تم قوله: «قد علم» لا يصحّ في هذا الكتاب لأن بحته لم يجىّ بعدٌ. بخلاف ما في المباحث حيث قال: «وقد عرفت» لأن بحثه قد تقدّم فيه.

تحقيق الكسلام في الكسال الأول والشاني يطلب في الفصل الأول من نفس الشفاء (ص ٢٧٨ _ ج ١ ـ ط ١ من الحجري). وفي الفصل التاني والمشرين من النمط التاني من الاشارات وشرح المحقق الطوسي عليه (ص ٦٤ ـ ط شيخ رضا). وأوائل كتاب النفس من الإشارات وشرح المحقق الثاني عليه؛

صفات الشيء إن لم تكن بالقسر ولا بالعرض فهي بالطبع، فتكون هناك صورة مقوّمة للمحلِّ مقتضية لذلك العرض فهي كال أوّل وذلك العرض كال ثان والصور بطباعها منجهة إلى تحصيل كالاتها من الأعراض، اللّهم إلاّ لمانع أو عدم شرط، أمّا الأوّل فكالأمراض المذبلة، وأمّا الثاني كعدم نشو البذور عند فقدان ضوء الشمس، ثمّ إذا حصلت تلك الكالات فمن المستحيل أن ينقلب الأمر حتى يتوجّه من تلك الكالات مرّة أخرى إلى طرف النقصان لأنّ الطبعة الواحدة لا تقتضي توجّها إلى شيء وصرفاً عنه، فثبت بالبرهان أنَّ كلَّ صفة تحدث في المحلّ من غير أن يكون حدوثها مزيلًا لشيء عن ذلك المحلّ قانه بطبعه متحرّك إليها وإنّه يستحيل عليه بعد وصوله إليها أن يتحرّك عنها، مثاله إنَّ الصبي يتحرّك إلى المزوية وبعد صير ورته رجلًا يستحيل أن ينتقل إلى المنوية.

معقد وحل:

قد أورد في الشفاء هاهنا إشكالًا وهـو ان النفس الخالية من جميع الاعتقـادات قد تعتقد في بعض المسائل أعتقاداً خطأً فلا يكون ذلك الاعتقاد

وإن شئت فراجع شرح العين الثانية من كتابنا «سرح العيون في شرح عيون مسائل النفس» فإنّ كّل الصيد في جوف الغَرّ إ.

وقوله: «إلى تحصيل كيالاتها من الأعراض» أي كيالاتها الثانيّة. وقوله: «مثاله أن الصبي يتحرك...» والصواب من سباق العهارة ان يقال: «مثاله أن الصبيّ يتحرك... أن ينتقل إلى الصّّبا» لا إلى المنوية. كما في المباحث. نعم لو قال إنّ المنيّ مكان أن الصبيّ لكان التعبير بالمنزية صحيحاً.

* قوله: «عَقْد وحلّ» في عدة نسخ مخطوطة «عقدة وحلّ». قوله: «قد أورد في الشفاء هاهنا إشكالاً» الإشكال هو العقد المذكور قد أورده الشيخ في الفصل الثاني من ثامنة إلهات الشفاء حيث قال في ذكر شكوك حلول القسمين المذكورين ما هذا لفظه: «وأيضاً فإنه ليس كل خروج عن استعداد صرف إلى فعل استكيالاً فإن النفس تعتقد الرأي الخطاء فيخرج إلى الفعل فيه من القوة ويكون ليس على سبيل الاستكيال، ولا أيضاً على سبيل الاستحالة» (ص ٤٨١ - ج ٢ - ط ١ من الحجري)، ولكن الشيخ لم يتعرض لجوابه هاهنا وإن كان الحل الذي أنل به المصنف هو أيضاً من إفادات الشيخ في مواضع أخرى. آستكيالًا فقد آنتقض قولكم إنَّ كلَّ صفة حصلت في محلَّ بحيث لا يكون حصولها سبباً لزوال أمر فحصولها أستكيال.

*أقول: بل حصول الاعتقاد الخطأ نوع آستكال لبعض النفوس الساذجة لكونه صغة وجودية: والوجود خير من العدم. وإنّا شريّته لأجل بطلان الاستعداد للكال الذي يختص بالقرّة العاقلة كالكيفية السمية، فإنّها كال للعنصر وآفة للصّورة الحيوانية، بل كلَّ صفة من الصفات المذمومة كالظلم والحرص وغيرهما كال لبعض القوّى النفسانية وإنّا يوجب نقصاناً للقوّة الغالبة عليها وهي العقلية فالجهل المركّب لكونه صورة عقلية وصفة وجودية هي كال للعقل الهيولاني المصحوب للهيأة النفسانية التخيلية، والذي لا كالية فيه أصلاً هو الجهل البسيط وهو ليس بصفة بل عدم صفة . *وأمّا القسم الآخر وهو أن يكون حدوث الصفة في المحلّ موجباً لزوال شيء عنه، فذلك الشيء قد يكون صورة مقرّمة كالهوائية إذا حدثت توجب زوال المائية عن المحلّ، وقد يكون كيفية كما أنَّ حدوث السواد يوجب زوال المائية عن المحلّ، وقد يكون كيفية كما أنَّ حدوث السواد يوجب زوال المائية عن المحلّ، وقد يكون كيفية كما أنَّ حدوث السواد

^{*} قوله: «أقول: بل حصول الاعتقاد...» شروع في حل العقد. إعلم أن ما قاله صاحب الأسفار في بيان الحل هو من إفادات الشيخ الرئيس في كتبه القيمة كما في الفصل السادس من المقالة التاسعة من إلهيات الشفاء: «فصل في العناية، وبيان كيفية دخول الشرقي القضاء الإلهي المقالة المناب من الرحلي - ص ٥٣٨)؛ وفي الفصل التاسع من النمط الثامن من الإشارات «تنبيه كل مسئلة به فهو سبب كيال يحصل للمدرك هو بالقياس إليه خير...» ففي الموضع الأول يبحث عن أن كيال قوة هو ما يحصل لها من مناسباتها مثل أن كيال القضية أن تتكيف النفس بكيفية غلية أو كيفية شعور بأذى يحصل في المغضوب عليه.

وقوله: «لأجل بطلان الاستعداد» أي بطلان استعداد النفس. وقوله: «قانها كيال للعنصر...» أى كيال للعنصر الحامل للكيفية السمّية.

قوله: «وأما القسم الآخر...» أي القسم الآخر من القسمين المذكورين في أول الهداية حيث قال: «إعلم أن المادة أي الذي يحصل فيه امكان وجود الشيء على قسمين...». ثم العبارة منقولة من المباحث (ص ٥١٨ و ٥١٩ من ج ١ ـ ط ١). وقوله: «بخلاف القسم الأول» القسم الأول هو أن لا يكون حدوث الصفة في المحل موجباً لزوال شيء عنه.

هذا القسم صحّة الانعكاس لأنَّ المادَّة إذا أنقلبت من المائية إلى الهوائية صحّ أنقلابها بالعكس مرَّة أخرى، بخلاف القسم الأول لأنَّ ماهيّة الشيء لا تنقلب ولا تتبدّل فخرج ممّا بينَاه أنَّ كلَّ ما كان من القسم الآول فإنَّ الانقلاب فيه ممتنع، وكلَّ ما كان من القسم الثاني فإنَّ الانقلاب فيه واجب.

*ولقائل أن يقول: هذا الحصر باطل فإنَّ تكوَّن الكائنات من العناصر ليس من القسم الأوَّل لأنَّ هذا القسم يمتنع أنعكاسه، وهاهنا يجوز الانعكاس لأنَّ العناصر كها أنَّها تصير حيواناً ونباتاً فها أيضاً يصيران عناصر، وليس أيضاً من القسم الثاني فإنَّ من شأن هذا القسم أن يكون الوصف الطارئ مزيلاً لوصف كان موجوداً وهذا ليس كذلك إذ ليس حدوثها سبباً لزوال وصف يضادَها.

قالجواب أنَّ العنصر المفرد غير مستعد لقبول الصورة الحيوانية مثلاً بل لا يحصل ذلك الاستعداد إلاّ عند حدوث كيفية مزاجية وهي مزيلة للكيفيات الصرفة القوية، فتكون نسبة المزاجية إلى الصرفة من قبيل القسم الذي يكون بالاستحالة فلا جرم يصح فيه الانعكاس، وإذا حصل المزاج كان قبول الصورة الحيوانية أستكهالاً لذلك المزاج، وهو مثل الصبي إذا صار رجلاً فلا جرم يتحرك إليه بالطبع ولا يتحرّك عنه البتة، فإنَّ الحيوانية لا تتحرّك قط حتى يصير مجرّد مزاج كما لا يتحرّك الرجل حتى يصير مجرّد مزاج كما لا يتحرّك الرجل حتى يصير صبياً وجنيناً، فإذن قد حصل في تكوّن الحيوان مجموع يتحرّك الرجل حتى يصير صبياً وجنيناً، فإذن قد حصل في تكوّن الحيوان مجموع

^{*} قوله: «ولقائل أن يقول:...» العبارة منقولة من المباحث (ص ٥٩٩ - ج ١). وقوله: «لأن هذا القسم...» أي القسم الأول يمتنع انعكاسه، وأيضاً كان الحادث المكون عرضاً كالطعم واللون، وهاهنا أي تكون الكائنات من العناصر يجوز فيه الانعكاس لأن كل كائن فاسد. وقوله: «فولا القسم...» فإن من شأن القسم الثاني...الخ. وقوله: «وهذا ليس كذلك...» هذا إشارة إلى تكون الكائنات وهو ليس كذلك إذ ليس حدوثها - أي حدوث الكائنات سبباً لزوال وصف يضادها. وعبارة المباحث كذلك: «وهذا ليس كذلك لأنه ليس حدوث الصور النباتية والحيوانية سبباً لزوال وصف يضادها فيطل هذا الحصر. وقوله: «والعنصر المفرد كالماء البسيط وأخواته. وقوله: «وهي مزيلة للكهفيات الصرفة...» أي مزيلة لسورتها أو صورها أيضاً بحدوث صورة متوسطة على ما يأتي تحقيقه في الفصل الرابع عشر من الفن السادس من المؤاهر والأعراض. «فلا جرم يصح فيه الانعكاس» فحينئذ يكون من القسم الثاني.

القسمين المذكورين فلا يكون خارجاً عنها. *قسمة ثانية للبادّة أنَّ الحامل للصورة إمَّا أن يكون حاملًا لها بوحدانيته أو بمشاركة غيره، فالذي لا يكون بمشاركة الفير هو مثل الهيولى الحاملة للصورة الجسيانية، والذي يكون بمشاركة آخر فيكون لا محالة لتلك الأشياء اجناع وتركيب، فإمّا أن يكون ذلك التركيب مع الاستحالة أو لا معها، والذي لابدّ فيه من الاستحالة فقد ينتهي إلى الفاية باستحالة واحدة، وقد ينتهي إلى الفاية باستحالات كثيرة، وأمّا الذي لا يعتبر فيه الاستحالة فهو كعصول غيأة القياس من أجتاع المقدّمات وحصول الهيأة العدديّة من أجتاع الوحدات وحصول بدن الانسان من اجتاع الاعضاء، ثمّ قد تكون بتلك الحاد محصورة كالعسكر والجمع.

*حكمة مشرقية:

أقول: من أمعن في النظر يعلم أنَّ كلِّ مادَّة لا تقع فيها أستحالة عند حدوث

[♦] قوله: «قسمة ثانية للمادة» العبارات بأسرها منقولة من المباحث هكذا: «ثم انه يمكن تقسيم المادة على وجهين: الأول أن نقول الحامل إذا حدثت فيه صفة فحدوث تلك الصفة... القسم الشاني أن الحامل للصورة إما أن يكون حاملًا لها بوحدانيتها، أو بعشاركة غيرها...» (ج ١ - ط ١ - ص ١٩٥٧). تذكير الضائر بلحاظ لفظ الحامل، وتأنيثها بلحاظ معناه وهو الحبولي. وقوله: «فيكون لا محالة لتلك الأشياء اجتماع...» أي تلك الأشياء الحاملة للصورة. وقوله: «مصول الهيئة المدية...» كالمسترة مثلًا، وباستحالات كثيرة كالحنطة مثلًا. وقوله: «حصول الهيئة المعدية...» كالسمرة مثلًا، وباستحالات كثيرة كالحنطة مثلًا.

[♣] قوله: «حكمة مشرقية...» تحقيق عالى سام وحكمة متمالية صدرت عن مشرق الأفق الأعلى قلّ من استضاء بضوئها واستنار بنورها، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. يثبت فيها أمران عظيان: أحدها أن الحركة واقعة في مقولة الجوهر، وثانيها أن الجواهر الطبيعية متوجهة بطبائمها الجوهرية وحركتها الجوهرية إلى جانب الملكوت الأعلى. والثاني متفرع على الأول حقيقة. وهذا المبحث عظيم النفع جداً وهو أصل رصين وأساس قويم تبتنى عليه مسائل المركة في الجوهر الأنية.

وقوله: «أن كل مادة لا يقع قيد...» أي كل محل فتارة أتى بضمير مذكر بلحاظ معنى المادة. وأخرى بمؤنث بلحاظ صورتها. والاستحالة هي زوال الصورة إما بحدوث كيفية مزاجية مزيلة

صفة لها فليست لها طبيعة محصّلة، وأنّ كلّ مالها طبيعة محصّلة لا تصير مادّة لشيء آخـر إلّا بعد زوال طبيعته، ويعلم من ذلك أنَّ العناصر لابدَّ وأن تزول صورتها بالقاصر حتى تصير مادّة لصورة أخرى معدنية أو نباتية أو حَيوانية إذ الشيء لايتحرّك بالطبع إلى ما يباينه ويخالفه إلّا إلى ما يكمله ويقويه، فإنّ النارية تضادّ الصورة الحيوانية والضعف، فلا يتحرّك إلّا إلى ما يكمله ويقويه، فإنّ النارية تضادّ الصورة الحيوانية لأنَّ النارية عمّا يحرقها ويفسدها، وكذا المائية إذا أستولت تفرقها وتهلكها وهكذا باقي العناصر، فلم يتحرّك شيء منها ولا كلّها إلى الحيوانية "بل المادّة المخلّاة

للكيفيات الصرفة القوية المفردة، وإما ينحو الخلع واللبس. وقوله: «ليست لها طبيعة محصلة» أي ليست لها صورة نوعية. وقوله: «وان كل ما لها...» أي أن كل ما من العناصر لها طبيعة ، بسيطة عصلة.

♣ قوله: «بل المادة المخلاة عنها...» أي المادة المخلاة عن الصورة الحيوانية بيد القوة الفاعلة وهي صورة ما المحركة إياها أي المحركة تلك المادة نحو الكيال. وقوله: «وأيضاً وجود العرض تابع...» المراد من العرض هاهنا هو الكيفية المزاجية. وقوله: «وقد أبطلنا...» أي في ما مر آنفاً وهو قوله: «فتبت أن في مادة العناصر صورةً من جنسها...» أي صورة متوسطة متجددة آناً قاتاً، وهي من جنس تلك العناصر أي جوهر مثلها، وإن لم تكن من نوعها. وقوله: إذ الطبيعة لا تتخطل...» وذلك ليطلان الطفرة.

ثم لنا كلمة مفردة في يعض مصنّفاتنا الأخرى حول هذه الحكمة المشرقية في بيان الأمرين المذكورين يليق الإتيان بها في المقام. وهي ما يأتي:

کلمه ـ در آخر فصل پنجم مرحله ششم اسفار در تحت عنوان «حکة مشرقیّة» که در حقیقت باب ورودی مباحث در حرکت جوهری است. دو مطلب بسیار شریف را افاده فرموده است: یکی حرکت در جوهر، و دیگر توجّه اشیاء طبیعی به طبائع و سرشنشان بسوی ملکوت أعلی.

عنوان «حکمة مشرقیة» تشبیه معقول به محسوس است که همانطور در عالم شهادت مطلقه مثلاً خورشید از خاور برمی آید و روی افق را روشن می کند. ما فوق عالم طبیعت نیز نسبت به عالم طبیعت مشرق آنست که آثار وجودی عالم طبیعت و نور و بها، آن همه از آنسوتی است. لذا در صحف علمی مطلب بلندی را که فوق مسائل رائج است و روشن کننده افکار و عقول مدینه فاضله انسانی است مشرقی میخوانند.

در نیل به مراد این حکمت مشرقی به امور ذیل باید توجّه داشت:

۱ ـ حرکت در مقولات کم و کیف و این و وضع. و عدم حرکت در مقولات متی و ان یفعل وان ینفعل و اضافه ر جده انفاقی همگان است؛ آمّا حرکت در مقوله جوهر. مشاء متأخر آن را انکار دارند. و صاحب اسفار و حکهای بعد از وی قائل بدانند. متألّه سبزواری در غرر نیکو فرموده است:

وجوهرية لدينا واقعة إذ كانت الأعراض كلا تابعة

۲ ـ در هیولای نخستین استحاله نیست، بدین معنی که بسبب عروض صفتی _ یعنی به حدوث صورت نوعی بسیط _ بر هیولی، استحاله و زوال به صورت پیشین که هیولی دارای آن بود در روی می آورد نه به خود هیولی، پس هیولی را طبیعت محصله یعنی صورت نوعیه نیست «کل مادّة (یعنی کل محل) لاتقع فیه استحالة (وزوال صورة) عند حدوث صفة لها فلیست لها طبیعة رأی صورة نوعیة)».

۳ ـ صورت محصله ـ یعنی صورت نوعیه بسیطه ـ به حدوث و عروض صورت محصله نوعیه بسیطه دیگر بروی استحاله می شود که یا خلع و لیس است. و یا کیفیت صرفه قویه آن به حدوث کیفیت مزاجیه زایل می شود، یعنی کیفیت مزاجیه مزیل سورت کیفیت صرفه قویه آست.

 ٤ ـ شيئ بالطبع بسوى مباين خود حركت نمى كند (الشيء لايتحرك بالطبع إلى ما يباينه ويخالفه).

۵ ـ عنصر مفرد كه هر يك از آب و اخوات وى است، مستمد براى قبول صورت مركب معدنى و نباتى و حيواني نيست، بلكه به امتزاج با عناصر ديگر كه مزاج حاصل شده است مزاج قابل و مستمد براى صور مركبات مى شود. «المنصر المفرد غير مستمد لقبول الصورة الحيوانية مثلاً، بل لا يحصل ذلك الاستمداد إلا عند حدوث كيفية مزاجية».

وبعبارت دیگر: هر یك از عناصر را طبیعت بسیطه معصله است كه ماده و محل شیئ دیگر _ یعنی صورت مركب معدنی و نباتی و حیوانی _ نمی شود، مگر بعد از زوال طبیعتش بقاسری كه از امتزاج با عناصر دیگر مزاج قابل صور مركبات حاصل می شود. «كل ما (من العناصر) لها طبیعة (بسیطة) محصلة لاتصیر مادة لشیء آخر إلاً بعد زوال طبیعتها».

 ٦ حركت استكهائي لُيس فوق لُيس است، مانند حركت نفس ناطقه مثلًا در اشتداد وجوديش به تحصيل حقائق و معارف. (العناصر لايد وأن تزول صورتها بالقاسر حتى تصير مادة

لصورة أخرى معدنية أو نباتية أو حيوانية إذ الشيء لايتحرك بالطبع إلى ما يباينه ويخالفه إلّا ما يتعلّق بمجرّد الكيال والنقص والقوّة والضعف فلا يتحرك إلّا إلى مايكمّله ويقرّبه).

۷ ـ كيفيّت مزاجيه كه از تفاعل عناصر حاصل ميشود عرض است.

۸ ـ عرض تابع جوهر است و برای جوهر بمنزلت آلت است، و آن را فعل جوهری نتواند
 بود «العرض تابع لوجود أمر جوهري صوري ولا يقعل فعلًا جوهرياً. ولا يحرك المادة إلى جهة
 إلا على نحو الإعداد أو على نحو الآلية».

 ٩ ـ شيق ـ مثلاً طبيعت ـ تا جميع انحاء كالات مادونش را استيفاء نكرده است به مرتبه بالاتر حركت نمىكند زيرا كه طفره محال است. «الطبيعة لانتخطئ الى مرتبة من الكيال إلاً وتتخطئ قبل ذلك إلى ما دونها من المراتب».

۱۰ مبدأ قریب مباشر حرکت مطلقاً _چه حرکت طبیعی و چه حرکت ارادی و چه
 حرکت قسری ـ طبیعت است.

با توجه داشتن به امور یادشده گوئیم: هر یك از صور معدنی و نیاتی و حبوانی مباین با هر یك از صور عناصر است، و حال این كه عناصر بسوی آنها در حركت اند و به صور آنها درمیآیند. و این حرکت به بیان امر نهم استکهالی است؛ و به حکم امر هفتم و هشتم کیفیّت مزاجیه چون عرض است در حرکت استکهالی طبائع عناصر بسوی صور معدنی و نباتی و حیوانی نقش فاعل ندارد؛ و به حکم امر دوم هیولی نیز نقش فاعلی ندارد، یعنی هیولای اولی چون طبیعت محصّله نوعهه ندارد لا جرم رأساً از وصف امتزاج و کیفیّت مزاجی خارج است و این وصف صور نوعیه را است هر چند که هیولی کال قابلی دارد؛ و به حکم امر ینجم عنصر مفرد هم مستعد برای قبول صورت مرکب معدنی و نباتی و حیوانی نیست، یعنی تلاتك عناصر بسوی معدن و نبات و حیوان حرکت نمی کند؛ علاوه این که به حکم امر چهارم شیع بسوی مبائن خود بالطبع حركت نمي كند؛ لا جرم به حكم امر سوم بر اثر امتزاج عناصر با يكديگر. و فعل و انفعال آنها در یکدیگر کیفیت مزاجیّهای برای آنها حادث می شود که مزایل کیفیّات صرفه هر یك است ـ یعنی سورت و صورت هر یك بدان زائل می شود ـ و صورت متوسطه ای جوهری از عروض کیفیّت مزاجیه بدانها حادث می شود که ماده قابل صورت معدنی و نیاتی و حیوانی می گردد و حکم ششم در آن جاری است؛ و این صورت متوسطه جوهری قوّه فاعله طبیعی است که مبدأ مباشر قریب حرکت استکمالی است که حکم امر دهم بود، و این قوُّه فاعله طبیعی در کار است که «صورةً مّا جوهریة» است که از تفاعل طبائع عناصر همواره از

عنها بيد القوّة الفاعلة المحركة إيّاها نحو الكيال وتلك القوّة لا محالة جوهرية ليست كما ظنّ أنّها هي الكيفية المزاجية على ما يظهر من عبارة الشفاء وغيره إذ العرض لا يفعل فعلًا جوهرياً، ولا يحرّك المادّة إلى جهة إلّا على نحو الإعداد أو على نحو الآلية وكلامنا في المحرّك الفاعلي. وأيضاً وجود العرض تابع لوجود أمر جوهري صوري، فصور العناصر أحقّ بأن تفعل فعلًا أو تحريكاً من كيفياتها أغاز حركت تا صورت حيراني مثلا به نحو تصرة و تجدد أن فأن متحقّق و متحصّل است، هر جند از نوع هيج يك از طبائع عناصر نيست و لكن از جنس آنها است، بدين معنى كه هر يك از آنها صورت جوهرى دارند و اين صورت متوسطه نيز طبيعت جوهرى دارد و جوهر است كه مهداً مباشر حركت است، و مهداً مباشر متجدّد بالذات بايد يالطبع متجدّد باشد، بس هم جوهر طبيعى در حركت است، و هم اشياء طبيعى بطبايشان بسوى ملكوت اعلى متوجّه اند و كارواني بسوى او در حركت اند، والمهد قه ربّ العالمين.

ومتألّه سبزواری در شرح غرر افاده فرموده است: «الطبع المتبوع للأعراض إن يثبت ویکن قاراً فینسد باب العطاء لأنّ هذه المتجدّدات العَرَضيّة لاتلبق لأن تستند إلى الحق القدیم الذی لا حالة منتظرة لملائكة مقرّ بهه فكيف لجنابه تعالیْ.

تبصره ـ در آغاز دعای اول صحیفه سجّادیه آمده است: «تُم سلك بهم طریق إرادته، وبعنهم في سبيل محبّنهم...ه.

حضرت استاد علامه شعرانی ـ قدّس سرّه الشریف ـ در «ترجمه و شرح فارسی صحیفه» در ترجمه و بیان آن فرموده است:

«آنگاه در راهی که خود خواست آنهـا را سالك گردانید. و در طریق محبّت خویش برانگیخت. اشاره به حرکت جوهری است و این که غایت خلق اوست. همه چیز در حرکت جویای اویند. منه المبدأ وإلیه المصیر:

همه هستنسد سرگردان چو پرگار بدید آرنسده خود را طلبگار همه می کوشند تا به کهانی رسند و خود را مانند کاملتر از خود سازند، غیر از واجب الوجود

حمه می توسند تا به خهای رسید و خود را مانند قاممر از خود سازند: غیر از واجب الوجود که کامل است: پس او غایة الفایات و منتهی هم حرکات است و هر ناقص طالب کیال خود را سوی او می کشانده (ص ۲۱ ـ ط ۱).

یس بدان که آنجه در این کلمه پیش از تبصره تقریر کرده ایم شرح دلارای آن عبارات والای جناب امام سیّد السّاجدین و زین العابدین علیّ بن الحسین ـ علیهها السّلام ـ است. فاغتنم. لأنّها بمنزلة الآلة كما عرفت في الميل، ونحن قد أبطلنا كون تلك الصور أو بعضها أمراً محركاً للهادّة إلى الحيوانية؛ فنبت أنَّ في مادة العناصر صورة من جنسها لا من نوعها تتحرّك إلى جانب الكمال الحيواني بعد طيّ المعدنية والنباتية، إذ الطبيعة لا تتخطّى إلى مرتبة من الكمال إلاّ وتتخطّى قبل ذلك إلى ما دونها من المرانب، فمن هاهنا يظهر أنَّ الحركة واقعة في مقولة الجوهر، وأنَّ الأشياء متوجّهة إلى جانب الملكوت الأعلى بطبائمها إذا لم يعقها عائق وستأتي زيادة أنكشاف لما يتعلّق بهذا المقصد في مباحث الفاية إن شاء اقة _ تعالى _.

***فصل** (٦)

في أنَّ البسيط هل يجوز أن يكون قابلاً وفاعلاً؟

المشهـور من الحكـماء أمتناعه مطلقاً في شيء واحد من حيث هو واحد، وأحترز بقيد وحدة الحيثية عن مثل النار تفعل الحرارة بصورتها وتقبلها بهادّتها، هكذا قيل وفيه ما سيأتي والمتأخّرون على جوازه مطلقاً.

والتحقيق أنَّ القبول إن كان بمعنى الانفعال والتأثّر فالشيء لا يتأثّر عن نفسه، وكذا إذا كان المقبول صفة كمالية للقابل فالشيء لا يستكمل بنفسه، وأمَّا

* قوله: «فصل في أن البسيط...» انظر الأهمّ في هذا الفصل هو أن الشيء الواحد بها هو واحد لا يستفيد الكهال عن نفسه، ثمّ التوجه إلى أصل قويم هو ضابطة تامة كثيرة الجدوى، وذلك الأصل هو اشتراك اسم القابل بين القابل بمعنى الاستعداد الانفعالي التأثري التجدّدي، وبين القابل بمعنى مطلق الاتصاف وقد أهدينا إليك كلمة فريدة في ذلك من كتابنا في الكلمات في تعليقة على أول الفصل الثالث من المنهج الثاني من المرحلة الأولى في أن واجب الوجود إنبته ماهيته فراجع. ثم المصنف في عبارات هذا الفصل ناظر إلى المباحث المشرقية للفخر الراذي (ج ١ - صحيدر آباد الدكن).

وقوله: «امتناعه مطلقاً في شيء واحد» أي الشيء الواحد البسيط من البسائط. والإطلاق ـ أعني قولمه مطلقاً ـ في قبال قوله: «والتحقيق أن القبول إن كان بمعنى الانفعال...». أي المشهور من الحكياء امتناعه مطلقاً في شيء واحد بسيط سواء كان القبول بمعنى الانفعال، أو بمعنى مطلق الاتصاف. إذا كان بمجرّد الاتصاف بصفة غير كالية تكون مرتبتها بعد تهام مرتبة الذات الموصوفة، فيجوز كون الشيء مقتضياً لما يلزم ذاته ولا ينفك عنه كلوازم الماهيّات سيّا البسيطة، ففي الجميع ما عنها وما فيها معنى واحد أي جهة الفاعلية والقابلية فيها واحدة كما صرّح الشيخ في مواضع من التعليقات من أنَّ في البسيط عنه وفيه شيء واحد، وهذا لا يختص بالبسيط بل المركّب أيضاً يجوز أن تكون له طبيعة يلزمها شيء لا يلحقها على سبيل الانفعال والاستكال، ولعلَّ الشيخ إنّا أورد ذكر البسيط اليظهر كونها لا يوجبان أختلاف الحيثية، والحق أنَّ لوازم الوجودات أيضاً كلوازم الملهيّات في أن فاعلها وقابلها شيء واحد من جهة واحدة، كالنار العحرارة، والماء للرطوبة والأرض للكتافة، وكذا حكم المركبات في خواصّها ولوازمها الذاتية وإنّا الحاجة فيها للهادة لأجل حدوث الصفات أو زيادة الكهالات، فالنار وإن أحتاجت إليها في كونها حارة بأن تتخلل الماء بين كونها ناراً وبين كونها حارة، كها لا يتخلل الفاعل أيضاً بينها وبين لازمها، فلو فرض وجودها من غير فاعل وقابل لكانت حارة أيضاً.

والذي وقع التمسّك به في أمتناع كون الواحد قابلًا وفاعلًا حجّتان: إحداها أنَّ القبول والفعل أثران فلا يصدران عن واحد.

وَاعترض عليه الإمام الرازي بأنّا بينًا أنَّ المؤثّرية والمتأثّرية لَيستا وصفين وجوديين حتّىٰ تفتقرا إلى علّة ولئن سلّمنا فلا نسلّم أنّ الواحد يستحيل عنه صدور

[♦] قوله: «ليظهر كرنها...» أي ليظهر كون الفاعلية والقابلية لا يوجبان اختلاف الحيثية في البسيط. وقوله: «وقابلها شيء واحد من جهة واحدة» والجهة الواحدة هي الصورة فقط دون الملدة. وقوله: «وكذا حكم المركبات في خواصها...» أي إذا كانت لجهة واحدة. وقوله: «بين كونها المداراً وبين كونها الساراً وبين كونها المؤترية والمدائش وفيلك لاستحالة انفكاك اللازم عن الملزوم. وقوله: «الإنفادة والاستفادة صفتان وصوديين...» بل المؤشرية والمشائسرية وصفان انشزاعيان. وقوله: «الإنفادة والاستفادة صفتان وجوديين،» ولما منشآ انتزاع. وقوله: «والذي استدل به» أي الفخر استدل به. وكذلك قوله: «واعترض» والاستدلال والاعتراض يطلبان في الموضع المذكور من المباحث. وقوله: «باعتبار تأثره عالى يعدل على يعد المملول» لفظة ما إشارة إلى الفاعل. وقوله: «الشيء لا يتأثر عن نفسه» أي كها يقول ما المحكاء.

الحجة الأولى لامتناع كون الواحد

أثرين.

أقول: وكلا البحثين مدفوع. أمّا الأول فالبديهة حاكمة بأنَّ الافادة والاستفادة صفتان وجودّيتان والمنازع مكابر. والذي استدلّ به على اعتباريتهها هو أنَّ التأثير لو كان وجوديّاً لاحتاج إلى تأثير آخر بينه وبين فاعله، وحلّه كها بيّنا في مسألة الوجود والوحدة وما يجري مجراهما، وأمّا الثاني فلها سيأتي في تحقيق مسألة الصدور عن الواحد.

واَعترض أيضاً بالنقض بأنه لو صح ما ذكرتم لزم أن لا يكون الواحد قابلًا لشيء وفاعلًا لشيء آخر أيضاً، فإن أزيل بآختلاف الجهة بأنَّ الفاعلية لذاته والقابلية باعتبار تأثّره عمَّا يوجد المعلول،قلنا فليكن حال القابلية والفاعلية للشيء الواحد أيضاً كذلك.

فإن قيل: الشيء لا يتأثّر عن نفسه.

قلنا: هذا أوَّل المسألة ولم لا يجوز بأعتبارين كالمعالج نفسه.

فإن قيل: الكلام علىٰ تقدير أتحاد الجهة.

قلنا: فيكون لغواً إذ لا أتحاد جهة أصلًا لأنَّ *المفهومات كلّها متخالفة المعنى، انتهىٰ.

أقول: أمّا صحّة كون الشيء قابلًا لشيء وفاعلًا لشيء آخر فليس ممّا جوّزه الحكاء في البسيط حتّىٰ يَرْويَّهُ نقضاً عليهم إذمادَة النقض غير متحقّقة، فانَّ الذي يتوهّم نقضاً على القاعدة هو كون العقل متوسّطاً بين الواجب وسائر الممكنات بأن قبل منه وفعل فيها، لكن ليس كون المعلول موجوداً بقابليته للوجود أو تأثّر المحلّ به فلا قابليّة ولا مقبوليّة ولا تأثّر هاهنا كها مرّ في مهاحث الوجود بل

[♣] قول.»: «لأنَّ المفهـومات كلَّها...» مثل المحرك والمتحرك والمؤثر والمتأثر وهكذا. وقوله: «بقابليته للرجود» القابل في المقام هو الماهيّة، والمراد أن القابل هاهنا بمعنى مطلق الانصاف، وظرف عروض الوصف على المعروض والتحليل بينها وافتراق كل واحد منها عن الآخر هو وعاء الذهن فقط، بخلاف القابل بمعنى التأثر الانفعالي الاستعدادي فإنَّ المعروض فيه متحقق في الخارج قبل عارضه، مستعد لقبول عارضه وانفعاله به فيجب الفرق بينهها.

المجعول هو نفس الوجود لا أتصاف الماهيّة به وقابليتها له في الواقع، نعم ريا يحلّل الذهن الموجود الممكن إلى ماهيّة ووجود فيحكم بأنَّ الماهيّة قابلة للوجود على الوجه الذي مرّ ذكره من أخذ الماهيّة أولاً مجرّدة عن الوجود مطلقاً ثمّ اعتبار لحوق الوجود بها فعند التجريد لها عن الوجود كيف يكون فاعلاً لشيء، فظهر أنَّ القابلية إذا كانت باعتبار الذهن فتقع الكثرة ذهنية لا غير. وإذا كانت خارجية كانت الكثرة خارجية بين القابل والمقبول لكنَّ القبول إذا لم يكن بمعنى الانفعال التأثري عجاز أن يكون عين الفعل. وأمّا النقض بمعالجة النفس ذاتها فغير واود إلى سعناك مجرد تغاير الاعتبارين فقط كالعاقليّة والمعقوليّة بلا تعدّد الاعتبارين المحكثرين للذات الموصوفة بهها، فالنفس بهالها من ملكة العلاج وصورة المعالجة مبدأ فاعلى، وبها لها من القرّة الاستعدادية البدنية مبدأ قابلي.

الحجّة الثانية أنّ نسبة القابل إلى مقبوله بالإمكان ونسبة الفاعل إلى فعله بالوجوب لأنّ الفاعل التام للشيء من حيث هو فاعل يستلزمه ويوجبه، والقابل لايســـتلزمه بــل يستصحّه ويمكِّن حصولَه فيه، فلو كان شيء واحد قابلاً وفاعلاً لشيء لكانت نسبته إلى ذلك الشيء ممكنة وواجبة وهما متنافيان، وتنافي اللّوازم مــــتلزم لتنافي الملزومات.

أقول: وهذا أيضاً إنّا يجري في القوابل المستعدّة الحاملة لإمكان المقبولات فإنّها تباين القوى الفعّالة، هذا في التركيب الخارجي، وكذا يجري في الماهيّات الحاملة لإمكان الوجودات فإنّها من حيث ذاتها بذاتها تغاير المقتضيات للوجود والفعلية. هذا في التركيب الذهني، وأمّا أتصاف الأشياء بلوازم وجودها أو بلوازم ماهيّاتها فليس هناك نسبة إمكانية إلّا بالمعنى العامّ للإمكان، فعلى ما حقّقناه لا

^{*} قوله: «جاز أن يكون عين الفعل» أي فوجود العقل الأول عين فعله الإبداعي، وقابلية ماهيّته لوجوده بمعنى مطلق الاتصاف. وقوله: «النتافي الملزومات» الملزومات هنا الفاعل والقابل. وقوله: «فإنها تباين القوى» أي القوابل تباينها فلا يجتمع الفاعل مع القابل. وقوله: «فليس هناك نسبة إمكانية...» أي بل نسبة وجوبية وإلّا فلا تلازم، والإمكان بمعناه العام يشمل الوجوب. وقوله: «لو لم يكن اقتضاؤه لذلك اللازم لنفسه وماهيّته...» أي بل لو كان لعلة خارجية لصح ثبوت الملزوم عارباً عن تلك اللوازم.

يرد نقض الحجة بلوازم الماهيّات كما زعمه بعض كالإمام الرازي، وصاحب المطارحات، وكثير من المتأخّرين حيث جوّزوا كون البسيط قابلاً وفاعلاً، مستدلّين على جوازه بل على وقدعه بأنّ الماهيّات علل للوازمها ومتصفة بها فالفاعل والقابل واحد أما إنّها علل لتلك اللوازم فلانً الملزوم لو لم يكن اقتضاؤه لذلك اللازم لنفسه وماهيّته لصحّ ثبوت الملزوم عارياً عن تلك اللوازم عند فرض زوال عللها فلم تكن اللوازم لوازم، هذا خلف وأمّا إنّها متصفة بها فلأن تلك اللوازم حاصلة فيها لا غير فالإمكان حاصل في ماهيّات المكنات ومنها، والزوجية حاصلة من ماهيّة المثلث وفيها.

لا يقــال: هذه الماهيّات مركّبة فلعلّ منشأ فاعليتها بعض أجزائها ومنشأ قابليتها بعض آخر فلا يلزم ما ذكر تموه.

لأنّا نقول: أمّا أولاً فلأنّ في كلّ مركّب بسيطاً، ولكلّ واحد من بسائطه شيئاً من اللوازم وأقلها إنّه شيء أو ممكن عام، وأمّا ثانياً فلأنّ الحقيقة المركبة لها وحدة طبيعية مخصوصة، واللازم الذي يلزمه عند ذلك الاجتياع *ليس علّة لزومه أحد أجزاء ذلك المجموع وإلاّ كان حاصلاً قبل ذلك الاجتياع، وليس القابل أيضاً أحد أجزائه فإنّ السطح وحده لا يمكن أن يكون موصوفاً بتساوي الزوايا لقائمتين ولا المخاطع الثلاثة بل القابل هو المجموع من حيث هو ذلك المجموع، والفاعل

[♦] قوله: «ليس علة لزومه...» أي ليس علة لزوم اللازم أحد أجزاء ذلك المجموع وإلا كان اللازم حاصلاً قبل ذلك الاجتاع. وقوله: «وليس القابل أيضاً...» أي ليس القابل كالفاعل على أحد أجزائه. وقوله: «به القابل هو المجموع» أي مجموع السطح والأضلاع. وقوله: «صفات انتزاعية كالواجبية» يعني أن تلك الصفات الانتزاعية زائدة على الذات فيكون الواجب فاعلاً وقابلاً. والصفة إما أن تكون متقررةً في الموصوف غير مقتضية لاضافتها إلى غيرها، فهي صفة حقيقية محضة كالحياة؛ وإما أن تكون متقضية لإضافتها إلى غيرها وليست متقررةً في ذاته، فهي صفة إضافية معضة ككونك يميناً وشهالاً؛ وإما أن تكون متقررة ومقتضية للإضافة معاً. فهي صفة حقيقية ذات إضافة وهي تنقسم إلى ما لا تتغير بتغير المضاف إليه كالقدرة، وإلى ما تتغير بتغير المضاف إليه كالقدرة، وإلى ما تتغير بتغير المضاف إليه كالقدرة، وإلى ما تتغير بتغير المضاف الدي كالقدرة، وإلى ما تتغير بتغير المضاف الدياساء عن الاشارات وشرح المحقق الطوسى عليه.

أيضاً ذلك المجموع فكان الشيء بأعتبار واحد قابلًا وفاعلًا وهو المطلوب.

ويدل أيضاً أنَّ للباري ـ عرَّ آسمه ـ صفات انتزاعية كالواجبية والوحدانية وسا يجري مجراهما عند الكلُّ لأنَّ ما لا يجوز كونه زائداً عليه هي الصفات الحقيقية الكيالية كالعلم والقدرة والإرادة لا الانتزاعيات كمفهوم وجوب الوجود ومفهوم العالمية وغيرهما، فإذن ذاتبه بسيطة وسع بساطته فاعل وقابل لهذه الاعتبارات العقلية.

وأيضاً عقله للأشياء عند المعلّم الأوّل وأتباعه كالشيخين أبي نصر وأبي عليّ وغيرهما صور مطابقة للأشياء، والصور المطابقة للممكنات مخالفة لذاته _ تعالىٰ _ وهي عندهم من لوازم ذاته _ تعالىٰ _ وهي أيضاً في ذاته، فالفاعل والقابل هناك واحد.

ومن هاهنا وقع الاشتباء على المتأخّرين سيّا الإمام الرازي في تجويز كون الفاعل والقابل بأيّ معنى كان واحداً. * ولم يعرفوا كنه الأمرين في القبيلين فوقعوا

تبصرة: ومن ذلك التحقيق الأنبق الذي أفاده المصنف _ قدّس سرّه _ علم علة تورّط الأشعرية والكرامية وأترابها في مهلكة الزيغ في صفائه تعالى حيث اعتقدوا زيادة الصفات على الذات مطلقاً سواء كانت صفات انتزاعية كالواجبية والوحدانية وما يجري مجراها، أو صفات كالية حقيقية. وتلك العلّة هي توهم كون الشيء الواحد البسيط فاعلًا وقابلًا، أي لو كانت الصفات عين ذاته تعالى للزم كون الذات فاعلًا لها وقابلًا لها أيضاً والتالي باطل وكذا المقدم، فالصفات زائدة على الذات مطلقاً فلا يلزم ذلك المحذور؛ ولم يعلموا أن برهان عينية الصفات

^{*} قوله: «ولم يعرفوا كنه الأمرين في القبيلين...» الأمران هما القاعل والقابل، والقبيلان هما معنيا القابل أي القابل بمعنى الاستعداد الانفعالي التأثري التجددي الخارجي، والقابل بمعنى مطلق الانصاف. ثم يجب في القبيلين بهذين المعنين التوجه أيضاً إلى الصفات الانتزاعية الزائدة على الذات. وإلى الصفات الكيالية الحقيقية التي هي عين الذات. أعني أن قوله: «في القبيلين» ناظر إلى قبيلي معنى القابل، وقبيلي الصفات الانتزاعية والصفات المقيقية كليها ـ فتدبر. وقوله: «من جهسة اشتراك الاسم، أي اشتراك الاسم القابل بين المعنين المذكورين من الاستعداد الانعالي الخارجي ومطلق الانصاف. وقوله: «ليس سبيله هذا السبيل» أي ليس سبيله سبيل لزوم تعدد القابل والفاعل.

في مغلطة عظيمة من جهة أشتراك الاسم في أستمالات القوم فأغمضوا الأعين عن مقتضى البراهين حتى تورَّطوا في مهلكة الزيغ في صفات الله الحقيقية الكمالية، واعتقدوا زيادتها على الذات المقدسة وإنَّ ذاته بذاته من غير عروض صفة لاحقة عاطلة عن كمال الإلهية والواجبية تفالى عن النقص علوًا كبيراً، ولم يعلموا أنَّ برهان عينية الصفات الحقيقية الكمالية وإثبات توحيده ليس سبيله هذا السبيل، حتى لو لم يجر في اللوازم لكان للقول بزيادة الصفات الكمالية مُساغ حاشى الجناب الإلهى عن ذلك.

ورباً يقال: إيراداً على البرهان المذكور المبتني على تعدّد جهتي الإمكان والوجوب أنَّ معنى قابليَّة الشيء لأمر أنَّه لا يمتنع حصوله فيه بمعنى الإمكان العام وهو لا ينافي الوجوب.

ودفعه بأنَّ معنى القابلية والاستعداد أنه لا يمتنع حصول الشيء ولا عدم حصوله في القابل وهو المعنى الخاص، ولو فرضنا الإمكان العام فليس تحقق معناه في أحد نوعيه أعنى الوجوب بل يؤخذ معناه ومفهومه الأعمّ على وجه لا يحتمل إلا الإمكان الخاص فينا في تعبن الوجوب الذي لا يحتمله، وبالجملة فكون المادة الحاملة لقوة وجود الشيء وإمكانه غير القوة الفاعلة الموجبة له عماً لا يليق الخلاف فيه بين المحصّلين إذ كلّ من رجع إلى فطرته السليمة عن غشاوة التقليد وعمى التعصّب يحكم بأنّ الشيء الواحد بها هو واحد لا يستفيد الكال عن نفسه.

*فصل (۷) في أنّ التصوّرات قد تكون مبادئ لحدوث الأشياء

الحقيقية ليس سبيله هذا السبيل، فتبصّر.

قوله: «وهو المعنى الخاص» أي معنى الإمكان الخاص فينافي الوجوب. وقوله: «فينافي
تصيّن الوجوب...» أي ينافي مفهومه الأعم تعين الوجوب الذي لا يحتمل هذا الوجوب ذلك
المفهوم الأعم.

^{*} قوله: «فصل في أنَّ التصورات قد تكون...» هذا الفصل من غرر فصول الكتاب في

أمًا إجهالًا فقد علمت من مباحث القوى وتجدّد الطبائع وغير ذلك بالقوّة القريبة من الفعل أنَّ المؤثر في وجود الأجسام وطبائعها يجب أن لا يكون أمراً مفتقراً في قوامه إلى المادّة، وكلُّ ما لا تدخل المادة في قوامه فهو لا محالة صورة غبر مادّية، فثبت أنّ مبادئ الكاثنات أمور صورية بل تصوّرية.

وأمَّا تَفصيلًا فنقول: من شأن النفوس أن يحدث من تصوَّراتها القوية الجازمة أمور في البدن من غير فعل وأنفعال جسياني فتحدث حرارة لا عن حارّ، وبرودة لا عن بارد، والذي يدلُّ عليه أمور:

الأُوَّلُ أَنَّ القَّـوة المحرَّكة التي في الإنسان بل في الحيوان صالحة للضدّين فيستحيل أن يصدر عنها أحدهما إلّا لمرجّح، وذلك المرجّح ليس إلّا تصوّره لكون ذلك الفعل لذيذاً أو نافعاً فالمؤثّر في ذلك الترجيح هو ذلك التصوّر. وٱقتضاؤه لذلك الـترجيح إن توقّف على آلــة جــــهانية توقف تأثير ذلك التصوّر في نلك الآلة الجسمانية علىٰ آلة جسمانية أخرى ولزم التسلسل وذلك محال فإذاً تأثير تصوّرات النفوس في الأجسام لا يتوقّف علىٰ توسّط الآلات الجسمانية فثبت ما ادّعيناه.

الثاني: سيجيء في مباحث الفلكبات أنَّ مبادئ حركاتها هي تصوَّراتها وأشو اقها.

الثالث أنَّا نشاهد من نفوسنا أنَّا إذا أردنا الكتابة وعزمنا فعلنا عند عدم المانم، ومبدأ الإرادة هو التصوّر، وإذا تصوّرنا أمراً ملذّاً مفرّحاً نرجو حصوله أحمرً .

طائفة من مسائل النفس، ويستفاد منه دليل قويم على تجرُّد النفس الناطقة. تفصيل مطالب الفصل يطلب في كتابينا: سرح العيون في شرح العيون، والحجج البالغة علىٰ تجرُّد النفس الناطقة.

قوله: «بالقوة القريبة من الفعل» متعلق بقوله فقد علمت. والمصنّف ناظر إلى عبارات الفخر الرازي في المباحث المشرقية (ج ١ ـ ص ٥٠٨ ـ ط حيدر آباد الدكن) إلّا أن الأمر الثاني من اضافات الأسفار لم يأت به في المباحث. وقوله: «فتحدث حرارة...» أي تحدث حرارة بعد التصور كما لا يخفى. وقوله: «إلا بالهَوْيْنَيْ» في باب ما تكلُّموا به مصغراً من جمهرة ابن دريد: «الهويني السكون والخفض (ج ٣ _ ص ٤٤٨). والهيوني بالفارسيّة: آرام».

الوجوه الأربعة على كون التصوّرات ________0 ا

الوجه وتهيجت الأعضاء، وإذا تصوّرنا أمراً مخوفاً نظن وقوعه أصغرً لون الوجه وأصطرب البدن، وإن لم يكن ذلك المرجو أو المخوف داخلين في الوجود، وكذا نشاهد من كون الإنسان متمكّناً من العَدّو على جذع يلقى على الطريق ثمّ إذا كان موضوعاً في الجسر وتحته هاوية لم يجترئ أن يمشي عليه إلا بالهويئنا لأنه يتخيّل في نفسه صورة السقوط تخيّلاً قويّاً فتطبع قوّته المحرّكة لذلك التصور بحسب غريزتها من الطاعة والانقياد للتصوّرات، ومن هذا القبيل الاحتلام في النوم.

الرابع أنَّ المريض إذا أستحكم توهّمه للصحّة فإنّه ربها يصحّ، وإذا أستحكم توهّم الصحيح للمرض فإنّه ربّما يمرض، *ونفس صاحب العين العانية تؤثّر من غير آلـة جسهانية، *ويحكى عن حذاق الأطبّاء المعالجة بأمور نفسانية تصوّرية كها يحكى أنَّ بعض الملوك أصابه فالج شديد، وعلم الطبيب أنَّ العلاج الجسهاني لا ينجع فيه، وترصّد للخلوة حتّى وجدها ثم أقبل على الملك بالشتم والفحش والكلهات الركيكة حتّى أضطرب الملِك أضطراباً شديداً فثارت حرارته الغريزية

^{*} قوله: «نفس صاحب المين العائنة» العائنة مشتقة من العين. والعيون بالفارسية: شور چسم. وفي منتهى الأرب: «رجلٌ عيون كصبور: مرد نيك جشم زخم رساننده». وفي حياة الحيوان للسيزواري: «كسانى كه به اصطلاح عوام جشمشان شور است هرجه بنظرشان بيايد چشم مى زنند. العين تبعل الرجل في القبر، والإبل في القدر، چشم آدم خبيت مرد را به زير خاك مى برد، وتأثير جشم شور شتر را ميان ديگ مى برد» (ص ٦٥ ـ ط ١ چاپ سنگى) وفي ترك الإطناب في شرح الشهاب، عنه (ص): هان العين لندخل الرجل القبر والجمل القدره (المديث ٧١٥ ـ في شرح الم القدرة راجع في ذلك مادة ص ٢٠٠٧ من ترجمة القضاعي ـ ط ايران). والروايات في المين العائنة عديدة، راجع في ذلك مادة العين من سفينة البحار ونحوه من كتب الأخيار. وفي الفصل التاسع والعشر بن من النمط العاشر من الإشارات: «الإصابة بالعين تكاد أن تكون من هذا القبيل، والمبدأ فيه حالة نفسانية معجبة تؤثر نَهْكاً في المتعجب منه بخاصيتها...».

قوله: «وبحكى من حذاق الأطباء...» قد تقدّم حكايته في آخر الفصل الثاني من المنهج
 الثاني من المرحلة الأولى في الوجود الذهني من أن ذلك البعض من حذّاق الأطباء هو محمّد
 بن زكريًا الرازي، وذلك البعض من الملوك هو منصور بن نوح الساماني إلى آخرها.

فيه وأشتعلت فقويت على دفع المادّة، وما كان لها سبب سوى التصورات النفسانية، فإذا ثبت هذا الأصل فيسهل عليك التصديق للنبوات فلا تستبعد أن تبلغ النفس إلى مبلغ في الشرف والقوّة إلى "حيث تبرى المرضى وتمرض الأصحّاء، وتقلب عنصراً إلى عنصر آخر حتى تجعل غير النار ناراً، ويحدث بدعائه أمطار وخصب تارة أو زلزلة وخسف تارة، وستعلم أنّ المادة للعناصر مشتركة فهي قابلة لجميع الصور، ونسبة النفوس الجزئية الضعيفة إلى مواد أبدانها كنسبة النفوس القوّية الكلّية إلى مواد أخرى كلّية، كما تصير تصوّرات هذه مبادئ للأمور المخليمة وإن لأمور العظيمة وإن نادراً أو غريباً، ومن هذا القبيل الطلسات والنيرنجات "كما قال الشيخ: إنّ للقوى العالية الفمّالة ولقوى السافلة المنفعة أجتهاءات على غرائب. "ومما يتعلق للقوى العالية الفمّالة ولقوى السافلة المنفعلة أجتهاءات على غرائب. "ومما يتعلق

[●] قوله: «حيت تبرئ المرضى وتمرض الأشرار...» ناظر إلى إفادات الشيخ في عدة فصول من عاشر الإشارات سيها الفصل الخامس والعشرين منه حيث قال: «ولعلك قد تبلغك عن العارفين أخبار تكاد تأتى بقلب العادة فتبادر إلى التكذيب...».

وقــوله: «وستعلم أن المادة للعناصر مشتركة...» أصل قويم حقاً. وقوله: «ونسبة النفوس الجزئية الضعيفة إلى مواد أبدانها» أي في التدبير والتصرف.

^{*} قوله: «كما قال الشيخ:...» عبارة المباحث هكذا: «ونعم ما قال الشيخ: إنَّ للقُوى العالية الفعّالة وللقوى السافلة المنفعلة اجتهاعات على غرائب، وليس الحرق في التكذيب بها لم يتقرر بالبرهان جوازه بل بجب في أمثال هذه بالبرهان امتناعه أقل من الحرق في النصديق بها لم يتقرر بالبرهان جوازه بل بجب في أمثال هذه المواضع التمسك بحبل النوقف» (ج ١ _ ص ٥٠٩ _ ط حيدر آباد الدكن). والمُورق بضم الخاه وسكون الراه كالحُمْق لفظاً ومعنى. وقد حُرَّف الحمق في المباحث بالحذق في الموضعين. ونحو كلام الشيخ هذا ما قاله في آخر النمط العاشر من الإشارات: «وليس الحُرَّق في تكذيبك ما لم تستبن لك بعد جليَّة دون الحُرْق في تصديقك بها لم تقم بين يديك بيَّنتُه بل عليك الاعتصام بحبل التوقف...».

قوله: «وكما يتملّق بهذا المبحث...» هذا فصل آخر في المباحث المشرقية جعله المصنف
 تذنيب الفصل الأول وجعلها فصلاً واحداً (المباحث المشرقية ـ ج ١ ـ ص ٥٠٩).

ثم للفصل التاسع والعشرين من النمط الثالث من الإشارات وشرح المحقق الطوسي عليه شأن في البحث عن الرأي الكلي وحصول الأفعال الجزئية.

إشكال على صدور الأشياء

بهذا المبحث أنَّ الرأي الكلِّي لا يكون منشأً لحصول أفعال جزئية، وذلك لأنَّ الكلِّي مشترك بين جزئياته بتساوي النسبة إلىٰ كلَّ واحد واحد من المندرجات فيه فلو كان سبباً لوقوع واحد منها مع أنَّ نسبته إليه كنسبته إلىٰ غيره لزم من ذلك وقوع المكن بلا سبب وهو محال.

عقدة وحل:

لقائل أن يقول: كلّ ما دخل أو يدخل في الوجود فهو جزئي وله ماهيّة كلّية فلابـد أن يكـون سبب الوقوع لجزئي من جزئياتها إرادة جزئية *لكنّ الباري _ سبحانه _ علمه كلّي وإرادته كلّية عند الحكياء مع أتفاقهم على أنّهها مبدآن لوجود المكنات. وبعبارة أخرى الحكياء جعلوا تصوّرات المبادئ المفارقة عللًا لتكون الأجسام والأعراض في عالمي الإبداع والتكوين، وتلك التصورات كلّية وهذه الأشياء جزئيات، فها هو المتصوّر عند الأوائل ممتنع الحصول هاهنا، وما هو الحاصل هاهنا غير متصوّر عندهم فبطل قول الفلاسفة.

وحلّه أنَّ الجزئي علىٰ ضمر بين: أحدهما أن يكون له أمثال في الوجود ولنوعه أفراد منتشرة، والثاني أن لا مثل له في الوجود وإن فرضه العقل، فيا يكون من قبيل الأول فلا تخصّص لواحد منها في الوجود إلّا بأحوال خارجة عن ماهيّاتها

وأمّا العقدة فهي عقدة معقودة جدًاً. وقصارى ما أفاده في الحلّ أن الإمكان الذاتي يكفي في كون المقارقات قابلة لوجودها قبولاً بمعنى مطلق الانصاف، يخلاف المقارنات لأنها في قبولها الموجود مفتقرة إلى الإمكان الاستعدادي أيضاً. ففي الأول تصير الارادة الكلية سبباً لوجود الشخص الجزئي أي المفارق دون الثاني، وهو كها ترخى فتدبرً. وقد تقدم في الفصل السابع عشر من المنهج الثاني من المرحلة الأولى أيضاً أن بعض المكنات مما لا يأبئ مجرد ذاته أن يفيض من جود المبدأ الأعلى، وبعضها عما لا يكفى مجرد ذاته لذلك (ص ٢٦١).

قوله: «لكن الباري سبحانه علمه كلي» لكن علمه تعالى بكل واحد على وجه الكلية والدوام، وأيضاً يعلم أسباب التشخصات الانتهائها إليه، هذا مع قطع النظر عن حضور الكل عند فنديّر. وقوله: «فيا هو متصور عند الأوائل» المراد من الأوائل المبادئ المفارقة.

ولازم ماهيَّاتها، والعقل لا يمكن أن يدركه *إلَّا بآلة جسهانية فالإرادة الكلِّية لا تنال واحداً منها دون غيره، وما يكون من قبيل الثاني فيمكن أن يكون تخصُّص الواحد من الأفراد الفرضية بالوجود لأمر لازم لماهيَّته، فللعقل أن يدركه وللإرادة الكلِّية أن تناله، لأنَّ تخصَّصه بالتشخُّص ليس بأحوال خارجة عن ذاته، وليست لذاته أمثال ولا أختلاف بينها بالذاتبّات ولا بما هو من قبل الطبيعة.

فنقول: الفيض الكلِّي والارادة الكلِّية والعناية الأزليَّة عامة لجميع الموجودات الميدعة والكائنة إلَّا أنَّها قد يتخصَّص بعضها بالوجود قبل بعض أو دون بعض ذاتاً أو زماناً بأسباب ذاتية أو عرضية، فالذاتية كالوسائط العقلية، والعرضية كالمعدّات تخصّص القوابل كما أنّ إرادة الذاهب إلى الحج سبب للخطوات، وسبب لكلَّ خطوة معيَّنة بشرط حصول الخطوة المتقدِّمة التي وصلت إلى ذلك الحدُّ من المسافة، وقد عرفت أنَّ العلل المؤثِّرة انَّها يتخصُّص تأثيرها بواسطة علل معدَّة مقربة للملل المؤنرة إلى معلولاتها بعد ما لم تكن قريبة، وانّ ذلك بسبب أنّ قبل كـلّ حادث حادث. وهذا إذا كانت أو أمكنت للماهيّة أشخاص كثيرة، وأمّـا إذا لم يمكــن لها إلَّا واحد فتصير الإرادة الكلية سبباً لوجود الشخص الجزئي لأنَّ إمكانه الذاتي كافي في قبــوله الوجود بخلاف واحد من أفراد نوع *فلا يكفي إمكان نوعها لإمكان الشخص بل لابد من حدوث إمكان زائد على إمكان النوع في مواد شخصيته.

*****فصل (۸)

في أنَّ العلَّة هي أقوىٰ من معلولها؟

^{*} قوله: «إلا بألة جسمانية...» ذلك كإدراك عقلنا الأشياء الجزئية بالقوى. وقوله: «لامر لازم لماهينه» ذلك الأمر اللازم هو الإمكان الذاتي.

 [♦] قوله. «فلا يكفى إمكان نوعها…» أى لا يكفى الإمكان الذاني لإمكان الشخص بل لا بد من حدوث إمكان زائد وهو الإمكان الاستعدادي على امكان النوع في مواد شخصية.

 [◄] قوله: «قصل في أن العلة هل هي…» هذا القصل ملخص ما في القصل الثالث من سادسة.

البديهة حاكمة بأنَّ العلَّة المؤثّرة هي أقوى لذاتها من معلولها فيها نقع به العليّة، وفي غيرها لا يمكن الجزم بذلك ابتداء، والشيخ الرئيس قد فصّل القول في هذه المسألة بأنَّ المعلول إمّا أن يحتاج إلى العلّة لذاته وطبيعته أو لشخصه وهو يته والآول يقتضي أن تكون العلّة مخالفة له في الماهيّة وإلاّ لزم علية الشيء لنفسه، وأمّا الثاني ككون هذه النار معلولة لتلك النار والابن معلولاً للأب فلا يجوز أن يكون أقوى من العلّة في تلك الطبيعة، "لأنَّ تلك الزيادة معلولة ولا سبب لها وليست حاصلة للفاعل حتى يقتضيها، ولا يمكن أن تسند إلى زيادة أستعداد مادّته لأنَّ المادّة بأستعدادها قابلة لا فاعلة أو مقتضية، وأمّا أنّه هل يكون مساوياً للعلّة فنقول: ذلك التساوي "إمّا أن يعتبر في حقيقتيها أو في وجوديها، فعلى مساوياً للعلّة فنقول: ذلك التساوي "إمّا أن يعتبر في حقيقتيها أو في وجوديها، فعلى الأول إمّا أن تتساويا في قبول ذلك المنات المنات على المنات الشرقية (ج١- ط١- المنات الشرقية (ج١- ط١- المنات النات النفاء النات الشفاء.

- * وقوله: «رقي غيرها» يعني في غير العلة المؤثرة كالمدّات. وقوله: «لا يمكن الجزم بذلك ابتداء» بل الحكم الجزم تابع البرهان. وقوله: «مخالفة له في الماهيّة» ككون النفس علة للحركة الاختيارية. فإذا كانت العلة مخالفة له في الماهيّة فلا تساوي بينها في الوجود إذ الاتحاد في الماهيّة النوعية. وقوله: «وأما الثاني ككون هذه النار...» قالنار علة لوجودها وإلا لزم كون العلة علة لنفسها لاتفاق العلة والمعلول في الماهيّة.
- وقوله: «لأن تلك الزيادة...» أي الزيادة في المعلول. والزيادة المشار إليها بلفظة تلك مستفادة من لفظة أقوى، لأن المعلول إما مساو للعلة، أو أضعف منها، أو أقوى منها؛ ومعنى الأقوى يقتضي أن يكون في المعلول زيادة. ثم لا سبب لتلك الزيادة إذ القاعل أي العلة لا يقتضيها، والمادة قابلة لا فاعلة فلا يمكن استناد الزيادة إليها.
- ➡ قوله: «إما أن يعتبر في حقيقتيها» أي في ماهيتيها. وقوله: «فالأول كالحال...» الأول هو عدم التساوي في المادة والتساوي في قبول الأثر. والحال بمعنى القول أي والأول كالقول في اتباع سطح النار. وقوله: «وأما التاني فمثل...» الثاني هو قوله: «أو تختلفا». وقوله: «ومن جعل هذا القدر من الاختلاف...» أي الاختلاف بالقرة والضمف. وقرله: «وأما إذا كانت المادتان متساويتين...» أي متساويتين في قبول الأثر.

الأثر أو تختلفاً، فالأول كالحال في أتباع سطح النار لسطح فلك القمر في الحركة. وأمًا الثاني فمثل الضوء الحاصل من الشمس في القمر فإن الضوأين مختلفان بالقـوّة والضعف، ومن جعل هذا القدر من الاختلاف مؤثّراً في أختلاف الماهيّة جعلها نوعين، ومن جعل ذلك أختلافاً في العوارض جعلهها من نوع واحد. وأمَّا إذا كانت المادّتان متساويتين فلا يخلو إمّا أن تكون مادّة المنفعل خالية عمّا يعاوق ذلـك الأثر أو يكون فيها ما يعاوقه، والأوّل هو الاستعداد التام وهو على ثلاثة أقسام: فإنَّه إمَّا أن يكون في المادَّة ما يعين علىٰ ذلك الأثر ويبقىٰ معه مثل تبريد الماء فإنَّ فيه قوَّة تعين على هذا الاثر وإمَّا أن يكون فيها مــا يعاوق الأثر لكنَّه يزول عند حدوث ذلك الأثر كالشعر إذا شاب عن سواد، وإمَّا أن لا يكون فيها معاوق ولا معاون كالتفه في قبول الطعوم، ففي هذه الاقسام يجوز أن يشبه المنفعل بالفاعل تشبّها تامّاً مثل النار تحيل الماء ناراً، والملح يحيل العسل ملحاً، فإنّ الصــور الجــوهرية التي لهذه الأمور لا تكون متفاوتة بالشدَّة والضعف كيا هو المشهور، والمادة قابلة لآثار تلك الصور لكونها مماثلة لمادّة الفاعل ولا معاوق ولا منازع فيجب حصول تلك الآثار بتهامها، وأمَّا إذا كان في المادَّة ما يعاوقُ الأثر وهو الاستعداد الناقص كالماء في قبوله للتسخُّن من النار لأنَّ طبيعته مانعة عن قبول هذا الأثر فهاهنا المنفعل أضعف من الفاعل على كلُّ حال، لأنَّ في مادة المنفعل معاوقاً عن ذلك الأثر وليس في مادّة الفاعل معاوق، والشيء مع العائق لا يكون كالشيء لامعه ولهذا فغير النار إذا تسخَّن عن النار لا تكون سخونته كسخونتها. وأمًا الإيراد بحال الفلزات المذابة بالنار والمسبوكات تكون سخونتها أقوى

من سخونة النار حيث تحترق اليد بها بمجرّد الملاقاة دون النار.

فالجواب بوجوه مذكورة في الشفاء من كونها غليظة لزجة بطيئة فتصير ملاقاة اليد إيَّاها عسرة الزوال هي عن اليد، *وكون النار غير صرفة بل ممازجة لغيرها ذات

^{*} قوله: «وكون النار غير صرفة...» ولذا ترئ شعلة السراج ما لا تخالطها أجزاء دخانية يظن أنها ليست بشعلة، كما في الفصل الخامس والعشرين من النمط الثاني من الإشارات من أن أصول الشعل وحيث النار قوية هي شفافة لا يقع لها ظل ويقع لما فوقها ظل عن مصباح آخر.

سطوح كثيرة غير منصلة بل مختلطة بأجرام هوائية وأرضية كأسرة إيّاها من حاق حرها فالسخونة المحسوسة من الجواهر الذائية أقوى من ما يحسّ من النار، وهذا كلّه إذا كان النظر إلى حقيقتي العلّة والمعلول المشتركتين في الماهية، وأمّا إذا كان النظر إلى وجوديها فيستحيل تساويها من جهة التقدّم والتأخّر الأنَّ العلّة مفيدة والمعلول مستفيد الوجود، فالنار الحاصلة من نار أخرى وإن تساويا في النارية لكن المفيدة أقدم من المستفيدة لا في كونه انراً بل في أنها موجودة وكذا الأب يتقدّم على الابن لا في كونه إنسان في كونه موجوداً، وأمّا إذا كان المعلول لا يشارك العلّة في الماهة ولا في المادة بل في الوجود فالحق أنَّ الوجود في العلّة أقوى وأقدم وأغنى وأوجب، لكنَّ الشيخ ذكر أنَّ التفاوت بين الوجودين لا يكون بالأشدّ والأضعف والأقوى والأنقص لأنَّ الوجود من حيث هو وجود لا يقبل ذلك بل الاختلاف بين العلم والمادل انَّا يكون في أمور ثلاثة: التقدّم والتأخّر، والاستغناء والحاجر، والوجوب والامكان.

أقول: لعلّه أواد بالوجود هاهنا نفس المعنى العسام الذي "يعقال له الوجود الإثباقي الذي يحمل على الماهيات في الذهن، وتعرض للنسبة بينها وبينه كيفية الوجود والإمكان والإمتناع ولذلك قيّد الوجود في عدم قبوله للاختلاف المذكور بقوله سن حيث هو وجود وأمّا الوجود الحقيقي الذي يطرد العدم وينافيه فلا شبهة للقائلين به أنّه ممّا يتفاوت في الشدة والضعف والقوّة، كيف والشيخ قد صمّح في كثير من مواضع كسبه بأنّ بعض الموجودات قويّة الوجود وبعضها ضعيفة كالزمان والحركة وأشباهها. وأيضاً الماهية قد تكون مشتركة بين الوجود الذهني والخارجي والتفاوت بينها بالوجودين، ولا شكّ أنّ الخارجي أقوى من الذهني لأنّه مبدأ الآثار المختصة دون الذهني.

^{*} قوله: «يقال له الوجود الإثباق...» قد تقدّم في الفصل السابع من المنهج الأوّل من المرحلة الأولى أنّ الوجود قد يبطلق ويراد منه المعنى الانتزاعي العقبل من المعقولات الشائبة والمفهومات المصدرية التي لا تعقّق لها في نفس الأمر ويسمّى بالوجود الإنباقي؛ وقد يطلق ويراد منه الأمر المقيقي الذي يمنع طريان العدم واللآشيئية عن ذاته بذاته وعن الماهية بانضامه إليها.

*فصل (۹)

في أنَّه كيف يصحِّ قولهم بأنَّ العلَّة التامَّة للشيء المركِّب تكون معه؟

إعلم أنّا قد بيّنا "أنَّ ماهيّة الشيء هي عين صورته ومبدأ فصله الأخير حتّى لو وجدت الصورة مجرّدة أو وجد الفصل الأخير لكان جميع المعاني الداخلة في ماهيّة ذلك الشيء أو المقرّمة لوجود، حاصلة لتلك الصورة لازمة لذلك الفصل، "فصورة الإنسان مثلًا إذا وجدت قائمة بلا مادّة لكانت مبدأ للنطق والحياة

وقوله: «لكهالبتها وغنائها» أي عند كونها مجردة عن المادة. وقوله: «عند النقص والقصور»

^{*} قوله: «فصل في انه كيف يصح...» هذا الفصل من غرر قصول الكتاب، ويعلم منه أن شيئية الشيء بصورته لا بادته. ثم ليس المراد من العلة التامة هاهنا معطي الوجود المؤثر في الفاعلية لأن العلة التامة بهذا المعنى ها معية فيومية بالنسبة إلى معلوطا سواء كان بسيطاً أو مركباً. وكذلك ليس المراد من العلة التامة للعركب هاهنا أجزاؤه التي هي العلل المقارنة المادية التي هي عينه، بل المراد هو العلة التامة التي هي الصورة، والصورة مع المركب لأنه قائم بها وليس هو حقيقة وإن كانت مستلزمة له في وجودها الكوني. فالغرض من عنوان الفصل أن العلة التامة للشيء المركب أي الصورة يجب أن تكون متقدمة عليه _ كها أن العلل المقارنة المادية يجب أن تكون عنه -. فلم قالوا بأنها تكون معه؟

وقوله: «إن ماهية الشيء هي عين صورته» أي إن حقيقته هي عين صورته وعين مبد! فصله الأخير بنحو حصول الكثرة في الوحدة والفرق في الجمع. وقوله: «الداخلة في ماهيته» هذا للصورة. وقوله: «لازمة لذلك الفصل» بنحو برهان الوحدة في الكثرة والجمع في الفرق.

وقوله: «فصورة الإنسان مثلًا إذا وجدت قائمة بلا مادة...» وفي ذلك أفاد الفارايي في المدينة الفاضلة: «ان المانع للصورة من أن تكون عقلًا وأن تعقل بالفعل هو المادة التي فيها يوجد الشيء فيتي وجوده غير محتاج إلى مادة كان ذلك الشيء بجوهره عقلًا بالفعل؛ وان المانع أيضاً للشيء من أن يكون بالفعل معقولًا هو المادة» (ص ٩ ط مصر).

أي عند كرنها ممتوّة بالمادة. وقوله: «في نحو وجودها الكوني» أي الصورة في نحو وجودها الكونى فقط تحتاج إلى تلك الأسباب والملل الطبيعية. وقوله: «وله وحدة طبيعية» يعني أن ذلك الأمر الوحداني الذي هر الصورة غير تلك العلل المادية بحسب الواقع وإن كان متحداً مع مادته القملية وجوداً. ولنا في المقام كلمة مفردة في كتابنا: «الف كلمة وكلمة» نهديها إليك وهي ما يأتي:

کلمه _ این کلمه علیا در بیان أصلی قویم است که: «شیئیت شیئ به صورتش است نه به ماده اش». فارابی در مدینه فاضله فرماید: «إن المانع للصورة من أن تکون عقلاً وأن تعقل بالفعل هو المادة التی فیها یوجد الشیء فیمتی کان الشیء فی وجوده غیر محتاج إلی مادة کان ذلك الشیء بجوهره عقلاً بالفعل؛ وإن المانع أیضاً للشیء من أن یکون بالفعل معقولاً هو المادة» (ص ۹ ـ ط مصر). این کلام کامل فارابی سخنی سخت پایدار و نیك استوار است. صورت عینی عاری از ماده جوهر عاقل است که عقل و عاقل و معقول است.

هر گاه جوهر عاقلی ممنوً به ماده طبیعی باشد ـ چنان که نفس ناطقه انسانی ممنوً به بدن طبیعی در این نشأه است ـ در حقیقت با ماده یعنی با بدن است و بدن با اوست نه این که ماده مقوّم حقیقت او باشد بلکه حقیقتش فوق ماده طبیعی است چه آن که مقوّم اوست از سنخ اوست که صور علمیه و معارف حقّهاند زیرا که هر مفتذی مجانس و مسانخ با غذایش است.

نفس ناطقه میداً نطق و حیات و احساس و تغذیه و تولید و تجسیم است، و در نشأه طبیعت همه آنها را إعیال می کند. مثلاً چون میداً تجسیم بدن است بدن طبیعی برای خود می سازد و همچنین صفات حیات و احساس را در آن پهاده می کند و به تغذیه و تولید بقای بدن شخصی خد و ابقای نوع می پردازد، و حافظ وحدت صنع بدنش است چه این که بدن طبیعی مرکب از آخشیگها است _ یعنی این آخشیگها علل و اسباب ترکیب بدن اند _ و بدن طبیعی آن قآن در تبدیل و تحو ل است.

و به عبارت دیگر حرکت در جوهر طبیعت بدن، و تبدّل در ذات او واقع است لا جرم بدن طبیعی به نحو ابهام متحقّق است و اصل حافظ آن در جمیع مراتب تبدّل و حرکت صورت نفس ناطقه ارست.

فصل نهم مرحله ششم اسفار در بیان این کلمه علیا بدین عنوان است: «فصل فی آنه کیف یصح قولهم بأن الملّة التامّة للشيء المركّب تكون محد...» (ج ۱ ـ ط ۱ ـ ص ۱۵۷). بدان که مراد از علّت تامّه مركّب در عنوان فصل یادشده به معنی معطی الوجود نیست چه این که علّت تامّه بدین معنی معبّب قیومیه با معلول خود دارد خواه معلول بسیط باشد و خواه مركّب. و نیز

والإحساس والتغذية والتوليد والتجسيم إلا أنّها لكماليتها وغنائها عن مزاولة هذه الأفاعيل لا تفعلها كما تفعلها عند النقص والقصور عن درجة التمام. وكذا الفصل الناطق يلزمه مفهوم الحيوانية وما يتضمّنه.

وإذا عرفت هذا فنقول: الأسباب والعلل انّما تحتاج إليها الصورة في نحو وجودها الكوني لأنّها الأمر الوحداني الذي له وحدة طبيعية ذاتية، وإذا وجدت *بوجود عللها وشرائطها لزم في مرتبة وجودها وجود النوع المركّب منها *ومن

مراد از علّت تامّه مركّب، اجزاى مادى او كه علل مقوّمه طبيعت مركّباند نيست زيرا كه اين علل مادًى عين مركّباند نيست زيرا كه اين علل مادًى عين مركّباند نه اين كه با او بوده باشند. بلكه مراد از علّت مركّب، صورت مجرّد انسانى است كه علّت بدن مركّب معلول بالعرض اوست و او علّت بالعرض بدن است، لذا صورت با بدن است و انسان به صورتش انسان است. و اين علّت در حقيقت به معنى استلزام است كه انسان در نشأت كونى مستلزم جنين بدن مركّب اين أخشيكها است كه فرسوده اند «العلّة التامّة للشيء المركّب تكون معه» و نگفته اند مقدّم برآنست، و اگر عليّت و معلوليت بالذات بود نه بالعرض هرآينه تعبير به تقدّم علّت بر معلولش مى كردند پس صورت انسان با يدن است، فنديّر.

و چون دانسته شد که شینیت شیئی به صورتش است نه به مادّه اش، پس بدان که صورت شیئ فصل حقیقی او است، و فصل در حقیقت حقیقت و علّت حقیقی اوست که فصل حقیقی در حقیقت نمام شیئی است که فعلیت اوست و فعلیت نحوه وجود است پس نمامیت شیئی به وجود است و وجود فوق مقوله است نه جوهر است و نه عرض و وجودات نظررات شئون باری تعالی نمام اشیاء و صورة الصور به نحو أعلی است، به نکته ۲۳ هزار و یك نکته رجو ع شود.

عين بيستم عيون مسائل نفس و شرح آن سرح العيون في شرح العيون، و نيز عين ٦٦ و شرح آن، نخستين در اين موضوع است كه غذاى مادًى مُعِدٌ نفس براى ساختن بدن خود است، و دومين در اين كه علم و عمل جوهر و مقوم ذات نفس/اند: اين كلمه با نكته و دو عين يادشده مبيَّ و متمَّم يكديگرند، اقرأ وارقه؛ و سهس در آنچه فرموده اند: «كلَّ كاننٍ فاسدُ إلَّا أن يكون في الكائن ما هو غير كانن»، تدبّر بفرما.

 ♦ قوله: «بوجود عللها» المراد من العلل هاهنا ـ كما تقدم ـ هو العلل المقارنة المادية التامة للشيء المركب لا العلل المفارقة وإن كان وجوده بوجودها ولكن الكلام في الأول. الأحكام المشتركة بين العلل الأربع ______ه

المادّة القريبة من غير أستيناف علّة أخرى له. فبهذا الوجه يقال إنَّ العلّة التامّة للمركّب كانت معه في الوجود، فهذا من باب أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات، فإنَّ المركّب كما أنّه موجود بالعرض على ما مرّ كذلك معلول بالعرض، والمعلول بالعرض يجوز أن يكون معاً لما هي علّة له بالعرض إذ لا أفتقار بالذات له إليها. فأعلم هذا فإنّه من الحكمة المشرقية.

*فصل (۱۰)

في أحكام مشتركة بين العلل الأربع

وهي أمور ستة: أحدها، كونها بالذات وبالعرض، فالفاعل بالذات هو الذي

^{*} وقوله: «ومن المادة القريبة» أي البدن. وقوله: «من غير استيناف...» وذلك لعدم جواز تخلّل الجمل بين اللازم والملزوم وإلاّ لزم أنفكاك اللازم عن ملزومه. قوله: «فيهذا الوجه...» أي بحصول المركب مع الصورة يقال إن العلة التامة للمركب كانت معه في الوجود، وإن كانت العلة التي هي أجزاؤه عينه. وقوله: «فهذا من باب أخذ ما بالعرض...» ما بالعرض هو المركب، والموجود بالذات هو الصورة لأن حقيقة الصورة هي الموجود. فالملول بالعرض أي المركب يجوز أن يكون معناً لما هي علة له بالعرض وهي ذاك الأمر الوحداني الملزوم فالعلة هاهنا بمعنى الاستنزام حقيقةً. وحاصل الجواب أن المركب معلول بالعرض فالصورة علة له بالعرض أيضاً فهي تكون معه فالإنسان إنسان بصورته. ولنا كلمة فاردة في ذلك في كتابنا «الف كلمة وكلمة» تفيدك في المقام.

^{*} قوله: «فصل في أحكام مشتركة...» عبارات هذا الفصل هي عبارات المباحث المشرقية للفخر الرازي (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ٥٤٣)، وعبارات المباحث في الأحكام المشتركة بين العلل الأربع هي خلاصة الفصل الثاني عشر من المقالة الأولى من طبيعيّات الشفاء (ج١ ـ ط ١ من الحجري الرحلي ـ ص ٢٣ ـ إلى ص ٢٥).

وقوله: «مثل السقمونيا..» في بحر الجواهر للهروي: «سَقْمُونيا، في تهذيب الأسياء هو بفتح السين وسكون القاف وضمّ الميم وكسر النون مقصورة. وفي المغرب بفتح السين وتخفيف الياء والمد، وهو المحمودة في التقويم. يقال هو لين حشيشة تشبه اللبلاب حاريابس...». والغرض أنه يفعل فعلاً كإسهال الصفراء، ويكون ذلك الفعل مُزيلًا للحرارة التي تكون مضادة ومانعة للبرودة

لذاته يكون مبدأ للفعل، والفاعل بالعرض ما لا يكون كذلك وهو على أقسام: الأوّل: أن يكون فعله بالذات إزالة ضدّ شيء فينسب إليه وجود الضدّ الآخر لاقتران حصوله بزوال ذلك الضدّ مثل السقمونيا للتبريد، فإنَّ فعله بالذات إزالة الصفراء وإذا زالت الصفراء حصلت البرودة فتضاف إليها.

والشاني : أن يكون الفاعل مزيلًا للمانع وإن لم يفد مع المنع ضدّاً كمزيل الدعامة فإنّه يقال هو هادم السّقف.

والثالث: أن يكون للشيء صفات كثيرة وهو بأعتبار بعضها يكون فاعلًا لشيء بالـذات، فإذا أخذ مع سائر الاعتبارات كان فاعلًا بالعرض كما يقال: الكاتب يبنى أو البانى يكتب أو الأسود يتحرّك.

الـرابـع: الغايات الاتفاقية إذا نسبت إلى الفاعل الطبيعي أو الاختياري كالحجر إذا شجّ عضواً عند الهبوط، وإنّيا عرض له ذلك لأنَّ فعله بالذات أن يهبط فأتفق أن وقع العضو في مسافته، ومن هذا القسم حفظ يبوسة الأرض للشكل الغير الكرى.

والحنامس: أن يكون المقارن للفاعل لا علىٰ سبيل الوجوب يجعل فاعلًا. وأمّا المادّة بالذات فهي التي بخصوصيّة ذاتها تكون "قــابلة للـصورة المــعيّنة.

التي هي ضدّ الحرارة فيقوى الضدّ الآخر وهو البرودة فتضاف البرودة إلى السفمونيا.

وفي صيدنة البيروني: «سقمونيا لفة يونانية». وفي مخزن الأدوية للعقيلي: سقمونيا بفتح سبن وسكون قاف وضم ميم و سكون واو و كسر نون و فتح ياء متنات تحتانية و الف، بعر بي محموده نامند. ماهيت آن شير نباتي است كه در كوهستانها و زمينهاى سنگلاخ ميرويد وپر شير شبيه به لبلاب شاخهاى بسيار از يكساق روتيده بفنر سه چهار زرع بر روى زمين مفروش، ودر بعضى به لبلاب شاخهاى بسيار از يكساق موبيده كه بدست امي مي بسينده كه بدست مي مي بسيند كه راست نيز ايستاده مي باشد، و بر ظاهر آن رطو بتى چسينده كه بدست مي چسبد وبرگ آن مانند برگ لبلاب و نرمتر و سيزتر و باريكتر از آن، وكل آن سفيد مستدير و ميان يي و ثقبل الرائحة، و بيخ آن سفيد بقدر زردك عظيم حجم و كوناه تر بسطيرى ساعدى و مجوف و بدبو و پر از شير...».

 [♣] قوله: «قابلة للصورة» كالدهن للاشتمال مثلًا. وقوله: «كما يجعل الماء مثلًا مادة للهواء»
 والمادة بالذات هي مادة الماء. وقوله: «فلما ستعرف» في الفصل الحادي والمشرين من هذه المرحلة.

أحكام القرب والبُعد _______٧٥٠

والتي بالعرض فأمران:

الأوّل: أن يؤخذ القابل مع ضد المقبول، فيجعل مادّة المقبول كيا يجعل الماء مثلًا مادة المهواء.

والثاني: أن يؤخذ القابل مع وصف لا تتوقّف القابلية علّيه فيجعل معه قابلاً كما يقال: الطبيب يتعالج فإنّه لا يتعالج من حيث هو طبيب بل من حيث هو مريض. وأمّا الصورة بالذات فهي مثل الشكل للكرسي والتي بالمرض كالسواد والبياض له.وأمّا الفاية الذاتية والعرضية فلما ستعرف.

وتانيها، القرب والبعد فالفاعل القريب هو الذي يباشر الفعل يعني لا واسطة بينه وبين فعله كالوتر لتحريك الأعضاء، والبعيد كالنفس وما قبلها، والمتوسّط كالقوّة المحرّكة التي للوتر، وقبلها القوّة الشوقية، وقبلها التصديق أو ما في حكمه، والمادّة القريبة هي التي لا يتوقّف قبولها للصورة على أنضام شيء آخر إليها أبو على حدوث حالة أخرى فيها مثل الأعضاء لصورة البدن، والبعيدة ما لا يكون كذلك إمّا لأنّه وحده ليس بقابل بل هو جزء القابل أو إن كان فلابد من أحوال ليستفيد بها قبول تلك الصّورة، فالأول مثل المخلط الواحد لصورة العضو، والثاني مثل الغذاء لصورة الخلط أو النطفة لصورة الحيوان فإنّ ذلك لا يتمّ إلا بعد أطوار كثيرة. والصورة القريبة كالتربيع للمربع، والبعيدة كذي الزاوية له. والفاية القريبة كالصّاءة كالسعادة للدواء.

وثالثها، الخصوص والعموم فالفاعل الخاص ما ينفعل عنه شيء واحمد كالنار الحرقة لواحد، والعام ما ينفعل عنه كثيرون كالنار المحرقة لكثيرين. والعام قمد يكون فاعلاً لكل شيء كالواجب تعالى، وقد يكون لبعضها كفيره والماذة الخاصّة ما لايمكن أن

وقوله: هكالوتر لتحريك الأعضاء» الوتر عضو عصباني يأتي من العضل إلى الاعضاء. وقوله: «كالنفس وما قبلها» يعني بها قبل النفس المفارقات. وقوله: «أو ما في حكمه» ما في حكم التصديق كتوهم اللذة والألم، وتخيل الموذي والمولم. وبالجملة لابد في الفعل الاختباري من اعتقاد أو رأي فكري تنبعث عنه إرادة جازمة، أو تخيل حيواني شهوي أو غضبي يكون مبدأً لشوق جزئي كها يأتي في الفصل الرابع من المسلك التالث.

يملّها إلّا تلك الصورة مثل جسم الإنسان لصورته. والمادّة العامّة مثل الحنشب لصورة السرير والكرسي وغيرهما. والحيولي الأولى مادّة للكل، وفرق بين القريب والحناص فقد يكون قريباً وعاماً مثل الحنشب للسرير وغيره.والصورة الحناصة فهي حدّ الشيء وفصله أو خاصّته، والعامّة *كأجناس تلك.والفاية الحاصة فهي التي لا تحصل إلّا من طريق واحد، والعامة هي التي تحصل من طريق متعدّدة.

ورابعها، الكلّي والجزئي فالفاعل الجزئي هو العلّة الشخصية أو النوعية أو الجنسية لمعلول شخصي أو نوعي أو جنسي كلّ في مقابل نظيره. والكلّي هو أن لا يوازي الشيء بمثله مثل الطبيب لهذا العلاج أو الصانع للعلاج. *وفي المادّة كذلك. وأمّا في الصورة فلا فرق بين الكلّية والجزئية وبين الخصوص والعموم، وأمّا في الغاية فالجزئي كقبض زيد على فلان الغريم في حركته المخصوصة، وأمّا الكلّي فكالانتصاف من الظائم.

وخامسها، البسيط والمركب فالفاعل البسيط هو الشيء الأحدى الذات

^{*} قوله: وكأجناس تلك، وأما بالنسبة إلى النوع فالجنس بمنزلة المادة لا الصورة. وقوله:
«والفاية الخاصة» كالقرب للخلوص مثلًا. وقوله: «والعامة هي التي تحصل من طرق متعددة» كإسهال الصفراء للسقمونيا وشرب البنفسج والترنجين. وقوله: «ورابعها الكلي والجرئي، والجرئي، بمبنى المساوي، فتدبّر. وقوله: «والكلي هو أن لا يوازي...» أي الفاعل الكلي هو أن لا يوازي الشيء بمثله أي لا تقارن العلة الشخصية المعلول الشخصي، أو العلة النوعي، أو العلة المبين بل يكون أحدهما كلياً والآخر جزئياً مثل الطبيب فذا العلاج أو العلية المعلول وهو كلي توع، ولا يون العالج وهو كلي توع، ولا يخفى أن الصانع أعم من العلاج وغيره.

[♦] قوله: «وفي المادة كذلك» مثل هذا الحشب لهذا السرير، والخشب له. وقوله: «فكالانتصاف من الظالم» أي الانتقام من الظالم المطلق. وقوله: «كالمقاقير للترياق» العقاقير اسم يقع على جميع الأدوية، واحدها عُقار كزُنَّار. وقال الجوهري: الترياق بالكسر دواء السموم فارسي معرب. والعرب يسمون الخمر ترياقاً لأنه يذهب بالفم. وفي بحر الجواهر للهروي: الترياق بالكسر لفظة يونانية مشتقة من تريوق، قال: وفي التلخيص الترياق بفتح التاه. وسمي الأفيون ـ وهو عصارة الخشخاش ترياقاً أيضاً لأنه يبسط الروح البخاري ويحلّله كتسمية الخمر به.

وأحقّ العلل بذلك هو المبدأ الأول، والمركّب منه ما نكون مؤثّر يته لاجتباع عدّة أمور إمّا متفقة النوع كعدّة رجال يحركون السفينة، أو مختلفة النوع كالجوع الحادث عن القوّة الجاذبة والحساسة. والمادة البسيطة كالهيوني للجسمية، والمركّبة كالعقاقير للترياق. والصورة البسيطة مثل صورة الماء والنار، والصورة المركّبة مثل صورة الإنسان التي هي عبارة عن المجموع الحاصل من عدة أمور، "وفيه تأمّل. والغاية البسيطة مثل الشبع للأكل والمركّبة هي المطلوب المركّب من أمور كلّ واحد منع غير مستقلً بالمطلوبية.

وسادسها، القوّة والفعل فالفاعل بالقوّة مثل النار بالقياس إلى ما لم يشتعل فيه ويصحّ أشتعالها فيه. والقوّة قد تكون قريبة كقوّة الكاتب المتهيّئ للكتابة عليها وقد تكون بعيدة كقوّة الصبي عليها، والموضوع قد يكون بالقوّة مثل النطفة لصورة الإنسان، وقد يكون بالفعل كبدن الإنسان لصورته. وأمّا الصورة فقد تكون بالفعل وذلك عند وجودها، وقد تكون بالقوّة وهي الإمكان المقارن لمدم الصورة في الموضوع المعين. وأمّا كون الغاية بالقوّة أو بالفعل فهو ككون الصورة بالقوّة أو بالفعل فهو ككون الصورة بالقوّة أو بالفعل الأنّ الغاية بالقياس إلى شيء صورة بالقياس إلى صورته، كما أنّ الغاية لشيء فاعل لفاعله من حيث هو فاعل.

*فصل (۱۱) في أنّه هل يجوز أن تكون للشيء البسيط علّة مركّبة من أجزاء؟

^{*} قوله: «وفيه تأسل» وجه التأمل أن صورة الإنسان هي النفس وهي بسيطة. وقوله: «بالقياس إلى ما لم يشتعل فيه» كالحشب الرطب مثلاً. وقوله: «لأن الفاية...» يعني أن الفاية صورة وكال لصورة شيء، ذلك الشيء كالسرير، وتلك الفاية كجلوس العالم عليه مثلاً والجلوس غاية السرير وصورته. وقوله: «كما أن الفاية لشيء...» وقد تقدم تفصيله في الفصل الأول من هذه المرحلة.

 [☀] قوله: هفصل في أنه هل يجوز...» في هذا الفصل ناظر إلى كلام الشيخ الإشراقي في

قد جوّره كثير من الفضلاء والحقَّ امتناعه كها ذكره بعض المحقّقين مستدلاً عليه بقوله: لا يجو ز صدور البسيط عن المركّب، لأنّه إن أستقلَّ واحد من أجزائه بالعلّبة لا يمكن اُستنساد المعلول إلى الباقي وإلّا إن كان له تأثير في شيء من المعلول *لا في كلّه لأنّه خلاف الفرض كان مركّباً لا بسيطاً. وإن لم يكن لشيء

الفصل الرابع من المقالة النالنة من القسم الأول من حكمة الإشراق حيث قال: «قاعدة يجوز أن تكون للشيء ـ البسيط ـ علة مركبة من أجزاء...ه (ص ٢٥٤ ـ ط ١ من الحجري).

فاعلم أن شيخ الإشراق قائل في المسألة المعنونة في هذا الفصل بالجوان وقد خطًا من قال بعدم الجواز بقوله: «وأخطأ من منع أن يكون لعلة الشيء البسيط الجزءان...»، ثم نقل دليل المانع بالجواز وردّ دليله. وهذا القائل بعدم الجواز هو الذي قال صاحب الأسفار انه بعض المحققين عبارته: «والحق امتناعه كما ذكره بعض المحققين مستدلاً...»، ودليله في الأسفار هو الذي نقله عنه صاحب حكمة الإشراق، فصاحب الأسفار قائل بالامتناع كذلك البعض من المحقّفين.

ثم إنَّ شارح حكمة الإشراق القطب الشيرازي تهماً للشيخ الإشراقي قال في الشرح:
«وذهب بعض المعاصرين من الأفاضل إلى المذهب المرجوح مستدلاً عليه بها خُطَّى فيه قاتله في
هذه القاعدة مع أدنى تغيير...» فذلك البعض من معاصريه قائل أيضاً كذلك البعض من المحقّين
بامتناع أن تكون للشيء البسيط علة مركّبة. وقول الشارح: «بها خُطُّى فيه قائله» ناظر إلى أن
شيخ الإشراق خطاً قائل الامتناع أي ذلك البعض من المحققين فخُطَّى على صيفة المجهول.
ودليل ذلك المعاصر هو دليل ذلك المحقق مع أدنى تغيير في المبارة التي هي مذكورة في متن حكمة
الإشراق.

ثم الشارح المذكور بعد نقل دليل ذلك المعاصر قال: «هذا حاصل كلامه، وهو منقوض تفصيلاً وإجهالاً ومعارض...» وعباراته في الشرح هي ما نقلها صاحب الأسفار، ثم قال الشارح بعد عبارات النقض والمعارضة ما هذا لفظه: «وهذه الفوائد كلّها من نتائج طبع من توج بذكره الكتاب ـ أدام الله ظله وكثر في الملوك الأفاضل منله». وهذا الشخص المعدوح هو الذي ذكره الشارح المذكور في ديباجة كتابه شرح حكمة الإشراق بقوله: «جمال الملة والدين غياث الإسلام والمسلمين علي بن محمّد الدسجرداني الجامع بين الفضيلتين العلمية والعملية...»، هذا.

● قوله: «لا في كله...» أي لا في كل المعلول، والفرض هو عدم الاستقلال. وقوله: «لم يكن مستقلًا بالتأثير في الوجود» وذلك لأن المعدوم لا يكون علة للوجود وإن كان قد يكون شرطاً في الوجود ولذا قال قدِّس سره لم يكن مستقلًا. وقوله: «إن كان بسيطاً...» أي كان ذلك الأمر الزائد بسيطاً. وفي صدور البسيط عن ذلك الأمر الزائد إن كان مركباً. وإن لم يحصل الأمر الزائد بقيت

منها تأثير في شيء منه فان حصل لها عند الاجتماع أمر زائد هو العلّة فإن كان عدمياً لم يكن مُستقلًا بالتأثير في الوجود، وإلّا لزم التسلسل في صدوره عن المركب إن كان بسيطاً وفي صدور البسيط عنه إن كان مركباً، وإن لم يحصل بقيت مثل ما كانت قبل الاجتماع فلا يكون الكلّ مؤثّراً، قال: ويلزم منه أن تكون علّة الحادث مركبة لوجوب حدوثها أيضاً وإلّا لكان صدور الحادث في وقت دون ما قبله ترجيحاً من غير مرجّع فلو كانت بسيطة توجب لأجل حدوثها حدوث علّتها ولأجل بساطتها بساطتها، ولزم التسلسل الممتنع لتركبه من علل ومعلولات غير متناهية بعلاف ما لو كانت علّة الحادث مركبة خارجية فإنه لا يلزم التسلسل المعتنع لجواز تركبها من أمرين قديم وحادث ويكون الحادث منها شرطاً بعدمه بعد وجوده في وجود الحادث المعلول عن العلّة القديمة، والشرط جاز أن يكون عدمياً فلا تجتمع أذن أمور موجودة معاً ولها ترتّب العلّية والمعلولية إلى غير النهاية. قال: ويلزم منه أن يكون كلّ حادث مركباً وإلّا كانت علّته بسيطة بل كلّ بسيط قدياً ويلزم منه قدم النفس، انتهى كلامه.

واعترض عليه شارح كتاب حكمة الاشراق بأنَّ ما ذكره منقوض تفصيلًا وإجهالًا ومعارض.

أمّا الأوّل فلأنّه علىٰ تقدير أن لا يَستقل واحد من أجزائه بالعلّية يجوز أن يكون له تأثير في كلّ المعلول، ولا يلزم منه خلاف المفروض لأنَّ المفروض عدم احتقلاله بالتأثير لا نفس التأثير بل يجوز أن يكون تأثيره فيه متوقّفاً علىٰ غيره

الأجزاء مثل ما كانت قبل الاجتماع.

[■] قوله: «من أمرين قديم وحادث» القديم هو المفارق المفيض للصور، والحادث هو المعد للقبول، فكل حادث زماني له علة مركبة من الأمرين، وللمصنف كلام حول هذا القول سيأتي أثناء هذا الفصل. وقوله: «بل كل بسيط قدياً» أي بل بلزم منه أن يكون كل بسيط قدياً. وقوله: «واعترض عليه شارح…» قد دربت أنه كلام بمدوحه الدسجرداني. وقوله: «لا نفس التأثير» أي لأن المفروض عدم استقلاله بالتأثير لا عدم التأثير، فتدبر. وقوله: «رهو إن كان بسيطاً فهو أي لأن المطلوب» المطلوب هو صدور اليسيط عن المركب، أي هو أن يكون للشيء البسيط علة مركبة.

كما سبق أي في كلام الماتن في مثال تحريك جهاعة من الناس حجراً واحداً. قال ولا نسلّم أنه إن لم يحصل للأجزاء عند الاجتهاع أمر زائد هو العلّة بقيت مثل ما كانت إذ لا يلزم من انتقاء أمر زائد هو العلّة انتفاء أمر زائد هو شرط تأثيرها كالاجتهاع فيها نحن فيه، وعلىٰ هذا لا تبقىٰ الأجزاء مثل ما كانت، ولا الكلّ غير مؤثّر بل يكون مؤثّراً لحصول شرط تأثيره.

وأمّا الثاني فلأنّه لو صحّ ما ذكره لزم التسلسل الممتنع لأنّ الجزء الصوري من كلّ حادث مركّب حادث لأنّه معه بالفعل بل بالزمان، وهو إن كان بسيطاً فهو المطلّوب وإن كان مركّباً عاد الكلام، ولا يتسلسل لاستحالة لا نهاية أجزاء الشيء بل ينتهي إلى ما هو بسيط، وإذا كان حادث ما بسيطاً فلو صحّ ما ذكره لزم من بساطته بساطة علّنه ومن حدوثه حدوثها، ويلزم التسلسل الممتنع على ما عرفت. وأمّا الثالث فهأن نقول: ما ذكرتم وإن دلّ على أمتناع صدور البسيط عن المركّب فعندنا ما يدلّ على جوازه لأنّه إذا ثبت حادث بسيط بها عرفت من الطريق فنقول: لابدّ من أنفهاء علله إلى ما هو مركّب وإلّا لزم التسلسل الممتنع لما مرّ غير

مرة، انتهى ما ذكره في ذلك الشرح.
وإنّي ذكرت في الحواشي التي على ذلك الكتاب وشرحه بأنَّ كلام هذا القائل قوي جداً في جميع ما ذكره إلاّ في قدم النفس بها هي نفس، ولا يرد عليه شيء من الإيرادات الثلاثة التي أوردها ذلك الملاّمة، أمّا النقض التفصيل فالمنع الذي أشار إليه بقوله: لجواز أن يؤثّر الشيء في كلّ المعلول ولا يكون مُستقلًا بالتأثير بل يكون تأثيره فيه متوقّفاً على الغير كها في المثال المذكور إلى آخره ساقط لا أتجاه له، فإنّ كلّ واحد من العشرة إذا كان مؤثّراً في كلّ المعلول البسيط بشرط

^{*} قوله: «علَّقتها على ذلك الكتاب وشرحه» راجع في ذلك الصفحة ٢٥٦ من الطبع الأول الحجري منه. وعبارة الأسفار هاهنا هي تلك التعليقة مع تفاوت يسير. والمراد من قوله: «هذا القائل» هو ذلك البعض من المحقّقين القائل بالامتناع. وقوله: «فالمنع» مبتداً، وخبره ساقط. وأما قوله: «بشرط غيره على الاستقلال على ما جوّزه...» القول بالاستقلال دخيل من طغبان القلم وسبقه كيف ولم يدع المعترض أن كل واحد من الأجزاء مؤثر على الاستقلال.

جراب المسنف على اعتراض الشارح ___

غيره على الاستقلال على ما جوّزه لزم جواز أن تتحقّق هناك علل كثيرة مستقلّة بالتأثير مجتمعة، وذلك واضح البطلان. بيان الملازمة أنَّ العلّة إن كانت كلُّ واحدة من الآحاد بشرط النسعة الباقية وكانت الآحاد في درجة واحدة ونسبة واحدة في العلّية والتأثير لزم ما ذكرناه، وإن كان واحد منها بعينه هو المؤثّر بشرط البواقي وذلك مع كونه ترجيحاً بلا مرجّح فالعلّة الموجبة هي ذلك الواحد بعينه وهو خلاف المفروض وإن كان الآحاد مع وصف الجمعية هي العلّة فوصف الجمعية محض اعتبار العقل إذا فم يكن معها جزء صوري في الخارج، والكلام في الجزء الصوري عائد *كما ذكره المستدل، فالاجتماع الذي ذكره أو ما يجري مجراه إن كان اعتبارياً محضاً فلا تأثير له في حصول أمر عيني خارجي ومثال تحريك التقيل اعتبارياً محضاً فلا تأثير له في حصول أمر عيني خارجي ومثال تحريك التقيل عادثاً فيعود الكلام في حدوثه وأمّا النقض الإجهالي *فجوابه انّا نختار أنَّ الجزء حالصوري للمركّب مركّب وينتهي إلى جزء بسيط، لكن لا نسلم أنَّ كلً جزء من الصوري للمركّب مركّب وينتهي إلى جزء بسيط، لكن لا نسلم أنَّ كلً جزء من

قوله: «كما ذكره المستدل...» حيث قال: «لأنه إن استقل واحد من أجزائه بالعلية...».
 وقوله: «فلا تأثير له في حضو ل...» فلا يصلح لكونه شرطاً أيضاً.

^{*} قوله: «فجوابه انا نختار أن الجزء الصوري...» قد تقدّم في عدة مواضع من الكتاب أن الصور هي أنحاء الوجودات الخاصة وهي ليست بمركبة فصور الطبائع بسيطة عنده، وقد قال في تبصرة الفصل الثاني من المرحلة الثانية ما هذا لفظه: «وصورة كل شيء عندنا نحو وجودها الخاص به بناء على طريقتنا...»، وقد ذكرنا تلك المواضع في تعليقة منا على الفصل الثامن من المرحلة الرابعة. والصواب أن يقال إنه ـ قدس سرّه الشريف ـ هاهنا تكلم على مشرب القوم، ثم يمكلم على مذهبه الخصيص به في التحقيق العرشي الآتي في هذا الفصل، كما هو دأيه في الكتاب وقد أشار إليه في ديباجة الكتاب من أنه يوافق القوم أولاً في مباحثهم الحكمية الراتجة ثم يفترى عنهم ويأتي بها هو عنده من الحكمة المتعالية حيث قال: «واعلم أني ربها تجاوزت عن الاقتصار على ما هو الحق عندي واعتمد عليه اعتقادي إلى ذكر طرائق القوم...»؛ وقد صرّح بدأيه المذكور في أوائل الفصل الأول من المنهج الثاني من المرحلة الأولى حيث قال: «سلكنا أولاً مسلك القوم في أوائل الأبحاث وأواسطها ثم نفترى عنهم في الغايات لئلا تنبو الطبائع عما نحن بصدده في أوائل الأمر...».

أجزاء الحادث يجب أن يكون حادثاً وجودياً "موصوفاً بحدوث زائد على هويته التجددية الاتصالية كما في أجزاء الزمان والحركة حتى يحتاج ذلك الجزء البسيط الحمادث بذاته إلى علّة حادثة بسيطة ليلزم منه التسلسل الممتنع. وأمّا المعارضة فمدفوعة لتوقّفها على حادث بسيط يزيد حدوثه على ذاته، وهو في محلّ المنع كما عرفت، وستعلم تحقيق مستند هذا المنع. "وما ذكره هذا القائل المذكور من أنَّ الحادث مركّبة من جزء مستمر وجزء متجدّد يكون عدمه بعد وجوده علّة لوجود الحادث موافق لما ذكره الحكاء في ربط الحادث بالقديم على طريقتهم بواسطة الحركة التي تكون حقيقتها منتظمة من هوية متجدّدة عدم كل جزء منها شرط لوجود جزء حادث، ومطابق أيضاً لما حقّقناه وبرهنا عليه كما سيجيء بيانه في إثبات حدوث العالم بجميع أجزائه من جهة إثبات جوهر متجدّد الذات متقضى الهوية الانصالية التي كالحركة وهي الطبيعة السارية في الأجسام، لأنَّ حقيقتها باقية على التعدد ملتئمة من أجزاء متصلة متكثّرة في الوهم؛ وجود كلَّ منها يستلزمه عدم الجزء السابق وعدمه يستلزم وجود اللاحق وهذه الحالة ثابتة لها لذاتها من غير جعل جاعل. "وأمًا بطلان قوله بقدم النفوس فستعلم بيانه في مباحث النفس إن جعل جاعل. "وأمًا بطلان قوله بقدم النفوس فستعلم بيانه في مباحث النفس إن جعل جاعل. "وأمًا بطلان قوله بقدم النفوس فستعلم بيانه في مباحث النفس إن

قوله: وموصوفاً بحدوث زائد...» بل يكون حدوثه ذاتياً له كها سيأتي في الفصل التالي فلا
 يحتاج إلى العلة لاستحالة تخلّل الجعل بين الشيء وذاتياته ولوازمه، فإن الحدوث والتجدد عين ذات الزمان، والحركة والزمان ليس بأمر زائد على الحركة في الوجود بل بحسب الذهن فقط لأنه من العوارض التحليلية لماهية الحركة كها سيأتى في الفصل الأول من المسلك الثاني.

[♣] قوله: «رما ذكره هذا القائل المذكور...» هذا القائل هو ذلك البعض من المحقتين وكان قوله جواز تركّب علة الحادث من أمرين قديم وحادث، ويكون الحادث منها شرطاً بعدمه بعد وجوده في وجود الحادث المعلول عن العلة القديمة، والعلة القديمة هو المقارق المفيض للصور، والحادث هو المعدّ للقوابل بالإمكان الاستعدادي؛ والمصنّف فسر الأمرين بقوله: «أن علة الحادث مركبة من جزء مستمر، وجزء متجدد...» على طريقته في ربط الحادث بالقديم فتدبّر.

إعلم أنَّ المشاء ذهبوا إلى أنَّ الحركة السرمدية الفلكية واسطة في ربط الحادث بالقديم، والمصنف ذهب إلى أنَّ تلك الواسطة في الربط هي الحركة الجوهرية على التفصيل الآتي من ذي قبل.

 [♦] قوله: «وأما بطلان قوله بقدم النفوس...» عبارته في تعليقاته على حكمة الإشراق وشرحه

الإستدلال على جواز _______ ١٥

شاء الله _ تعالى _ من أنَّ النفس بها هي نفس أي لها هذا الوجود التعلَّقي ليست بسيطة كها نصوره حتَّى تكون قديمة، بل هي متعلَّقة الذات بجرم طبيعي حكمها حكم الطبيعة في أنتظام حقيقتها من جهتين: إحداهما ما بالفعل والأخرى ما بالقوَّة.

وهم وتحقيق عرشي:

ويما قبل في هذا المقام إنه يجوز أن تكون للبسيط علّة مركبة من أجزاء، فإنً جزء العلّة للشيء الوحداني لا أثر له بنفسه بل المجموع له أثر واحد لا أنَّ لكل واحد فيه أثراً فقد لا يكون لكلّ واحد أثر، ولا يلزم أن يكون حكم كلّ واحد على المجموع لانه لا يلزم من كون كلّ واحد من أجزاء العشرة غير زوج أن لا تكون العشرة زوجاً بل المجموع له أثر وهو نفس المعلول الوحداني، "وكما أنَّ جزء العلملة التي هي ذات أجزاء مختلفة الحقيقة لا يستقلّ با قتضاء المعلول ولا يلزم أن يقتضي جزء المعلول فكذلك الأجزاء التي من نوع واحد، فإنّه إذا حرّك ألف من الناس حجراً حركة معينة في زمانها ومسافتها لا يلزم أن يقدر واحد منهم على تحريك ذلك الثقيل جزء من تلك المركة هو حصّة منها بل قد لا يقدر على تحريك

هكذا: «أما بطلان قوله في قدم النفس فبيانه أن النفس بها هي نفس ليست بسيطة كها تصوّره بل هي بها هي متعلقة بجرم حكمها حكم الطبيعة المتجددة لأنها منتظمة من جهتين: ما بالقوة، وما بالفعل ولو بحسب الذهن». (ص ٢٥٦ ط١ من الحجري).

- ♦ قوله: «وهم وتحقيق عرشي...» الوهم هو قول شيخ الإشراق بجواز أن تكون للشيء البسيط علة مركبة. والمصنف عبر عنه أولاً بقوله: «وعا قبل في هذا المقام»، وثانياً بقوله: «هذا ما ذكره بعض الأعاظم، والمراد منها الشيخ الإشراقي في حكمة الإشراق (ص ٧٥٤ ط ١ من الحجري). والقطب الشيرازي قال في بيان ذلك في شرحه عليه بقوله: «كبعض العقول الصادرة عن جملة منها.
- قوله: «وكما أنّ جزء العلّة...» أي هي ذات أجزاء مختلفة الحقيقة في الحقيقة السوعية، فمإنّ
 العسل مثلًا لا يستقل بدفع شيء من الصفراء بخلاف ما إذا جمع مع الحل. ولا يخفى عليك أن
 الأثر هنا أيضاً في الحقيقة للصورة التوسطيّة الكيفية المزاجيّة.

أصلًا، وإذا لم يقدر على تحريكه على الانفراد مع تأثيره عند الانضهام إلى الباقي علم منه أنَّ وجود الواحد الذي هو جزء العلَّة كعدمه عند الانفراد وليس كذلك عند الاجتماع هذا ما ذكره بعض الأعاظم.

قلت: في الجواب تحقيقاً للمقام: إنّ المركّب لايخلو إمّا أن يكون له جزء صوري أو فم يكن وصورة الشيء هي تمامه وجهة وجوده ووحدته، وقد مرّ أنّ وجود كلّ شيء هو بعينه وحدته. وما تكون وحدته ضعيفة كالعدد حيثًى تكون وحيدته عين الكثرة والانقسام كان وجوده أيضاً ضعيفاً، فالكثير بما هو كثير غير موجود به جود آخر غير وجودات الآحاد والمعدوم بما هــو مـعدوم لاتأثـير له، ومــثل ذلك الوجــود أي الذي كالأعداد والمقادير كان تأثيره عين تأثير الآحاد والإجزاء، فعلَّة كلِّ موجود متأصَّل له وحدة حقيقيّة لابدّ أن تكون وحدتها وحدة حقيقية أقوى من وحدة معلولها، فكـــــّلّ مركّب فرض كونه علّة لموجود وحداني فلا بدّ أن يكون له جزء صورى هو في الحقيقة علَّة. إذا تقرَّر هذا فقوله بل المجموع له أثر واحد *قلنا: المجموع له اعتباران اعتبار أنَّه مجموع، وأعتبار إنَّه آحاد فهو بالاعتبار الأوَّل شيء واحد. لكن جهة وحدته إمَّا أن تكون اعتبارياً غير حقيق كوحدة العسكر مثلاً. وإمّا أن تكون أمراً حقيقياً كـالصور النوعية للمركّب العنصري، فني كون الجموع علّة للأثر ثلاثة احتمالات: أحدها، أن تكون جهة التأثير والعلَّية هي الآحاد والأجزاء فلابدُّ أن يكون لكلِّ واحد منها أثر ويكون أثر المجموع مجموع أثر الآحاد والأجزاء وإلَّا فلا يكون للمجموع أشر أصلًا إذ ليس المجموع إلَّا عين الآحاد ووصف الاجتماع ليس بأمر زائد له تحقَّق في الواقع إلَّا بمحض الاعتبار الذي لا أثر له.

قوله: «قلنا المجموع له اعتباران...» عبارته في تعليقاته على حكمة الإشراق هكذا:
 «المجموع الذي يترتب عليه أثر له اعتباران...».

الاجتاعية.

وأمّا الإحتمال الثالث، فالحكم فيه على عكس ما سبق كتأثير المفناطيس في جذب الحديد، وتأثير المناطيس في جذب الحديد، وتأثير الترياقات في دفع السموم، فحينتذ كان المؤثر في الحقيقة هو شيئاً واحداً عا هو واحد لا بما هو ذو أجزاء، فثبت أنّ علّة الواحد واحد بالذات وإن كان كثيراً من جهة أخرى بالعرض.

وأمّا مثال تحريك جماعة حجراً ثقيلاً أو رسول السفينة المملوة من الحنطة في البحر مع أن بعض تلك الجياعة لايقدر على تحريكه ولا الحبّة الواحدة لها أشر في رسموبها فالحقّ فيه أنَّ لكلَّ واحد من الآحاد والأجزاء أشرأً ضعيفاً في ذلك التحريك ولو في الإعداد وتحصيل الاستعداد بإحالة المادّة. لكن يزول أثره بتخلّل الزمــان بــينه وبــين اللاحة, الآخر، والتأثيرات المتلاحقة من المتفرّقات في التأثير يضمحلّ بتراخي الزمان بينها فلا يظهر أثر كلّ منها ولا أثر المجموع "لورود مضادّ التأثير على كلّ منها، حتّى لو فرض أحدكون تأثير كلّ منها وفعله سواء كان محسوساً أو غير محسوس باقياً في المادّة المنفعلة عنها المتحرّكة بها بأن لايمحو ذلك الأثر بتراخى الزمان يلزم ترتّب الأثر عند الافتراق كترتبه عند الاجتاع من غير فرق، لكن قد يزول أثر كلّ من الآحاد عند لحوق الآخر، فإنّ كلّ فعل جسهاني له زمان معيّن لايمكن بقاؤه أكثر من ذلك الزمــان طويلاً كان أو قصيراً. كما يمحو أثر النار الضعيفة في تسخين الحديد بلحظة، فلو فرض في مثال تحريك الرجال حجراً ثقيلاً بقاء أثر التحريكات وتلاحق تأثير كلّ منهم تأثمير صاحبه مع أفتراقهم في الزمان كان التأثير المذكور المعيّن حاصلاً عند تحريك الرجــل الأخير إيّاه عند حصول المبلغ المذكور من الآحاد ولو على التراخي، فيرى عـند ذلك رجلاً واحداً كأنَّه حرَّك بقوَّة نفسه الواحدة حجراً عظهاً والحال الله قد تحرُّك بمجموع قوى تلك الأشخاص، فثبت أنَّ الاجتماع في الزمان الواحد ليس محتاجاً إليه لأجل حصول جهة الجمعية الاعتبارية بل لأجل أنخفاظ آثار الآحاد لئلًا يزول بعضها عند حصول البعض الآخر. ولا يمحو أثر كلِّ واحد بانقضاء زمان تأثيره. فتأمّل في هذا

قوله: «لو ورد مضاد التأثير» يعني بالمضاد الزمان القاطع للتأثير. وقوله: «لكن قد يزول أثر كل من الآحاد...» لفظة قد هاهنا للتحقيق.

المقام لتعلم حقيقة ما قرّرناه وأوضحناه لتنفعك في كثير من المواضع كمسألة كون القوى الجسمانية متناهية الفعل والانفاعل وغير ذلك. والله ولىّ العصمة والإلهام.

*فصل (۱۲)

ماهيّة الممكن بشرط حضور علّنها الكاملة يجب وجودها وبشرط عدمها يمتنع، وعند قطع النظر عن الشرطين باقية علىٰ امكانها الأصلى

فمن خواص الممكن صدق قسيميه عليه بالشسرائط، وليس لفسيره من الجهات، هذا. * ولا تجب، للعلّة مقارنة العدم، ولا من شرط تعلّق الشيء بالفاعل أن يكون وجوده بالعدم، من لوازمه المستندة إلى نفس هويته من دون صنع الفاعل فيه، فهناك عدم سابق ووجود لاحق، وصفة محمولة على الذات وهي كونها بعد العدم، فالعدم السابق مستند إلى عدم العدم البعد العدم ليس

^{*} قوله: «فصل ماهية المكن...» مطالب هذا الفصل خسمة قد تقدمت في تضاعيف الفصول الماضية. وقوله: «فمن خواص الممكن صدق قسيميه عليه» قسياء ها الواجب والمعتنع والمراد بالشرائط شرط حضور العلة الكاملة وشرط عدمها. وهذا أحد المطالب. واعلم أن صدق قسيمي الممكن عليه هو معنى ما يقال من أن كل محكن معفوف بالضرورتين، وقد تقدّم في الفصل السادس عشر من المنهج الثاني من المرحلة الأولى أن كل محكن معفوف بالوجوبين وبالامتناعين.

قوله: «ولا يجب للعلة مقارنة العدم» أي مقارنة العدم الزماني للمعلول، هذا بالنسبة إلى
 العلة، وقوله: «ولا من شرط تعلق الشيء بالفاعل» هذا بالنسبة إلى المعلول. ثم إنَّ عدم وجوب
 مقارنة العدم الزماني للمعلول في العلية هو ثاني مطالب الفصل.

قوله: «وكون الذات بعد العدم...» هذا هو ثالت مطالب الفصل، وهو كون وجود الحادث بعد العدم من لوازم ماهيته الموجودة فهو ذاتي لا يعلّل. كما أن الزوجية لازمة للأربعة مثلاً ولا يتخلل الجمع بين النسيء ولازمه لاستحالة ذلك التخلل؛ وكما أن الامكان لازم الماهية من حييت هي فلا يعلّل، وإن شئت قلت النقائص ليست من الجاعل؛ فكون الذات بعد العدم من الأوصاف.

من الأوصاف الممكنة اللحوق واللا لحوق بالذات بها هي تلك الذات حتى يفتقر إلى علّة غير المذات، أليس إذا فرضناها من الصفات الجوازية الّتي تلحق الموصوف بعلّة أخرى غير الذات أو غير علّة الذات، فنفس الذات مع قطع النظر عن لحوق صفة الحدوث أهي هوية إمكانية مستدعية للتعلّق بالعلة، فتكون بذاتها من دون أن يكتنفها الحدوث صادرة عن الفاعل فتحقّقت غير مخلوطة بالحدوث بل أزلي الوجود لعدم الواسطة فحينئذ فرض لحوق الحدوث بها بعلّة أخرى يكون مناقضاً أم هي بحسب نفس هويتها خارجة عن حدّ الإمكان إلى أحد القسيمين وإنّها إمكانها من حيث أتصافها بصفة الحدوث فيكون الحادث واجب الوجود وإنّها إمكانها من حيث أتصافها بصفة الحدوث فيكون الحادث واجب الوجود أبداته أو ممتنع الوجود أو معتنع الوجود أو مناسبة على وجه أفحش، ثمّ المحقها حدوث مقابله بعلّة "فيعود المحذور السابق على وجه أفحش، ثمّ من البيّن انّه لو فرض للحادث وجود أزلي لم يكن هو بعينه هذا الكائن بعد العدم من دون تأثير مؤثر فلا تأثير للفاعل إلّا في نفس الوجود مستمراً كان أو منقطعاً، فقد آمنيع مان دون تأثير مؤثر فلا تأثير للفاعل إلّا في نفس الوجود مستمراً كان أو منقطعاً، فالوجود وإن لم يكن واجب الحصول فلحادث لكن حصول هذه الكيفية أعني فالوجود وإن لم يكن واجب الحصول للحادث لكن حصول هذه الكيفية أعني فالوجود وإن لم يكن واجب الحصول للحادث لكن حصول هذه الكيفية أعني فالوجود وإن لم يكن واجب الحصول للحادث لكن حصول هذه الكيفية أعني

الواجبية التي تترب على جعل موصوفاتها من غير احتياج إلى جعل على حدة فإنَّ الواجب لا علة له.

[●] قوله: «فيحود المحذور السابق على وجه أفحش» بيان ذلك أن كل ما هو سرمدي فهو أزلي ولا عكس كلياً، ثم ان صفة المدوث أي كون وجود الذات بعد العدم إذا فرض عروضها للذات بعلّة لم تخلل الذات من حيث هي _ أي مع قطع النظر عن عروضها لها _ على أحد الوجهين، والوجهان أحدها قوله: «أهي هوية إمكانية _ إلى قوله: يكون متناقضاً»، وثانيها قوله: «أم هي بحسب نفس هويتها - إلى قوله: وهو فاسد»، وثانيتها قوله: «مينين: أولاها قوله: «أم هي بحسب نفس هويتها _ إلى قوله: وهو فاسد»، وثانيتها قوله: «ويلزم شمينين: أولاها قوله: «أولى بعلل أو يحمد أفحش». ثم لا يخفى عليك أن الوجه الأول والشعبة الأولى من الوجه الثاني مشتركان في حكم واحد وهو لزوم التناقض أي جمع المنافية واحدة، والمتنافيان هما المدوث والوجوب؛ فالوجه الثاني أفحش من الوجه الأولى بزيادة الشعبة الثانية أيضاً، فتدبّر.

الحدوث عند حصول الوجود له واجب، ولا أستبعاد في أن يكون *أتصاف الشيء بعض الصفات ممكناً إلا أنه متى اتصف به يكون أتصافه بصفة أخرى عند ذلك واجباً، والواجب لا علّة له ولا يلزم من كون وجوده أو عدمه يمكن أن يكون وأن لا يكون كون وجوده بعد العدم أو عدمه بعد الوجود يمكن أن يكون وأن لا يكون حتى ينسب إلى سبب، فلا سبب لكون وجوده بعد العدم وإن كان سبب لوجوده الذي كان بعد العدم.

وربما ظنّ قوم أنَّ الشيء انّا يحتاج إلى العلّة لحدوثه بمعنى أنَّ علّة أفتقاره إلى الفاعل هي الحدوث، فإذا حدث ووجد فقد استغنى عن العلّة، وهذا أيضاً باطل لأنّا إذا حلّلنا الحدوث بالعدم السابق والوجود اللاحق، وكون ذلك الوجود بعد العدم، وتفحّصنا عن علّة الافتقار إلى الفاعل أهي أحد الأمور الثلاثة أم أمر رابع مغاير لها لم يبق من الأقسام شيء إلّا القسم الرابع، أمّا العدم السابق فلأنّه نفي محض لا يصلح للعلّية، وأمّا الوجود فلأنّه مفتقر إلى الإيجاد المسبوق بالاحتياج إلى الموجد المترقف على علّة الحاجة إليه، فلو جعلنا العلّة هي الوجود لزم تقدّم الشيء على نفسه بمراتب، وأمّا الحدوث فلافتقاره إلى الوجود لأنّه كيفية وصفة له وقد علمت افتقار الوجود إلى المدوث علّة المحدوث علّة العرب علية المحدوث علّة المحدوث على كان الحدوث علّة العرب علية العرب العرب العدوث علّة العرب المدارث علية العرب علية العرب المدوث علية المحدوث علية العرب المدوث علية العرب المدارث علية العرب العرب العرب المدارث علية العرب المدارث علية العرب المدارث علية العرب المدارث علية العرب علية العرب علية العرب المدارث علية العرب المدارث علية العرب علية العرب علية العرب علية العرب المدارث علية العرب علية العرب علية العرب علية العرب علية العرب ا

[♦] قوله: «اتصاف الشيء يبعض الصفات...» الشيء في المقام هو الماهية يكون اتصافه ببعض الصفات وهو الوجود ممكناً. ويكون اتصافه بصفة أخرى وهي الحدوث ـ أي كون الشيء بعد العدم ـ واجباً والواجب لا علة له. مثال آخر: وجود الأربعة ممكن، وبعد وجودها تكون الزوجية واجبة لها.

قوله: «وربها ظن قوم...» شروع لمبيان رابع المطالب وهو أن الإمكان هو العلة الحاجة لا الحدوث.

وقوله: «أهي أحد الأمور الثلاثة...» الأمور الثلاثة هي العدم السابق. والوجود اللاحق. وكون ذلك الوجود بعد العدم. والأمر الرابع المغاير للثلاثة هو الإمكان وكذا المراد من القسم الرابع الإمكان. ولم يبق جواب إذا. والمتوقف صفة للاحتياج. وقوله: «لزم تقدّم الشيء على نفسه بمراتب» كما تقدّم على التفصيل في أوّل الفصل الثالث عشر من المنهج الثالث عشر من المرحلة الأولى المترجم «في أن علة الحاجة إلى العلة هي الإمكان في الماهيّات، والقصور في الوجودات».

أنَّ الواحد لايصدر عنه ________ ١٠

الحاجة يتقدّم على نفسه بمراتب *فعلة الافتقار زائدة على ما ذكرت. هذا ما يناسب طريقه القوم.

*فصل (۱۳)

في أنّ البسيط الذي لا تركيب فيه أصلًا لا يكون علم علّة بالطبع

البسيط إذا كانت ذاته بحسب الحقيقة البسيطة علّة لشيء كانت ذاته محمض

* تولد: وفعلة الافتقار زائدة على ما ذكرت» إشارة إلى نتيجة البحث. وذُكرت فعل مجهول على صيفة التأنيث، وضميره راجع إلى الأمور الثلاثة. وقوله زائدة، أي أمر رابع وهو الإمكان. وقوله: «هذا يناسب طريقة القوم» هذا هو خامس مطالب الفصل. يعني أن علة الافتقار هي الإمكان يناسب طريقة القوم، وأما طريقة المصنف فعلة الحاجة إلى العلة هي الإمكان في الماهيّات، والقصور في الوجودات كما نقدم في الفصل الثالث عشر من المنهج الثالث من المرحلة الأولى، وتقدم بهاننا في التعليقات عليه، فتدبّر.

قوله: «فصل في أن البسيط الذي لا تركيب فيه أصلًا...» يعني أن الواحد لا يصدر عنه
إلا الواحد. أي الواحد الحقيقي الأحدي لا يصدر عنه إلا واحد. وقوله: «بينهها معية بالطبع» أي
تلازم بالذات، ولا تكون بينهها العلية والمعلولية، فندبًر.

ُ الفصل الأول من القسم الأول من الفن الرابع من المباحث المشرقية في أن الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد. ثم قال: «الأولة المذكورة في إثبات هذا المطلوب أربعة: أولما أن مفهوم كذا صدر عنه «أ» غير مفهوم أن كذا صدر عنه «ب»...» (ج١ ـ ص ٤٦٠ ـ ط حيد آباد).

والشيخ الرئيس صدّر هذه المسألة في الإشارات بالتنبيه حيث قال في الفصل الحادي عشر من الإشارات: «تنبيه، مفهوم أنَّ علة ما بحيث يجب عنها «أ» غير مفهوم أنَّ علة ما بحيث يجب عنها «ب»...».

وقال المحقق الطوسي في الشرح: «بريد بيان أن الواحد الحقيقي لا يوجب من حيث واحد إلاّ شيئاً واحداً بالعدد. وكأنَّ هذا الحكم قريب من الوضوح ولذلك وسم الفصل بالتنبيه، وإنها كثرت مدافعة الناس إياه لإغفاهم معنى الوحدة الحقيقة...». وان شئت فراجع الشوارق في البحث عن هذه المسألة (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ١٩٩). والمراد من الواحد بالصدد الواحد بالتشخص، فافهم.

علّة ذلك الشيء بحيث لا يمكن للعقل تحليلها إلى ذات وعلّة لتكون علّيتها لا بنفسها من حيث هي بل بصفة زائدة أو شرط أو غاية أو وقت أو غير ذلك فلا يكون مبدأً بسيطاً بل مركباً، فالمراد من المبدإ البسيط أنَّ حقيقته التي بها تتجوهر ذاته هي بعينها كونه مبدأ لفيره، وليس ينقسم إلى شيئين يكون بأحدهما تجوهر ذاته وبالآخر حصول شيء آخر عنه، كما أنَّ لنا شيئين نتجوهر بأحدهما وهو النطق وتكتب بالآخر وهو صفة الكتابة فإذا كان كذلك وصدر عنه أكثر من واحد ولا شكّ انَّ معنى مصدر كذا غير معنى مصدر غير كذا فتتقوم ذاته من معنيين مختلفين وهو خلاف المفروض، فأفهم هذا ودع عنك الإطنابات التي ليس فيها مائدة كثيرة، "وإيّاك أن تفهم من لفظ الصدور وأمثاله الأمر الإضافي الذي لا يتحقّق إلا بعد شيئين لظهور إنَّ الكلام ليس فيها بل كون العلّة بحيث يصدر عنها المعلول، مؤنّه لابد أن تكون للعلّة خصوصية بحسبها يصدر عنها المعلول المعين دون غيره، وتلك الخصوصية هي المصدر في الحقيقة وهي التي يعبر عنها تارة المعين دون غيره، وتلك الخصوصية هي المصدر في الحقيقة وهي التي يعبر عنها المعلول، وذلك

قوله: «من معنيين مختلفين...» أي مختلفين متباينين متنافيين. واعلم أن هذا البرهان بضميمة قاعدة المسانخة بين العلة والمعلول يصير أوضع وأبين، فندبّر.

[■] قوله: «وإياك أن تفهم من لفظ الصدور...» هذا من إفادات المحقق الطوسي في ذيل الفصل المذكور من خامس الإشارات: «لا يقال الصدور أيضاً لا يتحقق إلا بمد تحقق شيء يصدر عنه وشيء صادر عنه...» (ص ١٤٠ علا الحجري المعروف بطبع الشيخ رضا). وإن شتت فراجع جذوات المير محمّد باقر الداماد (ص ٧٣ علا من الحجري). وسيأتي البحث عن هذه المسألة على التفصيل في الفصل الثاني من الموقف التاسع من الإلهيات المترجم بقوله: «فعل في أن أول ما يصدر عن الحق الأول يجب أن يكون أمراً واحداً...» (ص ١٥٣ ح ٣ ح ٣ ل المسألة عن المناسم من ذلك الموقف في ذكر شكوك أوردت على هذه القاعدة _ أي هذه المسألة _ والإشارة إلى دفعها»، ومن تلك الشكوك الشك في الصدور ودفعه، ثم تتميم البحث عن المسألة والمسئلة وتهامها يأتي في الفصل في الكشف عما هو البغية القصوى...». وقوله: «على الإضافة العارضة لها» أي الإضافة المارضة لها،

أنَّ الواحد لايصدر عنه __

لضيق الكلام عباً هو المرام حتى أنَّ الخصوصية أيضاً لا يراد بها المفهوم الإضافي يل أمر مخصوص له أرتباط وتعلق بالمعلول المخصوص، ولا شك في كونه موجوداً ومتقدماً على المعلول المتقدّم على الإضافة العارضة لها، وذلك قد يكون نفس العلّة إذا كانت العلّة علّة لذاتها. وقد يكون زائداً عليها، فإذا فرض العلّة بها هي به علّة بسيطاً حقيقياً وبعكس النقيض كلّ ما كان معلوله فوق واحد ليس بعضها بتوسط بعض فهو منقسم الحقيقة إمّا في ماهيته أو وجوده.

شكّ وإزالة:

ومن أسخف ما عورض به البرهان المذكور "قول بعض المعروفين بالفضل والذكاء: إنّ المركز نقطة وهي نهاية جميع الخطوط الخارجة عنها إلى المحيط، ولم يلزم من تغاير مفهوم كون تلك النقطة نهاية لتلك الخطوط الكثيرة أن تكون النقطة مركبة من أمور غير متناهية، ويليه في السخافة والوهن قوله: الوحدة المعينة إذا أخذت مع وحدة أخرى حصلت الأثنوة لتلك الجملة، إذا أخذت مع وحدة أخرى حصلت الأثنوة للجملة الأخرى فيلزم من تغاير المجموعين أن تصير الوحدة المأخوذة فيها جميعاً اثنين، "وكأنَّ هذا القائل لم يتيسر له فهم كون الوحدة المأخوذة فيها جميعاً اثنين، "وكأنَّ هذا القائل لم يتيسر له فهم كون

[♣] قوله: «قول بعض المعروفين بالفضل والذكاه...» يعني به الفخر الرازي، وكلامه هذا مذكور في المباحث المشرقية (ج١ - ص ٢٦٧ - ط حيدر آباد الدكن). وقوله: «أن المركز نقطة وهي نهاية...» راجع في ذلك أيضاً الفصل الثاني من النمط الأول من شرح المحقق الطوسي على الإشارات. وقوله: «ثم إذا أخذت مع وحدة أخرى...» أي ثم إذا أخذت الوحدة الأولى مع وحدة أخرى وجب أخرى...الغ. وعبارة المباحث هكذا: «وإن الوحدة المبنة إذا أخذت مع وحدة أخرى وجب حصول صورة الأثنوة لتلك الجملة، ثم إذا أخذت الأولى مع وحدة أخرى وجب حصول الأثنوة للجملة من تغاير المجموعين أن تصير الوحدة المأخوذة فيهها جميعاً اثنين. (ج١ - ص ٤٦٣).

 [♦] قوله: «وكأن هذا القائل...» يعني به الفخر الرازي. وقوله: «لما طلب عنه البرهان على هذا المطلب...» أي مطلب الواحد لا يصدر عنه إلا الواحد. وقوله: «قال الإمام الرازي نقيض...»

البسيط الحقيقي مبدأ ولا أمكن له تصور معناه فضلًا عن إثباته أو نفيه.

وكتب الشيخ الرئيس إلى بهمنيار لما طلب منه البرهان على هذا المطلب لو كان الواحد الحقيقي مصدراً لأمرين ك «ا» و «ب» مثلًا كان مصدراً لـ «ا» ولما ليس «أ» لأنَّ «ب» ليس «ا» فيلزم أجتهاع النقيضين.

قال الإمام الرازي: نقيض صدور «ا» لا صدور «ا» لا صدور لا «ا» أعني صدور «ب» كما إنَّ الجسم إذا قبل الحركة والسواد والسواد ليس بحركة فيكون الجسم قد قبل الحركة وما ليس بحركة، ولا يلزم التناقض من ذلك فكذلك فيها قالوه والشيخ قد نص على هذا في قاطيغورياس الشفاء بقوله: وليس قولنا إنَّ في الخمر رائحة وليس فيه رائحة هو قولنا فيه رائحة وفيه ما ليس برائحة، فإنَّ في الأول القولين لا يجتمعان وفي الثاني يجتمعان.

قال: ومثل هذا الكلام في السقوط أظهر من أن يخفى على ضعفاء العقول فلا أدري كيف أشتبه على الذين يدعون الكياسة، والعجب ممن يفني عمره في تعليم المنطق وتعلّمه ليكون له آلة عاصمة لذهنه عن الفلط ثم لما جاء إلى المطلوب الأشرف أعرض عن استعمال تلك الآلة حتّى وقع في الفلط الذي يضحك منه الصبيان.

أقول: إنَّ ما ذكره أيضاً بدلَّ دلالة واضحة على أنَّ هذا الجليل القدر ما تصوَّر معنى الواحد الحقيقي وكونه مبدأً لشيء وأنَّ مثله كها قال الشيخ فيمن أدعى أنَّه

سيأتي تفصيل ذلك في الفصل الثاني من تاسع الإلهيات (ج ٣ - ط ١ - ص ١٥٤). وقوله: «أعني صدور ب» أي صدور ب» أي صدور ب مثلًا، وإلا يصدق لا ألف على كل ما هو غير الألف. وقوله: «والشيخ قد نص...» راجع المباحث المشرقية (ج١ - ط ١ - ص ٤٦٥). وقوله: «فان في الأول القولين لا يجتمعان» قدّم الظرف لسعته: أي فإن القولين لا يجتمعان في الأول.

أقول: والعجب أن الرازي والدّواني كيف رضيا بتفوّه أمثال هذه الآراء الفائلة التي بمعزل جدّاً عن التحقيق مع كثرة مسودًاتهما وتأليفاتها؟.

وقوله: «وان مثله...» أي مثل الفخر الرازي. وقوله: «انَّ هذا الرجل يتمنطق....» هذا مقول قول الشيخ. وقوله: «فهو أيضاً...» أي الفخر الرازي أيضاً يتمنطق على مثل الشيخ...الخ. وقوله: «وأما ما ذكره الملامة الدواني...» أي ذكره ردًاً على الإمام الرازي. يتكلّم بالمنطق مع قدوة الحكهاء أرسطاطاليس وهو واضعه إنَّ هذا الرجل يتمنطق على المشائين فهو أيضاً يتمنطق على مثل الشيخ الرئيس فاضل الفلاسفة، أليس ذلك منه غياً وضلالاً وحمقاً وسفاهة، فإنَّا قد قرَّرنا أنَّ المصدرية بالمعنى المذكور نفس ماهيّة الهملة البسيطة، والماهيّة من حيث هي ليست إلاَّ هي، فإذا كان البسيط الحقيقي مصدراً لـ «ا» مثلاً ولما ليس «ا» مثلاً كانت مصدريته لما ليس «ا» غير مصدريته لما التي هي نفس ذاته فتكون ذاته غير ذاته وهذا هو التناقض.

وأمّا ما ذكره العلامة الدواني في تتميم كلام الشيخ أنَّ صدور لا «ا» ليس صدور «ا» فهو لا صدور «ا» فيا اتصف بصدور لا «ا» فقد اتصف بلا صدور «ا» فإذا كان له حيثيتان جاز أن يكون متصفاً من حيثية بصدور «ا» ومن حيثية اخرى بلا صدوره من غير تناقض، أمّا إذا لم يكن له إلّا حيثية واحدة لم يصح أن يتصف بهما للزوم التناقض، وتفصيله أنَّ أتصاف الشيء بأمر هو لا اتصافه بآخر، فهو من حيث الاتصاف بذلك الشيء لا يتصف بغيره، فلا يجوز اَجتاعها من حيثية واحدة.

ففيه بحث * أمّا أولاً فلأنَّ آجتهاع النقيضين في ذات واحدة مستحيل سواء كان من جهتين أو من جهة واحدة، وشروط التناقص ووحداته مشهورة ولم يشترط أحد في التناقض كون الموضوع واحداً حقيقياً.

وَأَمَا ثانياً فَالْأَنَّا نسلم أَنَّ اتصاف الشيء بأمر هو بعينه لا اتصافه بآخر غاية الأمر أن لا يصدق عليه اتصافه بآخر ولا يلزم منه أن يصدق عليه لا اتصافه بآخر. وأمّا ثالثاً فلانتقاضه بآجتهاع كلَّ مفهومين متخالفين كالوجود والشيئية في موضوع واحد من جهة واحدة *لجريان خلاصة الدليل فيه فيلزم كون الاتصاف

قوله: «أما أولاً فلأن اجتماع النقيضين...» يعني أن أولاً ليس فيه اجتماع النقيضين، وثانياً
 على فرض اجتماع النقيضين أن اجتماعها في ذات واحدة. وقوله: «ولا يلزم منه...» أي يكون
 مفهوم أحدها عين مفهوم الآخر، بل يجوز أن يكون أحدهما مصداقاً لمفهوم آخر.

 [♦] قوله: «بلمريان خلاصة الدليل...» وذلك لأن اتصاف الموضوع بالوجود هو لا اتصافه بالشيئية. وقولـه: «والروابط من المفهومات...» كالسواد والحركة وغيرهما من الأعراض. وقوله:

بهيا تناقضاً ولم يقل به أحد.

وامّا رابعاً فلأن نقاتض المعاني المصدرية والروابط من المفهومات التي من شأنها الحمل على الذوات استقاقاً لا مواطاة انّا تعتبر بحسب هذا الحمل، فنقبض صدور الشيء من العلّة رفع صدوره عنها لا لا صدوره، كما أنّ نقيض وجود الشيء أي كونه موجوداً عدمه لا لا وجوده وإن كان كلَّ من اللا صدور واللا وجود نقيضاً لنفس الصدور أو الوجود بحمل على، لكن لا ضير في أتصاف الموضوع بهما على المفس الصدور أو الوجود بحمل على، لكن لا ضير في أتصاف الموضوع بهما على المنا الوجه لأنها لمسا بنقيضين بحسب الحمل المذكوره ولا يشتبه عليك أنّ هذا البحث غير وارد على ما حررنا به الحجّة وحقّقنا الصدور من أنّه ليس المراد منه المعنى المصدري الإضافي بل هو عبارة عن نفس الذات في العلّة البسيطة كما لا يخفى على البصير المُحدق والزكي المدقّق، وسنعيد إلى هذا المقام في الربوبيات يخفى على البصير وتنقيح.

*فصل (۱۶)

في أنَّ المعلول الواحد هل يستند إلى علل كثيرة؟

أما الواحد الشخصى فمن المستحيل استناده إلى علتين مستقلتين مجتمعتين

[«]بعسب هذا الحمل» أي حمل المواطاة وهو حمل هوهو، وقوله: «بحمل على» المراد يحمل على المواد يحمل على هو حمل المواطاة وهو حمل المواطاة وسيأتي بيان «حمل على» وبيان «حمل فيه في الأصل الثاني من الفصل الأول من الموقف التاسع من الإلهيات. (ج ٣ - ط ١ - ص ١٥١)، وقوله: «بحسب الحمل المذكور» أي الحمل الاشتقاقي، وقوله: «وسنعيد إلى هذا المقام...» سيعود إليه في الفصل الخامس من الموقف التاسع من الإلهيات. (ص ١٥٧ - ج ٣ - ط ١).

[☀] قوله: «فصل في أن المعلول الواحد...» الفصل في ابطال توارد العلل، لا على الإطلاق. والمستّف في عباراته ناظر إلى الفصل الثاني من القسم الأول من الفن الرابع من المباحث المشرقية (ج ١ _ ط ١ _ ص ٤٦٨) حيث قال: «الفصل الثاني في أن المعلول الواحد هل يستند إلى علل كثيرة أم لا؟ فنقول اما المعلول الواحد الشخصي قمن المستحيل استناده إلى علل كثيرة...».

أو متبادلتين تبادلًا ابتدائياً أو تعاقبياً، وجه الاستحالة في الكل أنهها إمّا أن يكون لخصُوصية كل منهها أو أحدهما مدخل في وجود المعلول فيمتنع وجوده بالاخرى بالضرورة بل وجب وجوده بمجموعهها، وإمّا أن لا يكون لشيء من الخصُوصيتين مدخـل في ذلك، فكانت العلّة بالحقيقة هي القدر المشترك والخصوصيات ملفاة فتكون العلّة على التقديرين أمراً واحداً ولو بالعموم.

وما قبل: من أنَّ العلَّة يجب أن تكون أقوى تحصَّلًا وأشد وحدة من المعلول فالمراد منها العلَّة الفاعلية دون الضائم والشرائط والمعدّات، فإنَّ الشيخ الرئيس بَعد ما حقق في بحث التلازم بين الهيولى والصّورة "في إلهيّات الشفاء أنَّ الصّورة من حيث هي صورة مّا شريكة لعلّة الهيولى لا من حيث إنها صورة معينة قال: لقائل أن يقول: مجموع تلك العلّة والصّورة ليس واحداً بالعدد بل واحد بالمعنى العام، والواحد بالمعنى العام لا يكون علة لواحد بالعدد ولمثل طبيعة المادة فإنها واحدة بالعدد.

*فنقول: إنا لا نمنع أن يكون الواحد بالمعنى العام المستحفظ وحدة عمومه بواحد بالنوع مُستحفظ وحدة عمومه بواحد بالعدد علَّة للواحد بالعدد وهو المفارق، فيكون ذلك الشيءُ موجباً للمادة ولا ينم ايجابها إلَّا بأحد أمور مقارنة أيها كانت، انتهى.

• وبوجه آخر إذا كان كل منها أو واحدة منها مستقلّة بالتأثير كان المعلول

قوله: «في إلهيات الشفاه...» راجع الفصل الرابع من المقالة الثانية منها (ط1 - ج ٢ من المجري _ ص ٣٣٦). وكذلك إلى الفصل التاسع عشر وعدة فصول بعده من النمط الأول من الإسارات في ذلك أيضاً.

 [♣] قوله: «فنقول: إنا لا نمنع...» سيأتي توضيح الكلام في ذلك في الفصل السادس من الفن
 الثالث من الجواهر والأعراض في كيفية كون الشيء الواحد بالعموم علة لشيء واحد بالعدد.

وقوله: «فإن الواحد بالنوع...» يعني بالواحد بالنوع الصورة النوعية المبهمة. وبالواحد بالعدد الأصل المفارق. وقوله: «فيكون ذلـك الشيء» يغني بالشيء ذلك الأصل المفارق.

^{*} قوله: «وبوجه آخر إذا كان...» أي دليل آخر على استحالة العلَّتين لمعلول واحد. وقوله:

معها واجب الوجود والواجب يستحيل تعلقه بالغير فهو مع كل واحدة منها يمتنع افتقاره إلى الآخرى فيمتنع افتقاره إليها مع أنه واجب الافتقار إليها هذا خلف. وأما الواحد النوعي فالصحيح جواز استناده إلى المتعدد كالحرارة الواقعة إحدى جزئياتها بالحركة، وأخرى بالفصاع، وأخرى بالغضب، وأخرى بملاقاة النار والدليل المذكور غير جار فيه. وقد يكون لأشياء كثيرة لازم واحد. واللازم معلول للملزوم، كيف وطبائع الأجناس لوازم خارجية للفصول، والجنس انها يتقوم في الوجود بالفصل المقسم كها علمت، وكذا الإمكان بين الممكنات المختلفة الماهيات والزوجية بين الأربعة والستة، وهما نوعان من العدد، وكذا غيرهما من مراتب الأزواج وكيف والاختلاف حكم واحد مشترك عرضي بين المختلفات، وكل عرضي

«مع أنه واجب الافتقار إليهها» على ما هو المفروض. وقوله: «واللازم معلول للمنزوم» واللازم هاهنا الطبائع الجنسية مثلًا. وقد تقدم كون اللازم الاصطلاحي معلولاً للمنزوم في أول الفصل التاسع من المنهج الثاني من المرحلة الأولى. وقوله: «كا علمت» علمته في المرحلة الرابعة. وقوله: «كذا الإمكان...» والإمكان لازم معلول، والممكنات منزوم علة للإمكان. كذا الزوجية لازمة للأربعة والأربعة ملزومة علة لها. وقوله: «مشترك عرضي بين المختلفات...» أي خارج عن نواتها. وقوله: «لأن ذات هو المطلوب» والمطلوب هو اجتماع علين على معلول واحد بلا واحدة. وقوله: «لأن ذات الملة لما هي هي» أي كون العلة بحيث يصدر.

تبصرة _ المحتق الطوسي في أوائل منطق النجريد (ص ٢٨ من الجوهر النضيد ـ ط ١) بعد بيان أقسام النقدم والتأخر الخمسة بالزمان. وبالذات. وبالطبع. وبالوضع، وبالشرف قال وكذلك المع. ولا يخفى عليك أن قوله وكذلك المع، على إطلاقه ليس بصحيح وذلك لاستحالة معيّة علّتين مستقلّتين على معلول واحد شخصي.

وقال الشارح العلامة الحلي في الجوهر النضيد بعد بيان أقسام التقدم الخمسة موافقاً لمّا في منطق النجريد ما هذا لفظه:

«وإذا عرفت أصناف المتقدم فاعرف منها أصناف المتأخر وهو ظاهر؛ وكذا أصناف المعية إلاً في الميّة بالعلية لاستحالة اجتماع علتين مستقلّتين على معلول واحد، والمصنف أطلق ذلك وليس بجيّد»، انتهل.

ولا يخفى عليك أن قول الشارح في استحالة اجتماع علتين مستقلتين على معلول واحد. باطلاقه ليس بصحيح أيضاً وذلك لجواز معية علتين مستقلتين على معلول واحد نوعي. معلل بمعروضاته، وما ظَنَّ أنَّ العلل المختلفة لابدٌ لها من اشتراك في وصف عام يكون جهة استناد ذلك المعلول إليها فهو غير مُستقيم، فإنا ننقل الكلام إلىٰ تلك الجهة المشتركة فإنَّ لزومها إن لم يكن لجهة أُخرى مشتركة فذلك هو المطلوب وإلاً لزم التسلسل في الجهات الاشتراكية.

فإن قلت: المعلول إما أن يفتقر لماهيته إلى علَّة معينة فاستحال استناده إلى غير تلك العلَّة، وإن لم يغتقر إليها لماهيته كان غنياً عنها لذاته، والغني عن شيمٍ لذاته لا يكون مُعلولاً له.

قلت: المعلول من حيث إمكان لذات يفتقر إلى علّة مّا لا إلى علّة معينة. لكنُّ استناده إلى العلّة المعينة لأمر يعود إلى العلة لأنَّ ذات العلة لما هي هي مقتضية لذلك المعلول فالافتقار المطلق من حيَّز المعلول وتَعيين العلة من جانبها.

فصل (۱۵)

في أحكام العلّة الفاعليّة

*قد علمت أنَّ كلَّ علَّة مقتضية فهي مع معلولها، لكن كثيراً مَا يقع الاشتباه من إهمال الحيثيات أو عدم الفرق بين ما بالدات وما بالعرض، فها قيل: إنَّ القاعل قد يتقدم على المعلول فليس المراد منه الفاعل بها هو فاعل بل ذاته باعتبار آخر غير الجمهة التي بها يكون الفاعل فاعلًا، والفاعل أيضاً قد يكون بالذات مثل الطبيب للعلاج، وقد يكون بالعرض إما لأنه مصحوب بها هو فاعل حقيقة كها يقال الكاتب يمالج فإنَّ المعالج بالذات هو من حيث إنه طبيب، وإمّا لأنَّ معلوله بالذات أمر آخر يلزمه شيء نسب إلى ذلك الفاعل بالعرض كالتبريد المنسوب إلى السقمونيا لأنَّه يبرد بالعرض، وفعله بالذات استفراغ الصفراء ويتبعه نقصان الحرارة. ومن هذا القبيل كون الطبيب فاعلًا للصّحة، وكون مزيل الدعامة علة الحرارة. ومن هذا القبيل كون الطبيب فاعلًا للصّحة، وكون مزيل الدعامة علة

 [♦] قوله: «قد علمت أن كل علة…» علمته في الفصل الثالث عشر من هذه المرحلة.

قوله: «يلزمه شيء نسب إلى ذلك الفاعل» يعني يلزمه شيء نسب ذلك الشيء إلى ذلك الفاعل، فجملة نسب صفة شيء.

لسقوط الحائط، فإنَّ مُعطى الصحة مبدأ أجل من الطبيب، ومبدأ الانحدار الثقل الطبيعي للسقف. وكذا الحكم في إحالة النار ما يجاورها تسخيناً. وطرح البذر في الأرض، والفكر في المقدمات وسائر ما يشبه هذه الأشياء فإنَّ هذه لَيست عللًا بالحقيقة. والغلط الَّذي وقع لهم في عدم وجوب كون العلة مع المعلول حيث وجدوا الابسن يسبق بسعد الأب، والسناء بُمعد السنَّاء، والسخونة بعد النَّار، إنَّما نشأ من أخد ما بالعرض مكان ما بالذات، فإنّ البنّاء حركته علَّة لحركة لبن مّا ثمّ سكونه علَّة لسكون ذلك اللبن، وانتهاء تلك الحركة علَّة لاجتاع مادّة، وذلك الاجسةاع علَّة لشكل منا، ثمَّ انحسفاظ ذلك الشكل فيا توجبه طبيعة اللَّبن من الشبات على نحو من الاجتاع، وكذا الاب علَّة لحركة المني إلى الرحم، وأمَّا تصويره حبيوانياً وبقاؤه حيوانياً فعلته واهب الصور. وكذا النار ليست عـــلة للســخونة بـــل لأن تبطل البرودة المانعة لحُـصول السنخونة، وأمّـا حـصول السخونة في الماء واستحالته إلى النار فبالفاعل الَّذي يكسو العناصر صُورَها، وسنبرهن على أنَّ علة كل جسم أمر عقلي بالضرورة، وكيف تكون نار، علة لوجود نار، ولا نار جسانية أحقُّ بأن تكون متقدمة بالعلَّية من نار أخرى كذلك. وبالجملة فكلِّ نوع إمكاني متفق الأقراد في المعنى النوعى الغير المتفاوت فيها لم يكن لها بد من وجــود علَّة خارجة عن النوع. فقد ثبت أنَّ العلل السابقة ليست عللًا بالذات فهي معدّات ومعيّنات. وبالجملة علل بالعرض *فالفاعل بالحقيقة مبدأ الوجود ومفيده كما في عرف الإلهُيّين، وأما ما يطلق عليه الفاعل في الطبيعيات مما لا يفيد وجوداً غير التحريك فقد دريت أنَّ مثل هذه العلَّة تكون معدَّة وليست علَّة بالذات، فالجسم لاشتباله على الهيولي الَّتي هي محض القوة والفاقة لا يكون علَّة لوجود، وكذا الصُّورة إذ لا وجود لها من دون الهيولي والايجاد يتوقف على الوجود فلو كان الجسم أو صورته علَّة لوجود لكان العدم مفيداً للوجود، فلا استقلال لهذه الأشياء في الايجاد. بل الحق إنّ نسبة الايجاد إليها لو صحّت فهي تكون لإمداد

 [♦] قوله: «فالفاعل بالحقيقة مبدأ الوجود ومفيده...» ناظر إلى الفصل الأول من المقالة السادسة من إلهيات الشفاء (ج ٢ - ط ١ من الحجري - ص ٤٢٩).

علوي، وإنها هي روابط ومصحّحات للوجود، وإذ قد علمت أنَّ وجود المعلول لا يساوي وجود العلة إذ وجودها بنفسها ووجود المعلول من وجودها فيكون للعلّة اختصاص وجوب في ذاته ومن حيث لم يضف إلى المعلول والمعلول ليس يجب إلاّ إذا كان مضافاً إلى العلّة، فالعلّة بهذا أحقَّ من المعلول، فتبيَّن من ذلك أنَّ العرض لضعف وجوده لا يكون علّة لوجود الجوهر لتأخره في الوجود عن الجوهر، وأنَّ الموجودات المركبة لا تكون علّة للبسائط لتقدم البسيط على المركب فلا يكون جسم علّة لعقل أو نفس، ولا محسوس علّة لمعقول، ولا المتعلّق علّة للمفارق إذ العلّة يجب أن يكون حظها من الوجود أوكد من المعلول.

وهم وتنبيه:

ما أشد في البطلان وأغرز في الهلاك، والفساد من جملة الآراء الخبيثة والعقائد الردية المهلكة لنفوس معتقديها اعتقاد من يتوهم أنَّ العالم مُستقل بذاته مُستغن في وجوده عن فيض باريه عليه بالحفظ والإدامة والإمساك والإبقاء، فإنَّ هذا الاعتقاد مع بُطلانه وفساده كما علمت يضرُّ صاحبه في المعاد، ويسيء ظنه بباريه دائياً، ويوجب أن يكون مُعرضاً عن ربِّه، ناسياً ذكره، غافلًا عن دعائه، مشغولًا بها سواه من أغراض دنياه، ويمكّن له فيها وملكه بها وأخلده إلى الأرض، فهو لا يذكر ربه إلَّا ناسياً. ولا يدعوه إلَّا لاهياً. ولا يسأله إلَّا بطراً ورثاءً أو مضطراً عند الشدائد والمصائب والضرَّاء على كره منه وحيرة وضلال، كما نشاهد من أكثر الناس الَّذين قد وافقوا بطبائعهم هذا الرأي وإن لم يصرَّحوا به فهم عن ربهم لمحجوبون طول عمرهم، وببارثهم جاهلون لا يعرفونه حق معرفته، فهم في عمي وضلال في هذه الدنيا وفي الآخرة أعمىٰ وأضلُّ سبيلاً. وأما من اعتقدما بازاء هذا الاعتقاد للموحَّدين القائلين بأنَّ العالم محدث مخترع مطوى في قبضة بارته يحتاج إليه في بقائه، ويفتقر إليه في دوامه لا يستغنى عنه طرفة عين، وامتداد الفيض عليه لحظة فلحظة آناً فآناً بل فيضه أمر واحد منصل لو منع العالم ذلك الفيض والحفظ والإمساك طرفة عين لتهافت السهاوات، وبادت الأفلاك، وتساقطت الكواكب، وعدمت الأركان وهلكت الخلائق ودثر العالم دفعة واحدة بلا زمان كها ذكره في قوله:
«إنَّ الله يُسك السهاوات والأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكها من أحد من
بعده». وقوله تعالى: «والأرض جميعاً قبضته يَوم القيامة والسهاوات مطوياًت
بيمينه» فهذا من إحدى الآراء الجيدة، والاعتقادات الصحيحة المنجية للنفوس من
عذاب الأبدان المحبية لها من موت الرغبة إلى الزّخارف فان من يعتقد هذا الرأي
يكون دائهاً متعلق القلب بر به معتصاً بحبله، متوكلًا عليه في جميع أحواله، مسنداً
ظهره إليه في جميع تصرفاته داعباً له في كل أوقاته، سائلًا إياه حوائجه، مفوضاً
إليه سائر أموره، فتكون له قربة إلى ربّة، وحياة لنفسه، وهدوة لقلبه، ونجاة من
المهالك.

تمثيل تنبيهي:

فاذن ما أسهل لك أن تتيقن أنَّ وجود العالم عن الباري جل ثناؤه وعظم كبرياؤه ليس كوجود الدار عن البناء وكوجود الكتابة عن الكاتب الثابت العين المستقل بذاته المستغني عن الكاتب بعد فراغه لكن كوجود الكلام عن المتكلّم إن سكت بطل وجود الكلام، بل كوجود ضوء الشمس في الجوّ المظلم الذات مادامت الشمس طالعة، فإن غابت الشمس بطل وجدان الضوء من الجو، لكنَّ شمس الوجود يمتنع عليها العدم لذاته، وكما أنَّ الكلام ليس جزء المتكلم بل فعله وعمله أظهر بَعد ما لم يكن فعل، وكذا النور الذي يرى في الجو ليس هو بجزء للشمس بل هو انبجاس وفيض منها، فهكذا المثال والحكم في وجود العالم عن الباري جلّ ثناؤه ليس بجزء من ذاته بل فضل وفيض يفضل به ويفيض، ولا ينبغي أن يتوهم متوهم أنَّ وجود العالم عن الباري تعالى يكون طبعاً بلا اختيار منه كوجود الضوء من الشمس في الجو طبعاً بلا اختيار منها، ولم يقدر أن يمنع نورها كوجود الضوء من الشمس في الجو طبعاً بلا اختيار منها، ولم يقدر أن يمنع نورها وفيضها لأنها مطبوعة على ذلك لأنَّ الباري تعالى كما يستوضح في مقامه مختار فيضاء بنحو من الاختيار أجلُّ وأرفع مما يتصوره العوام مثل المتكلم القادر على في فعاله بنحو من الاختيار أجلُّ وأرفع مما يتصوره العوام مثل المتكلم القادر على الكلام ان شاء تكلم وإن شاء سكت، فهذا حكم إيجاد العالم واختراعه من الباري الماري العالم واختراعه من الباري

إن شاء أفاض جُوده وفضله وإظهار حكمته وإن شاء امسَك عن الفضل والجُود كما ذكر في آية امساك السهاوات والأرض.

ذكر وتلويح:

قد اشتهر من الفلاسفة الأقدمين أنَّ المؤثر في الوجُود مطلقاً هو الواجب تعالى، والفيض كله من عنده، وهذه الوسائط كالاعتبارات والشروط الّتي لابدًّ منها في أن تصدر الكثرة عنه تعالى فلا دخل لها في الايجاد بل في الإعداد.

وربمًا احتج عليه بَعضُهم بما حاصله انّ الّذي هـو بـالقوّة سـواء كـان عـقلاً أُو جسماً لايـفيد وجـوداً أصـلاً وإلّا لكـان للـعدم الّـذي هــو القـوّة اشـتراط في إخـراج الشيءِ من القوّة إلى الفعل؟ فيكون العدم جـزء عـلّة الوجــود وهــو محــال، قــال: فــلا يصح إفادة الوجود إلّا لمن هو بريء من القوّة من جميع الوجو، وهــو الواجب وجــود، لا غير.

وهذه الحجة وإن استحسنها الجمهور لكن يرد عليه أنَّ الإمكان المعبَّر عنه بالقوة وإن كان أمراً ثابتاً للممكن الوجود "باعتبار ذاته من حيث هو لكنه غير ثابت له في نفس الأمر بل الثابت له فيها انها هو الفعلية والوجوب بتحصيل الفاعل إياه، وذلك الاعتبار أيضاً وإن كان في مرتبة من مراتب الواقع لكن لا يوجب انصاف الموجودية في الواقع لأنَّ الواقع أوسع من تلك المرتبة، والسَّر فيه أنَّ الامكان الذاتي أمر عدمي هوسلب ضرورة الطرفين عن نفس الذات الموصوفة بضرورة أحدهما في الواقع، واتصاف الشيء بأمر عدمي في نحو من أنحاء الواقع

قوله: «وربها احتج عليه بعضهم...» المراد من القوة الإمكان. ولك أن تقول: لم لا يحمل
 الإمكان في هذه الحجة على الإمكان الوجودي ـ لا الإمكان الماهوي ـ حتى لا يرد عليه الإيراد.
 فتدير.

^{*} قوله: «باعتبار ذاته...» أي في العقل. وقوله: «الثابت له فيها» أي في نفس الأمر. وقوله: «وذلك الاعتبار» أي اعتبار الإمكان. وقوله: «في مرتبة من مراتب الواقع» أي في المواقع مطلقاً. وكذلك قوله بذلك الأمر في الواقع. وقوله: «وهذا بخلاف الأمر الوجودي» هذا إشارة إلى الحكم السلبي.

لا يوجب اتصاف بذلـك الأمـر في الواقع،وهذا بخلاف الأمر الوجودي فإنَّ الاتصاف به في مرتبة يوجب الاتصاف به في الواقع، فإنَّ زيداً مثلًا إذا كان متحركاً في مكان من الأمكنة كالسوق مثلًا يصدق عليه أنه متحرك في الواقع ولا يصدق عليه انه ساكن باعتبار عدم حركته في البيت بل إذا لم يكن متحركاً أصلًا. نظير هذا ما قالوه من أنَّ تحقق الطبيعة بتحقق فرد مَّا وعدمها بعدم جميع الأفراد، فحينئذ لم يظهر مما ذكره امتناع كون بعض الممكنات كالعقل مفيداً للوجود. ولا يلزم منه شركة العدم والقوة في إفادة الوجُّود والتَحصيل.وأيضاً هَب أنُّ الامكان للممكن صفة ثابتة له في الواقع لكن لا يلزم من ذلك أنه إذا كان فاعلًا لشيء يكون فاعلًا له بحيثية كونه ممكناً بل الفاعلية له بحيثية وجوده. كما أنَّ اللونية للحيوان مثلًا مدخل لها في تحريكه وإحساسه، ولو سلَّم أنَّ فاعليَّته لا تحصل إلَّا بإمكانه لكن لا يلزم كونه جزءاً لمفيد الوجود بل ربها يكون شرطاً وخارجاً، كها أنَّ مدخلية الهيوليٰ في تأثير الصورة عند من يجوز أن يكون لها تأثير انها هي لتعيين وضع الصُّورة وتخصيص أثرها بها. لا لأن تكون المادة هي الفاعلة القريبة. كيف ولــو لم تكن عنــدهم مدخلية للإمكان ولو شرطاً لا نتقضت قاعدتهم في صُدور الأفلاك عن العقول بواسطة جهة الإمكان والإمكان عدمي فأين التخلص من وساطة الإمكان؟ ثم الإمكان وإن كان صفة ثابتة للممكن لكن ليس ذات الممكن وحقيقته محض حيثية الإمكان •حتى لا تكون لها حيثية أخرى سوى كونه ممكناً. وخصوصاً عنمد المشائين القائلين بأنَّ الوجودات العارضة لها حقائق متخالفة الذوات المشتركة في مفهوم شامل عرضي، فكيف يلزم من نفي وساطة الإمكان نفي وساطة الوجود، فلا يمكن التمسك في اثبات هذا المطلب الشريف بتلك الحجة الضعيفة.

[➡] قوله: «حتى لا تكون لها حيثية أخرى» أي حيثية أخرى ومرتبة وجودية. وقوله: «بأن الوجودات العارضة» أي العارضة للباهيّات. وقوله: «لها حقائق متخالفة الذوات...» جملة أخرى، والظرف خبر مقدم. وقوله: «مفهوم شامل عرضي» يعني به مفهوم الوجود. وقوله: «في إثبات هذا المطلب الشريسف» ذلك المطلب هو أن «لا مؤثر في الوجود إلّا الله».

*وأما ما ذكره صاحب الاشراق في الهياكل: بقوله: والجواهر العقلية وإن كانت فعّالة إلا أنها وسائط جود الأول وهو الفاعل، وكما أنَّ النور القويِّ لا يمكن النور الضعيف من الاستقلال بالإنارة فالقوة القاهرة الواجبة لا تمكن الوسائط لوفور فيضه وكمال قوته. وفي حكمة الإشراق بقوله: ولما لم يتصور استقلال في النور الناقص بتأثير في مشهد نور يقهره دون غلبة التام عليه في نفس ذلك التأثير فنور الانوار هو الغالب مع كل واسطة والمحصّل منها فعلها، والقائم على كل فيض، فهو الخلاق المطلق مع الواسطة ودون الواسطة، ليس شأن ليس فيه شأنه، فهو وإن كان في القوة والمتانة أقوى من الحجة السابقة عند العالم بقواعد حكماء الفرس والأقدمين بل يمكن تتبيمه بقواعد إشراقية "لكن بحسب ظاهر الأمر اقناعي لا يجوز الاكتفاء به في أسلوب المباحثة والمناظرة، ولنا بفضل اقه والهامه اقناعي لا يحوز الاكتفاء به في أسلوب المباحثة والمناظرة، ولنا بفضل اقه والهامه برهان حكمي على هذا المقصد العالى ستطلع عليه إن شاء اقته تعالى.

تعقيب وإشارة:

الفاعل الناقص يحتاج إلى حركة وآلات *حتى يصدر ما في نفسه محصَّلًا

^{*} قوله: «وأما ما ذكره صاحب الإشراق...» جواب أما هو قوله الآتي بعد أسطر: «فهو وإن كان في القوف...». وقوله: «لا تمكن الوسائط...» الوسائط هي المقول والنفوس وغيرهما.

قوله: «لكن بحسب الظاهر إقناعي» وجه كونه إقناعياً أن النور الضعيف وإن كان غير ظاهر تحت النور القوي ولكن أم لا يجوز أن يكون النور الضعيف مع النور القوي فاعلاً لشيء والبرهان المكمى مبنى على الوجود الصمدي المساوق للحق سبحانه.

^{*} قوله: «حتى يصدر ما في نفسه...» أي في ذهنه محصًّلاً في المادة كالكرسي مثلاً. وقوله:
«يتسع المسورة...» أي الصورة العلمية الموجودة في ذاته بوجود ذات الفاعل، ثم ان الصورة الموجودة منصوبة مفعول لفعل يتبع، ووجود الصورة مرفوع فاعل للفعل. وضمير في مادتها راجع إلى الصورة. وقوله: «ولا فاعل ولا غايته أي غاية زائدة على ذاته. وقوله: «لأن هذه الأشياء تسقط...» وذلك لأن الفاية مثلاً متقدمة. وقوله: «ان وجود ما يوجد عنه...» أي صدور الأشياء عن الفاعل انها هو على معض فيض وجوده فلا يحتاج إلى الآلات. وقوله: «ولا يفيده وجود...» ونعم ما قال العارف الرومى في ذلك:

في المادة، والفاعل الكامل هو الذي يتبع الصورة الموجودة في ذاته وجود الصورة في مادتها، ثم إذا ثبت في الوجود فاعل أول وببدا أعلى بحيث لا يكون أقدم من وجوده وجود ولا في مرتبة وجوده وجود فلا يمكن أن يكون له مادة ولا موضوع صورة ولا فاعل ولا غاية لأنَّ هذه الأشياء تسقط أوليته وتقدّمه، وعلم من هذا أنَّ وجود ما يوجد عنه انها هو على محض فيض وجوده لوجود ما سواه مع علمه ورضاه ولا يفيده وجود ما يوجد عنه كهالاً أو كرامة أو لذة أو بهجة أو نفعاً أو تخلصاً من مذمة وغير ذلك من المنافع لكونه غنياً عها عداه، فلذلك وجوده الذي به تجوهر ذاته هو بعينه وجوده الذي به يحصل منه غيره بل هما هناك ذات واحدة وحيثية واحدة لا أنه ينقسم إلى شيئين يكون بأحدهما تجوهر ذاته وبالآخر حصول شيء آخر عنه، كما أنَّ لنا شيئين نتجوهر ونتذوت بأحدهما وهو النطق ونكتب بالآخر وهو صناعة الكتابة وبالجملة لا يحتاج الفاعل الأول في أن يفيض عنه بالأخر وهو صناعة الكتابة وبالجملة لا يحتاج الفاعل الأول في أن يفيض عنه شيء "إلى شيء غير ذاته صفة كان أو حركة أو آلة كما تحتاج النار في إحراقه شيء "إلى شيء غير ذاته صفة كان أو حركة أو آلة كما تحتاج النار في إحراقه شيء "إلى شيء غير ذاته صفة كان أو حركة أو آلة كما تحتاج النار في إحراقه

من نکسردم خلق تا سودی کشیم بلکسه تا بر بنسدگان جودی کنسم

^{*} قوله: «إلى شيء غير ذاته» وإن كان لازم ذاته. وقوله: «إفادة نفصيلية...» لم يأتِ بالفاعل بالتسخير، وبالفاعل بالتجلي هاهنا وإن تفوّه بالأول في أثناء التعريف بالاقسام الثلاثة الأولى. والعارف صاحب الفتوحات ذهب إلى أنه سبحانه فاعل بالتجلي، والمصنف يختاره بعدئيد. وأما هاهنا فاختار بأنه تعالى فاعل بالعناية كها ذهب المشاء إليه، فإما أن نظره إلى أن الفاعل بالعناية يؤول إلى الفاعل بالتجلي فلا فرق بينها في المآل، وإمّا انه اختار هاهنا الفاعل بالعناية ثم انصرف عن رأيه هذا واختار الفاعل بالتجلي.

ثم ان تعبيراته هاهنا عن الفاعل بالعناية ليست على سياق واحد وذلك لأن الصنف الخامس الذي هو في تعريف الفاعل بالعناية يمكن تأويله إلى الفاعل بالتجلّي، لكنه قال بعد أسطر: «والشيخ الرئيس وفاقاً لجمهور المشائين إلى أن فاعليته _ تعالى _ للأشياء الخارجية بالعناية، وللصور العلمية الحاصلة في ذاته على رأيهم بالرضاء. وهذا كالصريح على أن المصور العلمية حاصلة مرتسمة زائدة على ذاته، قعل هذا لا يصح التأويل المذكور فينبغي القول بالانعمراف. وسيأتي تفصيل البحث في الإلميات. ولنا رسالة فارسية في أصناف الفاعل قد طبعت مع رسالتنا الأخرى الموسومة به «خير الأثر في الرد على الجبر والمقدر»، لعلها مجدية في موضوعها.

أصناف الفاعل ________٧

لِشيءٍ إلىٰ صفة هي الحرارة والشمس في إضاءتها أطراف الأرض إلى الهركة والنجّار في نَحْت الباب إلى الفأس ولا يمكن أن يكون له في فعله عائق أو شرط منتظ.

إفادة تفصيلية:

أصناف الفاعل ستة: الأول، ما بالطبيعة وهو الّذي يصدر عنه فعلٌ بلا علم منه ولا اختيار ويكون فعله مُلانهًا لطبيعته.

والثاني، ما بالقسر وهو الّذي يصدر عنه فعل بلا علم منه به ولا اختيار ويكون فعله على خلاف مقتضى طبيعته.

والثالث، ما بالجبر وهو الذي يصدر عنه فعله بلا اختبار بعد أن يكون من شأنه اختيار ذلك الفعل وعدمه، وهذه الأقسام الثلاثة مشتركة في كونها غير مختارة في فعلها، وفي أنَّ فاعليتها على سبيل التسخير والاستخدام من الغير إياها، سواء كان تسخير المسخر القاهر واستخدام المستخدم العالي إياها في الفاعلية أيضاً على هذه الطريقة، أو على طريقة الإرادة والاختيار واستخدام النفس الناطقة لبعض القوى الفعالة البدنية في أفاعيلها من قبيل الثاني كالحركات الأينية وغيرها الصادرة عن القوى العضلية بتوسط الجوارح والأعضاء، وهذه القوى في العالم الكبير، القوى في العالم الكبير، القوى في العالم الكبير، واستخدامها لبعضها من قبيل الأول كالحركات الصادرة عن القوى الغاذية والمنمية ، وكحركات النبض بالانقباض والانبساط والغضب والشهوة التي

[■] قوله: «أيضاً على هذه الطريقة» أي من غير اختيار وإرادة. وقوله: «في أفاعيلها من قبيل الثاني...» أي بالإرادة والإختيار. إعلم أنه لما لم تكن الأفعال الصادرة عن هذه القوى على وتيرة واحدة ونهج واحد كانت من قبيل الثاني، أي على طريقة الإرادة والاختيار فافهم.

قوله: «واستخدامها ليمضها من قبيل الأول...» أي لمّا كانت الحركات والأفعال الصادرة
 عن هذه القوى على نهج واحد ووثيرة واحدة كانت من قبيل الأول أي من غير الإرادة والاختيار.

موضوعاتها الأجسام اللطبقة من الأخلاط والأرواح ومبادئها القوى المستعلبة النفسانية، وهذه المبادئ في العالم الصغير كالحركات السهاوية المسخرة لعالم الأمر في العالم الأعلى، فكما أنهم لا يُعصُون اقد ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرون، فكذلك نظريّتهم في طاعة النفس الناطقة، وكما أن اشخاص الناس منهم من عصى ما أمر الله عباده على ألسنة رسله وفي كتبه ومنهم من أطاع فكذلك نظيرتها من القوى في طاعة النفس وعصيانها فيها تأمرها به وتنهاها عنه.

*والرابع، ما يكون بالقصد وهو الذي يصدر عنه الفعل مسبوقاً بإرادته المسبوقة بعلمه المتعلق بغرضه من ذلك الفعل، وتكون نسبة أصل قدرته وقوته من دون انضام الدواعي والصوارف إلى فعله وتركه في درجة واحدة.

والخنامس، هُو الَـذي يتبع فعله علمه بوجه الخير فيه بحسب نفس الأمر ويكون علمه بوجه الخير في الفعل كافياً لصدوره عنه من غير قَصد زائد على العلم وداعية خارجة عن ذات الفاعل، ويقال له الفاعل بالعناية في عرف المشائين.

*والسادس، هُو الّذي يكون علمه بذاته الّذي هو عين ذاته سبباً لوجود أفاعيله الّتي هي عين علومه ومعلوماته بوجه أي اضافة عالميته بها هي بعينها نفس إفاضته لها من غير تعدد ولا تفاوت لا في الذات ولا في الاعتبار إلاّ بحسب اللفظ والتعبير.وهذه الثلاثة الأخيرة مشتركة في كون كلّ منها فاعلًا بالاختيار *وإن كان

 [♦] قوله: «والسادس هو الذي...» وهو الفاعل بالرضا، وهو الذي يكون علمه بذاته الذي هو عين ذاته وعلم إجهالي بالأفاعيل سبباً لوجود أفاعيله التي هي عين علومه ومعلوماته التفصيلية الحضورية بوجه أي إضافة عالميته بالأفاعيل هي _ أي تلك الإضافة بمينها نفس إفاضته لها. .

قوله: «وإن كان الأول منها مضطراً في اختياره...» وذلك لأنا خُلِقنا مختارين. ولذا قالوا:
 إن النفس مضطرة في صورة مختارة كما في تعليقات الشيخ (ط ١ ـ مصر ـ ص ٥١ و ٥٣).

الأول منها مضطراً في اختياره، لأنَّ اختياره حادث فيه بعد ما لم يكن ولكلً حادث محدث فيكون اختياره عن سبب مقتض وعلَّة موجبة فإما أن يكون ذلك السبب هو أو غيره فإن كان غيره فثبت المدعى، وإن كان هو نفسه فإما أن تكون سببيتها لاختياره باختياره أولاً، فعلى الأول يعود الكلام وينجر إلى القول بالتسلسل في الاختيارات إلى غير النهاية، وعلى الثاني يكون وجود الاختيار فيه لا بالاختيار فيكدون مضطراً ومجبولاً على ذلك الاختيار من غيره، فينتهي إلى الأسباب الخارجة عنه، وينتهي بالآخرة إلى الاختيار الأزلي الذي أوجب الكل على ما هو عليه بمحض الاختيار من غير داع زائد ولا قصد مستأنف وغرض عارض.

فإذا علمت أقسام الفاعل فاعلم أنه *ذهب جمع من الطباعية والدهرية خذلهم الله تعالى إلى أنَّ مبدأ الكلِّ فاعل بالطبع، وجُمهُور الكلاميين إلى أنه فاعل بالقَصد، والشيخ الرئيس وفاقاً لجُمهُور المشائين إلى أنَّ فاعليَّته للأشياء الحنارجية بالعناية، وللصور العلمية الحاصلة في ذاته على رأيهم بالرّضا، وصاحب الإشراق تبعاً لحكاء الفرس والرواقيين إلى أنه فاعل للكل بالمعنى الأخير.

وسنحقّق لك في مستأنف الكسلام من الأصول الآتية إن شاء الله تعالى أنّ فساعل الكلّ لايجوز اتصافه بالفاعلية بأحد من الوجوه الشلانة الأول، وأنّ ذاته أرفع من أن تكون فاعلاً بالمعنى الرابع لاستلزامه مع قطع النظر عن الاضطرار التكستر بسل السجتم تسعالى عن ذلك عُلوّاً كبيراً، فهو إمّا فاعل بالعناية أو بالرضا وعلى أي الوجهين فهو فاعل بالاختيار بمعنى إن شاء فَعَل وإن لم يشأ لم يفعل لا بالإيجاب بل كما توهم الجهاهير من الناس، "فيان صحّة الشرطية غير

قوله: «ذهب جمع من الطباعية والدهرية...» الطباعية هم المنكرون للمعاد دون المبدإ. والدهرية هم المنكرون للمبدإ والمعاد جميعاً، ولكن عبارة الكتاب تناسب كونهها منكرين لها جميعاً، وقوله: «فاعل للكل بالمعنى الأخير» أي بالفاعل بالرضا. وقوله: «بل التجسم...» وبل الانفعال لما دريت آنفاً من أن الفاعل بالقصد يصير منفعاًد أولاً ثم فاعلاً.

قوله: «فإن صحة الشرطية...» ناظر إلى كلام الشيخ في الفصل التاني من المقالة الرابعة
 من إلهيات الشفاء حيث قال في بيان معاني القوة: «وقد يشكل من هذه الجملة أمر القوة التي
 بمعنى القدرة فإنها يظن أنها لا تكون موجودة إلا لما من شأنه أن يفعل، ومن شأنه أن لا يفعل

متعلقة بصدق شيء من مقدمها وتاليها بل وجوبه أو كذبه بل امتناعه إلاّ أنَّ الحق هو الأول منهما فإنَّ فاعل الكل كما سيجيء يعلم الكل قبل وجودها بعلم هو عين ذاته، فيكون علمه بالأشياء الّذي هو عين ذاته منشأ لوجودها فيكون فاعلًا بالعناية.

تمثيل:

أصناف الفاعلة المذكورة وأنحاؤها الستة المسفورة متحققة في النفس الآدمية بالقياس إلى أفاعيلها المختلفة فإنَّ فاعليتها بالقياس إلى تصوراتها وتوهماتها بالرضا، وكذا بالقياس إلى قواها الجزئية المنبعثة عن ذاتها المستعملة إياها المستخدمة لها كوهمها وخيالها، فإنَّ النفس تستخدم المتفكّرة في تفصيل الصّور الجرزئية وتسركيبهما حتى تنتزع الطبائع من الشخصيات وتستنبط النتائج من المقدمات، وليس لتلك القوى إدراك ذواتها "لكونها جسمية والتجسم من موانع الإدراك كما سبأبي على أنَّ الوهم الذي هو رئيس سائر القوى ينكر نفسها فكيف حال سائر المدارك الجزئية، والاستخدام لا يتم إلا بإدراك جزئي لما يستخدم وما

ثم لا يخفى عليك أن الفاعل بالقصد والفاعل بالجبر من حيث الفعل لا تفاوت بين فعليهما لأن فعلهما صادر منهما عن إرادة مثلًا وإن كان الفاعل بالجبر عن اجبار يفعل فعله.

إلى قوله: وليس من صدق الشرطي أن يكون هناك استثناء بوجه من الوجوه، أو صدق حملي فإنه ليس إذا صدق ولنا إذا لم يشأ لم يفعل. بلزم أن يصدق لكنه لم يشأ وقتاً ما، وإذا كذب أنه لم يشأ المبتة يوجب ذلك كذب قولنا وإذا لم يشأ لم يفعل، فإنَّ هذا يفتضي أنه لو كان لا يشاء لما كان يفعل، كما أنه إذا يشاء فيفعل، فأذا صح أنه إذا شاء فعل صح أنه إذا فعل فقد شاء أي إذا فعل فقد شاء أي إذا فعل فقد شاء أي إذا فعل من حيث هو قادر، فيصح أنه إذا لم يشأ لم يفعل، وإذا لم يفعل لم يشأ، وليس يلزم في هذا أنه يلزم أن لا يشاء وقتاً مًا، وهذا بين لمن عرف المنطق» (ط ١ من الهجري _ج ٢ _ ص ٣٨٠).

قوله: «لكونها جسميةً...» نطق بذلك على بمشى المشاء، ويأتي مختاره في كتاب النفس
 من أنها من شؤون النفس ولها تجرد. وقوله: «كها علمت...» أي علمت بها أشرنا هاهنا من قولنا
 وليس لتلك القوئي إدراك ذواتها.

يستخدم فيه، فالنفس تدرك ملك الآلات المبعنة عنها بنفس ذاتها المدركة وذواتها المدركة، لا بإدراك تلك القوى لذواتها كما علمت، ولا بإدراك آلة أخرى لها لذواتها إذ لا آلة الآلة. وفاعليتها بالقياس إلى ما يحصل منها بمجرد التصور والتوهم بالعناية كالسقوط من الجدار المرتفع الحاصل منها من مخيل السقوط، والقبض الحاصل من جرم اللسان المعصر للرطوبة من تصورها للشيء الحامض، وفاعليتها بالقياس إلى ما يحصل منها بسبب البواعث الخارجة عنها الداعية لها إلى تحصيل أغراضها واستكمالها لها بها بالقصد كالكتابة والمنبي وغيرها، وفاعليتها النفس الصالحة الخيرة لفعل القبائح كفعل الزنا وشهادة الزور والكذب على الله بالجبر، وفاعليتها لحفظ المزاج وإفادة الحرارة الغريزية في البدن والصحة وسائر ما أشبهها بالطبم، وفاعليتها للحرارة الحرائية والمرض والسمن المفرط والهزال بالقسر.

فصل (۱۹)

في أنَّ المعلول من لوازم ذات الفاعل التام بحيث لا يتصوَّر بينها الانفكاك

بيانه أنَّ الفاعل إما أن يكون لذاته مؤثراً في المعلول أو لا يكون فإن لم يكل تأثيره في المعلول لذاته بل لابد من اعتبار قيد آخر مثل وجود شرط أو صفة أو إرادة أو آلة أو مصلحة أو غيرها لم يكن ما فرض فاعلاً فاعلاً بل الفاعل انها هو ذلك المجموع، ثمّ الكلام في ذلك المجموع كالكلام في المفروض أولا فاعلاً إلى أن ينتهي إلى أمر يكون هو لذاته وجوهره فاعلاً ففاعلية كلَّ فاعل تام الفاعلية بذاته وسنخه وحقيقته لا يأمر عارض له، فإذا ثبت أنَّ كلَّ فاعل تام فهو بنفس ذاته فاعل، وبهويته مصداق للحكم عليه بالاقتضاء والتأثير، فثبت أنَّ معلوله من لوائمه الذاتية "المنتزعة عنه المنتسبة إليه بسنخه وذاته.

[♣] قوله: «المنتزعة عنه...» أي المنتزعة عنه في الماهيّات. والمنتشأة عنه انتشاء الظل من ذي النظل في الوجودات.

*ولقائل أن يقول: فيجب على ما ذكرت أن يحصل من العلم بالعلّة الفاعلية المعلم بالعلّة الفاعلية العلم بالعلّة الفاعلية العلم بالمعلّة الفاعلية العلم بالمعلول، ويلزم على هذا أنا إذا عرفنا حقيقة شيءٍ من الثالث حتى نعرف لازمه القريب لازمه الثاني، ومن الثاني الثالث حتى نعرف جميع لوازمه في آن واحد، وما من شيء إلاّ وله لازم، وللازمه لازم، وللازم لازمه أيضاً لازم إلى غير النهاية فيلزم للنفس إدراك الأمور الغير المتناهيّة دفعة واحدة، وذلك بين الفساد.

*وحلّه من وجوه: الآول: انا وإن سلمنا أنَّ العلم بحقيقة شيءٍ يستلزم العلم بلوازمه الذاتية كها هو مقتضى القاعدة المذكورة لكن لا نسلّم أنَّ لكل شيءٍ لازماً حتى يلزم من إدراك شيءٍ واحد إدراك أُمور غير متناهية. *ونحن لا نعرف من الحقائق إلاّ صفاتها ولوازمها الأخيرة وآثارها القاصية دون أنفسها ومبادئها وأسبابها القصوئي.

لا يقال: إنَّ تلك الصفات كما هي لازمة لتلك الماهيّات فتلك الماهيّات أيضاً لازمة لتلك الصفات، فإذا ساعدتم على معرفة الصفات لزمكم أن يكون العلم بها مقتضياً للعلم بتلك الماهيّات ثم يكون العلم بتلك الماهيّات علّة للعلم بسائر الصفات.

لأنّا نقول: من الجائز أن تكون الصفات لازمة للموصوفات بلا عكس كلي فإنّ المزوايا الشلاث من المثلث يلزمها أن تكون مساوية لقائمتين. وتساوي

 [♦] قوله: «ولقائل أن يقول فيجب على ما ذكرت...» ما نقدم في الفصل التالث عشر من المرحلة الثانية (ص ١٣٤ - ج١) يفيدك في المقام.

قوله: «وحله من وجوه الأول أنا...» هذا الأول لا ثاني ولا ثالث له في العبارة صريحاً
 ولكن يعلم بالدقة أن قوله بعد سطرين: «ونحن لا نعرف من الحقائق...» هو الوجه الثاني من
 الوجوه الحلية: وأن قوله القريب من آخر الفصل: «لكن أكثر الناس بمن ليس له حضور تام...»
 هو الوجه الثالث من الوجوه الحلية.

قوله: «ونحن لا نعرف من الحقائق...» كلام الشيخ في التعليقات وقد تقدم نقله في ذيل
 الفصل الثالث عشر من المرحلة الثانية حيث قال: «واعلم أن الشيخ الرئيس ذكر في التعليقات
 بهذه العبارة: إن الوقوف على حقائق الأشياء ليس في قدرة البشر...» (ص ٦٣٠ -ج ١).

العلم بالعلَّة يستلزم العلم بالمعلول _________

القائمتين لا تلزمه الزوايا الثلاث من المثلث كالزاويتين اللتين عن جنبي خط مستقيم قام على مثله، فإنها متساويتان لقائمتين مع عدم المثلث وزواياه.

 لا يقال: إنّ من المستبين عند الحكياء أنّ علمنا بنفسنا هو نفس نفسنا فاذاً علمنا بحقيقة نفسنا حاضر أبدأ فيجب أن نعرف جميع صفات أنفسنا ولوازمها وآثارها من قواها وشعبها، ومن جملة لوازمها استغناؤها عن البدن وامتناع قدمها وفسادها فيجبُّ أن يكون العلم بهذه الأحوال بينًا حاصلًا من غير نظر وكسب. لأنَّا نقول: اللوازم على ضربين لوازم اعتبارية ولوازم غير اعتبارية، ومعنى الاعتبارية هاهنا ما لا يكون لها ثبوت إلَّا في الذهن وعند اعتبار العقل إيَّاها، وهذا مثل كون النفس قائمةً بذاتها غنيةً عن الموضوع وكونها ممكنــاً وحادثاً وباقياً بعد خراب البدن، فإنَّ بعض هذه الصفات كالغني والتجرد عبارة عن سلب شيءٍ عنها والسلوب لوكانت ثابتة لكانت لشيء واحد صفات غير متناهية لأجل سُلوب غبر متناهية عند لا مرة واحدة بل مراراً غير متناهية، فتقتضى عللًا غير متناهية كذلك وبعضها كالإمكان والحدوث والبقاء مما يتكرر نوعه إذا اعتبر كونه ثابتاً في الخارج فينجر إلى التسلسل. فإنّ الحدوث لو كان ثابتاً لكان له حدوث وهكذا إلى غير النهاية وكذا الحكم في البقاء، فعلمنا أنَّ تلك الصفات مما لا وجود لها في الخارج فلا تكون ذات الشيء علَّة لتحققها حتىٰ يلزم من العلم بها العلم بتلك الصفات مطلقاً بل إنها تكون علَّة لتحقق هذه الصفات عند اعتبار العقل لها لا مطلقاً أيضاً بل عند اعتبار جملة من الوسطيات، ولا شك أنَّ العلم بهاهية النفس وبتلك الوسطيات المعتبرة علَّة للعلم بوجود هذه اللوازم. وأما اللوازم الغير الاعتبارية فهي للنفس مثــل قدرتهــا وشــوقهــا وإدراكهــا ولــذتها وألمها إلىٰ غير ذلك من الوجدانيات الحاصلة للنفس من دون توقفها على الاعتبار والفرض فلا جرم من عرف ذاته عرف هذه الصفات وسائر آثارها وشعبها وتوابعها الذاتية وخوادمها

قوله: «لا يقال إن من المستبين عند الحكهاء...» ولنا أيضاً تضرع وزيادة تشير في المقام في شرح العين النامنة عشرة من كتابنا «سرح العيون في شرح العيون». وقلت في «إلهى نامه»: إلهى حاصل كار و كوششم اين شده است كه از غفلت به درآمده ام ودر حيرت افتاده ام.

وجنودها الفطرية، "لكن أكثر الناس بمن ليس له حضور تام عند نفسه بل كثرة اشتغاله بالأمور الخارجة عنه وشدة التفاته بها تدركه الحواس، وتورطه في الدنيا تلهيه عن الالتفات بذاته، وتذهله عن الاقبال إليها والرجوع إلى حاق حقيقته، فلا يدرك ذاته إلا إدراكاً ضعيفاً ولا يلنفت إليها إلا التفاتاً قليلاً، وفذا يففل عن بعض صفاتها الخاصة بها وآثارها المنشعبة عن ذاتها بل وجُود النفس الغير الكاملة السديدة التعلق إلى البدن ومشتهاه وجود في غاية الضعف والقصور، فإدراكها لذاتها أيضاً حيث يكون عين ذاتها يكون في غاية الخفاء والفتور، فتغفل عنها ويجهل لوازمها وخواصها وآثارها، وأما النفوس النورية القوية الكاملة المستعلية القاهرة على قواها وجنودها بل كما شهدت لذاتها على كل شيء بل كما شهدت لذاتها شهدت لتوابع ذاتها، في مشهد ذاتها فذاتها على كل شيء منسوب إليها شهيد كما سيأتيك بيانه فكن منتظراً.

فصل (١٧) في العلّة العنصريّة وأقسامها

إنَّ العنصر لشيءٍ هو الَّذي له قوة وجود ذلك الشيء إما بوحدانيته أو يشركة غيره؛ والأوّل إما مع تغير ما في نفسه أو لا معه، "فالثاني كما لللوح بالقياس إلى الكتابة، والأول لا يخلو إما أن يكون التغير في حاله سواء كان بزيادة حال كما للشمعة إلى الصنم والصبي إلى الرجل حبث يتغير العنصر فيهما في حال من أحواله بعروض الحركة له في أين أو كم أو غير ذلك، أو بنقصانه مثل ما للأبيض إلى الأسود وإما أن يكون مع تغير في جوهره وذاته إما بالنقصان كما للخشب إلى السرير فإنه ينقص بالنّعت شيء من جوهره أو بالزيادة كما للعني إلى الحيوان

قوله: «لكن أكثر الناس...» قد أشرنا آنفاً إلى أن هذا هو الوجه النالث من الوجوه الحلية. ويعلم منه أن للحضوري أيضاً مراتب. وحاصله أن العلم الاكتناهي الإجهالي بشيء كها في ما نحن فيه لا يلزم منه العلم بجميع شؤونه ولوازمه بل هو كذلك في التفصيلي منه فقط.

 [♦] قوله: «فالثاني كيا للوح...» الثاني هو «أو لا معه» أي لا مع تغير ما في نفسه.

حيث يزيد عليه كمالات جوهرية حتى يبلغ إلى درجة الحيوانية وإن كان مع السلاخات صورية، *وأما الثاني فإما مع استحالة مّا مثل الهليلج إلى المعجون أولا مثل الخشب والحجارة إلى البيت ومن هذا الجنس الآحاد للعدد. ثم العنصر إما عنصر للكل كالهيولى الأولى وإما عنصر لعدة أمور مثل العصير للخل والخمر والدبس، وقد قلنا من قبل: إنَّ العنصر الأول يجب أن لا تكون فيه جهة صورية بل يكون في ذاته قوة محضة وفاقة صرفة.

فليس لأحد أن يقول: إن أريد بالكل جميع الصور الفلكية والعنصرية فلا يصدق هذا القسم على واحدة من الهيوليات الأولية لأنَّ هيولى العناصر غير قابلة لصُّورة الفلك، وهيولى كل فلك لا يقبل غير صورة خاصة فلكية، وإن أريد به جميع الصور العنصرية فلا يصدق على غير الهيولى المشتركة للعناصر فلابد أن يخصّص بها.

لأنا نقول: المراد هو الأول، وذات الهيولى الأولى لا تأبى عن قبول الصور كلّها إلاّ أنَّ التخصيص ببعضها دون بعض إنما يجيء لها من خارج لا من ذاته إذ لا فعلية لها أصلاً يوجبُ لها التخصيص بحسب ذاتها ببعض دون بعض بل الحق أنَّ العنصر من حيث إنه عنصر في جميع الأقسام المذكورة ليس إلاّ ما يكون في حد ذاته فاقداً لصورة شيء وحقيقته، وله بهذا الاعتبار إبهام محض من غير تحصل، فجهة كون العنصر عنصراً سواء كان في الدرجة الأولى من غير تخصص أو في الدرجة الثانية بسبب انضام ما يخصه واعتباره معه ليس إلاّ العنصر الأول الذي هو بذاته منبع النقص والقصور، كما أنَّ الوجود الحقيقي القيومي بذاته منبع الكمال والفيض والجود فكل ما قرب إلى المبدإ الحق يكون أشدّ صورية وأتم كهالاً

 [♦] قوله: «وأما الثاني فإما مع استحالة…» الثاني هذا هو ما يكون بشركة غيره.

قوله: هولذلك يعبَّر عنها في الرموزات النبوية...» الهيولى الأولى حيث إنها قوة محضة لا فعلية لما فهي منبع النقص والقصور، وكأن النظام الوجودي محفوف بحاشيتين حاشية منه فعلية محضة، وأخرى قوة محضة، وما بينها متوسطات، فكل ما قرب إلى الأولى يكون أشد فعلية وأتم كيالاً، وما قرب من الثانية فأضعف فعلية وانقص كيالاً، والمصنف كثيراً ما يفسّر في مصنفاته روايات بها أشار إليه هاهنا.

الحكمة المتعالية _ المحلّد الثاني وفعلية، وكيل ما بعد منه يكون أضعف فعلية وأنقص كالا وأوفر نقصاناً وقوة،

والهيولي الأولى الَّتي في الحاشية الأخرى للوجود بعكس ذلك، ولذلك يعبر عنها في الرمو زات النبوية والإشارات الناموسية بالهاوية والظلمة والخلاء والفضا وأسفل السافلين إلى غير ذلك عا يشير إلى خستها وعدميتها.

*فصل (۱۸)

في ألقاب العلَّة العنصرية

إعلم أنَّ وضع الأسامي للأشياء قد يكون باعتبار ذواتها وماهيَّانها، وقديكون باعتبار عوارضها وإضافاتها، الأول كالإنسان، والثاني كالكاتب وربها لم يوضع لنفس ذات الشيء اسم، وذلك كحقيقة النفس الإنسانية حيث لم يوضع لها بحسب جوهر ذاتها اسم بل اسم النفس إنها وضع لها من حيث إضافتها إلى البدن وتحريكها إياه وتدبيرها له، فنفسية النفس ليس كانسانية الإنسان وزيدية زيد إِلًّا أَن يراد من النفس معنى آخر هو الذات مطلقاً، فيكون اسهاً لمفهوم عام عقلي ولا يكـون اســأ لماهيّة مخصوصة فظهر أنّ بعض الحقائق مما لم يوضع له اسم لخصوص ذاته بل باعتبار أمر عرضي، ومن هذا القبيل الجوهر العنصري لم يوجد له اسم لخصوص ذاته بل لحيثهاتها الزائدة عليها، فهو من جهة أنه بالقوة يسمى هيولي، ومن جهة انها حاملة بالفعل يسمّى موضوعاً بالاشتراك اللفظي بينه وبين الَّذي هو جزء رسم الجوهر وبين الَّذي هو في مقابلة المحمول، ومن حيث إنها مشتركة بين الصور تسمي مادة وطينة، ومن حيث إنه آخر ما ينتهي إليه التحليل

^{*} قوله: «فصل في ألقاب العلة العنصرية...» ناظر في تلك الألقاب إلى الفصل الثاني من المقالة الأولى من طبيعيات الشفاء (ط ١ من الحجري _ ج ١ _ ص ٥، إلى ١). والمصنف ذكر مقدمة أولًا. ثم شرع في بيان المقصود؛ والمقدمة هي قوله: «إعلم أن وضع الأسامي...»، والمقصود ـ وهــو ذكــر الألقاب ـ هو قوله: ومن هذا القبيل الجوهر العنصرى إلى آخر الفصل. وقوله: «ويمكن الاعتذار عن الأول...» الأول هو قوله: «فإنهم يطلقون لفظ الهيولي على ما للفلك...». وقوله: «وعن الثاني...» والثاني هو قوله: «وكذلك يسمّونه مادة...».

يسمرُ أسطقساً، فإنَّ معنى هذه اللفظة هو الأبسط من أجزاء المركب ومن حيث إنه أول ما يبتدئ منه التركيب يسمّى عنصراً، ومن حيث إنه أحد المبادئ الداخلة في الجسم المركب يسمى ركناً، وربها يتركون هذه الاصطلاحات في بعض الأوقات فإنهم يطلقون لفظ الهيولي على ما للفلك من الجزء القابل، وإن كان ذلك القابل أبـداً يكــون بالفعــل، وكذلك يسمونه مادة مع أنَّ مادة كلِّ واحد من الأفلاك مخصوصة به. ويمكن الاعتذار عن الأول بأنَّ تلبس الهيولي الفلكية بصورتها ليس باستدعاء من قبل القابل بل من الأسباب الفعالة فكأنها في ذاتها خالية من الصورة، وعن الثاني بأنَّ تعدد المواد الفلكية نوعاً وشخصاً ليس بحسب أنَّ لها تحصلات في ذاتها مع قطع النظر عن الصور لأنَّ المادة البسيطة لا تحصَّل لها في ذاتها فلها في مرتبة ذاتها لبس إلَّا إبهام محض وإلَّا لكان فيها في نفسها مبادئ فصُول ذاتبة وهو مستحيل كما سيتضع في مباحث الهيولي. فالحقُّ انَّ تعدد المواد الفلكية انها هو بأسبابها الصورية المحصّلة لذاتها موجودة بالفعل وبضرب من اتحادها بتلك الصور الَّتي هي مبادئ لفصول حقيقية ذاتية، فيكون لها في ذاتها مع قطع النظر عن نلك الصور المقومة نحواً من الوحدة الجنسية باعتبار والشخصية باعتبار آخِر عند أخذها لا بشرط شيء أو بشرط لا شيءٍ.

*فصل (۱۹)

في حال شوق الهيولي إلى الصورة

إنَّ هذا مَّا أثبته القدماء من الحكماء على ما حكي عنهم، وما ظهر لنا من

قوله: «نصل في حال شوى الهيولن...» محور مباحث هذا الفصل هو كيفية شوق الهيولن السورة. والمصنف ذهب إلى أن القدماء من الهكهاء حكموا بذلك الشوق برهاناً ووجداناً بالشهدد فالهيولن مشتاقة إليها حقيقة لا بالجزاف والتوسع في التعبير. وأقام على إثبات ذلك الشوق الأصول الأربعة التي يذكرها في هذا الفصل. والشيخ في الشفاء كان شديد الإنكار لذلك الشوق ثم استبصر وأمضاء وصنف رسالة في العشق وحكم بسريانه في الموجودات كلها.

أثارهم ونتائج أفكارهم يدل دلالة واضحة علىٰ أنَّ مبنىٰ رموزهم وأسرارهم ليس على المجازفة والتخمن، ولا على مجرد الظن والتخيل من غير يقين بل أمورهم كانت مبنية على المكاشفات النورية والعراهين اليقينية بعد تصفية بواطنهم بالر ياضات المصفية للقلوب، وتنقية ضهائرهم عن الكدورات المكدرة للعقول حتى صفت أذهانهم وللطفت أسرارهم، وتصيقلت مرآتهم، واحتذت بها شطر الحق، وظهرت لها جلية الحال ثمّ أشاروا إلى نبذ منها حسب ما وجدوه مناسباً لنفوس المستعدين له من المقال على ما هو سَأنهم في كثير من نظائر هذا المقام من الأمثال إلَّا أنَّ من تأخر عنهم من لدن تحريف الحكمة وتغيير المنهج في اكتسابها، وعدم المدخول في البيوت من أبوابها، ومزجها بفنون من الخطابة والوعظ، وشوبها بأغراض النفس ومحبّــة الرياسة وطلب الدنيا إلى يومنا هذا *قدحوا في ذلك، ونسبوه إلى مجرد التجوز والتشبيه من غير تأصيل وتحقيق، وذلك لأحد أمربن إما لعدم وثوق هؤلاء القادحين بنقل هذا المطلب عن أولئك العظاء. وإما للجهل بكهال مرتبتهم حيث لم تبلغ أفهامهم وعقولهم مع صفائها وتجردها عن سوائب الدنيا إلى ما بلغت به عقول أكثر المنهمكين في لذات هذا العالم والطالبين لشهواته. وأمَّا الَّذي ذكروه في القدح فيه فهو انَّ هذا الشوق الَّذي أثبته القدماء في الهيو ليْ إما أن يكون نفسانياً أو طبيعياً. والأول ظاهر البطلان. والثاني أيضاً باطل لأنُّ الشوق لا يخلو إما أن يكون إلى صورة معينة أو إلى مطلق الصّورة، والأول باطل وإلَّا لكـانت المـادة متحركة بطباعها إلىٰ تلك الصورة فكان ما عداها حاصلة بالقسر هذا خلف، والثاني أيضاً باطل لأنَّ المادة لا تخلو من صورة مَّا علىٰ ما سيأتي والشوق انها يكون إلى غير الحاصل، قالوا: فثبت أنَّ هذا الكلام بعيد عن التُحصا ..

 [●] قوله: «قد حوا في ذلك» أي في شوق الحيول إلى الصورة. وقوله: «وأما الذي ذكروه في القدح...» عبارة القدح منقولة من المباحث المشرقية للرازي (ص ٥٢٢ ـ ج ١ ـ ط حيدر آباد الدكن).

•تعقيب وتحصيل:

إن هذا القول مما أورده صاحب المباحث المشرقية أخذاً عن كلام الشيخ الرئيس في طبيعيات كتاب الشفاء حيث قال: وقد تذكر حال شوق الهيولى إلى الصورة وتشبيهها بالأنثى وتشبيه الصّورة بالذكر وهذا شيء لست أفهمه، أما السوق النفساني فلا يختلف في سلبه عن الهيولى. وأما الشوق التسخيري الطبيعي اللذي يكون انبعائه على سبيل الانسباق كما للحجر إلى الأسفل ليستكمل بعد نقص له في اينه الطبيعي فهذا الشوق أيضاً بعيد عنها، ولقد كان يجوز أن تكون الهيولى مشتاقة إلى الصّورة لو كان هناك خلو من الصور كلّها أو ملال في صورة قارنتها أو فقدان القناعة بما يحصل لها من الصور المكملة إياها نوعاً، وكان لها أن تتحرّك بنفسها إلى اكتساب الصورة كما للحجر في اكتساب لوري كان فيها قرة محركة وليست خالية من الصور كلّها، ولا يليق بها الملال

[♦] قوله: «تعقيب وتعصيل» الغرض من التعقيب نقل كلام الشيخ من الشفاء في قدح ذلك الشوق، ومن التحصيل الإتيان بالأصول الأربعة والجواب عن قدح الشيء والتعسك برسالته في المشق. وقوله: «ان هذا القول...» أي القدح في شوق الحيولى إلى الصورة بما أورده الفخر الرازي في الفصل الخامس من القسم الثاني من الفن الرابع من المباحث المشرقية (ج ١ - ص ٢٧٥) حيث قال: «إن القدماء كانوا يشبهون الحيولى بالأنثى والصورة بالذكر...»، وكلامه في هذا الفصل مأخوذ من الفصل الثاني من المقالة الأولى من طبيعيات الشفاء. وقد نقدم كلامنا في المباحث من أنه خلاصة ما في الشفاء بتحرير آخر. قال الشيخ في آخر الفصل المذكور: «وقد تذكر في مثل هذه أنه خلاصة ما في السورة بالذكر وهذا شيء لست أفهمه...» (ج ١ - ط ١ من الحجري - ص ٩). وقوله: «في أينه الطبيعي» أي في مكانه الطبيعي. أقي مائه الطبيعي. وقوله: «إن كان فيها قوق» أي في الحيول قوق. وقوله: «وليست خالية...» الواو حالية. وقوله: «ويكون هنا سبب...» وذلك لأن كل عرضي معلل. وقوله: غير قنمة» أي غير قانمة. وقوله: «وكيف وقد جعلوا... الخ. وقوله: «نحو استكيالات النية الطبورة أي إلى كالات ثانية.

قوله: «اقترَح عليَّ بعض إخواني» في منتهى الأرب: «اقتراح: به تحكَّم از كسى چيزى را خواستن. ويعدَّىٰ بعلى. وفي الصحاح: «اقترحت عليه شيئاً: إذا سألته إيَّاه من غير روية».

للصورة الحاصلة فتعمل في نفضها ورفضها، فإنَّ حصول هذه الصُّورة إن كان موجباً للملال لنفس حصولها وجب أن لا تشتاق إليها وإن كان لمدة طالت فيكون الشوق عارضاً لها بعد حين لا أمراً في جوهرها ويكون هناك سبب يوجبه. ولا يجوز أيضاً أن تكون غير قَنعَة بها يحصل بل مشتاقة إلى اجتماع الأضداد فيها فإنَّ هذا محال، والمحال ربيا ظن أنه يشتاق إليه الاشتياق النفساني، وأما الاشتياق التسخيري فإنها يكون إلى غاية في الطبيعة المكملة والغايات الطبيعية غير محالة، ومع هذا فكيف يجوز أن تكون الهيولي تتحرك إلى الصورة وإنها تأتيها الصورة الطارئة من سبب تبطل صورتها الموجودة لا أنها تكتسبها بحركتها، ولو لم يجعلوا هذا الشوق إلى الصورة المقومة الَّتي هي كمالات أولىٰ بل إلى الكمالات الثانية اللاحقة لكان تصور معنى هذا الشوق من المتعذر، فكيف وقد جعلوا ذلك شوقاً لها إلى الصورة المقومة. فمن هذه الأشياء تعسر عليٌّ فهم هذا الكلام الَّذي هو أشبه بكلام الصوفية منه بكلام الفلاسفة، وعسى أن يكون غيري يفهم هذا الكلام حتى الفهم فليرجع إليه فيه، ولو كان بدل الهيولي بالإطلاق هيوليٰ مَّا تستكمل بالصورة الطبيعية حتى يحدث من الصّورة الطبيعية الّتي فيها لها انبعاث نحو استكمالات تلك الصورة مثل الأرض في التسفل والنار في التصعد لكان لهذا الكلام وجه، وإن كان مرجع ذلك الشوق إلى الصُّورة الفاعلة. وأما هذا على الاطلاق فلست أفهمه، هذا تهام كلام الشيخ في هذا المقام.

وأنّي لأجل محافظتي على التأدب بالنسبة إلى مشايخي في العلوم، وأنّي لأجل محافظتي على التأدب بالنسبة إلى مشايخي في العلوم، وأساتيذي في معرفة الحقائق الذين هم أشباه آبائي الرّوحانية وأجدادي العقلانية من العقول القادسة والنفوس العالية لستُ أجد رُخصة من نفسي في كشف الحقيقة فيها اعترف مثل الشيخ الرئيس عظم الله قدره في النشأتين العقلية والمثالية ورفع شأته في الدرجتين العلمية والعملية بالمجز عن دركه والعسر في معرفته، بل كنت رأيت السكوت عما سكت عنم أولى وأحق، والاعتراف بالعجز عما عجز فيه لصعوبته وتعسره أحرى وأليق، وإن كان ذلك الأمر واضحاً عندي منقحاً لدي حتى اقترع على بعض إخواني في الدين وأصحابي في ابتغاء اليقين أن أوضح بيان

الشوق الذي أثبته أفاخم القدماء من الحكماء وأكابر العرفاء من الأولياء في الجوهر الهيولاني، وأكشف قناع الإجهال عما أشاروا إليه، واستخرج كنوز الرّموز فيها ستروه، وأفصّل ما أجملوه وأظهر ما كتموه من التّوقان الطبيعي في القوة المادية فألزمني إسعافه لشدة اقتراحه وألجأني في انجاح طلبته لقوة ارتياحه.

فأقول: ومن الله التأييد والتسديد إنه قد مضت منا في الفصُّول المتقدمة أُصول لابد لتحقيق هذا المقام من تذكرها تمهيداً وتأصيلًا:

فالأول منها، ما بيناً من أن الوجود حقيقة واحدة عينية ليس مجرد مفهوم ذهني ومعقول ثانوي كما زعمه المتأخرون، وأن ليس الاختلاف بين أفراده ومراتبه بتهام الذات والحقيقة أو بأمور فصلية أو عرضية بل بتقدم وتأخر، وكمال ونقص وشدة وضعف، وأن صفاته الكمالية من العلم والقدرة والإرادة هي عين ذاته لأن حقيقة الوجود وسنخه بنفس تجوهره مبدأ لسائر الكمالات الوجودية، فإذا قوي الوجود في شيء من الموجود قوي معه جميع صفاته الكمالية وإذا ضعف ضعفت. والأصل الثاني، أن حقيقة كل ماهية هي وجودها الخاص الذي توجد به تلك الماهية على الاستنباع، وأن المتحقق في الخارج والفائض عن العلة لكل شيء هو نحو وجوده، وأما المسمى بالماهية فهي انها توجد في الواقع وتصدر عن العلة لالذاتها بل لاتحادها مع ما هو الموجود والمفاض بالذات عن السبب والاتحاد بين الماهية والوجود على نحو الاتحاد بين الحكاية والمحكي والمرآة والمرئي، فإن ماهية كلً شيء هي حكاية عقلية عنه وشبح ذهني لرويته في الخارج وظل له كها مر ذكرة سابقاً على الوجه البرهاني اليقيني مطابقاً للشهود العرفاني الذوقي.

والأصل الثالث، أنَّ الوجود على الإطلاق مؤثر ومعشوق ومتشوق إليه، وأما الآفات والعاهات الَّتي تتراءى في بعض الموجودات فهي إما راجعة إلى الأعدام والقصورات وضعف بعض الحقائق عن احتمال النحو الأفضل من الوجود، وإما أنها ترجع إلى التصادم بين نحوين من الوجود في الأشياء الواقعة في عالم التضايق والتصادم والتعارض والتضاد حيث يستدعي كل من المتضادين عند وجوده من جهة الأسباب الاتفاقية الغلبة على الآخر، وهذا التصادم والتضاد بينها ليس

لأجل كونهها أو كون واحد منهها موجوداً بها هو موجود بل لأجل تخصيص وجود كلُّ منها في نفسه وهويته بمرتبة خاصّة ونشأة معينة جزئية يضيق ويقصُّر عن اشتماله على الآخر أو احاطته به أو اتحاده معه أو قوله عليه، وهذا النضابق والتخالف بين وجودات بعض الأشياء لكونها متعلقة القوام الخارجي بالجسمية والمقدارية الَّتي هي غاية نزول الوجود ونقصه؛ وأنُّ أَضيق الأشياء وجوداً هي الأبعاد والمقادير لقصر رداء وُجُودها عن الفسحة إلَّا في حدَّ معين، وضيقها عن الانبساط والتيادي إلَّا على مرتبة متناهية لا يتجاوزها لنهوض البراهين الدالة على ا تناهى الأبعاد والمقادير وسائر المتصلات القارة وغير القارة أيضاً عند أهل التحقيق، ولأنها أيضاً من ضعف الوجود بحيث لا يمكن لذاتها الحصُول لذاتها ولا لأجزائها أحدية الجمع والحضور بعضها عند بعض بل كل منها يغيب عن الآخر بحسب هويته المقدارية وكميته الاتصالية، فما لزم هذه المرتبة من الوجود لبعده عن منبع الفيض والجود هو أن يتفارق كلُّ من أبعاضه المقدارية الاتصالية عن بعض آخر ولا يجتمع معه في حد واحد. فكأن هذه الهوية الاتصالية لغاية ضعف وجودها وتبددها تهرب فيها الأجزاء عن الأجزاء، ويغيب الكل عن الكل، ولهذا يكون التعلِّق بها يمنع العاقلية والمعقولية، ويكون عالمها عالم الجهل والغفلة والموت والشر، إذ العلم عبارة عن حضور شيءٍ عند شيءٍ فها لا حضور عنده لشيءٍ لا علم له بذلك الشيء، فبقدر ضعف الوجود تكون قلة العلم وما يلزمه. وزيادة الجهل وما يصحبه، فعالمة المقداريات والمتكمات على نسبة وجودها. ثم أضعف المقادير والمتصلات وجودأ غير القار منها كالزمان والحركة حيث لايسعها الاجتماع في أن واحد من الزمان، كما لا يسع للقار منها الاجتماع في حد واحد من المكان، وهذا كلام وقع في البين لبس هاهنا موضع تبيينه وتحقيقه, ولعلَّنا نرجع إليه فى مستأنف القول بزيادة توضيح وتتميم إن شاء الله العزيز. فالغرض هاهنا أن نذكر أنَّ الوجود من حيث هو وجود *مؤثّر ومعشوق على الاطلاق كها مر سابقاً.

قوله: «مؤشر» اسم مفعول من الإيثار. أي مرغوب فيه. وقوله: «عن احتبال النحو الأفضل» أي عن تحمله. وقوله: «أو قوله عليه» أي حمله عليه. وليعلم أن الشرور برمتها راجعة

تحقيق المصنف في شوق الهيوليٰ ______

فالوجود لما كان خيراً حقيقياً فإذا صادقه شيءٌ حفظه وأمسكه عشقاً، وإذا فقده طلبه شوقاً.

والأصل الرابع، أنّ معنى الشوق هو طلب كهال ما هو حاصل بوجه غير حاصل بوجه غير حاصل بوجه أنّ العادم لأمر مّا رأساً لا يشتاقه ولا يطلبه إذ الشوق للمعدوم المحض والطلب للمجهول المطلق مستحيل، وكذا الواجد لأمر مّا لا يشتاقه ولا يطلبه لاستحالة تحصيل الحاصل، فالواجب سبحانه إذ هو من فضيلة الوجود في علية التهام، وهو بريء من أنحاء النقص مقدس عن شوائب القصور في الوجود والذات، فمحال أن يلحقه تشوّق إلى شيء ويعتريه طلب وحركة إلى تمام وكهال بل "لكونه تام الوجود وقوق التهام يلبق به أن يشتاق إليه ويعشقه كل من سواه، وكذا العقول الفعالة لكونها مفطورة على كهالاتها مجبورة على فضائلها التي بمرتبة كل منها، ماثلة بين يدي قيومها مشاهدة لجهال مبدعها وجاعلها، مقترفة من بحر الحتير والوجود ومنبع الفيض والجود بقدر حوصلة ذواتها ووعاء معترفة من بحر الحتير والوجود ومنبع الفيض والجود بقدر حوصلة ذواتها ووعاء وجوداتها وما يوجد من الخيرات الواردة منها على العالم الأدنى ليس مًا يزيدها فضيلة وكرامة، بل هي جوائز وعطايا ومواهب نازلة منها إلى السوافل، ورشحات

إلى العدم لكن العدم في الستى الأول مستند إلى النقص الوجودي اللازم لكل مرتبة من المراتب المنزولية بحسبها، وفي الثانية مستند إلى التصادم بين نحوين من الوجود. وفي السفر الثالث في العلم الإلهي في الفصل الرابع من الموقف الثامن في العناية الإلهية ما يتضح به المقام.

قوله: «لكونه تام الوجود وفوق النهام...» الفصل الثالث من المقالة الرابعة من إلهات الشفاء، وهو آخر فصولها في الناقص والنام وما فوق النهام على النفصيل النام (ص ٣٩٦ ـ ط ١).
 وفي الفصل السادس من المقالة الثامنة منه أيضاً في أنه _ تعالى _ تام بل فوق النهام. (ص ٤٩٦ ـ ج ٢ ـ ط ١).

[♣] قوله: «وكذا انعقول الغعالة...» أي لا يلحقها شوق إلى شيء أو طلب إلى كمال. وقوله: «مجبورة على فضائلها» النسخ المخطوطة التي عندنا وبعضها مصحّحه بعلامة «بلغ» قد راجعت تسع نسخ منها وهي متفقة على نقل «مجبورة» فالمجبورة بمعنى المجبولة، أي العقول الفعالة مجبولة على فضائلها ضرورة لا إمكاناً. وكم لهذه العبارة من نظير حيث قالوا مجبورة، وعنوا بها يجبولة أو الكلمة مشتقة من الهبران أي تقصها الإمكاني بجبور بشدة وجودها الفارق.

فائضة منها على أواني الأداني من غير التفات وغرض وقصد منها إلى إصلاح الكائنات، فلا تتصف هي أيضاً بالتشوق إلى ما دونها بل *ولا بالالتفات إلى دواتها لكونها هائمة في جال الأزل، مستغرقة في شهود الوجود الحقيقي، ولاتصالها ودوام استغراقها في المبدإ الأعلىٰ لا توصف بالشوق بالنسبة إلى العالى أيضاً إلَّا بنحو مندمج في ذواتها الإمكانية بحسب خفاء ماهيّاتها وظلمة جواهرها عند اعتبار أنفسها في نحو من أنحاء ملاحظة العقل إياها، مجردة عن وجودها الواجب بوجوب وجود بارثها، وذلك لأجل قصُور وجُوداتها ونقصان هوياتها عن مشاهدة ما يزيد عليها وإشراق ما يفضل على حدقة إدراكها من الوجود الحقيقي والنور الأحدى، فهي من ذلك الوجه من الخفاء في الظلمة والكدورة اللازمة للماهيَّة من حيث هي في اعتبار العقل المرتفعة في الواقع الزائلة عند سُطُوع نُور الأول تعالىٰ علىٰ ذواتهـا النورية الوجودية القدوسية، *وأما غير هاتين المرتبتين من الوجود فسواء كانت نفوساً فلكية أو صوراً سهاوية أو طبائع نوعية عنصرية أو جواهر امتدادية أو هيولي جسمية فإن جميعها مما يستصحبها قوة وشوق إلى تهام أو كمال كها سينكشف لك في باب الهيولي إن شاء اقه تعالى. وقد يعلم من ذي قبل في مبحث الغايات شوق المتحركات، ليتضح أنَّ جميع هذه الأشياء كائنة على اغتراف شوق من هذا البحر الخضيم بل على اعتراف بالعبودية لهذا المبدع القديم.

وإذا تمهدت هذه الأركان والأصول وتقررت هذه الدعاوي التي بعضها بينة وبعضها مبيئة في سوابق الفصول فنقول: أما اثبات الشوق في الهيولى الأولى فلأنّ لها مرتبة من الوجود وحظاً من الكون كما اعترف الشيخ الرئيس وغيره من محصلي اتباع المشائين، وسنقيم البرهان عليه في موضعه وإن كانت مرتبتها في الوجود مرتبة ضعيفة، لأنها عبارة عن قوة وجود الأشياء الفائضة عليها المتحدة

 [♦] قوله: «بل ولا بالالتفات...» أي بل لا تنصف العقول بالالتفات إلى ذواتها فضلًا إلى ما
 دونها. وقوله: «لا توصف بالشرق...» وذلك لاستحالة تحصيل الحاصل.

قوله: «وأما غير هانين المرتبتين من الوجود...» يعني بالمرتبتين مرتبة الواجب ـ سبحانه ـ.
 ومرتبة العقول.

 بها اتحاد المادة بالصّورة في الوجود، وأتّحاد الجنس بالفصل في الماهيّة، وإذا كان لها نحو من الوجود وقد علم بحكم المقدمة الاولىٰ أنَّ سنخ الوجود واحد، ومتحد مع العلم والإرادة والقدرة من الكيالات اللازمة للوجود أينيا تحقق وكيف ما تحقق فيكون لها نحو من الشعور بالكمال شعوراً ضعيفاً على قدر ضعف وجودها الّذي هو ذاتها وهويتها بحكم المقدمة الثانية، فيكون لأجل شعورها بالوجود الناقص لها طالبة للوجود المطلق الكامل الَّذي هو مطلوب ومؤثَّر بالذات للجميع بحكم المقدَّمة الثالثة، ولما كان بحكم المقدمة الرابعة كل ما حصل له بعض من الكالات ولم يحصل له تهامه يكون مشتاقاً إلى حُصُول ما يفقد منه شوقاً بإزاء ما يحاذي ذلك المفقود ويطابقه، وطالباً لتتميم ما يوجد فيه بحصول ذلك التهام، فتكون الهيولى في غاية الشوق إلى ما يكمله ويتممه من الصّور الطبيعية المحصّلة إياها نوعاً خاصًا من الأنواع الطبيعية، ولستُ أقول إنَّ فيها شعوراً حسب ما يشتاق إليه من الكيالات، كيف وإنَّ لها نحواً ضعيفاً من الشعور بالوجود الَّذي لها من طبيعة الـوجـود الّـذي هو عين الخـير والسعـادة، لكنُّ الفرض أنَّ لها قابلية الاستكمالات بجميع الصُّور الكهالية وإن كانت في أزمنة غير متناهيَّة لامتناع اجتهاعها في زمان واحد، وأنَّ تلك الكهالات لكونها وجودية من سنخ ما حصل لها من الشيء القليل الَّذي هو مجرد قوة تلك الخيرات الصُّورية واستعداد حصُّولها وإن فقد ما يمكن حصُّوله من الأمر الكهالي لشيءٍ ما له شعور ضعيف يُستدعى شوقاً إلىٰ ذلك الأمر، وزيادة الشوق وشدته كما يتبع زيادة الشعور وشدته من المشتاق كذلك يتبع شدة الوجود زيادة الكهال أو عدته في المشتاق إليه فالشوق في الهيولئ وان لم ينقوُّ *بالاعتبار الأوَّل من جهة أنَّ شعورها انها هو قوة الشعور بالأسور لا فعليتها لكون وجودها قوة وجود الأشياء الصورية، لكن يجب أن

قوله: «اتحاد المادة بالصورة...ه أي اتحاد القوة بالفعلية. وقوله: «بحكم المقدمة الأولى»
 عبر عن كل واحد من الأصول الأربعة بالمقدمة.

قوله: «بالاعتبار الأول» وهو زيادة الشعور في المشتاق. والاعتبار الثاني هو زيادة الكيال
 في المشتاق إليه.

يكون لها بالاعتبار الثاني غاية الشوق لأنها بإزاء ما يقوى عليها من الصور والخيرات الغير المتناهية الّتي هي بإعتبار مّا غايات لوجود الهيولى ومكملات لنقصاناتها، هذا تقرير الاستدلال على هذا المطلب.

وممًا يؤكّد هذا القول هو أن يقال حسها ذهبنا إليه إنّ الحيولى لما كانت حاصلة من جهة القصور الإمكاني في الجواهر المجرّدة. وخصوصاً في المجواهر النفسانية والطبيعية الواقعة في سلسلة البسائط، فبالحقيقة هي من جملة قواها الانفعالية التي هي حـيئيّة حركاتها وتوجّهاتها إلى استكمالاتها الثانوية ليجبر نقصاناتها الأوّليّة طلباً للرجوع إلى المنبع الذي ابتدت منه، فهي إنّا تكون حيثيّة تشوّقها إلى الكمال فالمشتاق وإن كان غير الهيولى لكن من جهة افترانها بذلك لا بالذات.

وأما الجواب عها ذكره الشيخ والتخلص عها أورده من استدلاله على نفي الشوق عن الهيولى فنقول: أما قوله أما الشوق النفساني فلا يختلف في سلبه عن الهيولى فممنوع بل غير صحيح على الإطلاق، فإنَّ المادة وإن كانت بحسب اعتبار العقل إياها مجردة عن الصور أمراً عدمياً، وبحسب اعتباره إياها مطلقة ماهية ناقصة مبهمة في غاية الإبهام، لكنها مما يصلح للتحصّل والتعين بحسب ما يحصّلها ويعينها من الصور الجهادية والنباتية والحيوانية التي شأنها تقويم وجود الهيولى محصلة، وتحصل نوعيتها متقرّرة، فهي إذن بإعتبار تحصّلاتها النفسانية الحيوانية تكون لها أشواق نفسانية إلى كهالات تليق بالنفوس سواء كانت فلكية أو عنصرية مجردة أو منطبعة، وباعتبار تحصّلاتها النفسانية النباتية بتكون لها اشواق نباتية إلى كهالات نباتية النباتية بتكون لها اشواق طبيعية من التحفظ على الأشكال والأوضاع والتحيز في الأحياز إلى غير أشواق طبيعية من التحفظ على الأشكال والأوضاع والتحيز في الأحياز إلى غير ألك من الخيرات والكهالات اللائقة بحال الأجسام الطبيعية البسيطة والمركبة.

[♣] قوله: «الدواقعة في سلسلة البسائط» أي في سلسلة البسائط النزولية. وقوله: «حيثية تشدوقها إلى الكبال» فالشوق لها بالذات. وقوله: «من جهة اقترانها...» أي من جهة اقتران الهيولى بذلك الهير لا بالذات. فالشوق بالذات لتلك الجواهر، وللهيولى من جهة اقترائها بتلك الجواهر، وقوله: «مجردة عن الصور» أي بشرط لا.

وأما قوله وأما الشوق التسخيري إلىٰ آخره.

فغير صحيح لما ذكرنا *من اثبات المقدمة الممنوعة.

وأما قوله: ولقد كان يجوز أن تكون الهيولي مشتاقة إلى الصور لو كان هناك خلو من الصور كلّها.

فنقول: قد ظهر عما ذكرنا أنَّ للهيولي بحسب استعدادها للأشياء شوقاً إلى الأشياء، وما ادعمْ، أنَّ لها شوقاً إلىٰ كافة الصور في كل واحد من الأزمنة وبكل من الاعتبارات حتى يقال إنَّ الشوق ليس إلَّا لما لم يحصل بعد من الامور الَّتي يمكن حصوها، فالهيولي بحسب ذاتها بذاتها لها شوق إلى صورة ما لخلوها في ذاتها من صورة، وإذا تحصّلت بصورة فيحسب اعتبار تحصّلها الخارجي بتلك الصورة المكملة لها نوعاً لها وسلوة اطمئنان، وغنيٌ وعدم تشوق، بل الشوق حاصل لها عند تنوُّعها وتحصُّلها بتلك الصورة إلى ما يزيد عليها من الكهالات الَّتي في درجة ثانية عنها فإن كلِّ صورة حصلت للهيولي ليست مما يغنيها عن الافتقار إلى كافة الصور، بل إنها كفت حاجتها إلى نفسها فبقيت الهيولي ذات شوق وشهوة إلى سائر الصور، كامرأة لا تكنفي بالمجامعة مع رجل واحد عن غيره بل لا تزال ذات حكة ودغدغة إلى رجل بعد رجل مادامت هي هي، كذلك حال الهيولي بالقياس إلىٰ الصّور من حيث تشوقها إلى التلبس بها والاستكمال بورودها، فكلُّ صُورة حُصَلت للهيولي لم تخل بعد عن نقص مّا وقصور مّا وشرّية مّا يكون في الإمكان بإزائه من الكمالات والحنيرات الغير المتناهيَّة لَم تخرج بعد من القوة إلى الفعل إلَّا إلىٰ قدر متناه، وهكذا تترقىٰ في الاستعدادات بحصُول الكمالات الاضافية وفيضان الخبرات النسبية، ويكون بحسبها التشوق المناسب لها إلى أن ينتهي إلى الكيال النفسي على مراتبه، والكال العقلي على مراتبه إلى أن يصل إلى الكمال الأتم والخير الأقصى والصورة بلا شوب مادة، والفعلية بلا قوة، والخير بلا شر، والوجود

[➡] قوله: «من إثبات المقدمة المنوعة» يعني بها الأصل الأول. وإنها وصفه بالمنوع لمنع الخصم كون الوجود حقيقة واحدة عينية ذات مراتب بالتشكيك أو ذات مظاهر كذلك وتشكيكه على الثاني هو سعة المظاهر وضيقها.

بلا عدم. فتقف عنده الحركان. وتسكن لديه الاضطرابات وتطمئن به الانـزعاجات. وتنقطع له الأشواق وتتم فيه الحيرات.

وأما قوله, ولا يليق بها الملال للصور الحاصلة إلىٰ آخره.

فنقول فيه: المختارُ على ما ذكرناه هو الشق الأول وهو كون تشوقها إما لأجل الخلو من الصور كلّها إن أُريد الخلو بحسب ذاتها مجردة أو لأجل الخلو من الصّورة الّني يفقد عنها ويمكن حصّولها.

وأما قوله: ومع هذا فكيف يجوز أن تكون الهيولي تنحرُّك إلى الصور وإنَّها تأتيها الصورة الطارئة إلى آخره. ففيه أنَّ جهات الطلب والحركة إلى الصور فيها مختلفة كها مر، وليست مقصورة على نحو واحد وجهة واحدة، فهي من حيث ذاتها تشتاق وتنحرك إلى الصّورة أيُّ صورة مّا وجدت فإذا وجدت فسبيلها أن تبقىٰ وتدوم، لكن لمّا كان ما هذه حاله من الموجودات أي تكون مادة الجميع فشأنها أن توجد لها هذه الصورة وضدّها، *فكان لكل منهها حق واستبهال، فالّذي لها بحق صورتها أن تبقي على الوجود الَّذي لها والَّذي لها بحق نفس ذات المادة أن يوجد وجودً آخر مضادً للوجود الَّذي لها وإذا كان لا يمكن أن يو في لها هذان الحقان والاستيهالان معاً في وقت واحد لزم ضرورة توفية هذه إلىٰ مدة، وتوفية تلك إلىٰ مدة من الواهب الحق تعالى الموفى لكل ذي حق حقه، والمعطى لكل قابل مستحقه، فيوجد هذه الصورة مدة محفوظة الوجود ثم يفسد ويوجد ضدها ثم يبقى تلك، فإنه ليس وجود إحداهما وبقاؤها أولي من وجود الاخرى وبقائها، وبالجملة تشوق المادة واستيهالها باعتبار نفسها مشترك بين الصورتين المتضادنين من غبر اختصاص بإحداهما دون الاخرى، ولما لم يمكن أن تحصل لها صُورتان معاً في وقت واحد لزم ضرورة أن يعطىٰ لها ويتصل بها أحياناً هذا الضد وأحياناً ذلك الضد. ويعـاقب كل منهـما الآخـر، إذ عنـد كل واحد منهما حق مّا عن مادة الآخر وبالعكس، فالعدل في ذلك أن توجد مادة هذا لذاك ومادة ذاك لهذا، فهذا حال

 [♦] قوله: «فكان لكل منها حق واستيهال» أي لكل من الهبولى والصورة ذلك، فالذي
 للهبول نظراً إلى صورتها أن تبقى الهبولى على الوجود الذي لها... الخ.

تشوق الهبولى بحسب ذاتها واعتبار خلوها في نفسها من صورة مّا وأما من حيث تحصّلها النوعي فتشوقها انها يكون إلى ما تكمل به الصورة الموجودة فيها الفاقدة لكهالها الأتم وهكذا إلى غاية وكمال وصورة لاأتم منها.

ثم أعلم أنَّ للأشواق الحاصلة في المكتات القياصرة الذوات الناقصة الوجودات عن الكيال النام والخير الأقصى سلسلتين عرضية وطولية، فيا ذكرنا من تشوّق الحيولى إلى صورة بعد صورة بحسب البعدية الزمانية فهو تشوقاتها العرضية في الصور المتعاقبة المتضادة، وهي الّتي تكون للشخصيات من الصّور المتفاسدة العنصرية، وما ذكرناه ثانياً من تشوّقها إلى الصور المترتبة في الكيال المترقية في الخيرية الّتي تكون كل تالية منها غاية وثمرة للسابقة فهو تشوّقها الطولي في الصور المترتبة ذاتاً المتلائمة من غير تضاد وتعاند بينها بل مع تكامل كل منها بلحوق ما يعقبها، "وهذه السلسلة من العلل والمعلولات إذ بعضها سبب للبعض وبعضها علّة غائبة للأخرى بخلاف السلسلة الاخرى الّتي هي من للعدات المتعاقبة الغير المجتمعة فيجوز ذهابها لا إلى حدّ، ولا يلزم من كون كل غاية لما غاية ولغايتها غاية أخرى عدم الغاية وعدم الشوق الذاتي، لما بينا في مبحث الغاية وحد حلّه.

فقد تشعشع وتبيّن كمّا ذكرناه حقّيّة ما هو الموروث سن القـدماء الالهـيين سن اشتياق الهيوليٰ إلى الصور الطبيعية الّتي هي خيرات إضافيّة. ثمّ اشتياقها إلى ما هو الحدير

^{*} قوله: «هذه السلسلة من العلل...» أي السلسلة الطولية. فتحصّل هاهنا أصل من الأصول الحكمية، وهو أن الموجودات في السلسلة الطولية بحسب نزوها كانت كل سابقة منها علة للاحقها، وبحسب صعودها كانت كل لاحقة منها غاية لسابقها.

وقوله: «بخلاف السلسلة الأخرى...» أي السلسلة العرضية. فقد تحصّل لنا هاهنا أصل آخر وهو أن السلسلة العرضية لا تجتمع فيها صورتان معاً بل كل صورة لاحقة مزيلة للصورة السابقة، وأما الطولية فهي استكالية فالشيء ما لم يستوف جميع كالات ما دونه لا يرتقى إلى مرتبة أخرى. وبالجملة الأمر في السلسلة العرضية كون وفساد، وإن نشت قلت خلع ولبس، وأما في الطولية الاستكالية فالأمر فيها لبس فوق لبس.

الحقيق والجلال الأفع والكمال الأنمّ بل ظهر أنّ جهة الاستياق في جميع المستاقين والجلال الأفع والكمال الأنمّ بل ظهر أنّ جهة الاستياق في جميع المستاقين والمستعاد، فإنّ الوجود إذا لم يكن معه قصُور عن درجة الكمال الذي يليق به لم يوجد فيه شوق إلى التمام والكمال إذ الشوق يتعلّق بالمفقود لا بالموجود. فحيث لا فقد لا شوق، والفقد إذا لم يكن ممكن الدرك والحصُول فلا شوق أيضاً، وجهة القصور المتدارك والفقد للكمال المنتظر كما علمت مرازاً أنّا هي الهيولى الأولى في كلّ شيء كما ادّعيناه وهذا ممّا لم ينكره الشيخ ولا غيره من الراسخين في المحكة المتعالية كما سيظهر من براهين وجود الهيولى في المباحث المتعلّقة بأحكامها وتلازمها مع الصورة.

ثم العجب أنَّ الشيخ ممن اثبت في رسالة عملها في العشق حال تشوق الهيولئ إلى الصّورة بوجه لا يحتاج إلى مزيد عليه فإنه بعد ما أقام برهاناً عامًاً

والرسالة قد طبعت مع ست رسائل أخرى للشيخ، والأنياط الثامنة والتاسعة والعاشرة من الإشارات كلّها مترجمة بالفرنساوية في ليدن.

وأسا قوله: «ثم المجب أن الشيخ...» فليس بعجب لأنه كان أولاً على ذلك القول ثم استبصر، وقد أغاد بخلاصة ما في الرسالة في آخر النعط الثامن من الإشارات حيث قال: «تنبيه، فإذا نظرت في الأمور وتأملنها وجدت لكل شيء من الأشياء الجسهانية كهالاً يخصه وعشقاً إرادياً أو طبيعياً لذلك الكهال وشوقاً طبيعياً أو إرادياً إليه إذا فارقه رحمةً من العناية الأولى على النحو الذي هو به عناية». فالأمر الذي أطنب القول في إثباته في تلك الرسالة في سبعة فصول أتن به في سطرين في الإشارات مصدّراً بالنبيه المشير إلى عدم الاحتباج فيه إلى تجشم استدلال وتكلف في إطناب القول. والشيخ كان ينكر تجرد النفس الحيوانية ثم اعترف به، وكان ينكر تجرد النفس الحيوانية ثم اعترف به، وكان ينكر تجدد القوة الحيالية ثم اعترف به، وكان ينكر اتحاد العاقل بمعقوله ثم اعترف به، وكان ينكر اتحاد العاقل بمعقوله ثم اعترف به، وكان ينكر اتحاد العاقل بعقوله ثم اعترف به، وكان ينكر اتحاد العاقل الإشهاد»، على التفصيل الذي تجده في كتابنا اعترف بها، وصنف في صحتها رسالة ساها «حقائق الإشهاد»، على التفصيل الذي تجده في كتابنا «سرم العيون في شرم العيون».

[♦] قوله: «ثم العجب أن الشيخ...» صنف الشيخ رسالة في العشق في سبعة فصول، وذكر فيها أن العشق لا يختص بنوع الإنسان بل هو سار في جميع الموجودات من الفلكيات والمتصريات والمواليد الثلاث المعدنيات والنباتات والحيوان. وصنف الشيخ تلك الرسالة باسم تلميذه أبي عبدالله المعصومي الذي قال في حقه: «أبو عبدالله مني بمنزلة ارسطاطاليس من أفلاطون».

العلَّة الصورية __________________

على إثبات العشق الغريزي في جميع الموجودات الحية وغيرها أورد بياناً خاصًا بالبسائط الغير الحية في كونها متشوقة، فقال: «إنّ كل واحدة من الهويات البسيطة الغير الحية قرين عشق غريزي لا يتخلى عنه البتة وهو سبب له في وجوده فأما الهيولي فلايومية نزاعها إلى الصور مفقودة وشوقها لها موجودة ولذلك تلقاها متى عريت عن صورة مّا بادرت إلى الاستبدال منها بصورة أخرى إشفاقاً من ملازمة العدم المطلق، إذ من الحق أنَّ كلَّ واحد من الهويات نافر بطبعه عن العدم المطلق فالهيولي مقر العدم فمها كانت ذات صورة لم يقم فيها سوى العدم الاضافي ولولاها للابسها العدم المطلق، ولا حاجة بنا هاهنا إلى الخوض في ايضاح لمية ذلك، فالهيولي كالمرأة السلامية الدميمة المشفقة عن استعلان قبحها فمها انكشف فناعها غطت دمائمها بالكُمّ، فقد تقرر أنَّ في الهيولي عشقاً غريزياً»، هذا كلامه في تلك الرسالة.

فصل (۲۰)

*في العلَّة الصورية والفرق بين الطبيعة والصورة

أما الصورة فهو الشيءُ الَّذي يَحصل الشيءُ به بالفعل سواءً كان للعنصر

قولمه: «قلديمومة نزاعها...» وجاء مكان نزاعها نزوعها أيضاً. وهما بمعنى واحد. وفي القاموس: نزع إلى أهله نزاعة ونزاعاً بالكسر ونزوعاً بالضم اشتاق كنازع.

وقوله: "ولذلك تلقاها...» على الخطاب، أي ولذلك انت تلقاها متى عريت الهبولى عن صورة مًا...إلخ. وقوله: «إشفاقاً من ملازمة...» أي خوفاً منها. والدّميمة بالدال المهملة، وبالمجمة مهملة لأن الأولى بمعنى «زشترو»، والثانية بمعنى «زشتخو» والدميمة تفطّي وجهها بالقناع والكم لا الذميمة إلاّ أن تكون دميمة. وعبارة الرسالة صحّفت في الأسفار جدّاً والصواب ما صحّحناه.

قوله: هفي العلة الصورية...» الفصل الخامس من المقالة الأولى من طبيعيات الشفاء في معاني الطبيعة (ج ١ ـ ط ١ من الرحلي _ ص ١٩). وعبارات الكتاب ناظرة إليه. ومعنى الطبيعة على الأخص يطلب بالتفصيل والكال في الفصل الرابع من النمط الثاني من شرح المحقق

قوام بدونها * بحسب مطلق الوجود وهو المختص باسم الموضوع كالجسم للأسود أو لم يكن كذلك وهو المختص باسم المادة، وهي على الأول عرض، وعلى الثاني جوهر وصورة باصطلاح آخر، كما علمت من أنَّ الصورة ليست علَّة صورية للمادة لأنها ليست جزءاً من المادة بل هي علَّة فاعلية للمادة. وعلمت أيضاً أنَّ للصورة عدة معان أخر، وقد نبهناك على أنَّ الكلُّ مما اشتركت في معنى وحيثية واحدة هي جهة الحصُول والفعلية والوجود، كما أنَّ معانى العنصر جميعاً انفقت في معنى القوة والاستعـداد والشــوق والحاجة. وأما الفرق بين الصورة والطبيعة فهو أنَّ اسم الطبيعة واقع بالاشتراك على معان ثلاثة مترتبة بالعموم والخصُّوص، "فالعام ذات والخاص مقوَّم الذات والأخص المقوم الَّذي هو المبدأ الأول للتحريك والتسكين لا بالعرض ولا بالقسر، فاسم الطبيعة متناول للمعنى الثالث من الجسهات الشلاث بالانستراك الصناعي للإسم وللثاني من الجمهمتين كـذلك كـلفظ الإمـكـان. وأمّــا الصورة فكها علمت هي الجزء الَّذي يكون به الشيءُ بالفعل وهي نفس الطبيعة

الطوسي على الاشارات.

^{*} قوله: «بحسب مطلق البوجيود» بخلاف الوجود الخاص فإنَّ الجسم بحسب تسوَّده بالأسود لا يكون له قوام بخلاف مطلق الوجود. وقوله: «وهو المختص...» أي العنصر هو المختص باسم المموضوع في الأول، وباسم المادة في الثاني. وقوله: «وهي على الاول ...» أي الصورة على الأول عرض، وعلى الثاني جوهر. وقوله: «كيا علمت من...» وفي نسخة لما علمت. وقد علمته في الفصل الأول من هذه المرحلة. وقوله: «بل هي علة فاعلية للمادة» أي هي علة فاعلية للمادة وعلة صورية للمركب.

[♦] قولـه: «فــالعــام ذات...» أعم من أن يكون تيام الذات أو بعضها. وقوله: «هو المبدأ الأول...» أي بلا واسطة لا كالنفس. وقوله: «لا بالعرض» أي كالرّبان بالقياس إلى جالس السفينة، ولا بالقسر كتحريك الحجر إلى العلو. وقوله: «من الجهات الثلاث...» أي من المعاني النلائة العام والخاص والأخصّ لأنه ذات وذاتي ومبدأ حركة. وقوله: «وللثاني من الجهتين كذلك» أي اسم الطبيعة متناول للمعنى الثاني من المعنيين بالاشتراك الصناعي كلفظ الإمكان. يعني كها أن الإمكان العام جزء الإمكان الخاص كذلك المعنى الثاني جزء المعنى الثالث. وقد تقدمت معاني الإمكان في الفصل السابع من المنهج الثاني من المرحلة الأولى. (ج ١ ــ ص ٢٤٦).

العلّة الصورية

في البسائط بحسب الذات وغيرها بالاعتبار، لأنَّ العنصر البسيط كالماء مثلًا جزؤه الصوري بالقياس إلى تقويم النوع صورة وبالقياس إلى كونه مُبدأً للآثار الملائمة مثل البرودة والرطوبة طبيعة. * وأما المركبات فإنها لا توجد بالفعل بسبب الطبيعة بالمعنى الثالث بل *بسبب صورة أُخرى يرد عليهامن المبدإ الفياض بحسب فطرة ثانية، فلا جرم كانت صورها التركيبة مغايرة لطبائمها.

فإن قلت: إذا كان لابدً من الصورة الاخرى للمركب فالمقوم إما أن يكون هو المجموع أو كلَّ منها أو الواحد لا غير.

قلت: ظاهر كلام الشيخ في موضع من الشفاء مشعر بالأوّل فإنه قال: الأجسام المركبة لا تحصل هوياتها بالقوة المحركة لها إلى جهة واحدة وإن كان لابدٌ وأن تكون هي ما هي من تلك القوة فكانت تلك القوة جزءاً من صورتها بجتمع من عدة معان فتتحد كالإنسانية، فإنها تتضمن القوى الطبيعية والنفسانية، وهذا الكلام بظاهره غير صحيح لامتناع أن يكون لمجموع أمور غير مقومة تأثير في التقويم، وذلك لأنا لو فرضنا عدة صور مقومة للشيء فوق واحدة فإما أن تكون كل واحدة منها مُستقلة بالتقويم فيجب أن يستغنى بكل منهاعن كل ما هو غيره فيكون كل واحد مقوماً وغير مقوم وهذا خلف. وإما أن يكون المستقل إحداها فلا تكون الاخرى صورة. وإما أن لا استقلال لإحداها بل المقوم هو المجموع من حبث هو مجموع، والمجموع بهذا الاعتبار شيء واحد قالصورة

 [♦] قوله: «وأما المركبات فانها...» يفيد في المقام أصلاً قويباً ينبغي الاهتهام به في معرفة النفس جداً، وهو أن صور البسائط العنصرية وإن كانت مقرمة للبسائط لكنها خارجة عن حقيقة المواليد من المعدنية والنباتية والحيوانية، فتلك العناصر المادية خارجة عن حقيقة النفس من بدء حدوثها، فتهم.

وقوله: «بل بسبب صورة أخرى...» يعني بها الصورة التركيبية. وقوله: «إلى جهة واحدة»
 تلك الجهة كانت علواً أو سفلًا. وقوله: فكانت تلك القوة جزء...» أي الجزء اللا بشرطي من صورتها. تجتمع الصورة من عدة معان فتتّحد تلك العدة من الماني.

^{*} قوله: «فالصور المقوّمة شيء واحد» أي شيء واحد لا عدة معان منحدة، وهذا خلف لأن

للقومة شيء واحد، على أنَّ ذلك يستحيل أيضاً لأنَّ كل واحد من الأجزاء سابق على المجموع وكلَّ واحد منها وحده عارض للمادة غير مقوم لها، فتكون المادة مقومة له فتكون سابقة عليه، فالمادة الواحدة السابقة على كل واحد من تلك الأجزاء التي هي سابقة على المجموع تكون سابقة عليه، فلو تقومت المادة بذلك المجموع لزم تقوم كل واحد منها بالآخر وهو محال وإذا يطل القسم الأول فبقي أحد القسمين الآخرين لكنَّ المختار عند الجمهور كما هو المشهور هو القسم الثاني، وهو أن يكون للطبيعة وسائر الصور نصيب في تقويم المركب لكن على التقديم والناخير، والظاهر أنَّ هذا هو المراد بالكلام المتقول من الشبغ *وأمًا نحن التقديم والتأخير، والظاهر أنَّ هذا هو المراد بالكلام المتقول من الشبغ *وأمًا نحن

المفروض أن الصورة المقوَّمة عدة صور لا صورة واحدة. وقوله: «على أن ذلك يستحيل» ذلك إشارة إلى تقويم المادة بالمجموع. وقوله: «فتكون المادة مقومة له» فهي أعراض أيضاً. وإنها تكون مقومة لكل واحد منها لأن المادة موضوع والموضوع مقوِّم للمرض، فتكون سابقة على كل واحد منها، فالمادة الواحدة سابقة على المجموع لأنها سابقة على كل واحد من تلك الأجزاء التي هي سابقة على المجموع.

قوله: «تقوم كل واحد منهما بالآخر» أي تقوّم المادة بالمجموع، وتقوّم المجموع بالمادة، فلزم الدور. وقوله: «فيقي أحد القسمين الآخرين» أي بقي كل منها، أو الواحد لا غير. وقوله: «هو القسم الثاني» أي كل منها كما بيّنه بقوله وهو أن يكون للطبيعة وسائر الصور نصيب في تقويم المركب... الخ.

♣ قوله: «وأما نحن فالمختار عندنا...» يمكن إرجاع كلام النبيخ إلى مختار المصنف كها أوماً هو إلى ذلك بلفظة الظاهر غير مرة حيث قال: «ظاهر كلام النبيخ في موضع من الشفاء. وقال أيضاً: «وهذا الكلام بظاهره غير صحيح. وقال أيضاً: «والظاهر أن هذا هو المراد بالكلام المنقول من الشيخ. وقوله: «أن تكون صور البسائط...» أي أشخاص البسائط مقومة للعناصر التي هي مواد بدن الإنسان. وقوله: «على هذا الوضع» أي على هذا اللرض. وقوله: «تظهر لك جلة المال» من أن تقويمها تقويم النفس، ووجود الصورة بعين وجود النفس. وقوله: «لها هويات دون الإضافة» كالمضاف المشهوري مثلاً. وقوله: «فصور البسائط مقومة للبسائط» فتكون جوهرية بالنسبة إليها. وقوله: «وخارجة عن حقيقة...» فتكون عرضية بالنسبة إليها. وحقيقة كل من المواليد بمعنى منتزع ماهيته التي هي صورته العلمية، فتدبّر. وقوله: «وإن احتيجت إليها» أي الواليد إلى صور البسائط.

فالمختار عندنا هو القسم النالث أي كون المقوم هو واحد من الصور والباقي بمنزلة فروعها وقواها وشرائط حدوثها أولاً كها حققناه في مباحث الكليات.

فإن قلت: هذا أيضاً باطل لأنَّ النفس الناطقة من مقومات الإنسان، فلو لم يكن للقـوى الطبيعية والنباتية والحيوانية حظ في النقويم لكانت أعراضاً وهي جواهر فيلزم أولاً أن يكون الواحد بالنوع جوهراً وعرضاً، وثانياً أن تكون صور البسائط مقـومة للعناصر التي هي مواد بدن الإنسان، فهي مقومة لمقوم بدن الإنسان مع أنها أعراض فيه على هذا الوضع هذا خلف.

قلت: هذه عقدة تحل بالاصول التي سلفت منا فتذكّر لتظهر لك جلبة الحال. ثمَّ إنَّ من المستحيل كون شيء واحد جوهرباً وعرضياً لشيء واحد بعينه، ولا استحالة في كونه جوهرياً لشيء وعرضياً لآخر. ولما يجب أن يعلم هاهنا أيضاً الفرق بين الجوهر والجوهري، وكذا العرض والعرضي، فالجوهر جوهر في نفسه ولا يتغير كونه جوهراً بالمقايسة إلى شيء آخر لأنه ليس من باب المضاف وكذا العرض، وأما كون الشيء جوهرياً فهو من باب المضاف، والامور النسبية التي المعرض، وأما كون الشيء جوهرياً فهو من باب المضاف، والامور النسبية التي فصور البسائط مقومة للبسائط وخارجة عن حقيقة كل من المواليد المعدنية والنباتية والميوانية وإن احتيجت إليها في حفظ كيفية المزاج المتوقف على الامتزاج بينها. وكذا الكلام في صورة النبات فإنها مقومة للنبات لكن القوى النباتية من خوادم النفس الحيوانية وقروعها الخارجة عن حقيقة النفس، ووجودها شرط في حجود الحيوان وليس بمقوم داخلي كها مر تحقيقه مستقصي فتذكره. وتذكر أيضاً نكون حد الشيء وشمرح ذاته مشتملاً على بعض المعاني اللازمة لا يوجب دخول معناه في ماهية المحدود وذاته *إذ ربًا ثكون للحد زيادة على المحدود، دخول معناه في ماهية المحدود وذاته *إذ ربًا ثكون للحد زيادة على المحدود،

^{*} قوله: «إذ ربيا تكون للحدّ زيادة على المدود» كقولهم في تعريف القوس: إنه قطعة من الدائرة. ولنا في ذلك تحقيق أنيق حرَّرناه في «نثر الدراري على نظم اللآلي» (ص ٢٠٩ ـ ٢١٦ ط ١).

وقوله: «وسيجيء أيضاً الفرق...» بل وقد تقدّم بيان الفرق بينها في آخر الفصل الثالث من

المرحلة الثالثة، وهو الفرق بين الإحتجاج التقومي وبين الإحتجاج العسدوري. (ص ٦٦٨ - ج) حيث قال: «تفريع، احتياج الماهية والطبائع الكلية...». وقوله: «كون طبيعة كل منها...» أي طبيعة كل من الأجسام الطبيعية المركبة.

وقد حرَّرنا الأصل المذكور من هذا الفصل في كلمة واحدة من كتابنا «ألف كلمة وكلمة» ولا بأس بتقلها هاهنا لما فيها من فائدة مجدية وهي ما يأتي:

کلمه به شینیّت شیق به صورتش است، وصورت شیق آنی است که شیقی بدان بالفعل است. حال بدان که صورت مرکّبات به حسب تحقیق آنی است که مقوّم مرکّب است، و آن صورت فارد واحدی است که از مهده فیّاض بر مرکّبات فائض می شود، وصور و طبایع بسائطی که در مرکّبات اند به منزلت فروع و قوی و شرائط حدوث آن صورت مقوّم اند.

در بیان این مطلب شریف گوییم: حصول کیفتت مزاج مرکب اگر چه متوقف بیر استزاج صور بسائط است، ولی صور بسیائط خیارج از صقیقت میرکب که هیر یك از سوالید متعدنی و نباتی و حیوانی است می باشد، و این حقیقت همان صورت فائض از مبدء فیّاض بر مرکب است که منتزع ماهیّت و صورت علمیه شیئ است.

در این مقام باید فرق میان جوهر و جوهری، و عرض و عرضی دانسته شود. فرق میان عرض و عرضی دانسته شود. فرق میان عرض و عرضی ممتنق است کافی نیست که فرقی این است که عرض و عرضی مشتق است کافی نیست که فرقی الفظی است، بلکه فرق میان آن دو این است که عرض و عرضی به حسب ذات متحدند، و به حسب اعتبار متفایر، مثلاً وجود سواد هرگاه لا پشرط اخذ شود که درجهای از وجود موضوعش است و حمل اتحاد در وجود است؛ و هرگاه بشرط لا آخذ شود وجود ناعنی است، و وجود موضوع آن وجود منعوتی که زائد از بگدیکرند، اگر چه عرض زائد متصل بلکه لازم است. و فرق است میان این که شیئ با شد.

و همچنین فرق میان جوهر و جوهری این که: جوهر فی نفسه جوهر است. و با مقایسه و اضافه و نسبت با شیئی دیگر جوهر بودن او تغیّر نمی باید. و امور نسبیهای که خود دارای هویات اند و از باب اضافه نیستند و بسبب اختلاف امور دیگر که مقایسه و اضافه بدانها می شوند اختلاف می یانند مورد انکار کسی نیست. مانند مضاف مشهوری که آن را هویتی غیر از اضافه است، وبا مقایسه ونسبت به دیگری اضافه نیز بدان عارض می شود، مثلاً می گوئی زید آب است.

وسيجيء أيضاً الفرق بين علّة وجود الشيء وعلّة شيئيته والعجب أنهم مع الغفلة عن هذا التحقيق كيف يحكمون بأنَّ كلا من الأجسام الطبيعية المركبة له وحدة طبيعية؟ فهل هذا الحكم معنى إلاّ كون طبيعة كل منها واحدة وهي التي بها يكون الشيء الطبيعي هوهو بالفعل حنى لو فرض زوال كل ما يصحبها من الصور والقوى التي اقترنت معها كان ذلك الشيء هوهو بعينه بحسب الحقيقة.

حال گوئیم که صور بسائط مقوم بسائط آند، ولی خارج از حقیقت مرکبات یعنی موالید معدنی و نیاتی و خود بسائط صور جوهریه اند، و نسبت به خود بسائط صور جوهریه اند، و نسبت به حقیقت مرکبات صور عرضیه اند، اگر چه مرکب در حصول کیفیّت مزاجی بدان صور _ بسائط محتاج است. و همچنین صورت نیات مقوم نیات است و خارج از حقیقت نفس حیوانی است. یعنی شرط در وجودیافتن حیوان است ولی مقوم داخل آن نیست.

و از جمله اموری که در این مطلب مزید و مقرّب است یکی این که چه بسیار حدّ شیئی که زاند بر محدود است چنان که گرتی: القوس قطعة من الدائرة. و دیگر این که فرق است بین علّت و جود شیئ و بین علّت شیئت شیئ. و به عبارت اخری باید میان احتیاج صدوری و احتیاج تقوّمی فرق گذاشت احتیاج تقوّمی مثل احتیاج ماهیّت به جنس و فصل است، و احتیاج صدوری مانند احتیاج ماهیّت به فاعل و غایت است.

این تحقیق انیق نه منافات با حرکت اشتدادی جوهر دارد که حرکت استکهالی طولی لبسی بعد لبس است نه خلع و لبس که از آن سلسله عریضه است. زیرا که نفس ناطقه مثلًا اصل محفوظ و سنخ باقی است که صورت اخیره واحد به وحدت جمعیّه سیّاله از آغاز تا انجام است؛ و نه منافات با جسیانیّه الحدوث بودن نفس دارد.

از آنچمه که تحریر شده است دانسته میشود که صورت انسانی از بدو پیدایش آن، ورای عناصر طبیعی و مجرّد از آنها است. فافهم.

مطلب اين كلمه عليا را صاحب اسفار در فصل بيستم مرحله ششم علم كلّ آن افاده فرموده است (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ١٧٢ و ١٧٣، فصل في العلّة الصورية، والفرق بين الطبيعة والصورة...).

و مطلب شریف احتیاج تقوّمی و احتیاج صدوری را در آخر فصل سوم مرحله سوم اسفار (ج ۱ ـ ط ۱ ـ ص ۱۰۵، تفریم، احتیاج الماهیة والطبائم الکلیة الی أجزائها...).

و په اصل محفوظ و واحد متصل بودن نفس در چند موضع از کتاب نفس متعرَّض شده است.

*فصل (۲۱) في الغاية وما قيل فيها

أما الغاية فهي ما لأجله يكون الشيءُ كها علمته سابقاً وهي قد تكون نفس الفاعل الأول تعالى، وقد تكون شيئاً آخر في نفسه غير خارج عنها كالفرح بالغلبة، وقد تكون في شيء غير الفاعل سواء كانت في القابل كتهامات الحركات الذي تصدر عن روية أو طبيعة، أو في شيء ثالث كمن يفعل شيئاً لرضا فلان فيكون رضا فُلان غاية خارجة عن الفاعل والقابل وإن كان الفرح بذلك الرضا أيضاً غاية أخرى، وهذا مجمل يحتاج إلى التفصيل.

♦ قوله: «فصل في الغاية...» ناظر في مباحث الغاية الى الفصل الخامس من المقالة السادسة من الميات الشفاء. (ج ٢ ـ ط ١ من الرحلي ـ ص ٤٤٨). وكذلك الى فصول من أولى طبيعيات الشفاء كل نقصها عليك. ثمّ اعلم أنّه تارة يبحث عن الغاية من حيث إن الكلمات العينية خلقت لغاياتها الخاصة. وهي سائرة إليها ومتحركة لأجلها مثلاً إنّ الكرّم في حركته له غاية وهي إعطاء عنقود العنب، فالغاية بهذا الوجه وهو تفرّع الشر على شجره؛ إدراكه خارج عن وسعنا جداً، وبنيان مباحثها أعظم من أن تسعه منطقة البيان كه هو. وعلى هذا المتوال تربّب الجزاء على الأفعال فإن سرّه مستور عنا غالباً وإن كنا ندرك وجوهاً استحسانية من تغريع بعض الجزاء من التواب على فعله. وتارة يبحث عنها على الوضع الصناعي في الكتاب وهو كها يأتي:

إعلم أن وصول ذي الغاية إلى غايته نارة يكون على نحو الوصال الجسباني كوصول زيد عند عمر و مثلًا. ونارة يكون على نحو تحوّل ذي الغاية فيها واتصاله بها بل اتحاده بها بل فنائه فيها، وهذا انها يكون في السلسلة الطولية الصعودية فإن كل صورة لاحقة غاية للسابقة ففي هذه الحركة الاستكمالية لبس فوق لبس. كما أن في السلسلة العرضية خلعاً ولبساً، فتبصّر.

قوله: «شيئاً آخر في نفسهه أي في نفس الفاعل غير خارج عنها أي عن نفس الفاعل كالفرح بالفلبة على الخصم فإنه ليس بفاعل لكنه في الفاعل. وقوله: «كتهامات...» وهي في القابل وهو الجسم الإنساني، وتلك الحركات تصدر عن روية أي عن شعور وإرادة كزيادات المقدار في أقطارها الموزونة في جسم الحيوان. وقوله: «هن طبيعة» كالحجر المتسافل المتنازل. وقوله: «في شيء تالت» أي في شيء هو غير الفاعل والقابل.

فصل (۲۲) في تفصيل القول في الغاية والاتّفاق والعبث والجزاف

قالوا: "إنَّ الشيِّ يكون معلولا في شيئيته ويكون معلولا في وجوده، فالمادة والصورة علتان لشيئية المعلول، والفاعل والغاية علّتان لوجوده، ولا خلاف لأحد في أنَّ كلَّ مركب له مادة وصورة وفاعل، وأمّا أنَّ كلَّ مَعلول فلوجوده علّة غائية ففيه شك فإنَّ من المعلول ما هو عبث لا غاية فيه، ومنه ما هو اتفاقي، ومنه ما هو صادر عن المختار بلا داع ومرجح، ومنه ما تكون لفايته غاية ولفاية غايته غاية وهكذا "فلا تكون له بالمقيقة غاية، كما أنه لو كان لكل ابتداء ابتداء لكان الجميع أوساطاً فلا ابتداء لها، وذلك كالحوادث العنصرية والحركات الفلكية والنتائج المترادفة للقياسات إذا كانت غير متناهية، فلنورد بيان هذه الامور في مباحث:

[★] قوله: «إن الشيء يكون معلولاً في شبئيته...» يعني أن العلل أربع: اثنتان منها داخلتان وهما المادة والصورة، واثنتان منها خارجتان وهما الفاعل والفاية. هذا إذا كان الشيء معلولاً خارجياً، وإلا فله بحسب ماهيته احتياج تقومي إلى جنسه وفصله أيضاً كما تقدم الفرق بين الاحتياج التقومي وبين الاحتياج الصدوري في آخر الفصل الثالث من المرحلة الثالثة، حيث قال: «تفريم، احتياج الماهية والطبائم إلى أجزائها...» (ص 77٨ ج ١).

[♣] قوله: «فلا تكون له بالحقيقة غاية» وذلك لأن الغاية الحقيقية هي ما ينتهي إليها الشيء. وقوله: «للقياسات» أي القياسات الحاصلة من النتائج، وهكذا، وأشار إلى هذا المعنى بقوله: «إذا كانت غير متناهية...». وقوله: «فلنورد بيان هذه الأمور في المباحث...» تلك المباحث بألفاظها مذكورة أيضاً. والرجوع إليه يجديك في المداية الأثيرية أيضاً. والرجوع إليه يجديك في الممام (ص ٣٤١ ـ ٣٥ ـ ط ١ من الحجري).

المبحث الأوّل في العبث *واثبات غايةٍ مّا له

إعلم أنَّ كل حركة إرادية فلها مبادئ مترتبة فالمبدأ القريب هو القوة المحركة أي المباشرة لها وهي في الحيوان تكون في عضلة العضو، والذي قبله هو الإرادة المساة بالإجاع، والذي قبل الإجاع هو الشوق والأبعد من الجميع هو الفكر والتخيل، وإذا ارتسمت في الخيال أو في العقبل صورة ما موافقة حركت القوة الشوقية إلى الإجاع بدون إرادة سابقة بل نفس التصور يفعل الشوق، والأمر في صدور الموجودات عن الفاعل الأول على هذا المثال، كما ستيضح لك من ذي قبل إن شاء الله تعالى من أنَّ تصوَّر النظام الأعلى علَّة لصدور الموجودات من غير حاجة إلى شوق ولا استعمال آلة ثم إذا تحرك الشوق إلى الإجاع، وتحقق الإجاع خدمته القوة المحركة التي في الأعضاء، فقد ثبت أنَّ الحركات الإرادية تمّ بالأسباب المذكورة فربها كانت الصورة المرتسمة في القوة المدركة هي نفس الغاية التي تنتهي إليها الحركة كالإنسان إذا ضجر من موضع فتخيل صُورة موضع

^{*} قوله: «وإثبات غاية مّاله» أي ليس أن العبت لا يكون له غاية أصلاً بل له غاية مًا. وقوله: «فالمبدأ القريب...» في شرح المحقق الطوسي على الفصل الرابع عشر من النعط السادس من الإشارات: «إن القرة الخيالية في الإنسان هي المبدأ الأول لتحريك بدنه...». وقوله: «هو الفكر والتخيل!» أي هو الفكر إن كان كلياً أعم من التصور والتصديق، والتخيل إن كان جزئياً. وإذا ارتسمت في الخيال أو في المقل صورة ما موافقة أي ملائمة لطبعه وخياله وعقله حركت تلك الصورة القرة الشوقية إلى الإجهاع... الخ. وقوله: «على هذا المثال...» يعني كها أن نفس التصور فينا يغمل الشوق من دون إرادة، كذلك فعل الله تعالى نفس التصور فهه ـ أي نفس صورته العلمية ـ كافية في صدوره، ولا تحتاج إلى إجهاع وإرادة وشوق قبلها. ومن عرف نفسه فقد عرف ربه. وقد تقدّم المحت عن أصناف الفاعل في الفصل الخامس عشر من هذه المرحلة. وقوله: «تتم بالأسباب المذكورة» المراد بتلك الأسباب هي الفكر والتخيل والشوق والإجهاع والقوة المحركة. وقوله: «بل يكون المتشوق حاصلاً...» المشوق على هيئة المفعول، وهو في المقام لقاء الصديق.

آخر فاشتاق إلى المقام فيه فتحرك نحوه وانتهت حركته إليه، وربها كانت غيرها كما يشتاق الإنسان إلى مكان ليلقي فيه صديقاً، ففي الأول تكون نفس ما أنتهت إليه الحركة نفس الغاية المتشوقة، وفي الثاني لا تكون كذلك بل يكون المتشوق حاصلًا بعد ما انتهت إليه الحركة. وربها تكون نفس الحركة غاية المتحرك. فقد تبين أنَّ غاية الحركة في كلُّ حال من حيث كونها غاية الحركة هي غاية حقيقية أولية للمبدأ القريب للحركة الذي يكون في عضلة الحيوان لا غاية له غيرها. *بخلاف المبادئ التي قبله إذ ربها كانت له غاية غير ما تنتهي إليه الحركة كما علمت، فإن اتفق أن يتطابق المبدأ القريب الأقرب والمبدآن اللذان قبله أعنى القوة الشوقية مع ما قبلها من التخيّل أو الفكرة كانت نهاية الحركة غاية للمبادئ كلُّها فليست عبثاً لأنها غاية إرادية. وإذا طابق ما انتهت إليه الحركة المشتاق التخيلي ولم يطابقه الشوق الفكري فهو العبث. ثم كلُّ غاية ليست نهاية الحركة وليس مبدؤها تشوقاً فكرياً فلا تخلو إما أن يكون التخيل وحده هو مبدأ الشوق أو التخيل مع طبيعة أو مزاج مثل التنفس وحركة المريض أو التخيل مع خلق وملكة نفسانية داعية إلىٰ ذلك الفعل بلا روية كاللعب باللحية، فيسمى الفعل في الأول جزافاً وفي الثاني قصداً ضرورياً أو طبيعياً وفي الثالث عادة، وكلُّ غاية لمبدإٍ من

[♦] قوله: «بخلاف المبادئ التي قبله...» تلك المبادئ هي الفكر والتخبل والشوق والإجباع. وقوله: «كانت نهاية المركة غاية للمبادئ كلها» كما تنضجر من موضع فتتخيل صورة موضع آخر فنشئاق إليه فتتحرك نحوه. وقوله: «وإذا طابق ما...» لفظة ما فاعل لفعل طابق، والمشتاق التخبلي مفعوله. يعني أنه يسمى عبئاً حيث لم يطابقه الشوق الفكري، وإلا فهو من حيث إنه طابق المشتاق التخبلي خير ليس بعبث.

وقوله: «مثل التنفس وحركة المريض» وفي ندخة مخطوطة معتبرة: «وحركة النبض» مكان وحركة المريض، مكان وحركة المريض، مكان وحركة المريض، ماعر وحركة المريض، الميال الحيواني مع استعانة الطبيعة مبدأ للتنفس وإن كان غير شاعر بإدراك الحيال كما سيأي التصريح به بعد أسطر، وقوله: «على التفصيل المذكور...» المراد من التفصيل هو قوله التخيل وحده، أو التخيل مع طبيعة أو مزاج، أو التخيل مع خلق وملكة، والشرائط المبيئة، هي اتحاد الغاية في المحركة والشوقية وفقد الفكر، وقوله في آخر المبحث: «فهي خير حقيقي للحيوان بها هو حيوان» لأن خير الحيوان هو هذا.

تلك المبادئ من حيث إنها غاية له إذا لم توجد يسمى الفعل بالقياس إليها باطلًا. وإذا تقررت هذه المقدمات فقد علم أنَّ العبث غاية القوة الحيالية على التفصيل المذكور والشرائط المبيّنة فقول القائل إنّ العبث من دون غاية البتة أو من دون غاية هي خير أو مظنونة خيراً غير صحيح. فانَّ الفعل لا يجب أن تكون له غاية بالقياس إلىٰ ما ليس مبدأً له بل بالقياس إلىٰ ما هو مبدأ له، ففي العبث ليس مبدأ فكرِّياً أنبتة فليست فيه غاية فكرية وأمَّا المبادئ الأخر فقد حصلت لكلُّ منها غاية في فعله تكون تلك الغاية خيراً بالقياس إليه، فإنَّ كل فهل نفساني فلشوق مع تخيل وإن لم يكن ذلك التخيل ثابتاً بل يكون زائلًا فلم يبق الشعور به، فإنَّ التخيل غير الشعور به، ولو كان لكل شعور شعور به لذهب إلى غير نهاية. ثم إنَّ لانبعاث الشوق من النائم والساهي وكذا بمن يلعب بلحيته مثلًا علَّة لا محالة إما عادة أو ضجر عن هيأة أو إرادة انتقال إلىٰ هيأة أخرىٰ أو حرص من القوى الحاسّة أن يتجدد لها فعل إلى غير ذلك من أسباب جزئية لا يمكن ضبطها، والعادة لذيذة، والانتقال عن المملول لذيذ، والحرص على الفعل الجديد لذيذ كلَّ ذلك بحسب القوى الحيوانية واللذة خير حسّى أو تخيل فهي خير حقيقي للحيوان بها هو حيوان، وظنى بحسب الحنير الإنساني، فليس هذا الفعل خالياً من خير حقيقي بالقياس إلىٰ ما هو مبدأ له وإن لم يكن خيراً حقيقياً عقلياً.

"المبحث الثاني ف الاتّفاق

زعم ذيمقراطيس أنُّ وجود العالم انها يكون بالاتفاق وذلك لأنُّ مبادئ العالم

[♦] قوله: «المبحث الثاني في الانفاق...» تاظر في مطالب هذا المبحث إلى الفصلين الثالث عشر والرابع عشر من المقالة الأولى من طبيعيات الشفاء في ذكر البخت والاتفاق. (ج ١ ط ١ ـ ص ٢٥ ـ ٣٣). وعبارات الكتاب منقولة من المباحث المشرقية للفخر الرازي (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ٣٥٠). وأن شنت فراجع كتابه المطالب العالية أيضاً (ج ٣ ـ ط ١ ـ ص ١٧٥). وقوله: «إن وجود العالم أنها يكون بالاتفاق» يعنى لا يكون غاية له. والأجرام الصفار الصلمة التي لا تنجزئ

أجرام صغار لا تتجزّأ لصلابتها، وهي مبثوثة في خلاءٍ غير متناه، وهي متشاكلة الطبائع مختلفة الأشكال دائمة الحركة، فاتفق أن تصادمت منها جملة واجتمعت على هيأة مخصوصة فتكوّن منها هذا العالم، ولكنه زعم أنَّ تكوّن الحيوان والنبات ليس بالاتفاق.

وأما أنباذقلس فزعم أنَّ تكوّن الأجرام الأسطقسية بالاتفاق فيا اتفق أن كانت هيأة اجتماعه علىٰ وجه يصلح للبقاء والنسل بقي، وما اتفق أن لم يكن كذلك لم يبق، وله في ذلك حجج:

منها إنَّ الطبيعة لا روية لها فكيف تفعل لأجل غرض؟

ومنها إن الفساد والموت والتشويهات والزوائد الست مقصودة للطبيعة مع أن الما نظاماً لا يتغير كأضدادها، فعلم أن الجميع غير مقصودة للطبيعة فإن نظام الذبول وإن كان على عكس النشوء والنمو لكن له كعكسه نظام لا يتغير ونهج لا يمهل ولما كان نظام الذبول ضرورة المادة من دون أن يكون مقصوداً للطبيعة فلا جرم نحكم بأن نظام النشوء والنمو أيضاً بسبب ضرورة المادة بلا قصد وداعية للطبيعة، وهذا كالمطر الذي تعلم جزماً أنه كائن لضرورة المادة إذ الشمس إذا بخرت الماء

هي الأصول الأزلية ويسمّى واجدها بالآتم. قال الشيخ في الفصل التاني عشر من النمط الحنامس من الإشارات: «فعنهم من زعم أن أصله وطينته غير معلولين لكن صيغته معلولة». وفي الحظهة ١٦١ من نهج البلاغة: «لم يخلق الأشياء من أصول أزلية، ولا من أوائل أبدية...».

وقوله: «هي متشاكلة الطبائع مختلفة الأشكال...» فالصور الجسمية من الأركان الأربعة والأجرام السهاوية انها تحصّلت من اختلاف أشكالها فان الجزء الأرضي مكمب، والمائي متشكل من عشرين مثلناً، والهوائي من ثبانية مثلثات، والناري من أربعة مثلثات، والسهاوي من اثني عشر مخمساً، ولفيلسوف العرب الكندي رسالة مجمّعة في ذلك مطبوعة مع عدة من رسائله الأخرى.

وقوله: «على رجه يصلح للبقام...» وذلك بسبب مزاجه كالهيوان. وما اتفق أن لم يكن كذلك لم يبق ككائنات الجرّ من قوس قزح والهالة والدارة وأشباهها.

قوله: «ليست مقصودة للطبيعة» يعني أن الطبيعة طالبة للإصلاح لا للفساد وأخواته. وقوله: «إذا الشمس إذا بخرت...» العبارة من الشفاء حيث قال في الرابع عشر من أولى طبيعياته: «وهذا كالمطر الذي يعلم يقيناً أنه كائن لضرورة المادة لأن الشمس إذا بخرت فخلص البخار إلى الجوّ البارد برد قصار ماءً ثقيلاً...» (ج١ ـ ط١ ـ ص٣٠).

فخلص البخار إلى الجو البارد برد فصار ماءً ثقيلًا فنزل ضرورة، فاتفق أن يقع في مصالح فظن أن الأمطار مقصودة لتلك المصالح وليس كذلك بل الضرورة المادة. ومنها ان الطبيعة الواحدة تفعل أفعالًا مختلفة مثل الحرارة فإنها تحل الشمع وتعقد الملح، وتسود وجه القصار وتبيض وجه الثوب.

فهذه حجج القاتلين بالاتفاق وقبل الخوض في الجواب نقدم كلاماً *فنقولُ إنَّ الأمور الممكنة منها دائم ومنها أكثري، ولكل منها علَّة، والفرق بينها أنَّ الدائم لا يعارضه معارض والأكثري قد يعارضه معارض، فالأكثري يتم بشرط عدم المعارض سواء كان طبيعياً أو إرادياً، فإنَّ الارادة مع التصميم وتهيئة الأعضاء للحركة وعدم مانع للحركة وناقض للعزيمة وإمكان الوصول إلى المطلوب فبين أنه يستحيل أن لا يوصل إليه. ومن الأمور ما يحصل بالتساوي كقعود زيد وقيامه، ومنها ما يحصل على الأقل كوجُود أصبع زائد وأما ما يكون على الدوام أو على

[♦] قوله: «فنقول: إن الأمور الممكنة...» تاظر إلى عبارة الشيخ في التالث عشر من أولى طبيعيات الشفاء حيث قال: «فنقول: إن الأمور منها ما هي دائمة...» (ج ١ - ط ١ - ص ٢٦). فالدائمي كحركة الأجرام الفلكية. والأكثري كالشمس والقمر بلا كسوف وخسوف مثلاً. وقوله: «الباقيان قد يكونان...» الباقيان هما التساوي والأقل. وقوله: «والقوة الفاعلة صادفت...» عبارة الشفاء هكذا: «بل الأقلي إذا اشترطت فيه شرائط واعتبرت أحوال صار واجباً، مثل أن يشترط أن المائدة في تكون كف الجنين فضلت عن المصروف منها إلى الأصابع المخسى، والقوة الإلهية الفائضة في الأجسام صادفت استعداداً ناماً في مادة طبيعية لصورة مستحقة، وهي إذا صادفت ذلك لم يعطلها عنها، فيجب هناك أن يتخلق إصبح زائدة. فيكون هذا الباب وإن كان هر أقلي الإمكان ونادراً بالقياس إلى الطبيعة الكلية فليس أقلياً ونادراً بالقياس إلى الأسباب التي ذكرناها بل هو واجب. ولعل الاستقصاء في البحث يُمين أن الشيء ما لم يجب أن يوجد من أسبابه ولم يخرج عن طبيعة الإمكان لم يوجد عنها...» (المقالة الأولى من الطبيعيات الفصل الثالث يخرج عن طبيعة الإمكان لم يوجد عنها...» (المقالة الأولى من الطبيعيات الفصل الثالث عشر - ج ١ - ص ٢٧).

قال الحكيم أبو الحسن سمد بن هبة الله بن كمونة في رسالة الحدود: «حدّما بالاتفاق هو الحادث عن الفاعل من غير أن يدوم بملّة». وقال أيضاً: «وما بالاتفاق هو الحادث عن الفاعل بغير قصد منه». إعلم أنّ للاتفاق معاني: أحدها أن يوجد الشيء بلا فاعل مرجّع ولا غاية لأجلها يوجد الشيء. وثانيها أن يكون الشيء أقل الحود. وثالثها أن يكون لا غاية له.

الأكثر فلا يقال لوجودهما إنه اتفاقى، والباقيان قد يكونان باعتبار ما واجباً وذلك مثــل أن يشترط أنَّ المادة في تكوَّن كفُّ الجنين فضلت عن المصروف منها إلى الأصابع الخمس، والقوة الفاعلة صادفت استعداداً تامّاً في مادة طبيعيّة فيجب أن ينخلق إصبع زائد فعند هذه الشروط يجب نكوّن الأصبع الزائد، ويكمون ذلك من باب الدائم بالنسبة إلى هذه الطبيعة الجزئية وإن كان نادراً قليلًا بالقياس إلىٰ سائـر أفـراد النـوع فإذا حقق الأمر في تكوَّن الأمر الأقل أنه دائم بشروطه وأسبابه، ففي صيرورة المساوي أكثرياً أو دائميّاً بملاحظة شروطه وأسبابه لم تبق ريبة فالامور الموجودة بالاتفاق انها هي بالاتفاق *عند الجاهل بأسبابها وعللها وأما بالقياس إلى مسبب الأسباب والاسباب المكتنفة بها فلم يكن شيء من الموجودات اتفاقاً كما وقع في ألسنة الحكماء "الأشياء كلُّها عند الأوائل واجهات، فلو أحاط الانسان بجميع الأسباب والعلل حتى لم يشذ عن علمه شيء لم يكن شيءٌ عنده موجوداً بالاتفاق، فإن عثر حافرٌ بِثر على كنز فهو بالقياس إلى الجاهل بالأسباب الَّتي ساقت الحافر إلى الكـنز اتـفاق وأمّـا بـالقياس إلىٰ مـن أحـاط عــلمَّا بالأسباب المؤدية إليه ليس بالاتفاق بل بالوجوب، فقد ثبت أنَّ الأسباب الاتفاقية حيث تكون تكون لأجل شيء إلا أنها أسباب فاعلية بالعرض، والغايات غايات بالعرض. وربها يتأدى السبب الاتفاقى إلى غايته الذاتية كالحجر الهابط إذا شج ثم هبط إلى مهبطه الَّذي هو الغاية الذاتية. وربها لا يتأدى إلى غايته الذاتية بل اقتصر على الاتفاقي *كالحجر الهابط إذا شج ووقف، ففي الأول يسمى بالقياس

قوله: «عند الجاهل بأسبابها...» والمتأله السبزواري ناظر إليه في الغرر بقوله:
 ولسيس في السوجسود الاتسفساقي إذ كل ما يحسدت فهسو راقسي
 لمسلل بهسا وجسوده وجسب يقسول الاتفساق جاهسل السبب

وقوله: «الأشياء كلّها عند الأوائل...» يعني بالأوائل المبادئ العالية. قال الشيخ في التعليقات: «الأشياء التي نسميها اتفاقات هي واجبات عند الله فإنه يعرف أسبابها وعللها»
 (ص ١١٥ ـ ط ١ مصر).

^{*} قوله: «كالحجر الهابط إذا شجّ...» ناظر إلى عبارات الشيخ في طبيعيات الشفاء (الفصل

إلى الغاية الطبيعية سبباً ذاتياً، وبالقياس إلى الغاية العرضية سبباً اتفاقياً، وفي التاني يسمى بالقياس إلى الغاية الذاتية باطلا، فإذا تحقق ما قدمناه فقد علم أن الاتفاق غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادي أو قسري ينتهي إلى طبيعة أو إرادة فتكون الطبيعة والإرادة أقدم من الاتفاق لذاتيها، فيا لم يكن أولاً أمور طبيعية أو إرادية لم يقع اتفاق، فالامور الطبيعية والارادية متوجهة نحو غايات بالذات والاتفاق طارئ عليها إذا قيس إليها من حيث إن الأمر الكائن في نفسه غير متوقع عنها إذ ليس دائياً ولا أكثرياً لكن يلزم أن يكون من شأنها التأدية إلى ذلك الأمر لا دائماً ولا أكثرياً إذ لو لم يكن من شأنها التأدية إليها أصلاً لم يُقل في ذلك الأمر إنه اتفق مثل كُسوف الشمس عند قعود زيد فإنه لا يقال إن قعود زيد اتفق أن كان سبباً لكسوف الشمس، وإذا قيس إلى أسبابه المؤدية فيكون غاية ذاتية لها طبيعية أو إرادية، فظهر أن وجود العالم ليس على سبيل الاتفاق وإن كان للاتفاق مدخل بالقياس إلى بعض أفرادها، في نسب إلى أنباذقلس أو ذيمقراطيس كله مدخل بالقياس إلى بعض أفرادها، في نسب إلى أنباذقلس أو ذيمقراطيس كله باطل.

وأما الجواب التفصيلي *عن الشبه المذكورة ففي الأولى انه ليس إذا عدمت الطبيعة الرّوية وجب أن يحكم بأنَّ الفعل الصادر عنها غير متوجه إلى غاية، فإنَّ الروية لا تجعل الفعل ذا غاية بل إنها تميز الفعل الّذي يختار وتعينه من بين أفعال يجوز اختيارها، ثم يكون لكلُّ فعل من تلك الأفعال غاية مخصوصة يلزم

١٣ من المقالة الأولى _ ص ٢٨ ج ١ ط ١ من الحجري).

قوله: «عن الشبه المذكورة» عبر عن تلك الحجج بالشبه ونعم ما فعل. وعباراته ناظرة إلى الفصل الرابع عشر من المقالة المذكورة من الشفاء (ج ١ ـ ص ٣١). وقوله: «فلا جرم أفاعيلها على نهج واحد من غير روية» يعني أن حركاتها وإن كانت بإرادة ولكنها ليست عن روية أي عن تروّ وإلاً لسكنت في أثناء حركاتها.

وقوله: «والفوّاد في نقرة...» عُود بالضم رباب، عوّاد كشدّاد رّباب نواز. (منتهى الأرب). والإيقاع في الموسيقي هو الأزمنة المتخلخلة النقرة. وعبارة الشفاء هكذا: «كمن يكتب أو يضرب بالعود. (ص ٣٦ ج ١).

تأدي ذلك الفعل إليها لذاته لا بجعل جاعل حتى لو قدَّر كون النفس مسلمة عن اختلاف الدواعي والصوارف لكان يصدر عن الناس فعل متشابه على نهج واحد من غير روية كما في الفلك فإنَّ الافلاك سليمة عن البواعث والعوارض المختلفة فلا جرم أفاعيلها على نهج واحد من غير روية.

ومما يؤيد ذلك أنَّ نفس الرَّوية فعل ذر غاية وهي لا تحتاج إلى روية أخرى. وأيضاً أنَّ الصناعات لا شبهة في تحقق غايات لها ثم إذا صارت ملكة لم يحتج في استعملها إلى الروية بل ربها تكون مائعة كالكاتب الماهر لا يروى في كل حرف وكذا العوّاد الماهر لا يتفكر في كل نقرة، وإذا روى الكاتب في كتبة حرف أو العوّاد في نقرة يتبلد في صناعته، فللطبيعة غايات بلا قصد وروية وقريب من هذا اعتصام الزالق بها يعتصمه، ومبادرة اليد في حك العضو من غير فكر ولا روية، وأوضح منه أنَّ القوة النفسانية إذا حرّكت عضواً ظاهراً فانها تحرّكه بواسطة الوتر والنفس لا شعور لها بذلك.

وفي الشبهة الشانية انَّ الفساد في هذه الكائنات تارة لعدم كهالاتها وتارة لحصُول موانع وإرادات خارجة عن مجرى الطبيعة، أما الأعدام فليس من شرط كون الطبيعة متوجهة إلى غاية أن تبلغ إليها، فالموت والفساد والذبول كل ذلك لقصور السطبيعة عن البلوغ إلى الغاية المقصودة وهاهنا سرِّ ليس هذا المشهد موضع ببانه. وأما نظام الذبول فهو أيضاً متأد إلى غاية وذلك لأنَّ له سَبَين أحدهما بالدات وهو الحرارة والآخر بالعرض وهو الطبيعة، ولكلِّ منها غاية فالحرارة غايتها تحليل الرطوبات فتسوق المادة إليه وتفنيها على النظام ذلك للحرارة بالذات، والطبيعة التي في البدن غايتها حفظ البدن ما أمكن بإمداد بعد إمداد، ولكن كل مدد تال يكون الاستمداد منه أقل من المدد الأول كما سيأتي في علم النفس، فيكون نقصان الإمداد سبباً لنظام الذبول بالعرض والتحليل سبباً بالذات للذبول وفعل كل واحد منها متوجه إلى غاية.

ثم إن الموت وإن لم يكن غاية بالقياس إلى بدن جزئي فهو غاية بالقياس إلى نظام واجب لما أحدّ للنفس من الحياة السرمدية. وكذا ضعف البدن وذبوله لما يتبعها من رياضات النفس وكسر قواها البدنية التي بسببها "تستعد للآخرة على ما يعرف في علم النفس، وأما الزيادات فهي كائنة لغاية مّا، فإنَّ المادة إذا فضلت أفادتها الطبيعة الصورة التي تستحقها ولا تعطّلها كها علمت، فيكون فعل الطبيعة فيها بالغاية وإن لم يكن غاية للبدن بمجموعه، ونحن لم ندَّع أنَّ كل غاية لطبيعة يجب أن تكون غاية لفيرها، وأما ما نقل في المطر فممنوع بل السبب فيه أوضاع سهاوية تلحقها قوابل واستعدادات أرضية للنظام الكلي وانفتاح الخيرات ونزول البركات، فهي أسباب إلهية لها غاية دائمة أو أكثرية في الطبيعة.

وفي الشبهة الثالثة انَّ القوة المحرقة لها غاية واحدة هي إحالة المحترق إلى مشاكلة جوهرها، وأما سائر الافاعيل كالعقد والحل والنسويد والتبييض وغيرها فإنها هي توابع ضرورية، *وستعلم أقسام الضروري الَّذي هو إحدى الفايات بالعرض.وقد ذكر في كتاب الشفاء إبطال مذهب أنباذقلس ببيانات مبيئة على المساهدات وشواهد موضحة، ولذلك حمل بعضهم كلامه في البخت والاتفاق على

قوله: «تستعد للآخرة...» ذلك لأن انقضاء مدة العالم السفلي وسيلة للوصول إلى العالم العلوي.

 [♦] قوله: «وستعلم أقسام الضروري...» ستعلمها في المبحث الرابع من هذا الفصل.

وقوله: «ولذلك حمل بعضهم...» لا يخفى عليك عدم ارتباطه إلى سابقه. ثم ذلك البعض هو الشيخ الإشراقي السهروردي وكلامه مذكور بالتفصيل في المطارحات وقد تقدم في عباراتنا نقل عبارته من المطارحات في الفصل الثالث عشر من المنهج الثاني من المرحلة الأولى حيث قال: وأما الذي نسب إلى أنباذقلس الحكيم وأنه قائل بالبخت والاتفاق فالظاهر أن كلامه مرموز على ما هو عادته وعادة غيره من القدماه...الخ. وكان الديلمي على هذا الرأي السديد في حق انباذقلس وغيره من القدماء من الحكياء وقد نقل عبارة السهر وردي المذكورة من المطارحات في محبوب القلوب تأييداً لما ذهب إليه. (ص ٣٣٠ ـ ج ١).

ويأتي كلام المصنف في الفصل الثالث من الفن الخامس من الجواهر والأعراض في التمسك بقول أنباذقلس في حدوث العالم حيث قال: «ومن عظاء الحكمة وكبرائها انباذقلس كان في زمن داود النبيّ ـ عليه السّلام ـ وتلقّي منه العلم...». وقوله: «ومن جملة تلك الدلائل...» ناظر إلى عبارة الشيخ في الشفاء (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ٣٠).

أنه من الرمو زوالتجوزات أو أنه مختلق عليه لدلالة ما تصفحه ووجده من كلامه على قوة سلوكه وعلو قدره في العلوم. ومن جملة تلك الدلائل الواضحة أنَّ البقعة الواحدة إذا سقط فيها حبة بُرَّ وحبة شعير أنبت البُربراً والشعير شعيراً. فعلم أنَّ صير ورة جزءٍ من الأرض برَّا والآخر شعيراً لأجل أنَّ القوة الفاعلة تحركها إلى تلك الصورة *لا لضرورة المادة لتشابهها ولو فرض أجزاء الأرض مختلفة فاختلافها ليس بالماهيّة الارضية بل لأنَّ قوة في الحبّة أفادت تلك الخاصية لذلك الجسرة الأرضي فإن كانت إفادة تلك الخاصية لخاصية أخرى سابقة عليها لزم التسلسل وإن لم يكن كذلك كانت القوة المودعة في البرة لذاتها متوجهة إلى غاية معينة وإلا فلِم لا ينبت الزيتون براً والبطيخ شعيراً.

*ومنها أنَّ الغايات الصادرة عن الطبيعة في حال ما تكون الطبيعة غير معوقة كلّها خيرات وكمالات ولهذا إذا تأدت إلى غايات ضادة كان ذلك في الأقل فلهذا يطلب الإنسان لها سبباً عارضاً فيقول ماذا أصاب هذا الحيوان حتى مرض وذبل ولم لا ينبت البر والشعير، وإذا كان كذلك فالطبيعة متوجهة إلى الخير إن لم يعقها عائق.

وأيضاً إنّا إذا أحسسنا بقصور من الطبيعة أعنّاها بالصناعة كما يفعله الطبيب معتقداً أنه إذا زال العارض المعارض واشتدت القوة توجهت الطبيعة إلى إفادة الصحة والحدير وهذا يدل على المقصود.

^{*} قوله: «لا لضرورة المادة...» يعنى بالمادة الأرض. أي لا لضرورة المادة الأرضية. وقوله:
«لذلك الجزء الأرضي» أي ذلك الجزء الأرضي المنقلب إلى النباتية. واعلم أن هذا الوجه من
التوحيد هو الذي سلكه الإمام أبو عبدالله عليه السّلام في الحديث المعروف بتوحيد المفضل
المنقول في توحيد البحار.

 [♦] قوله: «وبنها أن الغايات الصادرة...» ناظر إلى عبارات الشفاء (ج ١ ـ ط ١ ـ ص ٣١).
 وقوله: «أعنّاها بالصناعة...» من الإعانة كأقمناها من الإقامة.

المبحث الثالث

في غايات الأفعال الاختيارية

*إنَّ من المعطلة قوماً جعلوا فعل الله تعالى خالياً من الحكمة والمصلحة مع أنك قد علمت أن للطبيعة غايات، وأنَّ فعل النائم والساهي لا ينقك عن غاية ومصلحة لبعض قواه الني هي في الحقيقة فاعل لذلك الفعل وإن لم تكن للقوة العقلية أو الفكرية، متمسكين بحجج هي أوهن من بيوت العنكبوت.

منها التشبث في ابطال الداعي والمرجح بأمثلة جزئية من طريقي الهارب ورغيفي الجانع وقدحي العطشان، ولم يعلموا أنَّ خفاء المرجح عن علمهم لا يوجب نفيه فإن من جملة المرجحات لأفاعيلنا في هذا العالم أمور خفية عنا كالأوضاع الفلكية والأمور العالية الالهية، ولم يتفطنوا أنه مع إبطال الدواعي في الأفعال وتمكين الإرادة الجزافية فينسد باب اثبات الصانع، فإنَّ الطريق إلى إثباته أنَّ الجائز لا يستغني عن المرجح، فلو أبطلنا هذه القاعدة لم يمكننا إثبات واجب الوجود بل مع ارتكاب القول بها لم يبق مجال للنظر والبحث، ولا اعتاد على اليقينيات لعدم الأمن عن ترتب نقيض النتيجة عليها، وربا تخلق في الإنسان حالة تريه الأشياء لا كما هي لأجل الإرادة الجزافية التي ينسبونها إلى القد تعالى، حالة تريه الأشياء لا كما هي لأجل الإرادة الجزافية التي ينسبونها إلى القد تعالى،

^{*} قوله: «ان من المعطّلة قوماً...» عمّم المعطّلة، وقد أجاد. قال الشيخ الأكبر في الباب الثاني والستبّن من الفتوحات المكبة في أن مراتب النار بالأعيال: «أهل النار هم المجرمون خاصة الذين يقول الله فيهم: «وامتازوا البوم أيّها المجرمون» (بس ٥٩). وهؤلاء المجرمون أربع طوائف _ إلى قوله: والطائفة الثالثة المعطّلة وهم الذين نفوا الإله جملة واحدة فلم يثبتوا إلهاً للمالم ولا من العالم...» ووجه تعبير المصنف عن القوم بالمعطلة هو ما قاله بعد أسطر: «فهؤلاء القوم في الدورة الإسلامية كالسوفسطائية في الزمان السابق.

قوله: «بنسد باب إثبات الصانع...» وكذا إثبات النهوات النه يجوز بالإرادة الجزافية
 وقوع المعجزة في يد الكاذب.

حجج المعطلين القائلين بخلو أفعاله _____

فهؤلاء القوم في الدورة الإسلامية كالسوفسطائية في الزمان السابق.

*ومنها ما مرّ من أنَّ كون الإرادة مرجَّعة صفة نفسية لها، والصفات النفسية ولوازم الذات لا تعلل كيا لا يعلل كون العلم علماً والقدرة قدرة، وهو أيضاً كلام لا حاصل له فإنَّ مع تساوي طرفي الفعل كيف يتخصص أحد الجانبين والخاصية التي يقولونها هذيان فإنَّ تلك الخاصية كانت حاصلة أيضاً لو فرض اختيار الجانب الآخر الذي فرض مساوياً لهذا الجانب.

*ومنها ما سبق أيضاً من قولهم: بأنَّ الارادة متحققة قبل الفعل بلا اختصاص بأحد الامور ثم تعلّقت بأمر دون أمر، وهذا كاف في افتضاحهم فإنَّ المريد لا يريد أي شيء اتفق إذ الارادة من الصفات الإضافية فلا تتحقق إرادة غير متعلقة بشيء ثم يعرضها التعلق ببعض الاشياء نعم إذا حصل تصور شيء قبل وجوده وترجع أحد جانبي إمكانه تحصل إرادة جزئية متخصصة بأحدها، فالترجع متقدم على الإرادة كما مرّ، وأقوى ما يذكر من قبلهم أمور أوردها صاحب المسرقية:

الأول: أنَّ الفلك جسم متشابه الأجزاء وقد تعين فيه نقطتان للقطبية ودائرة لأن تكون منطقة، وخط لأن يكون محوراً دون سائر النقاط والدوائر والخطوط مع أنه كان جائزاً بحسب الذات أن يكون القطبان غير تينك النقطتين، وكذا المنطقة والمحور تكون عظيمة أُخرى وخطاً آخر لتشابه المحل.

قوله: «ومنها ما مر من أن كون الإرادة...» مر في الفصل الثاني من هذه المرحلة حيث قال: «ومنهم من قال شأن الإرادة...الخ. والمراد من كون الرجحان صفة نفسية للإرادة أنها صفة ذاتية لها، وتقدم بهانه في الموضع المتقدم المذكور آنفاً.

وقوله: «ولوازم الذَّات لا تعلَّل» بأن يقال: لم تكون الإرادة مرجَّحةً؟؛ وذلك لأنَّ الإرادة عنده نفس المرجَّحة أي نفسها مرجِّحة وهذه صفة ذاتية لها. وقوله: «فرض مساوياً لهذا الجانب» فلو كان الجانبان متضادين فكيف تقتضى الخاصية الواحدة ترجيحها؟.

قوله: «رمنها ما سبق أيضاً...» سبق في الموضع المذكور آنفاً ـ أعني في الفصل الثاني من
 هذه المرحلة. وقوله: «تحصل إرادة متخصصة» أي تحصل إرادة مترجّحة.

والثاني: إنَّ لكل فلك حركة خاصة إلى جهة معينة دون غيرها من الجهات مع جواز وقدوع الحركة إلى كل واحدة منها، وكذلك لكل حركة حد معين من السرعة والبطء دون غيره مع تساوى النسبة إليهها.

*الثالث: اختصاص كل كوكب بموضع معين من الفلك مع عدم خصوصية توجد في ذلك الموضع دون غيره لتساوي الجميع في الطبيعة؛ فالعقل يجوز وقُوعه في موضع آخر من فلكه.

الرابع: اختصاص العالم بمقدار خاص دون ما هو أعظم منه أو أصغر مع جوازها عند العقل.

والجواب عن الأول أنَّ تلك النقطة توجد بالفعل بواسطة الحركة المعينة فإنَّ الحركة المعينة توجب تعيين النقطتين ولزم من تعينهها تعين المحور الواقع بينهها، فإنه لولا الحركة لم تتعين دائرة للمنطقة المستلزمة لتعين القطب والمحور.

وعن الشاني أنَّ اختلاف الحركات جهة وسرعة لاختلاف مبادئها العقلية وكونها مقتضية للأفلاك وحركاتها علىٰ وجه يتبعها أحسن النظامات.

ويخرج منه الجواب عن الثالث مع أنَّ تعين موضع مَّا للكوكب إنها حصل بالكوكب لا قبله وإلاَّ كان مصمتاً من غير تلك الحفرة وبعد وجوده لا يجوز له التبدل.

وعن الرابع أنَّ لكل جسم من المحدد وغيره طبيعة خاصة تفتضي مقداراً خاصًاً لذلك الجسم فلا يمكن غبره، والتجويز العقلي ربها يخالف الواقع لعدم اطلاع العقل على خصوصية السبب قبل البرهان.

ولنا رسالة منفردة في حلَّ هذه الإشكالات الفلكية بتمهيد مقدمات أُصولية يزول بها الريب عن القلب من أراد الاطمئنان فليرجع إليها، فالحاصل انَّ المختار متىٰ كانت نسبة المعلول إليه إمكانية من دون داع ٍ ومقتض لصدوره يكون صدوره

^{*} قوله: «الثالث اختصاص كل كوكب...» كان الصواب في المقام أن يحرّر الغرق بين الهيأة المجسّمة والهيأة الرياضية المقتصرة على الدوائر والمدارات فقط. وليراجع الطالب الدرس الثامن عشر من كتابنا «دروس معرفة الوقت والقبلة» سبيا رسالتنا الموسومة بـ «كلّ في فلك يسبحون».

عنه ممتنعاً لامتناع كون المساوي راجعاً. فان تجويز ذلك من العاقل ليس إلا قولاً باللسان دون تصديق بالقلب فذلك الداعي هو غاية الايجاد، وهو قد يكون نفس الفاعل كها في الواجب تعالى لأنه تام الفاعلية، فلو احتاج في فعله إلى معنى خارج عن ذاته لكان ناقصاً في الفاعلية، وستعلم أنه مُسبّب الأسباب، وكل ما يكون فاعلاً أولاً لا يكون لفعله غاية أولى غير ذاته إذ الفايات كسائر الأسباب تستند إليه، فلو كان لفعله غاية غير ذاته فإن لم يستند وجُودها إليه لكان خرق الفيرض وإن استند إليه فالكلام عائد فيها هو غاية داعية لصدور تلك الفاية المفروضة كونها غير ذاته تعالى وهكذا حتى ينتهي إلى غاية هي عين ذاته، فذاته تعالى غاية للجميع كها هو إنه فاعل لها. وبيان ذلك أنه سنقرر لك إن شاء الله اتعالى أن واجب الوجود أعظم مبتهج بذاته، وذاته مصدر لجميع الأشياء، وكل من التهج لشيء ابتهج بجميع ما يصدر عن ذلك الشيء من حيث كونها صادرة عنه، فالواجب تعالى يريد الأشياء لا لأجل ذواتها من حيث ذواتها بل من حيث إنها صادرة عن ذاته تعالى، فالفاية له في ايجاد العالم نفس ذاته المقدسة، وكل ما كانت فاعلية لشيء على هذا السبيل كان فاعلاً وغاية لذلك الشيء، "حين أن اللذة فاعلية لذلك الشيء على هذا السبيل كان فاعلاً وغاية لذلك الشيء، "حين أن اللذة فاعلية المنات هي أن اللذة الشيء على هذا السبيل كان فاعلاً وغاية لذلك الشيء، "حين أن اللذة فاعلية المنات هي أن اللذة فاعلية لذلك الشيء، "حين أن اللذة فاعليته لشيء على هذا السبيل كان فاعلاً وغاية لذلك الشيء، "حين أن اللذة فاعلية للنات الشيء على هذا السبيل كان فاعلاً وغاية لذلك الشيء."

[♦] قوله: «رهو قد يكون نفس الفاعل...» الواجب تمالى هو الفاعل الأول لا تكون لفعله غاية غير ذاته فلو احتاج في قعله إلى معنى خارج عن ذاته لكان ناقصاً في الفاعلية لتوقفها عليه فرضاً. وبالجملة قد نقال الفاية وتعنى بها نفس الفاعل، وقد يعنى بها علمه سبحانه بنظام المدير الذي هو عين ذاته، وقد يعنى بها أن جميع الأشياء طالبة لكالاتها وتحن إليها، والفاية على هذه الوجود الثلاثة هي تختص به سبحانه أي هو غاية تلك الوجود. وأما الفاية التي هي تعطي الفاعل فاعليته فهي خارجة عن ذات الفاعل وإنها تصع الفاية بهذا المعنى في الفاعل المستكمل بفعله كها تقدم كلامنا فيها.

[•] قوله: «أعظم مبتهج بذاته...» ومن أسائه المستى - كما في الجوشن الكبير - المرتاح، من الروح. وفي الأثر: «أللهم غير سوء حالنا بحسن حالك» وحسن حاله هو الارتياح والابتهاج بذاته. وقوله: ومن حيث إنها صادرة عن ذاته تعالى، وهي دلالات على جهاله وجلاله، فهو تعالى بحسب جهاله وجلاله هو لا غيره.

^{*} قوله: «حتى أن اللَّذَة فينا...» صاحب الغرر ناظر إليه حبث قال في إلهاته:

فينا لو كانت شاعرة بذاتها وكانت ذاتها مصدراً لفعل لكانت مريدة لذلك الفعل لذاتها ولأجل كونه صادراً عن ذاتها فكانت حينئذ فاعلًا وغاية.

وهم وتنبيه:

ما وجد كثيراً في كلامهم من أن *العالي لا يريد السافل ولا يلتفت إليه وإلا لزم كونه مستكملاً بذلك السافل لكون وجوده أولى له من عدمه والعلة لا تستكمل بالمعلول لا يضرنا ولا ينافي ما ذكرناه إذ المراد من المحبة والالتفات المنفيين عن العالي بالنسبة إلى السافل هو ما هو بالذات وعلى سبيل القصد لا ما هو بالعرض وعلى سبيل التبعية، فلو أحب الواجب تعالى فعله وأراده لأجل كونه أثراً من آثار ذاته ورشحاً من رشحات فيضه وجوده لا يلزم من إحبابه تعالى لذلك الفعل كون وجوده بهجة وخيراً له تعالى بل بهجته انها هي بها هو محبوبه بالذات، وهو ذاته المتعالية التي كل كهال وجهال رشح وفيض من كهالها وجهالها.

قرأ القاري بين يدي الشيخ أبي سعيد بن أبي الخير رحمه الله قوله تعالى «رُحِبَّهم ويُحِبُّونه» فقال: الحق إنه يُحبُّهم لأنه لا يحب إلاّ نفسه فليس في الوجود إلاّ هو وما سواه من صنعه، والصانع إذا مدح صنعه فقد مدح نفسه، ومن هذا يظهر حقيقة ما قيل: لولا العشق ما توجد سهاءً ولا أرض ولا بر ولا بحر، والغرض أن محبة الله تعالى للخلق عائدة إليه فالمحبوب والمراد بالحقيقة نفس ذاته تعالى لذاته كها أنك إذا أحببت إنساناً فتحب آثاره لكان محبوبك بالحقيقة ذلك الإنسان. كها

لو كان الالتذاذ فينا شاعراً لذاته للفعيل كان مصدرا بل يفعيل ألتذاد إذ غائبة معطية النفاعيل فاعيلة فكيلُ النفائبي فيه كانا ربّان ذهبناً استنفيٰ ربّانيا

^{*} قوله: «العالي لا يريد السافل...» الفصل السادس من النمط السادس من الإشارات: «والعالي لا يكون طالباً أمراً لأجل السافل...» والمصنّف ناظر في هذه المباحث إلى فصول النمط السادس من الإشارات وشرح المحقق الطوسي عليه.

وقوله: «لكون وجوده...» علة الاستكال، أي لكون وجود الساقل أولى للعالي من عدمه.

غاية الكائنات المتعاقية

قيل شعراً:

وما حبّ الدّيار شغفنَ قَلبي ولكن حبُّ من سَكن الدّيارا

المبحث الرابع في غاية الكائنات المتعاقبة لا إلى نهاية

ولنمهّد لبيانها مقدمة *هي أنَّ من جملة الغايات بالعرض هو الَّذي يقال له الضروري وهو على ثلاثة أقسام:

أحدها: الأمر الذي لابدّ من وجوده حتى توجد الغاية على أن يكون وجوده متقدماً على وجود الغاية مثل صلابة الحديد ليتم القطع، وهذا يسمى نافعاً إمّا في الحقيقة أو بحسب الظن، ومن هذا القبيل الموت وأمثاله فإنَّ الموت غاية نافعة لنظام النوع وللنفس أيضاً كما أشرنا إليه.

الثاني: ما يكون لازماً لملزوم الغاية فيكون في الوجود مع الغاية مثل أنه لابد من جسم ادكن للقطع، وإنها لم يكن منه بدَّ لا لِدُكنيَّته بل لأنه لازم للحديد الَّذي لابدَّ منه.

الثالث: الذي يكون حصوله مترتباً على حصُول الغاية إما على طريق اللزوم كحدوث الحوادث العنصرية عن حركات الأفلاك. وغاية الحركة الفلكية مافوقها، وإما لاعلمى طريق اللّزوم كحبّ الولد التابع للغاية في التزويج وهو التناسل: فهذه الأقسام غايات بالعرض، ويقال لها الضروري ووجود الشر في عالمنا من هذا القسم *أعنى الضروري فإنه لما وجب في العناية الإلهية الّتي هي الجود وجود

قوله: «هي أن من جملة الغايات...» يريد بيان أقسام الضروري الذي هو إحدى الغايات بالمرض، كما وعده في آخر المبحث الثاني من هذا الفصل. أي من جملة الغايات التي لا تطلب بالذات. وقبال ما بالعرض هو الاتفاقي. وإنها يقال له الضروري لملازمته للغاية الذاتية. وقوله: «الثاني ما يكون لازماً...» بأن تكون كلتا الغايتين الذاتية والعرضية لازمة لملزوم واحد. وقوله: همن جسم أدكن...» الدكنة الغبرة، أي تبره ونك.

^{*} قولـه: «أعنى الضروري...» واللوازم الضرورية ليست بجعل الجاعل بل المجعول

كل خير، وكان منها مبدأ المركبات من العناصر الأربعة، وكان لا يمكن وجود النار مؤيدًا بسببها النظام إلى الغاية المقصودة إلا على صفة الإحراق لزم من ذلك أن تفسد بعض المركبات، وأما أنها كيف تصل النار إلى ما تفسده، فلما توجبه حركات الأفلاك الّتي هي صادرة عن التدبير الإلحي والنظام الواجب، فالضروري بالقياس إلى أفراد الشر ضرورة، وبالقياس إلى أمر آخر أو النظام الكلي غاية كما مر في باب المغاية إن شاء الله تعالى.

فإذا تقرر ذلك فنقول: أما القول في الحوادث الكائنة الفاسدة فيجب أن يعلم أنَّ الغاية الذاتية للطبيعة *المدبرة للعالم ليس وجود شخص معين من النوع بل الفياية الذاتية أن توجد الماهيّات النوعية وجوداً دائياً فان أمكن أن يَبقى الشخص الواحد منها فحينئذ لا يحتاج إلى تعاقب الأشخاص فلا جرم لا يوجد منها إلاّ شخص واحد كيا في الشمس والقمر وإن لم يمكن بقاء الشخص الواحد كيا في الكائنات الفاسدة فحينئذ يحتاج إلى الأشخاص المتعاقبة لا من حيث إنَّ للك الكثرة مطلوبة بالذات بل من حيث أنَّ المطلوب بالذات لا يمكن حصوله إلاّ مع ذلك فتكون اللا نهاية في الأشخاص غاية عرضية لا ذاتية، فالغايات الذاتية متناهية، فهذا بيان غاية الطبيعة المدبرة للنوع، *وأما غاية الطبيعة الشخصية فهي بقاء ذلك الشخص المعين وليس لها غاية غير ذلك. وأمّا المركة الشخصة فهي بقاء ذلك الشخص المعين وليس لها غاية غير ذلك. وأمّا المركة

ملزوماتها. وقوله: «من العناصر الأربعة» بيان مبدإ المركبات. وقوله: «بالقياس إلىٰ أفراد الشر ضرورة» أي ضرورة وغاية بالعرض. وقوله: «كما مر في باب الخير» بل كما يأتي في الفصل الآتي.

 [♦] قوله: «المدبرة للعالم» أي بتسخير المبدأ الأعلى لها مدبرة للعالم، ولكن غايتها الذاتية ليست وجود شخص معين من النوع، بل الغاية الذاتية في إعدادها للمواد أن توجد الماهيّات النوعية وجوداً دائماً.

^{*} قوله: «وأما غاية الطبيعة الشخصية...» وفي الشوارق: «وأعني بالطبيعة الشخصية القوة المناصة بالتدبير بالشخص الواحد، وأعني بالطبيعة الكلية القوة الفائضة في جواهر السياويات كشيء واحد وهي المدبرة لما في الكون». وقوله: «فهي بقاء ذلك الشخص» أي بقاؤه إلى قدر استعداد مادته.

الفلكية المستمرة فالمقصود منها كها ستعرف استخراج الأوضاع الممكنة من القوة إلى الفعل ليحصل لنفوسها التشبه بالكامل، وذلك لما لم يمكن إلا بتعاقب الأوضاع الجمينية لا جرم صارت الأوضاع المتعاقبة غايات عرضية كحصول الكائنات العنصرية كما سمعت. وأما المقدمات والنتائج فيجب أن يعلم أنَّ المراد بتناهي العلّة الغائية أنه لا يجوز أن تكون للفاعل الواحد في فعل واحد غاية بعد غاية إلى غير النهاية فأما أن تكون للأفعال الكتيرة غايات كثيرة فذلك جائز، وهنا لكل قياس غاية معينة وليس للنفس في ذلك القياس غاية سوى تلك الغاية فلا استحالة فيه.

*فصل (۲۳) في الفرق بين الغاية والخير

إعلم أنَّ العلة الفائية إما واقعة تحت الكون أو هي أعلى من الكون، فإن كانت واقعة تحت الكون فهي إما أن تكون موجودة في القابل كوجود صورة الدار في الطين واللبن مثلًا للبناء، وإما أن تكون موجودة في نفس الفاعل كالاستكنان، وفي الجميع الفاية بالحقيقة هو السبب الأول لسائر العلل، وذلك لأنه ما لم تكن الفاية متصورة في نفس الفاعل لم يجز أن يكون الفاعل فاعلًا ولكنها معلول في الوجود الخارجي لسائر العلل إذا كانت واقعة تحت الكون. فغي القسم الأول منها نقول إذا قيس إلى الفاعل من حيث إنَّ تصوره صار محركاً له وعلة لكونه فاعلًا كان غاية لأنَّ الغاية يؤمّها

^{*} قوله: «فصل في الفرق بين الفاية والحير...» ناظر إلى المباحث المشرقية (ج ١ - ص ٥٤١ عدر آبداد). وقوله: «واقعة تحت الكون» أي تحت الكون والحدوث الزماني. وقوله: «فلا يصح أن يطل...» لأن الشيء لا يقصد ما يبطله. وقوله: «وفي القسم الثاني...» وهو الموجود في الفاعل. وقوله: «الفاعل القريب الملاصق...» كالبناء والنجار مثلاً. وقوله: «وما ليست غايته صورة في المادة...» كالمستكل في البيت الذي يأمر البناء بالبناء. وقوله: «والذي غايته ليست صورة...» وما

الشيءُ فلا يصــح أن يبطل مع وجودها الشيءُ بل يستكمل به والحركة تبطل مع انتهائها، وإذا قيس إلى الفاعل من حيث استكياله به وكان قبل فيه بالقوة فهو خير لأنَّ مزيل القوة مكمل والعدم شر فالحصُول والوجود بالفعل يكون خيراً. وإذا قيس إلى القابل من حيث هو قابل وبه صار بالفعل فهو صورة، فله نسبة إلىٰ أُمور أربعة. وبكل حيثية له اسم خاص. وفي القسم الثاني فإذ هو صورة أو عرض في الفاعل إذا نسب إليه من حيث استكماله به كان خبراً، ومن جهة أنه مبدأ حركته كان غاية، فقد تحقق أنَّ كلُّ غاية فهو باعتبار غاية، وباعتبار آخر خبر، إما حقيقي أو مظنون كبعض الحركات التي مبدؤها النخيل الصرف دون القصد الفكري والطبيعة. ولك أن تعلم أنَّ غاية الفاعل القريب الملاصق لتحريك المادة صورة في المادة، وما ليست غايته صورةً في المادة فهو ليس فاعلًا قريباً، فإن اتفق أن يكون الَّذي غايته صورةً في المادة والَّذي غايته ليست صُّورة في المادة أمراً واحداً كانت فاعليته مختلفة بالقرب والبعد، والمباشرة للتحريك وعدمها، والصورة الحاصلة في المادة تكون غاية له بإحدى الجهتين بالذات، وبالاخرى بالعرض مثل أن يبنى الإنسان بيتاً ليسكن فيه فإنه من جهة ما هو طالب السكني علة لكونه بنَّاه، "فالمستكن علَّة أُولَىٰ للبناء من جهة ما هو بنَّاء ومعلول له من جهة ما هو مستكن، فهو من حيث كونه مستكنا علة بعيدة للبناء ومن حيث كونه بنَّاء علَّة قريبة، فلا جرم غايته بالاعتبار الأول ليست صُورة في مادة،وبالاعتبار الآخر الَّذِي هو به ملاصق صورة وهَيأة في البيت.

*فصل (۲۶) في الفرق بين الخير والجود

قوله: «فالمستكن علّة أولى...» أي المستكن الذي هو بنّاء علة قريبة للبناء بالتخفيف من جهة ما هو بنّاء بالتشديد، ومعلول له من جهة ما هو مستكن فهو من حيث كونه مستكناً علةً بعيدة للبناء.

^{*} قوله: «فصل في الفرق بين الخير والجود...» ناظر إلى المباحث المشرقية (ج ١ ـ

قد علمت أن الغاية ربيا تكون بحسب نحو من الوجود فاعلاً للفاعل بها هو فاعل وعلّة غائية للفعل، وبحسب نحو آخر من الوجود معلولاً لمعلوله، فلها بهذا النحو من الوجود قياس إلى الفاعل المستكمل به، وقياس إلى الفاعل الذي يصدر عنه فهو بالقياس إلى الفاعل الذي لا يكون منفعلاً به أو بشيم يتبعه كان جوداً، وبالقياس إلى الفاعل المنفعل كان خيراً، والخير بالجملة ما يطلبه كل شيء وهو الوجود أو كال الوجود. * وأما الجود فهو إفادة ما ينبغي لا لعوض، فالواهب لما لا يليق للموهوب له ليس بجواد كمن يهب سكيناً لمن يقتل به مظلوماً، وكذا من أعطى فائدة ليستعيض منها بدلاً سواء كان ذلك البدل شكراً أو ثناءً وصيناً أو فرحاً على فائدة ليستعيض منها بدلاً سواء كان ذلك البدل شكراً أو ثناءً وصيناً أو فرحاً بيل الموض يؤدي إلى شبه عوض بوجه من الوجوه، فكل فاعل يفعل لغرض يؤدي إلى شبه عوض فليس بجواد * بل هو معامل مستعيض، فيكون ناقصاً فقيراً لائه أعطى شيئاً

ص 287 ـ ط حيدر آبداد). وقوله: «بعسب نحو من الوجود» أي الوجود الذهني، وقوله:
«وبحسب نحو آخر من الوجود» أي الوجود الخارجي، وقوله: «قلها بهذا النحو من الوجود» أي
بالوجود الخارجي قياس إلى الفاعل المستكمل به أي ما به الوجود، وقياس إلى الفاعل الذي
يصدر عنه أي ما منه الوجود، وقوله: «الذي لا يكون منفعلًا به» أي مستكملًا به.

 [♦] قوله: «وأما الجود فهو...» في الفصل الخامس من النمط السادس من الإشارات: «تنبيه، أتعرف ما الجود؟ الجود هو إفادة ما ينبغي لا لعوض...».

وفي تعليقات الشيخ: «وأما الجود فهو إفادة الخير بلا غرض، والإفادة على وجهين: أحدهما معاملة، والآخر جود...» (ص ٣٣ ــ ط١ مصر).

وفي آخر الفصل الخامس من المقالة السادسة من إلهيات الشفاء في تحقيق معنى الجود: «وأما حال الجود والخير فيجب أن يعلم أن شيئاً واحداً له قياس إلى القابل المستكمل به، وقياس إلى الفاعل الذي يصدر عنه...ه (ج ٢ ـ ط ١ من الحجري ـ ص ٤٥٨).

 [♦] قوله: «بل هو معامل مستعيض...» ومن هنا قال المتأله السيزواري في مقصد الأخلاق من الفرر:

فالمستخبى للشهرة مريضٌ وطسامه الشواب مستعيضٌ قوله: «عين الملة الفاعلية...» ويتضع هذا لله غاية الاتضاح في المسلك الخامس في اتحاد

ليتحصل له ما هو أولئ به وأطيب ومن كان الاولى به فعل شيء فإذا لم يصدر عنه كان عادم كال فكان ناقصاً في ذاته وإذا توقف كاله على أمر مًا فكان فقيراً وإن كان ذلك الأمر إكال غيره أو نفي الفقر عنه أو ايصال الخير إليه، فإنَّ حصول شيء من ذلك لغيره ولا حصوله له إن كانا بمنزلة واحدة بالقياس إلى ذلك الفاعل فلا داعي له إلى ذلك الشيء، ولا مرجح لحصول ذلك الخير لغيره، قصدور الفعل عنه في حد الإمكان لأنَّ الغرض هو المقتضي للفعل وغير الموجب ليس غرضاً وإن لم يكونا بمنزلة واحدة، فقد رجع آخر الأمر إلى غرض يتصل بذاته، فإنَّ سؤال لم لا يزال يتكرر في الغرض إلى أن يبلغ ذات الفاعل من خير يعود إليه أو شر ينفى عنه، فحينتذ يقف السؤال إذ حصول الخير لكل شيء وزوال الشر عنه هو المطلوب بالذات لأنَّ الإرادة والطلب لمن يمشق ذاته فيطلب كل شيء لمعشوقه أعني ذاته، فقد تبين أنَّ كل طالب غرض ناقص وبالجملة فطالب الغرض يطلب أعنى داته، هذا تلخيص ما وجدناه في كتبهم.

تعقيب وتحصيل:

اعلم أنُّ النظر في العلل الغائية هو *بالحقيقة من الحكمة بل أفضل أجزاء

الماقل والمعقول، فانه يحكم بعينية العلة الفائية للعلة الفاعلية إذ قد تحقق أنها بوجودها العلمي علمة. وقوله: «فالأكل علمة. وقوله: «فالأكل صادر من الشبع في الحارج. وقوله: «فالأكل صادر من الشبع أي من الشبع التصوري، ومصدر للشبع الحارجي.

♣ قوله: «هو بالحقيقة من الحكمة...» قال الشيخ في موضع من التعليقات: «الحكمة معرفة الوجود الواجب وهو الأول...» (ص ٢٠ ـ ط ١ مصر). وقال في موضع آخر منها: «الحكمة معرفة الوجود الحق، والوجود الحق واجب الوجود بذاته...» (ص ١٦)، فإذا كانت الحكمة هي في الحقيقة معرفة الوجود الواجب الحق فالنظر في العلة الغائية هو بالحقيقة من أفضل أجزاء الحكمة فإنه سبحانه هو العلة والغاية.

ثم قد تقدم في تعليقاتنا على أول الكتاب أن الفلسفة هي معرفة الإنسان نفسه. ولا يخفى عليك أن الإنسان يطلب غايات أفعاله في أحواله في معاده فالنظر في العلل الفائية من أفضل أجزاء الحكمة، ولكن بنيان مباحث الغاية أعظم من أن تسعه منطقة البيان كما هو، فتدبّر. الحكمة. وما ذكروا في الكتب ففيها مساهلات وأشياء غير منقحة لا تتنقّع إلّا بالكـلام المشبع والتحقيق البـالغ فيجب الخوض في تَبيينها، وتوفية الحقوق في التفصيّ عن الشكوك الواردة عليها بقدر الوسع والطاقة.

فنقول: إنك لو نظرت حق النظر إلى العلَّة الفائية وجدتها في الحقيقة عين العلَّة الفاعلية دانهاً إنها التغاير بحسب الاعتبار. فإنَّ الجائع مثلًا إذا أكل ليشبع فإنها أكمل لأنه تخيل الشبع فحاول أن يستكمل وجود الشبع فيصير من حد التخيل إلى حد العين، فهو من حيث إنه شبعان تخيلا هو الَّذي يأكل ليصير شبعان وجوداً. فالشبعان تخيَّلًا هو العلَّة الفاعلية لما يجعله فاعلَّا تامًّا. والشبعان وجوداً هو الغاية المترتبة على الفعل، فالأكل صادر عن الشبع ومصدر للشبع ولكن باعتبارين مختلفين فهو باعتبار الوجود العلمي فاعل وعلّة غائية وباعتبار الوجود العيني غاية، فعلم أنَّ العلَّة الغائية لا تنفك عن الفاعل، والغاية المترتبة على الفعل أيضاً سترجع إليه بحسب الاستكال، فظهر أنّ تقسيمهم الغاية إلى ما يكون في نفس الفاعل كالفرح وإلىٰ ما يكون في القابل وإلىٰ ما يكون في غيرهما كرضا فلان غير مستقيم، فإنَّ القسمين الأخيرين في الحقيقة يرجعان إلى القسم الأول وهو ما يكون في نفس الفاعل. فإنَّ الباني لا يبني والمحصِّل لرضا إنسان بفعله لا يحصُّل إلَّا لمصلحة تعود إلى نفسه سواء كان المراد من الغاية ما يجعل الفاعل فاعلًا أو ما يترتب على الفعل ترتباً ذاتياً، وكذا تقسيمهم الآخر انه قد تكون الغاية نفس ما تنتهي إليه الحركة وقد تكون غيره كها ذكرناه من طلب مكان للملالة عن غيره أو للقاء صديق إذ لولا أولوية أو طلب فرح أو انتفاع يعود إلى النفس لم تتصور الحركة الإرادية.

ويمكن الاعتذار من الأخير لا بها ذكره بعضهم من أنَّ المراد من الغاية في هذا التقسيم والتقسيم الآخر هي النهاية المترتبة على الفعل إذ قد سبق أنَّ الغاية بهذا المعنى أيضاً يجب أن تعود إلى الفاعل ولو بحسب الظن إذا لم يكن عاتق بل بأنّ المراد منه أنّ الغاية بحسب الماهيّة إمّا نفس ما انتهت إليه الحسركة أو غيرها.

*ثم إعلم أنــه قد وجــد في كلامهم أنَّ أفعــال الله تعالىٰ غير مملَّلة بالأغراض والغايات. ووجد كثيراً في ألسنتهم أنه تعالى غاية الغايات وأنه المبدأ والغاية وفى الكلام الإلهي «ألا إلى الله تصير الأمور» و«إنَّ إلى ربَّك الرجعيِّ» إلى غير ذلك مما لا يعدُّ ولا يحصيٰ فإن كان المراد من نفي التعليل عن فعله تعالىٰ نفي ذلك عنه بها هي غير ذاته فهو كذلك لما سبق من أنَّ الفاعل الأوَّل يجب أن يكون تامًّا في فاعليته لا يمكن أن يتوقف على غيره في الفاعلية، لكن لا يلزم من ذلك نفي الغاية والفرض عن فعله مطلقاً كما علمت سابقاً، فلك أن تجعل عمله تعالىٰ بنظام الخير الَّذي هو عين ذاته تعالىٰ علَّة غائية وغرضاً في الايجاد.

فإن قلت: العلَّة الغائية كها صرَّحوا به هي ما يقتضي فاعلية الفاعل فيجب أن يكون غير ذات الفاعل ضرورة مغايرة المقتضى للمقتضى.

قلت: هذه المسامحات في كلامهم كثيرة فإنهم كثيراً ما يطلقون الاقتضاء على المعنى الأعم منه الَّذي هو مطلق عدم الانفكاك اعتباداً على فهم المتدرب في العلوم، كيف ولم يقم برهان ولا ضرورة علىٰ أنَّ الفاعل يجب أن يكون غير الغاية في الحقيقة، فإنَّ الفاعل هو ما يفيد الوجود والغاية هي ما يفاد لأجله الوجود سواء كان عين ذات الفاعل أو أعلى منها، ألبس لو فرضنا الغاية أمراً قائماً بذاته وكان ذلك الأمر مصدر فعل ذاتي لكان فاعلًا وغاية، فقد علم أنَّ مراد الحكياء من الغاية الَّتي نفوها عن فعله تعالى هي ما يكون غير نفس ذاته من كرامة أو محمدة أو ثناءٍ أو ايصال نفع إلى الغير أو غير ذلك من الأشياء الَّتي تترتب على فعله من دون الالتفات إليها من جانب القدس. وأما الغاية بمعنى كون علمه بنظام الخير الَّذي هو عين ذاته داعياً له إلى إفادة الخير بالوجه الَّذي ذكرناه أولاً فهو مما ساق إليه الفحص والبرهان، وشهدت به عقول الفحول واذهان الأكابر والأعيان. وقد

[♦] قوله: «ثم إعلم أنه قد وجد...» تعلم في المقام معانى الغاية من كونها نقس الفاعل، وكونها علمه سبحانه بنظام الخبر، وكونها ذاته المطلوبة للكل، وهذه الثلاثة من معانى الغاية تختص به سبحانه. ومن كونها خارجة عن ذات الفاعل تعطى الفاعل فاعليته فالغاية بهذا المعنى في الفاعل المستكمل بفعله.

* نص عليه الشيخ الرئيس في التعليقات بقوله: ولوأنَّ إنساناً عرف الكيال الَّذي هو حقيقة واجب الوجود بالذات ثم كان ينظم الامور الَّتي بعده علىٰ مثاله حتہٰ. كانت الأمور علىٰ غاية النظام لكان غرضه بالحقيقة واجب الوجود بذاته الّذي هو الكيال، فإن كان واجب الوجود بذاته هو الفاعل فهو أيضاً الغاية والغرض، انتهىٰ. *ثم نقول: كما أنَّ المبدأ الأول غاية الأشياء بالمعنى المذكور فهو غاية بمعنىٰ أنَّ جميع الأشياء طالبة لكالاتها ومتشبهة به في تحصيل ذلك الكمال بحسب ما يتصور في حقها، فلكل منها عشــق وشوق إليه إرادياً كان أو طبيعياً. والحكياء المتألهون حكموا بسريان نور العشق والشوق في جميع الموجودات على تفاوت طبقاتهم، فالكاثنات بأسرها كالمبدعات على اغتراف شوق من هذا البحر الخضيم. واعــــتراف مقر بوحدانية الحق القديم «فلكلُّ وجهة هو مولِّيها» يحنُّ إليها ويقتبس بنار الشوق نور الوصُول لديها. وإليها الإشارة في الصحيفة الإلهية بقـولـه تعالى: «وإن من شيءِ إلّا يسبُّع بحمده» وبيان ذلك أنّ كل واحد من الهويات المدبرة والإنيات الصورية لما كان بطبعه نازعاً إلى كهاله الَّذي هو خيرية هويته المستفادة عن ما هو الخير الأول نافراً عن النقص الخاص به الّذي هو شرَّيته المنبعثة من الهيولي والأعدام تحقق أنَّ لكلِّ واحد منها توقاناً طبيعياً وعشقاً غريزياً إلى الخير. فالخير لذاته معشوق فلولا إنَّ الخيرية بذاتها معشوقة لما توخَّته الطبائع. وما اقتصرت الهمم على ايثارها في جميع التصرفات. والخير بالحقيقة مبدأ هذا العشق له والشوق إليه عند بينونته إن كان مما يباين والتأحَّد به عند وجوده. فإنَّ كلِّ واحــد من الموجودات يستحسن ما يلائمه وينزع إليه مفقوداً، فالخير عاشق للخير إما الخاص به إذا كان من الخيرات الخاصة الامكانية أو المطلق وهو الخبير الــواجبي، والــوجُود الصرف الّذي لا يَصحَبُه شَوبُ شرّيّة وعدم والنور

 [♦] قوله: «وقد نص الشيخ الرئيس في التعليقات...» هو بعض التعليقة الثالثة منها. وفيه
 «لكان الغرض بالحقيقة» مكان «غرضه بالحقيقة». (ص ١٨ - ط مصر).

قوله: «ثم نقول كها أن المبدأ...» هذا البحث الشريف يأتي على التفصيل والبسط التامين
 في إلهيات الكتاب أيضاً. بل يذكر في عدة مواضع من الكتاب.

الحقيقي بلا ظلمة، وعلَّة العشق هو ما نيل أو سينال من المعشوق، وكلها زادت الخبرية واشتبد البوجود زاد استحقاق المعشوقية وزادت العاشقية للخبر لكن الموجود المقدس عن شوب القوة والإمكان إذ هو الغاية في الخبرية، فهو الغاية في المعشوقية والغاية في العاشقية، فاذاً عشقه له أكمل عشق وأوفاه، والصفات الإلهية علىٰ ما ستعلم لما لم تتايز عن الذات فإذاً فالعشق هناك صريح الذات والوجود. وسـائــر المـوجودات إما أن يكون وجودها عين عشقها أو متسبباً عنه. فاعظم الممكنات عشقاً هي العقول الفعالة القابلة لتجلى النور الإلهي بغير وسط بلارويّة واستعانة بحس أو تخيل. وهي الفاعلة للأمور المتأخرة السافلة بالمتقدمة العالبة وللخسيسة بالشريفة ثم النفوس العالية الإلهية بتوسط العقل الفعال عند إخبراجها من القوة إلى الفعل وإعطائها القوة على التصور والتمثل وإمساك المتمثل فيها والطمأنينة إليه وبعدها القوى الحيوانية ثم النباتية، فلكلِّ واحدة منها عبادةً إلهُيَّة تصلح لها وتليـق بها. وتشبَّهُ بقدر الإمكان بمبـدئها الأعلى وحكايـة عن تدبيرها للأشباء، فعبادة الموجودات العلوية سيجيء بيانها في موضعه وأما السفلية فكـلُّ منـها انقياد للعالي وخصُّوع وإطاعة لما هو أشرف منها وأقرب إلى العالم الأعلى، ورشحُ خيرِ على السافل، *فانظر إلى الجواهر المعدنية وقبولها للنقش والطبع وانقيادها للإذابة والطرق فهذا إقرارها بالمبدإ وخضوعها وخشوعها فكلّ ما هو أسرع للقبـول وأنور وأحسـن في الصـورة فهو أجل، وكل ما هو في غفلـة عن

اختالاف وزن دارد هر یکی بی اشستباه

زر لكن، زيبق الم، اسرب دهن، أرز يرحل

فضدند، آهن يكي، مس و شبه مه، روى ماه

وقسوله: «ثم إلى القوى النبانية» أي ثم انظر إلى القوى النباتية، وهكذا قوله: «ثم إلى الحيوان»، و«ثم إلى عبادة الإنسان» أي ثم انظر إليهها.

 [♦] قولمه: «فانظر إلى الجواهر المعدنية» كالفلزات السبعة أو التسعة. وفي القطعة الرابعة والثلاثين من نصاب الصبيان في معرفة أوزان الفلزات:

نه فيلز مستوى الحجم را جيون بركشي

ذلك ولا ينتفع به كالصخر والحجارة فهو أدون. ثم إلى القوى النباتية وما يظهر منها الحركات وذهابها يميناً وشهالاً مع الهواء كما في الفرس:

درخت سر و بباد شهال بنداری همی فشاند دست وهمی گذارد گام فهو ساجد وراكع ومسبّح ومقدّس باصطكاك أوراقه وحركات قضبانه وما يبديه من أزهاره وأنواره وتسليم ثمرته إلى الحيوان، والعاصى منه ما لا ينتفع به ولا يصلح إلا للنار. ثم إلى الحيوان وخدمته للإنسان وذهابه معه حيث ما ذهب، وحمله الاثقال إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس، ومنه عاص ومتكبر جاهد لطاعة الانسان كالسباع وأنواع الوحوش. ثم إلى عبادة الإنسان وتشبُّهه بالمبدأ الأعلى في العلم والعصل وإدراكم للمعلومات وتجرده عن الجسمانيات فعبادته أجل العبادات الارضية. ومضرفته أعظم المعارف الحيوانية. وله فضيلة النطق وشرف القدرة وكيال الخلقة، والمنهمك منه في المعصية يكون أخس من الحيوان والنبات والمعـادن مردوداً إلى اسفــل السافلين لأنَّ الجواهر المعدنية قبلت الصورة وهو لم يقبلها، والشجرة ساجدة راكعة لربها وهو لم يسجد، والحيوان طائع للإنسان وهو لم يطع لربه ولا عرفه ولا وحَّده نعوذ بالله من هذه الغفلة والنسيان، فتشبُّهه بالمبدأ بحسب القوة النبظرية في إدراك المعقولات، وبحسب القوة العملية في تصريفه البدن وقواه كنصريفه القوة الحسية لينتزع من الجزئيات أموراً كلية، وباستعانته بالقوة المتخيلة في تفكّره حتى يتوصل بذلك إلى إدراك غرضه في الأمور العقلية. وكتكليفيه القوة الشهوية المباضعة من غير قصد بالذات إلى اللذة بل بالتشبه بالعلَّة الَّاولَىٰ في استبقـاء الأنــواع وخصــوصــاً أفضلها أعنى النوع الإنساني. وكتكليفه القوة الغضبية منازعة الأبطال واعتناق القتال لأجل الذّب عن مدينة فاضلة وأمة صالحة، ويظهر منه الأفاعيل من صميم قوة النطقية مثل تصور المعقولات والنزوع إلى المات وحب الآخرة وجوار الرحمن، فافهم ما ذكرناه فهم حتى يتليُّ لا فهم شعر يفتري فإنَّ بعضها وإن كان في صُورة الإقناع والخطابة من البيان لكنها رموز إذا استقصيت قادت إلى البرهان.

وبالجملة المقصود أنَّ الأشياء جميعاً سواء كانت عقولًا أو نفوساً أو أجراماً

فلكية أو عنصرية لها تشبُّه بالمبدإ الأعلى، وعشق طبيعي وشوق غريزي إلى طاعة العلَّة الأولى، ودين فطري ومــذهب جبلَّى في الحركة نحوها والدوران عليها، وقد صرح الشيخ في عدة مواضع من التّعليقات بأنّ القوى الأرضية كالنفوس الفلكية في أنَّ الغاية في أفاعيلها ما فوقها إذ الطبائع والنفوس الأرضية لا تحرك موادها لتحصيل ما تحتها من المزاج وغيره وإن كانت هذه من التوابع اللازمة لها بل الغاية في تحريكها لموادها هي كونها على أفضل ما يمكن لها ليحصل لها التشبه بها فوقها كها في تحـريكات نفوس الأفلاك أجرامها بلا تفاوت انتهني. ومن هاهنا يتفطن العمارف اللبيب بأنَّ غاية جميع المحركات من القبوي العالية والسافلة في تحريكاتها هو الفاعل الأوّل من جهة توجه الأشياء المحركة إليها لا إلى ما تحتها فيكون غاية بهذا المعني أيضاً. وبهذا ظهر سر قولهم لولا عشق العالي لانطمس السافل، ثم لا يخفى عليك أنَّ فاعل التسكين كالطبيعة الأرضية كفاعل التحريك كطبائع الأفلاك في أنَّ مطلوبه أيضاً ليس ما تحته في الوجود كالأين مثلًا بل غايته ومطلوبه كونه على أفضل ما يمكن في حقه ويلائم له "كما أشار إليه المعلّم الثاني ابو نصر في الفصوص بقوله صلت السهاء بدورانها والأرض برجحانها كيف ولا شيء إلَّا ونجد فيه شوقاً إلى محبوب وتحنَّناً إلى مرغوب طبعاً أو إرادة، قال بعض العرفاء: لعمرى إنَّ السهاء بسرعة دورانها وشدة وجدها والأرض بفرط سكونها لسيّان في هذا الشأن، ولعمر إلمك لقد اتصل بالسهاء والأرض من لذيذ ما نالنا من تجلى جهال الأول ما طربت به السماء طرباً رقصها، فهي بعد في ذلك الرقص والنشاط وغشي به على الأرض لقوة الوارد فألقيت مطروحية على البساط،

[♦] قوله: «كما أشار إليه المعلم الثاني...» هو الفص الثلاثون من فصوصه. وقوله: «صلّت» بمعنى عبدت وأطاعت أمر خالقها. وقوله: «برجحانها» بتقديم الجيم المعجمة على الحاء المهملة. وراجع في ذلك شرحنا عليه الموسوم بنصوص الحكم على فصوص الحكم (ص ١٦٥ هـ ط ١). وقوله: «عبدها» بالباء التحتانية فعل من التعبيد، ضميره راجع إلى سريان لذة التجلي، أي درامها ويقانها. وقول الشاعر: «فذاك» إشارة إلى السياء، وهذا إلى الأرض. وشكر أي شاكر بالمبالغة كتوله سكر. والرحيق الشراب الخانص.

وسـريان لذة التجلي عَبَّدَهما. ومشاهدة لطف الأزل هي الَّتي سلبت أفندتهما كها قيل في الشعر:

فَذَاك من عميم اللُّطف شـكر وهذا مـن رحيق الشوق سكر

فإن قلت: الغاية وإن كانت بحسب الشيئية متقدمة على الفعل لكن يجب أن تكون بحسب الوجود متأخرة عن الفعل مترتبة عليه، فلو كان الواجب تعالى فاعلاً وغاية لزم أن يكون متقدماً على الوجود الممكنات بالذات ومتأخراً عنها كذلك فيكون شيء واحد أزل الأوائل وآخر الأواخر.

قلت: قد مر ان تأخر الغاية عن الفعل وجوداً وترتبها عليه انها يكون إذا كانت من الكائنات وأما إذا كانت بما هو أرفع من الكون فلا يلزم بل الغاية في المعلولات الابداعية تتقدم عليها علماً ووجوداً باعتبارين، وفي الكائنات تتأخر عنها وجوداً وإن تقدمت عليها علماً. ولك أن تقول: إن الواجب تعالى أول الأوائل من جهة كونه علّة فاعلية لجميع الأشياء كها سنبرهن عليه، وعلّة غائبة وغرضاً لها وهو بعينه آخر الأواخر من جهة كونه غاية وفائدة تقصده الأشياء وتتشوق إليه طبعاً وإرادة لأنه الخير المحض والمعشوق الحقيقي، فمصحح الاعتبار الأول نفس ذاته بذاته ومصحح الاعتبار الثاني صدور الأشياء عنه على وجه يلزمها عشق يقتضي حفظ كهالاتها الأولية وشوق إلى تحصيل ما يفقد عنها من الكهالات الشانوية لتتشهه بمبدئها بقدر الإمكان، "وقد علمت الغرق بين الفاية الذاتية والغاية الم ضية.

شكوك وإزاحات:

قد تحقق لديك أنَّ كلِّ فاعـل يفعـل فعـلًا لغـرض غير ذاته فهو فقير مستعيض يحتاج إلى ما يستكمل به، فها يستكمل به يجب أن يكون أشرف وأعلىٰ منه، فكلُّ فاعل لغرض يجب أن يكون غرضه ما هو فوقه وإن كان بحسب الظن،

قوله: «وقد علمت الفرق...» قد تقدم بهان الغابات العرضية في المبحث الرابع من الفصل
 الثاني والعشرين من هذه المرحلة. والمباحث الثلاثة التي قبله من الفصل المذكور في الغاية.

فليس للفاعل غرض حق فيها دونه ولا قصد صادق لأجل معلوله لأنَّ ما يكون لأجله قصد يكون ذلك المقصود أعلى من القصد بالضرورة فلو كان إلى معلول قصد صادق غير مظنون لكان القصد معطياً لوجود ما هو أكمل منه وهو محال، فإن اشتبه عليك ذلك بها ترى من تحقق بعض المعلولات على حسب ما يقصده قاصد كعصول الصحة من قصد الطبيب في معالجة شخص وتدبيره إيّاه لحصول صحته معتقداً أنه قد استفيدت الصحة من قصده إياها وكونها غرضاً له في تدبيره، فاعلم أنَّ قصد الطبيب وغرضه ليس مفيد الصحة بل إنها مفيدها مبدأ أجلُّ من الطبيب وقصده وهو واهب الخيرات على المواد حين استعدادها، والقصد مطلقاً مما يهيئى المادة لا غير والمفيد دائهاً أرفع من القاصد، فالقاصد يكون فاعلاً بالعرض لا بالذات.

سؤال، كثيراً مَّا يقع القصد إلى ما هو أخس من القاصد.

جواب، بلي ولكنه على سبيل الغلط والخطإ..

سؤال، قد تقرر أنَّ الغرض ما يجعل الفاعل فاعلاً فالعلاقة الذاتية متحققة بينها فالفاعل يجب أن يستكمل به بحسب الواقع.

جواب، ربيا يكنون الفاعل بحسب ذاته جوهراً رفيعاً اشرف مما قصده • وبحسب مخالطة المواد وقواها الحسية والخيالية الّتي هي في الحقيقة توجب القصد إليه يكون أخس منه.

سؤال. إذا لم يكن للواجب غرض في الممكنات وقصد إلى منافعها فكيف حصل منه الوجود على غاية من الاتقان ونهاية من التدبير والإحكام وليس لأحد أن ينكر الآثار العجيبة الحاصلة في تكوّن أجزاء العالم على وجه تترتب عليها المصالح والحكم كما يظهر بالتأمل في آيات الآفاق والأنفس ومنافعها التي بعضها

المقاتض عبد المعالمة المواد...» العقل الناصع يطلب ما هو من سنخه من الحقائق النورية فإن العقل ما عبد به الرحمٰن واكتسب به الجنان كما هو المأثور في كتاب العقل والجمهل من الكافي عن الإمام أبي عبدالله عليه السلام (الحديث التالث ـ ص ٨ من المعرب)، فإذا تابع القرى الحسية والحياللة وخالطته تلك القوى فكما قال: «وبحسب مخالطة المواد...».

بينة وبعضها مبينة وقد اشتمل عليها المجلدات كوجود الحاسة للاحساس، ومقدم الدماغ للتخيل ووسطه للتفكر، ومؤخره للتذكر، والحنجرة للصوت، والخيشوم للاستنشاق، والأسنان للمضغ، والرئة للنفس، والبدن للنفس، والنفس لمعرقة الباري جل كبرياؤه إلى غير ذلك من منافع حركات الأفلاك وأوضاع مناطقها، ومنافع الكواكب سيها الشمس والقمر عماً لا تفي بذكره الألسنة والأوراق، ولا تسم لضبطه الأفهام والأذواق.

جواب، الواجب تعالى وإن لم يكن في فعله غاية غير ذاته، ولا لمية مصلحية من المنافع والمصالح التي نعلمه أو لا تعلمه وهو أكثر بكثير مما نعلمه لكن ذاته ذات لا تحصل منه الأشياء إلاّ على أثم ما ينبغي وأبلغ ما يمكن من المصالح، سواء كانت ضر ورية كوجود العقل للإنسان ووجود النبيّ للأمة أو غير ضر ورية ولكنها مستحسنة كإنبات الشعر على الحاجبين، وتقعير الأخمص من القدمين ومع ذلك فإنه عالم بكل خفي وجلي لا يعزب عنه مثقال ذرة في السياوات والأرض كما سيجيءً كيف وعناية كلّ علّة لما بعدها كما مر سبيلها هذا السبيل من أنها لا يجوز أن تعمل عملاً لما دونها ولا أن تستكمل بمعلولها إلا بالعرض، ولا أن تقصد فعلاً لأجل المعلول وإن كانت تعلمه وترضى به، فكما أنَّ الأجسام الطبيعية من الماء والنار والشمس والقمر انها تفعل أفاعيلها من التبريد والتسخين والتنوير لحفظ كمالاتها لا لانتفاع الغير منها ولكن يلزمها انتفاع الغير منها من باب الرشع كها قيل: وللأرض من كأس الكرام نصيب، وكذا مقصود ملكوت السياوات في تحريكاتها ليس هو نظام العالم السفليّ بل ما هو وراءها من طاعة اقة تعالى والتشبه بالخير للس هو نظام العالم السفليّ بل ما هو وراءها من طاعة اقة تعالى والتشبه بالخير الأقصى ولكن يترشع منها نظام ما دونها على ما قيل في الفرس:

*عالم بخروش لا اله إلا هو است

غافل بگهان که دشمن است او یا دوست

 [◄] قوله: «ومع ذلك فانه عالم...» أي مع أن الواجب تعالى لم يكن في فعله غاية غير ذاته فانه
 عالم... الخ. وقوله: «كما قيل وللأرض...» أوله: شربنا وأهرقنا على الأرض جرعة.

^{*} قوله: «عالم بخروش...» العالم يفتح اللام، وضمير «أو» راجع إلى الغافل. و «خس» دويبة

دریا بوجــود خویش موجــی دارد

خس پندارد که این کشاکش با اوست

فالواجب تعالى يلزم من تعقله لذاته الذي هو مبدأ كل خير وجود حصُول الأشياء على السوجمه الأتم والنظام الأقوم، فهذه اللوازم يا حبيبي هي غايات عرضية إن أُريد بالغاية ما يقتضي فاعلية الفاعل وذاتية إن أريد بها ما يترتب على الفعل ترتباً ذاتياً لا عرضياً كوجود مبادئ الشرور وغيرها في الطبائع الهيولانية.

سؤال، هذه اللوازم مع ملزوساتها الّتي هي كون تلك المبــادئ على كهالها الأقصى يجب أن تكون متصوّرة لتلك المبادئ إما تصوّراً بالذات أو بالعرض مع أنَّ المبادئ بعضها طبائع جسهانية لا شعور لها أصلًا بها يتوجه إليه.

جواب، نفي الشعور مطلقاً عنها مما لا سبيل لنا إليه بل الفحص والنظر يوجبانه، فأن الطبيعة لو لم يكن لها في أفاعيلها مقتضى ذاتي لما فعلته بالذات ضرورة وإذا لم يكن لمقتضيها وجود إلا أخبراً فله نحو من الثبوت أولا المستلزم لنحو من الشعور وإن لم يكن على سبيل الروية والقصد بل الحق عدمه كما في القرآن المجيد «وإن من شيء إلا يُسبَّع بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم» ثم انه بناءً على قاعدة التوحيد الذي نحن بصدد تحقيقه إن شاء الله تعالى يجب أن تكون لجميع الأشباء مرتبة من الشعور كها أنَّ لكل منها مرتبة من الوجود والظهور لأنَّ الواجب الوجود متصف بالحياة والعلم والقدرة والإرادة "مُستلزم لها، بل هذه

صغیرة تجري على الماء جر باً سریعاً كالعدو. وفي البرهان القاطع في لفة الفرس: «خس بفتح اوّل و سكون ثانى نام جانوركمى است كه بدن او شبيه است بدانه جوى كوچك و پايهاى باريك در از دارد و بر روى آب مى دوده. والبحر هو العالم، وتلك الدويبة هى الفافل.

وقوله: «كوجود مبادي الشرور» مثال للعرضي أي مثال للمنفي فإنَّ تلك المبادي خير بالذات تعرضها الشرور فإنَّ الشمس مثلًّا تفعل فعلها وقد يكون ذلك الفعل شرأً لبعض الأشياء: خير محض اسبت و محسال است كه شر يعرض

نبود در اثـر صنـع يد الـلّهـي را

 [♦] قوله: «مستارم لها...» عطف على متصف، خبر بعد خبر لأن. أي لأن الواجب الوجود

الصفات عينه تعالى وهو بذاته المتصفة بها مع جميع الأشياء لأنها مظاهر ذاته ومجال صفاته، غاية الأمر أنَّ تلك الصفات في الموجودات متفاوتة ظهوراً وخفاءً حسب تفاوت مراتبها في الوجود قوة وضعفاً.

سُوال. قد يستدل من جهة إحكام الفعل وانقانه على رويّة الغاعل وقصده فكيف لا تكون أفاعيل المبادئ الذاتية علىٰ سبيل القصد والرويّة؟

جوابٌ، هذا استدلال، تحسن به مخاطبة الجمهور ممن قصرت أفهامهم عن ادراك الغايات الحقيقية ومبادئها، قد مر أنَّ لكل فعل غاية وثمرة سواء كان مع الرَّوية أو بدونها.

زيادة تبصرة:

قد استوضح من تضاعيف ما ذكرناه أنَّ المبدأ الأول هو الذي ابتدأ الأمر وإليه ينساق الوجود، وانكشف أنه هو الغاية القصوى بالمعنيين كما أنه الغاعل والعلّة الغائية للكل، والغرق بين المعنيين بوجهين: أحدهما بحسب الذاتية والعرضية، والآخر بحسب الدوجود العيني لذاته. والتحقق العرفاني لغيره، فهو الأول بالإضافة إلى الوجود إذ صدر منه ولأجله الكل على ترتيبه واحداً بعد واحد، وهو الآخر بالإضافة إلى سير المسافرين إليه فإنهم لا يزالون مترقين من منزل إلى أن يقع الانتهاء إلى تلك الحضرة فيكون ذلك آخر السفر فهو آخر في المشاهدة وأول في الوجود، واقه عزّ وجلّ حيث انبأنا عن غاية وجود العالم بالمعنى الشافي قال: «كُنتُ كنزاً محفياً فاحبَبتُ أن أعرف فخلقتُ الخلق لأعرف» فدلّنا على أنه الغاية القائية له موجوداً.

متصف بتلك الصفات ومستلزم لها.

^{*} قوله: «هو الغاية القصوئ بالمعنين» المعنيان أحدها ما تنتهي إليه الحركة وما يترتب على الفعل، وثانيها ما يقصده المتحرك إليه كما تقدم ولا يخفى عليك أن الحركة وما يترتب على الفعل تنتهي إلى المبدأ الأول تعالى شأنه، وهكذا المتحرك، وأما قوله: «والفرق بين المعنين يعني بهما كون المبدأ الأول هو الذي منه ابتداء الأمر، وأنه هو الذي إليه ينساق الوجود، فنيصر.

*ودلّنا أيضاً على بعض الغايات المتوسطة بقوله: لولاك لما خلقت الأقلاك، فالغاية الأخيرة بالمعاني الثلاثة لوجود العالم انها هي وجوده تعالى ولقاء الآخرة، ولذلك بنى العالم ولأجله نظم النظام، وإليه بنساق الوجود ألا إلى الله تصير الأمور.

تذنيب:

قد تبين أن الموجودات العالمية كلّها بحسب فطرتها الأصلية متوجهة نحو غايات حقّة وأغراض صحيحة، بل الفاية في الجميع شيء واحد، هو الخير الأقصى، فليعلم أن هاهنا غايات أخر وهمية كما أشرنا إليه زبّنت لطوائف من الناس، فهم سالكون إليها في لبس وعاية من غير بصيرة ودراية، وهم أكثر الناس إلاّ عباد الله المخلصين، فهؤلاء الطوائف مع ولي الوجود في شقاق، فهم ليسوا عباد الله في الحقيقة، ولا الله مولاهم وسيّدهم، وحيث ما يتولونه فله لا محالة ولي وهو شيطان من الطواغيت، فإن شئت فسمّهم عبدة الطاغوت، فقد نزل بكل ذلك القرآن فمن تولى الله وأحب لقاء، وجرى على ما أجري عليه النظام الحقيقي تولاهم وهو يتولى الصّالحين، ومن تمدى ذلك وطغى وتولى الطواغيت واتبع الهوى فلكل نوع من الهوى طاغوت، فتشخص لكل وتولى الطواغيت واتبع الهوى فلكل نوع من الهوى طاغوت، فتشخص لكل

بنكر مقام مظهر اسم جلاله جيست

قوله: «ودلّنا على بعض الغايات المتوسطة...» وإليه يؤول جميع ما ورد في الإنسان الكامل
 من أنه أسوة وقدوة للآخرين، وفي ذلك قلت بالفارسيّة:

كعبسه است كامسل وهسه طائف بكسردوى

^{*} قوله: «مع ولي الوجود...» ولي الوجود هو حضرة الحق سبحانه. وقوله: حيث ما يتولونه فله الا محالة ولي» كلمة ما موصولة: والضمير أن المنصوب والمجرور في يتولونه، وفله، راجعان إليها؛ وضمير الفمل المرفوع راجع إلى طوائف الناس. أي حيث إن الذي تحبّه وتترجه إليه تلك الطوائف فله الا محالة ولي...الخ. وقوله: «فتشخص لكل معبوده...» تشخص فعل ماض معلوم، ومعبوده مرفوع قاعله، وهرجّمه على الهيئة المبنية للمفعول. وقوله: «فكلها أممنت هذه النشأة» النشأة مرفوعة فاعلة لفعل أمعنت، وبهذا النحقيق الأنبق في التذنيب تعلم سر الآيات القرآنية المن تخبر بأن هؤلاء الطوائف ما لها في الآخرة من خلاق، فافهم.

معبوده ووجّه إليه كما في قوله تعانى: «أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وإنّك لتعلم أنّ النظامات الوهميّة والغايات الجزئية تضمحل ولا تبقى فكل من كان وليه الطاغوت والطاغوت من جوهر هذه النشأة الهيولانية، فكلما امعنت هذه النشأة في العدم ازداد الطاغوت اضمحلالاً فيذهب به ممعناً في وروده العدم منقلباً به في الدركات حتى يحلّه دار البوار، عصمنا الله وإخواننا في اليقين من متابعة الهوى والركون إلى زخارف الدنيا، وجعلنا من عباده الصّالحين الذّين تتولاهم رحمته يوم الدين.

فصل (۲۵)

في تتمّة الكلام في العلّة والمعلول وإظهّار شيء من الخبايا في هذا المقام

قد سبق القول منا "في أن التأثير والتأثر بين أمرين قد يكون بالذات وقد يكون بالذات وقد يكون بالمرض، والمراد مما بالمرض حيث وقع في كلامنا هو أن يكون اتصاف الموصوف بالحكم المذكور له مجازياً لا حقيقياً إلاّ أنَّ له علاقة اتحادية أو غيرها مع ما يكون موصوفاً به حقيقة، كاتصاف الجسم بالمساواة وعدمها بواسطة اتحاده بالمقدار، وبالمشابهة وغيرها بواسطة اتحاده بالكيف، وكاتصاف جالس السفينة بالحركة بواسطة ارتباطها معها، وقد علمت من قبل أنَّ اتصاف الماهية بصفات الوجود من التقدم والتأخر، والعلية والمعلولية وغيرها "على النحو الذي يخص

قوله: «في أن التأثير...» فإن المتأثر بالدات من المؤثر هو الوجود، والماهية متأثرة بالعرض.
 والمؤثر على الإطلاق هو الوجود.

قوله: «على النحو الذي يخص بالوجود...» وذلك لأن أقسام السبق بعضها يخص بالماهية كالنقدةم بالتجوهر كنقدم أجزاء الماهية كالجنس والفصل عليها كما تقدّم الفرق بين الاحتياج التقوّمي وبين الاحتياج الصدوري في آخر الفصل الثالث من المرحلة الثالثة.

وقوله: «أن الجمل لا يتعلق بالماهيّة أصلاً...» والوجود أيضاً ليس بمجعول حقيقة إلّا أن تراد من مجعوليته الإضافة الإشراقية والنسبة الإلهية بالذات فإنّ الماهيّات منار الكترة وهي غير مرتبطة بذاتها بالجاعل الذي هو الوجود الحق، وكأن في القــول بجعل الاتصاف سراً في المقام

بالوجود من قبيل الاتصاف العرضي المجازي من جهة علاقة اتحادية بين الماهيّة والوجود، وانكشف لك في مباحث الجعل أن الجعل لا يتملّق بالماهيّة أصلاً، ولا يصلح لأن يكون متعلق الجعل والتأثير والإفاضة وما أشبه هذه إلاّ مرتبة من مراتب الوجود لا الماهيّات، فالماهيّات على صرافة إمكانها الذاتي وسذاجة قوتها الفطرية وسطونها الجبلّية من دون أن يخسرج إلى فضاء الفعلية والوجود والظهور. والقائلون بثبوت المعدومات المكنة انها غلطهم لأجل أنهم ذهبوا إلى انفكاك النسوت من الوجود في تلك الماهيّات، وقد علمت أنَّ هذا من فاسد القول إذ المعيّات قبل الوجود لا يمكن الحكم عليها بشيءٍ من الأشياء حتى الحكم عليها بالمعيّات نفسها لها إذ لا ظهور لها ولا امتياز بينها قبل الوجود، إذ الوجود نور تظهر بثبوت نفسها لها إذ لا ظهور ها ولا امتياز بينها قبل الوجود، إذ الوجود نور تظهر بالنور المحسوس بثبوت المظلمة الذوات على البصائر والعقول كها تظهر بالنور المحسوس الأشجار والأحجار وسائر الأشخاص الكتيفة المظلمة الذوات المحجوبة لذواتها

وذلك لعدم تملق الجعل حقيقة بكل واحد من الوجود والماهيّة بانفرادهما، فتدبّر.

[♦] قوله: «والقائلون بثبوت المعدومات...» يعني بهم المعتزلة فانهم ذهبوا إلى أن العلم هو الصورة الحاصلة من الشيء في العقل، فأشكل الأمر عليهم في خلق العالم فإن الحالق يجب أن يكون عالماً بهم والحال أن العالم كان غير موجود، فكيف كان الخالق عالماً به؛ فقالوا بالثابتات الأزلية وهي صور ما في العالم وعلمه سبحانه بالعالم فخلق بوزانها العالم، وأما هي فغير مخلوقة أي غير موجودة، وكما قال ابن الفناري في أول التمهيد الجعلي من مصباح الأنس: «ما يقوله المعتزلة بأن الممكنات المعدومة ثابتة في أنفسها من غير الوجود فإنه باطل قطماً إذ لا واسطة بين الوجود والعدم» (ط ١ من الرحل ـ ص ٢٧).

وفي المبحث الممقود المترجم بـ «هداية للناظرين» من الفصل النالث من مقدمات شرح القيصري على قصوص الحكم: «الملهيّات كلها وجودات خاصة علمية لأنها ليست في الحارج منفكة عن الوجود الحارجي لتلزم الواسطة بين الموجود والمعدوم كها ذهبت إليه المعززلة لأن قولنا الشيء إما أن يكون ثابتاً في الحارج وإما أن لا يكون بديهيّ، والثابت في الحارج هو الموجود فيه بالضر ورة وغير الثابت هو المعدوم. (ص ٢١ ـ ط ١ من الحجري). فاعلم أن مراد القيصري من قوله: «الماهيّات كلها...» الصور المقلمة، أي الأعيان الثابتة التي هي الصور الملمية التي عين الذات الواجبيّة، فتيصر.

عن شهود الأبصار والعيون، فكل مرتبة من الوجود تظهر بها ماهيّة من الماهيّات لاتصافه بها واتحادها معها فيا لم يتحقق هذا النحو من الوجود لا يمكن الحكم على تلك الماهيّة المنسوبة إليه المتحدة به نحواً من الاتحاد بشيءٍ من الأشياء، لكن بسبب ذلك الوجود المعقول أو المحسوس يمكن الحكم عليها أنها هي هي أو ليست إلَّا هي، فليست هي لذاتها موجودة ولا معدومة. ولا ظاهرة ولا باطنة. ولا قديمة ولا حادثة، بمعنى ثبوت شيءٍ من هذه الأشياء لها. وأما إذا أريد ببعض هذه الأشياء سلب بعض آخر فذلك السلبُ صادق في حقها أزلًا وأبداً بأن أريد من العدم سلب الوجود *لا ثبوت السلب، ومن البطون سلب الظهور لا عدم ملكة الظهور، بل جميع السلوب صادقة في حقها أزلًا وأبداً إذ لا ذات لها حتىٰ يثبت لها شيءٌ من الأشياء، وارتفاع النقبضين انها يستحيل عن الشيء الموجود من حيث كونه موجوداً لا من حيث كونه غير موجود. فها لم يعتبر للشيء وجود وإن كان علىٰ نحو الانصباغ به لا بكونه موجوداً لذاته لا يمكن ثبوت شيء له والحكم به عليه، فالحكم على الماهيّات ولو كان بأحكامها الذاتية وأوصافها الاعتبارية السابقة الأزلية من الإمكان والبطون، والظلمة والخفاء والكمون وأشباهها انها يتوقف على انصباغها بصفة الوجود واستنارتها به، • فقو ل بعض المحققين من أهل

[◄] قوله: «لا تبوت السلب» وذلك لأن ثبوت السلب نحو وجود كقولك زيد أعمى، وعلن هذا الوزان قوله: لا عدم ملكة الظهور، وقوله: «وارتفاع النقيضين...» دفع دخل مقدر بأن يقال كيف يصدق ارتفاع معاني متناقضة على شيء واحد فيقال لا موجودة ولا معدومة، ولا ظاهرة ولا باطنة وهكذا وارتفاع النقيضين مستحيل؟ فدفعه يقوله: وارتفاع النقيضين انها يستحيل عن الشيء الموجود من حيث كونه موجوداً لا من حيث كونه غير موجود.

[♣] قوله: «فقول بعض المحققين...» هو الشيخ الأكبر صاحب الفصوص والفتوحات. والمصنف ناظر إلى قوله في الفص الإدريسي من فصوص الحكم حيث قال: «وهو من حيث الوجود عين الموجودات، فالمسمّئ محدثات هي العليّة لذاتها وليست إلا هو فهو العليّ لا علوّ إضافة لأن الأعيان التي لها العدم الثابتة فيه ما شمت رائحة من الوجود، فهي على حالها مع تعداد الصور في الموجودات...» وراجع شرح القيصري عليه (ص ١٥٧ ـ ط ١ من المجري). ورابع شرح القيصري عليه (ص ١٥٧ ـ ط ١ من المجري).

الكشف واليقين: إنَّ الماهيَّات المعبِّر عندهم بالأعيان الثابتة لم تظهر ذواتها ولا تظهر أبداً، وإنها تظهر أحكامها وأوصافها وما شمت ولا تشم رائحة الوجود أصلًا معناه ما قررناه، فالحكم علىٰ الماهيَّة بالوجود ولو في وقت من الأوقات انها نشأ من غشاوة على البصر، وغلط في الحكم من عدم الفرق بين الشيء وما يصحبه ويلزمه. فكها أنَّ لوازم الماهيّات الَّتى هي أمور اعتبارية لا يحتاج ثبوتها والحكم بها على الماهيَّة إلى جعل جاعل وتأثير علة لا علَّة الماهيَّة ولا علَّة غيرها كما ذهب إليه الحكماءُ والمحققون كافة، ودلت عليه صرايح عباراتهم ومسطوراتهم. ومن هذا القبيل تحقق مبادئ الشرور والأعدام عند الفلاسفة حيث لا يكون تحقق ممادئ الشيرور الـذاتية عنـدهم بجعل وإفاضة من المبدإ الأعلىٰ الخالي عن القصور المقدس عن النقض في الأفعال تعالى عن ذلك علواً كبيراً فكذلك نقول: لما حققنا وبينا أنَّ أثر الجاعل وما يترتب عليه ليس إلَّا نحواً من أنحاء الوجود، ومرتبة من مراتب الظهور، ولا ماهيّة من الماهيّات بل الماهيّة تظهر بنور الوجود من دون تعلّق جعـل وإفاضة بها، فالمتحقق والصادر من المبدع الحق والصانع المطلق انها هو بالحقيقة الوجود دون الماهيّة، فنسبة المعلولية إلى الماهيّة بالمجاز الصرف كنسبة الموجودية إليها.

ولا يتوهَّن أحد أنَّ نسبة الموجودية إلى الماهيّات كنسبة الأبيضية إلى الجسم حيث نحكم حكماً صادقاً على الجسم بأنه أبيض لأنَّ مناط الحكم بالأبيضية على الجسم قيام وجود البياض يوجود الجسم قياماً حقيقياً، فالجسم في مرتبة وجوده وإن لم يتصف بوجود البياض لأنَّ وجود شيء لم يتصف بوجود البياض لأنَّ وجود شيء لشيء متأخر من وجود الموصوف ومتوقف عليه، بخلاف الحكم على الماهيّة الموجودية إذ لا قيام للوجود بالماهيّة ولا وجود أيضاً للهاهيّة قبل الوجود، "ولا أيضاً

 [♦] قوله: «مبادي الشرور الذاتية...» الذاتية صفة للمبادي. أي لا تكون المبادي التي قد يعرض الشر بعض أفعالها مبادى للشر بذاتها بل هي خير بذاتها على ما أشرنا إليه آنفاً.

قوله: «ولا أيضاً منتزع الوجود من نفس الماهية» المنتزع اسم مكان أي لا ينتزع الوجود من نفس الماهية.

منتزع الوجود من نفس الماهيّة فلا وجه لاتصافها بالموجودية الانتزاعية فضلًا عن الوجود المقيّقي بل الماهيّة تنتزع من الوجود لا الوجود من الماهيّة، فالحكم بأنَّ ماهيّة الإنسان موجودة، لأنَّ الاتصاف بالشيء أعم من أن يكون بانضام الصفة إلى الموصوف في الوجود أو يكون وجود الموصوف في الوجود أو يكون وجود الموصوف في الوجود أق المتقل منه تلك الصفة، وكلا القسمين يستدعي وجود الموصوف في ظرف الاتصاف ضرورة أنَّ الشيء ما لم يكن موجوداً في الخارج منلًا لم يصح انضام وصف إليه أو انتزاع حكم من الأحكام من نحو وجوده الخاص في الخدار عكم المناخرين والموجود قد دريت أنه الوجود لا الماهيّة، فقد تحققت أنَّ العلّة كيف تكون علّة بالذات أي بالحقيقة وكيف تكون علّة بالدات أي بالحقيقة وكيف تكون علّة بالمدرض أي بالمجاز ولا نزاع لأحد في أنَّ للعلة جعلًا وتأثيراً في المكن، فالمجعول إما الوجود أو الماهيّة أو انضياف الماهيّة إلى الوجود واتصاف أحدهما بالآخر، ولما بين بطلان القسمين الأخيرين فلم يبق إلّا كون الوجود وتصاف أحدهما بالآخر، ولما بين بطلان القسمين الأخيرين فلم يبق إلّا كون الوجود ومتملّق الجعول المناف المعتبد بعض أله المنتق المناف المعتبد بالأخر، ولما بين بطلان القسمين الأخيرين فلم يبق إلّا كون الوجود ومتملّق الجعول المناف المعتبد بالآخر، ولما بين بطلان القسمين الأخيرين فلم يبق إلّا كون الوجود ومتملّق الجعول بالأخر، ولما بين بطلان القسمين الأخيرين فلم يبق إلّا كون الوجود ومتملّق الجعول بالمورد أو المناف أحدود المناف أحدود المناف أحدود المناف المناف المناف المنافق المنا

[♣] توله: «كما ببّنه بعض أجلة المناخرين» هو الملاّ جلال الدين الدواني. وقوله: «فقد تحقق أن العلة كيف تكون علة بالذات...» وقد تحقق بيانها في الفصل المناس عشر من هذه المرحلة، حيث قال في أوله: «الفاعل أيضاً قد يكون بالذات مثل الطبيب للعلاج، وقد يكون بالدات مثل الطبيب للعلاج، وقد يكون بالدات من حيث إنه طبيب. وقوله: «واتصاف أحدها بالآخر» عبارة أخرى وعطف تفسيري لقوله: أو انضياف الماهبة إلى الوجود. وقوله: «كا بيّن بطلان القسمين الأخيرين» بين بطلانها في المرحلة النائلة، ولكن كل واحد من الموجود والماهبة ليس بمجمول حقيقة. أما الماهبة فالأمر فيها ظاهر لأنها مجعولة بالمرض. وأما الوجود فالأمر فيه أظهر لأنها مجعول حقيقة واحدة صمد لا معنى لتفوّ الجمل فيه إلاّ أن يعنى من جعل الوجود الإضافة الإشراقية والفقر النوري، وكيف كان فالوجود ليس بمجعول. ثم لما رأى أهل الموجودات المخلوقة على قدرها قالوا إن الاتصاف مجعول, والخلق عبارة عن اتصاف الوجود الموققة على قدرها قالوا إن الاتصاف مجعول, والخلق عبارة عن اتصاف الوجود المناقة كانا متايزين، ثم اتصف المخلقية فإن الخلق التقدير. وليس معنى الاتصاف أن الموحود خلق من العدم أي بعد عدمه المخلقية فإن الخلق التقدير. وليس معنى الاتصاف أن المخلوق به. فافهم وتدبّر.

والافاضة دون غيره، فقد وضع أن ليس في الخارج إلا الأشخاص الوجودية، "وقد بيّنا في مبحث الماهيّة أنَّ الوجودات الخاصة الإمكانية هي بعينها مبادئ الفصول الذاتية للحقائق، فالعقل ينتبر وينتزع من الأشخاص الوُجُودية الجنس والفصل والنوع والذاتي والمرضي والحكم بها عليها من جهة ذاتها أو عارضها الذي هو أيضاً نحو من الوجود، فلهذه المعاني الجزئية أو الكلية الذاتية أو المرضية صور متهايزة عند العقل "يحصلها من الشخص بحسب استعدادات تعرض للعقل، واعتبارات يتعقلها من جزئيات أقل أو أكثر مختلفة في التباين والاشتراك، فيهرك من زيد تارة صورة شخصية لا يشاركه فيها غيره، وأخرى صورة يشاركه فيها عمرو وبكر، وأخرى صورة يشاركه فيها الفرس وغيره وعلى هذا القياس.

*فإن قيل: هذا إنها يستقيم في النوع البسيط كالسواد لظهور أن ليس في الخارج لونية شيء آخر به امتاز السواد عن سائر الالوان، ولهذا لا يصح أن يقال جعل لوناً فجعل سواداً بل جعل وجوديهها واحد، وأما في غيره فالذاتيات المتايزة في العقل متايزة بحسب الوجود في الخارج، وليس لوجودها جعل واحد كالحيوان فإنه يشارك النهات في كونه جسباً ويمتاز عنه بالنفس الحيوانية، وجعل وجود الجسم غير جَعل وجود النفس حتى إذا زالت عنه النفس بقي وجود ذلك الجسم بعينه كالفرس الذي مات وجسميته باقية الوجود.

قلنا: قد سبق أنَّ المأخوذ *على وجه كونه مادة غير المأخوذ على وجه كونه

^{*} وقوله: «وقد بينا في مبحث الماهية...» بينه في مبحث الماهية من المرحلة الرابعة. وقوله:
«ويحكم بها عليها...» أي يحكم العقبل بالجنس والفصيل والنبوع والذاتي والعرضي على الأشخاص الوجودية.

[♣] قوله: «بحصّلها من الشخص...» أي يحصّل العقل تلك الماني الجزئية من الشخص أي من الوجودات الخاصة بحسب استعدادات...الخ. وقوله: «فيدرك» أي فيدرك العقل من زيد تارة صورة شخصية... الخ.

قوله: وفإن قبل هذا...» أي إن قبل انتزاع الجنس والفصل من الوجود الخاص الخارجي
 الواحد انها يستقيم في النوع البسيط... الخ.

^{*} قوله: «على وجه كونه مادّة» أي المأخوذ بشرط لا، غير المأخوذ على وجه كونه جنساً أي

جنساً وليس الكلام في تميز الأول عن الكل بالوجود الخارجي مع قطع النظر عن الوجود الذهني والاعتبار العقلي وإنها كلام في الثاني لأنه الجزء المحمول المسمئ بالذاتي. ومحصّل الكلام أنَّ جميع الموجودات عند أهل الحقيقة والحكمة الإلحية المتمالية عقلاً كان أو نفساً أو صورة نوعية من مراتب أضواء النور الحقيقي، وتجليات الوجود القيومي الالهي، وحيث سطع نور الحق اظلم وانهدم ما ذهب إليه أوهام المحجوبين من أنَّ للماهيّات المكنة في ذاتها وجوداً، بل إنها تظهر أحكامها ولوازمها من مراتب الوجودات التي هي أضواء وأظلال للوجود الحقيقي والنور ولوازمها من مراتب الوجودات التي هي أضواء وأظلال للوجود الحقيقي والنور الأحدي. ورهان هذا الأصل من جملة ما آتانيه ربي من الحكمة بحسب العناية

المأخوذ لا يشرط. وليس الكلام في تعيز الأول - أي على وجه كونه مادة - عن الكل أي المجموع بالوجود الحارجي...الخ. وفي تعليقة في بعض مخطوطاتنا أن تحقيق هذا المقام يحتاج إلى بسط في الكلام فنقـول: إن النـطفة إذا صارت إنساناً فجميع المراتب من الجهاد والنبات والحيوان والحيوان والخيوان مؤتدك جميع الأجزاء المحمولة موجودة بوجود واحد وصورة واحدة وهي صورة الإنسان والنفس الناطقة وإذا زالت النفس زال الجميع ولا يكون شيء من المراتب والأجزاء المحمولة باقياً. وإنها الباقي هو المادة وهي غير الأجزاء المحمولة وهي كان ويكون ياقياً أزلاً وأبداً، تارة يكون جهاداً وتارة نباتاً ونارة حيواناً وغير ذلك من المراتب. وهذه الجسمية الباقية غير الجسمية الزائلة أعني اللا يشرط لأن الزائلة من الأجزاء المحمولة وهذا غير محمول أعني بشرط لا، فإذا الزائلة أعني اللا يشرط لأن الزائلة من الأجزاء المحمولة والمقبات من البرازخ والقيامة الكبرى وغير ذلك من العوالم، ولايزال يكون مترقهاً من منزل إلى منزل إلى أن يقع الانتهاء إلى المقول وصارت عقلاً وحينئذ لم يبق له من الأجزاء المحمولة إلا الجوه وإذا صار عقلاً يكون ذلك آخر السفر من الحلق إلى الحق، وأول السفر من الحق المورب واذا صار عدماً، كما قاله العلون الروم،:

يس عدم گردم عدم چون ارغـنــون گويـدم كإنّـا إلــيه راجــعـون

قوله: «وبرهان هذا الأصل...» ذلك الأصل هو جعل الوجود على الوجه الوجيه الذي حرَّرناه في مبحث الجعل. وبحصَّله ما أفاده المصنّف من أن جميع الموجودات عند أهل الحقيقة والحكمة الإلهية المتعالية عقلاً كان أو نفساً أو صورة نوعية، من مراتب أضواء النور الحقيقي وتجلّيات الوجود القيومي الإلهي.

[♣] وأما قوله: «من جملة ما آتانيه ربي من الحكمة...» فالحق أن هذا الأصل القويم النوحيدي هو ما برهن في الصحف الكريمة العرفانية، وعليه قاطبة مشائخ العرفاء. وهو توحيد صفوة صفاء خلاصة خاصة الخاصة، على التحرير النام الذي أفاده الشيخ مؤيد الدين الجندي عند شرح قول الشيخ الأكبر في الفص الشيثي: «فها في أحد من الله شيء ولا في أحد سوى نفسه شيء...» (شرح الجندي على فصوص الحكم حط ١ حص ٢٦٠). وإن شئت فراجع أيضاً مصباح الأنس لابن الفناري (ط ١ من الرحلي حص ١٩٥)؛ وشرح القيصري على الفص الشيئي من فصوص الحكم (ط ١ من المجرى في إيران ص ١٩٥).

[♦] قوله: «كما صرّح به لسان بعض العرفا» ذلك البعض هو الشيخ الأكبر معيى الدين العربي الطائي، أفاد ما نقله المصنف عنه في آخر الفصّ اليوسفي من فصوص الهكم فراجع شرح القبصري عليه (ص ٢٣٠ ـ من الطبع المذكور آنفاً). وهذا الاعتراف من المصنف بتصريح المارف المذكور بذلك الأصل القويم التوحيدي أصدق شاهد لما أشرنا إليه آنفاً من أن ذلك الأصل هو المبرهن في الصحف العرفانية. والحق في ذلك هو ما حقّقناه في رسالتنا «العرفان والحكمة المتالية» من أن أمهات مسائل الأسفار عرفانية منقولة من مآخذها، وصاحب الأسفار عرفوان الله تعالى عليه _ أخذها من أهلها كما هو أخذ دراية وتعتق، ولكنا لا ندري من كان أستاذه في المتقائق العرفانية ولم يعرفه هو في آثاره النورية، وكان الرسم في ذلك على الكتبان كما ترغى في تعبيراته بذكر الأعلام ومصادر النقل تارة بقوله: «كما صرح به لسان بعض العرفام»، وأغرى كما تعرب تعد هذا؛ «قال بعض أهل الكشف واليقين» وذلك البعض في الموضعين هو الشيخ الأكبر، في قوله بعيد هذا؛ «قال بعض أهل الكشف واليقين» وذلك البعض في الموضعين هو الشيخ الأكبر،

لسان بعض العرفاء بقوله: فالمقول عليه سوى الله أو غيره أو المسمى بالعالم هو بالنسبة إليه تعالى كالظل للشخص، فهو ظل اقد، "فهو عين نسبة الوجود إلى العالم لان الظل موجود بلا شك في الحس ولكن إذا كان ثمّة من يظهر فيه ذلك الظل حتى لو قدرت عدم من يظهر فيه ذلك الظل لكان الظل معقولاً غير موجود في الحس بل يكون بالقوة في ذات الشخص المنسوب إليه الظل، فمحل ظهور هذا الظل الالهي المسمى بالعالم انها هو أعيان المكتات عليها امتد هذا الظل، فورد من هذا الظل بحسب ما امتد عليه من وجود هذه الذات، ولكن بنور ذاته

والعبارات منقولة من فصوص الحكم وشرح القيصري عليه. وبالجملة صاحب الأسفار يبحث عن تلك المسائل العرفانية بعث تحقيق وتدقيق على أسلوب البرهان المعاضد بالفرآن الفرقان. كما حققناه في رسالتنا «لا يفقرق القرآن والعرفان والبرهان كل منها عن الآخر».

■ قوله: «فهو عبن نسبة الوجود إلى العالم» النسبة هي بمعنى الإضافة الإشراقية. وقوله: «عليها امتد هذا الظل» الظرف متعلق بامند. قدم على متعلقه توسعاً للظروف. وقوله: «من وجود هذه الذات» متعلق بامند أيضاً. والذات هي الذات الإلهية. وقوله: «يجهل ما في ذات ذلك الظل» أي ما في باطن ذلك الظل من صورة شخص شيء امند ذلك الظل عن الشخص. والشخص و الواجب في المقام. والأظلال هي أساؤه الحسنى. وقوله: «ثم جعلنا الشمس عليه دليلاه والشمس في الماق سبحانه. وان شئت قلت: ثم جعلنا الشمس عليه دليلاه والشمس النور الإلمي عليه أي على الظل الذي هو أعيان المكتات دليلاً يدل عليه ويظهره. فقوله: «لجعله التور الإلمي عليه أي على الظل الذي هو أعيان المكتات دليلاً يدل عليه ويظهره. فقوله: «لجعله ساكتاً» أي بلا وجود. وقوله: «فكل ما تدركه من الظل وتعرف منه وتعلم به فهو وجود الحق الظاهر في أعيان المكتات بفيضه المنسط ورحمته الواسعة. فلكل مكن جهتان: فمن حيث من الأعيان وماهية من ألهيات، ومن حيث منشئيته لمعلومية الحق تعالى وظليته له تعالى فهو وجود. فمن حيث شهود هوية الحق بذلك الممكن ومعلوميتها به على قدر ما يمكن هو وجوده، ومن حيث اختلاف الماني والأحوال المفهرمة منها المنتزعة عنها بحسب العقل الفكري والقوة الحسية هو أعيان الممكنات المكتات الفكري والقوة الحسية هو أعيان الممكنات المائي المكتات وقوله: «اسم الظل» فاعل لا يزول.

إعلم أن ما أفاده المصنف في المقام هو ما بيّنه الشيخ الأكبر في الفص اليوسفي من فصوص الحكم، وشمرحه القيصري، إلّا أن المصنّف لحنّص بعض عباراتها وحرّر بعضها الآخر بعبارة أخرى، فراجم شرح القيصري عليه. (ص ٢٣٠ ـ إلى ص ٢٣٧ ط ١ من الحجري في ايران).

وقع الإدراك لأنَّ أعيان الممكنات ليست نيرة لأنها معدومة وإن اتصفت بالثبوت بالعرض لا بالذات إذ الوجود نور وما سواه مظلم الذات. فيا يعلم من العالم إلَّا قدر ما يعلم من الظل، ويجهل من الحق على قدر ما يجهل من الشخص الَّذي عنه ذلك الظل، فمن حيث هو ظل له يعلم، ومن حيث ما يجهل ما في ذلك الظل من صورة شخص من امتدّ عنه يجهل من الحق، «آلم تر إلىٰ ربُّك كيف مدُّ الظُّلُّ ولو شاء لَجَعلهُ ساكناً» أي يكون بحيث لا ينشأ منه فيض جوده وظل وجُوده. «ثم جُعلنا الشَّمس عليه دليلًا» وهو ذاته باعتبار كونه نوراً لنفسه في نفسه، ويشهد به العقل والحس للظلال الممدودة الوجودية فإنَّ الظلال لا يكون لها عين مع عدم النور. «ثُمَّ قبضناه إلينا قبضاً يسيراً» وإنها قبضه إليه لأنه ظله فمنه ظهر فإليه يرجع وإليه يرجع الأمر كلُّه، فكل ما تدركه فهو وجود الحق في أعيان المكنات، فمن حيث هوية الحق هو وجوده، ومن حيث اختلاف المعاني والأحوال المفهومة منها المنتزعة عنها بحسب العقل الفكرى والقوة الحسية هو أعيان المكنات الباطلة الذوات، فكما لا يزول عنه باختلاف الصور والمعاني اسم الظل كذلك لا يزول عنه اسم العالم وما سوى الحق. وإذا كان الأمر على ما ذكرته لك فالعالم متوهم ماله وجود حقيقي، فهذا حكاية ما ذهب إليه العرفاء الالهيون والأولياء المحققون. وسيأتيك البرهان الموعود لك على هذا المطلب العالى الشريف إن شاء اقه تعالى.

نقل كلام لتقريب مرام:

قال بعض أهل الكشف واليقين: إعلم أنَّ الأمور الكلية والماهيّات إلامكانية وإن

^{*} قوله: ونقل كلام لتقريب مرام...» والكلام هو كلام بعض أهل الكشف واليقين. والمرام هو ذلك الأصل القويم التوحيدي المذكور آنفاً. وذلك البعض هو الشيخ الأكبر محيي الدين الطاني أيضاً أفاد وأجاد ما نقله عنه المصنف في القص الآدمي من فصوص الحكم، وراجع شرح القيصري عليه (ص ٧٩ ط ١ من الحجري). وهذا أيضاً شاهد آخر لما أشرنا إليه، وكم له من نظير. والنفصيل يطلب في كتابنا «العرفان والحكمة المتعالية».

لم يكن لها وجود في عينهما فهي معقولة معلوسة بلاشك في الذهن، فهي باطنة لا تزول عن الوجود العيني ولها الحكم والأثر في كل ماله وجود عيني بل هو عينها لا غيرها

إعلم أن من قوله: «الأمور الكلية» إلى قوله: «هذا كلامه قدّس الله روحه العزيز» عبارة الشيخ الأكبر في الفعض الآمي بلا زيادة ونقصان إلاّ زيادة عبارة واحدة فقط وهي قوله: «والماهيّات الإمكانية» في صدر العبارة المنقولة بعد قوله: «إعلم أن الأمور الكلية». وإنها أني بهذه الزيادة تبييناً لقول الشيخ: «الأمور الكلية» بأنّ الأمور الكلية هي الكليات الطبيعية. والكلي الطبيعي هو الماهية من حيث هي لأنه المعروض للكلّية. وقوله: «ولها الحكم والأثر» أي ولتلك الأمور الكلية المن جملة لوازم الأعيان الموجودة. وقوله: «تزول به...» أي تزول تلك الأمور الكلية التي هي الماهيّات الإمكانية بالوجود عن أن تكون معقولة سواء كان ذلك الموجود العيني موقتاً كالمقارنات، أو غير موقت كالمفارقات. وقوله: «غير أن هذا الأمر...» هذا نحو قول الشاعر:

ولا عيب فيهم غير أن ضيوفسهم تعماب بنسميان الأحبَّة والموطن

وقـوله: «كنسية العلم إلىٰ...» خبر لقوله: «فاستناد كل موجود عيني...» والاستناد عبارة أخرى عن الاتصاف. وقوله: «فتقبل الهكم في الأعيان» أي تلك الأمور الكلية تقبل الحكم في الأعيان الموجودة... الخ.

قوله: «لم تتفصل...» أي لم تتفصل بالتجزئة، ولم تتعدد أجزاؤها بتعدَّد الأشخاص، ولا برِحت معقولة أي لا تزال تلك الحقيقة الكلية موجودة في العقل.

قولمه: «وهي نسب عدمية» أي صفات عدمية لأنها صفات لا أعيان لها في الخارج غير معروضاتها لكنها نسب ولوازم لها. وقوله: بينها جامع...» أي بين الموجودات جامع وهو الوجود العينسي. وهناك أي بين الأمور العدميّة وبين الوجودات الخارجية .. فما ثم جامع، حرف ما للنسق.

توله: «هذا كلامه قدس الله روحه العزيز» يعني هذا آخر كلام بعض أهل الكشف واليقين وهو الشيخ الأكبر معيي الدين العربي في الفص الآدمي من فصوص الحكم. ومزيداً للاستبصار راجع شروحه كشرح مؤيد الدين الجندي عليه، وشرح المولى عبدالرزاق القاساني، وشرح شرف الدين القيصري، وشرح عبدالغني النابلسي، وشرح عبدالرحمن الجامي، وشرح البالي، وتوضيح الهيان لهمقوب الأفندي، وشرح المعيفي، والتأويل المحكم في متشابه فصوص الحكم للمولوي محمد حسن، وشرح الحسين الحزارزمي، وشرح خواجه محمد بارسا، وشرح هذا المقير: الحسن الأمل، وشرح كثيرة أخرى بالعربية والفارسية.

أعنى أعيان الموجودات العينية، ولم تزل عن كونها مُعقولة في نفسها، فهي الظاهرة من حيث أعيان الموجودات كها هي الباطنة من حيث معقوليتها، فاستناد كل موجبود عيني لهذه الأسور الكلّية الَّتي لا يمكن رفعها عن العقل، ولا يمكن وجودها في العين وجوداً تزول به عن أن تكون معقولة سواء كان ذلك الموجود العيني موقتاً أو غير موقت إذ نسبة الموقت وغير الموقت إلىٰ هذا الأمر الكلي المعقول نسبة واحدة غير أنَّ هذا الأمر الكلي يرجع إليه حكم من الموجودات العينية بحسب ما يطلبه حقائق تلك الموجودات العينية كنسبة العلم إلى العالم. والحياة إلى الحي فالحياة حقيقة معقولة والعلم حقيقة معقولة متميزة عن الحياة. كما إنَّ الحياة متميزة عنه، ثم نقول: في الحق تعالى إنَّ له علماً وحياة فهو الحي العالم، ونقول في الْمُلُك إنَّ له حياة وعلماً فهو الحي العالم، ونقول في الانسان ان له حيوة وعلمأ فهو الحي العالم وحقيقة العلم واحدة وحقيقة الحياة واحدة ونسبتهما إلى العالم والحي نسبة واحدة، ونقول: في علم الحق إنه قديم وفي علم الإنسان إنه محدث، فانظر ما أحدثته الإضافة من الحكم في هذه الحقيقة المعقولة، وانظر إلى هذا الارتباط بين المعقبولات والموجبودات العينيّة فكما حكم العلم عليل من قام به أن يقال فيه إنه عالم حكم الموصوف به على العلم بأنه حادث في حق الحادث. قديم في حق القديم فصار كل واحد محكوماً به ومحكوماً عليه، ومعلوم أنَّ هذه الامور الكلية وإن كانت معقولة فانها معدومة العين موجودة الحكم كها هي محكوم عليها إذا نسب إلى الموجود العيني، فتقبل الحكم في الأعيان الموجودة ولا تقبل التفصيل ولا التجزي، فإنَّ ذلك محال عليها فإنها بذاتها في كل موصوف بها كالإنسانية في كل شخص شخص من هذا النوع الخاص لم تتفصّل ولم تتعدّد بتعدد الأشخاص ولا بُرحَت معقولة. وإذا كان الارتباط بين من له وجود عيني وبين من ليس له وجود عيني قد ثبت وهي نسب عدمية فارتباط الموجودات بعضها ببعض أقرب من أن يعقل لأنه علىٰ كل حال بينها جامع وهو الوجود العيني وهناك فياثم جامع وقد وجــد الارتبــاط بعدم الجامع فبالجامع أقوى وأحق هذا كلامه قدس اقه روحه العزيزة. وفيه تأبيد شديد لما نحن بصدد إقامة البرهان عليه إن شاء الله تعالى، *إذ قد علم منه تصريحاً وتلويحاً أنَّ الماهيّات الكلية الَّتي هي غير الموجودات العينية لاحظ لها من الوجود العيني وانَّها حظُّها من الوجود انتزاعها بحسب العقل من الـوجودات التي هي الموجودات العينية واتحادها معها، فكما أنَّ ذات الواجب تعمالي الذي هو الوجود القيومي بحيث ينتزع منه مفهوم العلم والقدرة والحياة وغيرها من الصفات فكذلك وجود الانسان بحيث ينتزع منه مفهوم النطق والحياة وقبوة الإحساس والتحريك والقدرة على المشي والكتابة وغيرها، إلَّا أنَّ وجود الواجب في غاية الكمال والتهام وهو فوق النهام حيث بفضل عنه بحسب رشح الخير الدائم وجودات سائر الأشياء. فلا يحتاج في انتزاع صفاته وأسهائه إلى وجود غير وجـود ذاته حتى تصدق تلك النعوت الكهالية والصفات الجلالية الَّتي هي عنوانات بهائه وتامه بحسب صرف وجوده وبحث ذاته عليه ويحكم به على وجوده الأقدس بخلاف سائر الوجودات الَّتي هي أيضاً من أشعة كبريائه وظلال نوره وبهائه، *فإنَّ الأحكام المتعلقة بها من الامور الكلية المسَّاة بالذاتيات إن كانت منتزعة من نفس وجود شيءٍ، أو بالعرضيات إن كانت منتزعة من أمر لاحق به مشأخر عنه لا يمكن انتزاع تلك الأحكام عنها ولا الحكم بها عليها إلَّا حين صدورها عن جاعلها الحق، وفيضانها عن قيومها المطلق، لأنها بحسب ذواتها من مراتب ظهـوراتـه وتجلياته تعالىٰ واستفيد أيضاً من كلامه أنَّ تشخص الأشياء وتعينها كموجوديتها إنها هو بوجوداتها العينية كها حققناه سابقاً طبق ما ذهب إليه

قوله: هإذ قد علم منه تصريحاً وتلويحاً...» أما تصريحاً فقوله: إن الأمور الكلية...الخ.
 وأما تلويحاً فقوله: فاستناد كل موجود عيني... الخ، فتدبّر.

[♦] قول»: «فإنَّ الأحكام...» خبر إنَّ هو قوله الآتي: «لا يمكن انتزاع تلك...» يعني أن الأحكام المتعلقة بسائر الوجودات من الأمور الكلية تحتاج إلى حبثية تعليلية سواء كانت تلك الأحكام أي الأمور الكلية مننزعة من نفس وجود شيء وهي المسياة بالذائيات. أو منتزعة من أمر لاحق بنفس وجود شيء وهي المسياة بالعرضيات. وقوله: «واستفيد أيضاً من كلامه...» أي من كلام بعض أهل الكثف وهو الشيخ الأكبر محيي الدين العربي. وكذا قوله الآتي: «وعما يفهم أيضاً من كلامه».

المعلّم الثاني.

ونما يفهم أيضاً من كلامه وبسط القول فيه في موضع آخر أنَّ كلاً من العين الثابتة والوجود العيني *متعاكس الحكم إلى الآخر يعني أنَّ الماهيّة تتصف ببعض صفات الوجود والوجود يتصف بالماهيّة وبعض نعوتها، وهذا سر يستفاد منه كثير من الأسرار *منها سر القدر الذي هو محل حيرة العقلاء، وسر صدور بعض

♦ قوله: «متعاكس الحكم إلى الآخر» على نحو ما قاله الصاحب بن عبّاد:

رقَّ الـزجـاج ورقَّـتِ الخــمرُّ وتــــُمايــهــا فتـــُسـاكـــل الأمرُ فكــانَـه خمرٌ ولا قــدحُ وكــانّهـا قـدحُ ولا خمـرُ ونظم البيتين فخر الدين العرافي بالفارسيّة وأجاد جداً:

از صفای می و اطافیت جام درهیم آمیخت رنگ جام و مدام همه جام است و نیست گویی می یا مدام است و نیست گویی جام

قوله: «منها سر القدر الذي هو محل حيرة المقلام» كما قبل:

چون سرّ قدر طعمه أبدال شود این جمله قبل و قال پامال شود هم مفتی شرع را جگر خون کردد هم خواجه عقل را زبان لال شود

النكتتان ٣٣٦ و ٩٩٨ من كتابنا ءالف نكتة ونكتة» في سرَّ القدر. وسرَّ سرَّ القدر. وسيأتي بيان سرَّ القدر في آخر الفصل الواحد والثلاثين من هذه المرحلة أيضاً.

وفي نقش الفصوص للشيخ الأكبر: «سرّ القدر هو أنه لا يمكن لعبن من الأعيان النابئة الحالمية أن يظهر في الوجود ذاتاً وصفة وفعلًا إلاّ بقدر خصوصية قابليته واستعداده الذاتي. وسرّ سرّ القدر أن هذه الأعيان النابئة ليست أموراً خارجة عن الحق بل هي نسب أو شؤون ذاتية فلا يمكن أن تنفير عن حقائقها فإنها حقائق ذاتيات، وذاتيات الحق سبحانه لا تقبل الجمل والتغيير والتبديل والمزيد والنقصان».

جملة الأسر أن أحموال أعيان الممكنات هي أسرار الأقدار؛ والسرّ الذي فوق هذا أن الممكنات على أصلها من العدم. وليس وجود إلاّ وجود الحق بصور أحوال ما هي عليه الممكنات في أنفسها وأعيانها.

ويبحث عن سرَّ القدر وسرَّ سرَّ القدر في عدة مواضع من فصوص الحكم للشيخ الأكبر، وشـرح القيصري عليه. (ص ٢٠٢ و ٢٢٠ و ٢٢٢ و ٢٩٣ و ٢٩٩ و ٢٩٦ و ٣٠٦ و ٣٠٠ ـ ط ١ من الحجري في ايران). وفي الفصَّ العزيري منه: «فسرُّ القدر من أجلُّ العلوم، وما يغهَّمه الله إلَّا لمن الشرور الواقعة في هذا العالم عن بعض مراتب الوجود مع أنّ الوجود كلّه خير. ومن فوائد كلامه أنّ جهة الربط بين الأشياء هي معنى الوجود لا الماهيّة، فالعلية والمعلولية بين كل شيئين *لَيستا بحسب ما هيّتها بل لعلاقة الوجود كما أنَّ جهة الاتحاد بين الشيئين أيضاً في الحقيقة أغا هي الوجود المنسوب إليها لا غير، فإنّ غلبة اختصه بالمرفة التامة فالعلم به يعطى الراحة الكلية للعالم به، ويعطى العذاب الأليم للعالم به أيضاً فهو يعطى النقيضين، وبه وصف الحق نفسه بالغضب والرضا، وبه تقابلت الأساء الإلهية.

سر قدر زحمكم قضا أمسر معج است

واعظ زبسان برفسق بدار اين زبسانسه چيست

وقلت أيضاً:

و في ذلك قلت:

با طفـل أبجدي از سرَّ الـفـدر چه كويي

بر بى يصدر چە خوانسى أسسرار اولسيايم

وإلى ما أشرنا إليه ترجع كلبات أهل العلم في سرّ القدر وسرّ سرّه نحو ما أفاد الفيض القاشي في الكلبات المكنونة بقوله: «كلمة فيها إشارة إلى معنى القضاء والقدر وسرّ القدر وسرّ القاشي سرّه: القضاء عبارة عن المحم الإهمي في أعيان الموجودات على ما هي عليه من الأحوال الجارية من الأزل إلى الأبد. والقدر هو تفصيل ذلك الحكم بايجادها في أوقائها وأزمانها التي تقتضي الأشياء وقوعها فيها باستعداداتها الجزئية. فتعلَّق كل حال من أحوال الأعيان بزمان معين وسبب معين عبارة عن القدر وسرَّ القدر أنه لا يمكن لعين من الأعيان الخلقية أن تظهر في الوجود ذاتاً ليست أموراً خارجة عن الحق، بل هي نسبً وشؤون ذاتية فلا يمكن أن تنفير عن حقائها فإنها علم أن الحق سبحانه لا يعين من نائيم والتغير والتبديل والمزيد والنقصان، فيهذا علم أن الحق سبحانه لا يعين من نفسه شيئاً لشيء أصلًا صفة كان أو فعلاً أو حالاً أو غير ذلك لأن أمره واحد كما أنه واحد. وأمره الواحد عبارة عن تأثيره الذاتي الوحداني بإفاضة الوجود الواحد عارة عن تأثيره الذاتي الوحداني بإفاضة الوجود الواحدان بالمحدال المتعداً متنوعاً مختلف الأحوال والمعان بعسب ما اقتضته حقائقها الغير المجمولة للتعينة في علم الأزل».

قوله: «ليستا بحسب ما هيتهها...» وذلك لمكان التباين في الماهيّات وتأيّي كل واحدة منهها عن الآخـر. وقعوله: «كيا أن الاتحاد بين الشيئين...» كالجنس والفصل، والمادة والصورة على التحقيق. وقوله: «من غلبة أحكام الوجود» وذلك لأن الوحدة عين الوجود.

أحكمام الموحدة من غلبة أحكام الوجود، وإلى ذلك رفعت الاشارة *في كلام الشيخ في تفسيره لسورة المعوذتين حيث قال: فالق ظلمة العدم بنور الوجود هو المبدأ الأوّل الواجب الوجود، وذلك من لوازم خيريته المطلقة في هويَّته بالقُصد الأُوَّل، وأوَّل الموجودات الصادرة عنه هو قضاؤه وليس فيه شر أصلًا إلَّا ما صار مخفياً تحت سطوع النور الأول وهو الكدورة اللازمة لماهيَّته المنشأة من هويته انتهيٰ. فإنه عبر عن وجود العقل بسطوع نور الأنوار جل ذكره، فإنَّ وجودات المكنات بمنزلة لمعات نور جاله وجلاله وسطوعات شمس مجده وكاله، والكدورات اللازمة للماهيات إشارة إلى إمكانها فإنّ معنى الإمكان سلب ضرورة الـوجـود والعدم عن الذات المنصبغة بنور الوجود المعبر عنه فى القرآن المجيد بـ «صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة» ولا شك في أنَّ لا ظلمة أظلم من السلب. واشار في قوله: لماهيَّته المنشأة عن هويته إلى أنَّ الصادر عن المبدأ الأول والموجود بابداعه إنها هو وجود الشيء الَّذي هو نفس هويته لا ماهيَّته الكلية. بل الماهيَّات انها تنتزع من أنحاء الوجودات وتنشأ منها لا تأصل لها في الثبوت بل ينتزعها العقل من الرجود ثم يصفها به *ويحمله عليها، ولهذا حكم بتقدم الوجود عليها في الخارج وتأخّره عنها في الذهن كما مرّ تحقيقه.

[♦] قوله: «في كلام الشيخ في تفسيره...» يعني به الشيخ الرئيس ـ رضوان اثة عليه ـ وتفسيره للسـورتين مطبوع في هامش شرح الهداية الأثيرية للمصنف ـ قده ـ (ص ٣٩٢ من المطبوع المجري)، وتجده في رسائله المطبوعة أيضاً. (ص ٣٣٤). وقوله: «فالق ظلمة العدم...» أي رافعها بنور الوجود. وقوله: «وهو الكدورة اللازمة لمكان محدوديته والمكانه. والشيخ عبر عن أول الموجودات الصادرة عنه تعالى وهو من عالم العقول بقضائه، ونعم ما فعل وذلك لأنه القلم الأعلى رجف القلم بها هو كائن إلى يوم القيامة، وإذا كان العقل كانت الأشياء.

قوله: «ويحمله عليها...» أي لما كان المتأصل في الخارج هو الوجود، والماهيّة منتزعة من حدوده فالوجود فيه مقدم ومتبوع، والماهيّة متأخرة وتابعة، كما هو الحال في كل شيء مع فيشه. وأما في الذهن فلمًا لم يكن مجيء الوجود العيني وتحقّقه فيه لتبعية الماهيّة، بل أول ما يدركه العقل هو الماهيّة ثم يحمل عليه الوجود ويصفها به _ أي مرتبة من مراتب الوجود المطلق وهو المفهوم منه

*فصل (۲۲)

في الكشف عبًا هو البغية القصوى والغاية العظمى من المباحث الماضية

إعلم أيُّها السالك بأقدام النظر والساعي إلىٰ طاعة الله سبحانه. والانخراط

لا نفس الوجود العيني - فيكون بهذا الاعتبار منأخراً عن الماهيّة وإن كان عند التحقق لو لم يكن وجود لها أولاً في الذهن أيضاً لمّا تحققّت فيه؛ ولهذا حكم بتقلّم الوجود على الماهيّة في الخارج الأنها ظلّة وتابعة له، وتأخر الوجود عن الماهيّة في الذهن - أي تأخر مرتبة من الوجود وهي المفهوم العام البديهي عنها.

♦ قوله: «فصل في الكشف عا هو البغية...» البغية القصوى والغاية العظمى في هذا الفصل كما قبل هي أن الوجود هو الواجب الحق وكل ما سواء باطل دون وجهه الكريم؛ ولكن الصواب أن البغية القصوى في المقام هي أمران: أحدها أن الموجد لشيء بالحقيقة هو جوهر ذاته أي يكون بذاته علة إذ الواجب الوجود بالذات وللذات واجب الوجود من جميع الجهات والحيثيات فافهم. وثاني الأمرين أن المعلول بالذات أمر بسبط كالعلة بالذات فيكون المعلول بذاته أثراً ومفاضاً، ولعل ما قبل ناظر إلى الأمرين وراجع إليها فتدبّر. وتوهم الشيخ أحمد الأحسائي بأن الله فاعل لا بالذات بل عليته وفاعليته ليستا بالذات بل هما في مرتبة الفعل المتأخر على مرتبة ذات غيب الغيوب. ويلزم على قوله هذا التعطيل في الذات، ومفاسد أخرى كما لا يخفى. وله نحو هذا الوهم المومن أوهام كثيرة في المسائل الإلهية. وغير واحد من القشريين من المتكلمين أيضاً نسجوا على المذول من وهمه، ونسجهم أوهن من بيت المنكبوت.

واعلم أن الحكيم المتألد آقا علي المدرس الزنوزي شرح هذا الفصل من الأسفار في كتابه الكريم الموسوم ببدائم الحكم (ط١ من الحجري في ايران ص ١٨٤) فقال: «بديعة فلسفية - بدان كه صدر المتألمين - قدّس سرّه - در مهاحت عرفانيه فن كل از اسفار فرموده است: «إعلم أيها السالك بأقدام النظر والساعي إلى طاعة الله سبحانه - إلى قول المصنف: إن كنت مستحقاً لذلك وأهله». ثم قال بعد النقل: «تها شد آنجه منظور بود نقل او از كلام صدر أعاظم متألمين - قدّس سرّه - و ما منظور خود را در شرح وتوضيح آن كلام شريف بيان كتيم و كوييم علّت كافيه و جاعل كافي در اقتضاى وجود معلول و مجمول بايد علّت بالذات و جاعل بالذات باشد. يعنى

في سلك المهيمين في ملاحظة كبريائه والمستغرقين في بحار عظمته وبهائه أنه كما أنَّ الموجد لشيء بالحقيقة ما يكون بحسب جوهر ذاته وسنخ حقيقته فياضاً بأن يكون ما بحسبه تجوهر فاعليتها، فيكون فاعلاً بحتاً لا أنه شيء آخر يوصف ذلك الشيء بأنه فاعل فكذلك المعلول له هو ما يكون بذاته أثراً ومفاضاً لا شيء آخر غير المسمّى معلولاً يكون هو بالذات أثراً حتى يكون هناك أمران ولو بحسب تحليل العقل واعتباره أحدهما شيء والآخر أثر، فلا يكون عند التحليل المعلول بالذات إلا أحدهما فقط دون الثاني إلا بضرب من التجوز وفعاً للدور والتسلسل، فالمعلول بالذات أمر بسيط كالعلّة بالذات من التجوز وفعاً للدور والتسلسل، فالمعلول بالذات أمر بسيط كالعلّة بالذات

باید که خصوصیت هویت خاصه او به حسب ذات و مرتبه ذات بعینها خصوص تمام اقتضای هویت خاصه معلول ومجعول او باشد...ه إلی آخر ما أفاد فی عدّة صفات، فراجع الکتاب.

ونحو ما أفاد في بدائع الحكم بالفارسية أفاده بالعربية في تعليقة على الأسفار في المقام. ومن مواهب الله سبحانه أن مجلدات الأسفار الأربعة التي كانت تحت تصرفه _ رضوان ألله عليه _ صارت تحت تعلكي وهي مزدانة بأسرها من تعليقاته بقلمه الشريف. وتعليقته في المقام تعادل رسالة وجيزة كيا أن غالب تعليقاته كذلك. ولنا أيضاً عدة دورات أخرى كاملة من الأسفار كانت في أيادي أعاظم العلماء مزدانة بتعليقاتهم بخطوطهم الشريفة _ رضوان الله تعالى عليهم _

- قوله: هفكذلك المعلول...» أي يكون ذلك الأثر هو الوجود لا أمر آخر، ولا أمران ولو بحسب تحليل العقل فلا يكون عند التحليل المعلول بالذات إلا أحدهما فقط وهو الوجود. ففي بعدا الفصل يعلم أن المجعول بالذات هو الوجود، والجمل بالوجه الذي أشرنا إليه مراراً وحقّقناه في رسالتنا في الجمل. والمتوغل في التوحيد الصمدي يرى أن ما سوى الوجود الصمدي كسراب بقيعة بحسبه الظآن ما حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً ووجد الله عنده فوقاه حسابه.
- ♦ قوله: «دفعاً للدور والتسلسل» وذلك لأن الأمر الذي يفرض أنه معلول وأثر إن كان ملاك المعلولية وأثرية بشيء غير المعلولية وأثريته بشيء غير المعلولية وأثريته إلى ذلك المفروض ضميمة إلى ذاته فعملوليته وأثريته إما بنفس ذاته فئيت أن المعلول معلول بذاته، أو معلولية ذلك المفروض ضميمة أيضاً تكون بها انضمت إليه هذه الضميمة كما أن معلولية ذلك الأصل بهذه الضميمة فقد جاء الدور أو بأمر آخر يكون ضميمة إلى هذه الضميمة وهكذا، فهذا هو التسلسل.

في عليتها وتأثيرها أي كونها بها هي علَّة ومؤثرة، وجردنا المعلول عن سائر ما لا يدخل في قوام معلوليته ظهر لنا أنَّ كلُّ علَّة علَّة بذاتها وحقيقتها. وكل معلول معلول بذاته وحقيقته، فإذا كان هذا هكذا يتبين ويتحقق أنَّ هذا المسمى بالمعلول ليست لحقيقته هوية مباينة لحقيقة علته المفيضة إياه حتى يكون للعقل أن يشير إلى هوية ذات المعلول مع قطع النظر عن هوية موجدها، فتكون هناك هويتان مُستقلتان في التعقل إحداهما مفيضاً والآخر مفاضاً. إذ لو كان كذلك لزم أن تكون للمعلول ذات سوى معنى كونه معلولاً لكونه متعقلاً من غير تعقل علته وإضافته إليها، والمعلول بها هو معلول لا يعقل إلَّا مضافاً إلى العلَّة، فانفسخ ما أصَّلناه من الضابط في كون الشيء علَّة ومعلولًا هذا خلف فإذن المعلول بالذات لا حقيقة له بهذا الاعتبار سوى كونه مضافاً ولاحقاً ولا معنى له غير كونه أثراً وتابعاً من دون ذات تكون معروضة لهذه المعاني، كما أنَّ العلَّة المفيضة على الإطلاق انبا كونها أصلًا ومبدأ ومصموداً إليه وملحوقاً به ومتبوعاً هو عين ذاته، فإذا ثبت تناهى سلسلة الوجودات من العلل والمعلولات إلى ذات تكون بسيطة الحقيقة النورية الوجودية متقدُّساً عن شوب كثرة ونقصان، وإمكان وقصور وخفاء، بريشة الذات عن تعلق بأمر زائد حال أو محل خارج أو داخل، وثبت أنه بذاته فياض وبحقيقته ساطع وبهــويّتــه منـــوّر للســاوات والأرض، وبوجوده منشأ لعالم الخلق والأمر تبين وتحقق ان لجميع الموجودات أصلًا واحداً و سنخاً فارداً هو الحقيقة والباقي شؤونه، وهو الذات وغيره أسياؤه ونعوته، *وهو الأصل وما سواه أطواره، وشؤونه

قوله: «ليست لحقيقته هوية مباينة...» وذلك لأنه نفس الفقر والربط إلى العلّة لا أن له
 حقيقة فقرة.

^{*} قوله: «رهو الأصل وما سواء أطواره...»:

یک چراغ است در این محفل و از پر تو او

هر کجا مینگسرم انتجستنی ساختهاند

وقوله: «لا انفصال شيء مبائن عنه» يعني بالمبائن المبائنة العزلية. قال المصنّف في الشواهد: «إعلم أنه ليس في ما ذكره بعض أجلّة العلماء وسيّاه ذوق المتألّفين من كون موجودية الماهيّات

وهو الموجود وما وراءه جهاته وحيثياته. ولا يُتوهبنَّ أحد من هذه العبارات أنُّ نسبة الممكنات إلى ذات القيوم تعالىٰ تكون نسبة الحلول، هيهات أنَّ الحالَّية والمحلَّية مما يقتضيان الاثنينية في الموجود بين الحال والمحل, وهاهنا أي عند طلوع شمس التقحيق من أُفق العقل الإنساني المتنور بنور الهداية والتوفيق، ظهر أن لا ثاني للوجود الواحد الأحد الحق، واضمحلت الكثرة الوهبية، وارتفعت أغاليط الأوهام، والآن حُصحَص الحق، وسطع نوره النافذ في هياكل المكنات ويقذف.به «علىٰ الباطل فَيَدمغه فإذا هو زاهق»، وللثنويَّين الويل بما يصفون إذ قد إنكشف أنَّ كل ما يقمع عليه اسم الوجمود بنحمو من الأنحماء فليس إلَّا شمأناً من شمؤون الواحمــد القيَّـوم. ونعتـاً من نصوت ذاتــه. ولمعــة من لمعــات صــفاته فما وصـــفناه أوَّلاً أنَّ في الـوجـود علَّة ومعلولًا بحسب النظر الجليل قد آل آخر الأمر بحسب السلوك العرفاني إلى كون العلَّة منهما أمراً حقيقياً والمعلول جهة من جهاته، ورجعت علَّية المسمى بالعلَّة وتأثيره للمعلول إلى تطوره بطور وتحيثه بحيثية لا انفصال شيءٍ مباين عنه، فأتقن هذا المقام الَّذي زلَّت فيه أقدام أولى العقول والأفهام، واصرف نقد العمُّر في تحصيله لعلَّك تجد رائحة من مبتغاك إن كنت مُستحقاً لذلك واهله.

بالانتساب إلى الوجود الحتى معنى التوحيد الخاصي أصلًا. ولا فيه شيء من أذواق الإلهيين، وذلك لأن مبناه على أن الصادر عن الجاعل هي الماهية دون الوجود. وأن الماهية موجودة دون وجودها الذي زعم أنه اعتبار عقلي من المعقولات الثانية وقد علمت فساده. ولو كان هذا وحدة الوجود كما زعمه لكان كل من زعم أن الوجود الحاص للممكن أمر انتزاعي غير حقيقي وأن الواقع في الحارج هو الماهية موحداً توحيد العرفاء الإلهيين فله أن يدّعي ما ادّعاء هذا الجليل، ولا فرق إلا بهسمية هذا الأمر الاعتباري بالانتساب إلى الجاعل حتى يكون وجود زيد بمعنى إله زيد، والأمر فيه سهل. على أن في هذا الإطلاق نظراً».

أقول: يعني بذلك البعض من أجلّة العلماء الملا جلال الدين الدوّاني، وقد تقدم كلامنا في بعض الفصول من المرحلة الثالثة في تصويب رأيه وتسديده على وحدة الوجود الصمدي أعني التوحيد المقرآني الذي هو ذوق النأله حقيقة.

عقدة وفك:

لمتأمل أن يقول: يلزم على ما قررت أن تكون حقيقة الواجب داخلة في جنس المضاف، وكذا حقيقة كلَّ معلول الأنك ادعيت أنَّ ما هو العلَّة بالذات حقيقتها أنها علَّة، وكذا ما هو المعلول بالذات حقيقته أنه معلول وإلا لم يكن شيء منها علَّة بالذات ولا معلولاً بالذات، وإذا كانت العلية عين ذات العلَّة، والعلية من باب المضاف الاستحالة انفكاك تعقلها عن تعقل ما يضائفها أعني المعلولية وسيجيء أنَّ المضاف جنس من الأجناس العالية والجنس لا يتقوم إلا بفصل يحصله نوعاً، فيلزم أن يكون الواجب الوجود مركباً من جنس وفصل وقد ظهرت استحالته.

فنقول في الفكّ عنه: إنَّ المضاف وغيره من أمهات الأجناس هي من أقسام الماهيّات التي هي زائدة على الوجود ولهذا أُخذت في تعريفات تلك الأجناس بأن قبل إنَّ مقولة الجوهر مثلًا ماهيّة حكمها كذا، ومقولة الكيف ماهيّة حكمها كذا، وعلىٰ هذا القياس مقولة المضاف وغيره، وبالجملة كل مفهوم عقلي لا يمكن تصوّره إلا مع تصور مفهوم آخر هو من باب المضاف والواجب تعالىٰ ليس مفهوماً يمكن وجوده في الذهن وإنها هو محض الوجود العيني وصرف النور والتحصّل المخارجي المحكن للعقل ملاحظته إلاّ بحسب ما يقع عليه من أشعة فيضه، ويحكم بضرب

[■] قوله: «عقدة وفك» المقدة هي لزوم كون حقيقة الواجب داخلة في جنس المضاف المقيقي، وكذا حقيقة كل معلول، والفك جواب عن هذه الشبهة. وإنها لزم الأول لأن العلية عين المواجب تعالى. وكذلك اللزوم الثاني. ولا يخفى عليك أنَّ عليته سبحانه إشراقية لا مقوليّة. ثم عقب البحث بدفع الإشكال الوارد في إضافة النقدم والتأخر بين أجزاء الزمان.

قوله: «لا يمكن للمقل...» أي لا يمكن للعقل ملاحظة الواجب تعالى إلا بحسب ما يقع على العقل من أشعة فيض الواجب سبحانه، لما تقدم في اللمعة الإشراقية من الفصل الثالث من المنج الثاني من المرحلة الأولى من أن العلة الأولى إذا كانت متصلة بنا لفيضها علينا، وكنّا غير متصلين بها إلا من جهتها فقد تمكن فينا ملاحظتها على قدر ما يمكن للمفاض عليه أن بلاحظ المفض.

من الدهشة عقيب المجاهدات البرهانية أنَّ الذات الأحدية يكون تأثيرها وسببيتها بنفس ذاته المقدسة، ووجودها القيومي السطوعي لا بحيثية سوى محض تجوهر ذاته فيلزم الانثلام في وحدته الذاتية والتركيب في أصل حقيقته الوجوبية من غير أن يسع للعقل أن يحصَّل في ذهنه "صُورة مساوية في الماهية، كيف وقد وضع أن لا ماهية له غير الإنية "الواسع كرسي نُورها السهاوات والأرض فالحاكم بوحدته وقيوميته التي هي عين ذاته ليس هو العقل، بل ضرب من البرهان الوارد من عنده، والنور القاذف في العقل من تأييده، وإنها العقل له الطاعة والتسليم والايهان والايقان والانقياد بل هو البرهان على وحدانيته والشاهد على فردانيته.

وإذا علمت أنَّ كون هوية شخصية بما يكون بحسب وجوده الخارجي بحيث يلزمها بنفس وجودها الخارجي اضافة إلى شيء لا يوجب كونها واقعة تحت ماهية المضاف انفسخت الإشكالات الواردة في نظائر هذا المقام ككون الباري بذاته عالماً وقادراً ومريداً وسميعاً وبصيراً، وكون الهيولى بذاته مستعداً للأشياء الصورية وكون كل عرض بذاته متعلقاً بالموضوع، وكون النفس الحيوانية بذاتها مدبرة متصرفة في البدن، مع أنَّ شيئاً منها ليس واقعاً تحت جنس المضاف الحقيقي وإن

 [♦] قوله: «صورة مساوية له في الماهيّة» وإليها رجوع جملة إضافاته.

[♣] وقوله: «الواسع كرسمٌ نورها...» المراد من الكرسي فيضه المنبسط وقد وسع السهاوات والأرض. ويعبَّر عن ذلك الفيض بالصادر الأول، والرقّ المنشور، والنفس الرحياني، والمنصر الأول، والموقى المنشور، والنفس الرحياني، والمعتقل الأول، والمغيض الذاتي، والتجعلي الساري، والإمداد الإلهي، والوجود المنبسط، والعنقاه، والنور، والمهام المهين، والمهاء، والمهاء، ومرآة الحق، والوجود الفائض، والاسم الأعظم، ومادة الممكنات، وخليفة الله، والعرش ، والرجود العام، والطبيعة الكلية، والحمولي الأولى، وأمّ الكتاب، والمملم الأول، والنور المرشوش، والوجود العام، والطبيعة الكلية، والحمولي الأولى، وأمّ الكتاب، والمملم الأول، والنور المنشور، والمؤلف ، وأمّ الكتاب، والمملم الأولى، الناسل، ومقام الإنسان الكامل، وحضرة أحدية الجمع والوجود، وأول مراتب التعين، وصاحبة الأحدية، وآخر مرتبة الفيب، وأول مرتبة الشهادة، والولاية، والمزانة الجامعة، والتعين الثاني، والرحمة المامة، والرحمة الذاته، والرحمة الامتنائية، وصورة العاء، والكرسي، والظل المعدود، والحجود، والمعدق الكلية وغيرها من الأسماء المسنى الآخرى.

عرض لها مفهوم المضاف وصارت من المضاف المشهوري وذلك بما لا فساد فيه *إذ الاضافة عارضة لكل موجود سبها الموجود الَّذي مبدأ كل شيءٍ. وكذا اندفع الإشكال الوارد في إضافة التقدم والتأخر بين أجزاء الزمان حيث إنَّ المتضائفين ينبغي أن يكونا معاً في الوجود، والمعية تنافي التقدم الَّذي يقابله، وذلك لأنَّ عدم استقرار الأجزاء الزمانية وتقدم بعضها على بعض بالذات انها يكون بحسب نحو وجودها الخارجي، والإضافة إنها تعرض لماهيَّة الجزأين من الزمان بحسب وجودها في تصور العقل، والزمان في نحو الوجود العقلي بخصوصه لا يأبي عن الاستقرار والاجتماع إذ للعقل أن يتصوّر المتقدم والمتأخر من أجزاء الزمان وحكم عليهها عند الالتفات إلى حالها الخارجي بالتقدم والتأخر. وهما بحسب ظرف الحكم العقلي والنشأة العلمية مجتمعان في الحصُول، فإنَّ لاختلاف النشآت وتبدل أنحاء الوجودات أحكاماً عجيبة وآثاراً غريبة فلا بعد في أن تكون ماهيّة واحدة كالحركة والزمان في نحو من الوجود تدريجية الحصُّول حُدوثاً وبقاءً كالخارج، وفي نحو آخر تدريجية الحُدوث ودفعية البقاء كما في الخيال، وفي طور آخر دفعية الحدوث والبقاء جميعاً كما في عالم العقل. *ولنا مسلك آخر في دفع هذا الإشكال في أجزاء الزمان سيجيء في موضعه إن شاء الله العليم.

قوله: «إذ الإضافة عارضة...» لأن التعلق فيها كلها بحسب الوجود لا بحسب الماهية والمفهرم، وقوله: «وتقدم بعضها على بعض بالذات» أي لا بحسب ماهيّنها بل إنما يكون بحسب نحو وجودها الخارجي، فندبّر.

[★] قوله: «ولنا مسلك آخر...» ستجيء عدة مواضع من المسلك الثالث في القوة والفعل وما يرتبط بأحكامها في أن الزمان هوية اتصالية غير قارة فالمعيّة في أجزاء هذه الحقيقة السيّالة هي بنفس تقدم تلك الأجزاء وتأخّرها. أي تقدّم أجزاء الزمان وتأخّرها عين معيّتها، منها ما قال في أراخر الفصل العاشر من ذلك المسلك من «أن الحركة والزمان وما يجري مجراهما، من الأمور الضعيفة الوجود التي وجود كل جزء منها يجامع عدم غيره...».

ومنها في آخر الفصل الحادي عشر منه من «أن الحركة والزمان من الأمور الضعيفة الوجود التي وجودها يشابك عدمها وفعليتها تقارن قوتها وحدوثها عين زوالها فكل جزء منها يستدعي عدم جزء آخر بل هو عدمه بعينه فإنَّ الحركة هي نفس زوال شيء بعد شيء وحدوث شيء قبل

*تنبيه:

إياك أن تزل قدم عقلك في هذا المقام وتقول: إذا كانت وجودات الممكنات كلها تعلقية غير مُستقلة في ذاتها فيلزم اتصاف الباري جل ذكره بسبات الحدوث وقبوله للتغيرات. وبالجملة كونه محلًا للممكنات * بل الحادثات فتثبت وتذكّر ما لوّحناه من قبل وهو أنَّ وجود الأعراض والصّور الحالة في الموضوعات والمواد هو أقسام وجود الشيء في نفسه على جهة الارتباط بغيره الذي هو الموصوف، فلابد

شيء. وهذا النحو أيضاً ضرب من مطلق الوجود كها أن للإضافات ضرباً من الوجود...».

ومنها في آخر الفصل الواحد والعشرين منه من أن «الذي من الموجودات ثباته عين التجدّد هي الطبيعة. والذي فعليّته عين القوة هي الهيولي. والذي وحدته عين كثرة بالفعل هو المدد. والذي وحدته عين قوة الكثرة هو الجسم وما فيه...»؛ ونحوها ما في الفصل الثلاثين منه وفي ما بعده في الزمان وحقيقته. والحاصل أن الزمان لكون حقيقته سيّالة وهويتُه اتصالية غير قارّة كان تقدم أجزائه وتأخرها عين معيّنها كها أنّ العدد مثلًا وحدته عين كثرة بالفعل.

- قوله: هتبيه إبالا أن تزل...» يشير في المقام إلى التوحيد الصمدي الفرآني الفرقاني. وسطالب هذا المبحث مسبوقة بالصحف العرفانية كما عقبها بنقل بعض مصطلحات أهل افه __ يعني بهم العارفين بالله _، وسنشير إلى مصادر الإشارات الآتية في ذيل هذا الفصل. وينبغي لك الاهتام التام في المقام بكون الوجود المساوق للحق هو الأصل في التحقق والوجود المسمد صورة الصور وحقيقة الحقائق، وليس في الدار ومن في الدار إلا هو، وهوهو في عز جلاله وعنت الوجود للحق المقيرم.
- * قوله: «بل الحادثات» والحادث هو محل الإمكان الاستعدادي. وقوله: «ولا تعلقي» الأعراض لها وجودات تعلقية، أي العرض له وجود في نفسه تعلقي بالجوهر، وليس لما سوى الواحد الحق وجود لا استقلالي كها هو ظاهر ولا تعلقي كالأعراض، بل وجود ما سواه سبحانه ليس إلا تطوراته بأطواره وأطواره وظهوراته، وقد تقدم في الفصل الناسع من المنهج الأول من المرحلة الأولى أن ما سواه تعالى لها وجود رابط لا رابطي. وكان الأمر السابع من قذلكة ذلك المنصل أن وجود الممكنات رابط صرف وفقر محض إلى القيّوم تعالى كالمعنى الحرفي، لا أنّ وجودها رابطي حتى يثبت لها وجود نفسي لأن الوجود الرابطي من أقسام الوجود في نفسه. وقد أشبعنا البحث عن المقام في رسائتنا «العمل الضابط في الرابطي والرابط».

أن يكون لها إذا أخذت على هذا الوجه وجود في أنفسها مغاير لوجود ما تحل هي فيها، وهاهنا نقول: ليس لما سوى الواحد الحق وجود لا استقلالي ولا تعلقي بل وجوداتها ليست إلاّ تطورات الحق بأطواره وتشوّناته بشؤونه الذاتية.

وأيضاً كل ما يطلق عليه اسم الصفة سواء كان من باب العرض أو الصّورة فلابد أن تكون له مدخلية في كال الموصوف إما بحسب قوام وجوده وتام نوعيته وهو الكال الأول للشيء والصورة المنوعة له، أو بحسب فضيلة ذاته وكال شخصيته وهي الكال الثاني والعرض اللاحق الذي به تحصل الزيادة والنفل على فريضة أصل التقوم وأول التهام، فكل ما يتصف بصفة فإنها يتصف بها لتطرق نقصان وخلل وقصور قبل هذه الصّفة إما بحسب الفطرة الأولى وأصل فريضة التجوهر، وإما بحسب الفطرة الثانية وفضيلة وجوده، والموجود الحق جل اسمه مقدس عن هذين القصورين وعن جميع شوائب النقص لأنه بحسب ذاته "تام وفوق التهام، وبحسب صفاته الذاتية فاضل وفوق الفضيلة لأنه غير متناهي القوة والشدة لا يمكن فرض كهال فوق كهاله الذي بحسب أصل ذاته، ولا تتصور والشدة لا يمكن فرض كهال فوق كهاله الذي بحسب أصل ذاته، ولا تتصور والشدة لا يمكن فرض كهال فوق كهاله الأدي بحسب أصل ذاته، ولا تتصور والمسلة وراء فضيلته التي هي في مرتبة قوامه الأولى وما سواه رشحات فيضه ولمات نوره الحاصلة بعد تهامه وكهاله في ذاته المجدة وصفاته المقدسة، فلا يكون ما ينبعث

^{*} قوله: «وهو الكهال الأول...» لنا خوض عظيم في شرح العين الثانية من كتابنا «سرح العين الثانية من كتابنا «سرح العيون في شرح العيون» في الكهالين الأول والثاني فراجم (ط ١ ـ ص ١٥). وفريضة أصل التقوم هي الصورة والكهال الأول. وما بحسب الفطرة الأولى كالصور النوعية. وما بحسب الفطرة الثانية كالأع اض.

[■] قوله: «تام وفوق النهام» قالوا: الموجود إما ناقص غير مستكفي كالعناصر وما يتركب منها. وإما ناقصٌ مستكفي بباطنه عن العقل كالنفوس المؤيدة بروح القدس إذا شاؤوا أن علموا علموا، ويعبّرون عن المستكفي بالمكتفي أيضاً. وإما تام كالعقول وإما فوق النهام وهو الواجب تمائد تفصيل البحث عنها يطلب في موضعين من إلهات الشفاء: أحدهما الفصل الثالث من المقالة الرابعة المترجم بقوله: «فصل في التام والناقص وما فوق النهام...» (ص ٣٨٩ ط ١ من الرحلي)؛ وثانيها الفصل السادس من المقالة النامنة المترجم بقوله: «فصل في أنه تام بل فوق النهام...»

عنه بعد تهامه *صورة لذاته ولا ما يترشح عنه بعد مجده وعلوه الغير المتناهي صفة وفضيلة لحقيقة صفاته تعالى عن ذلك علواً كبيراً فنبت أنَّ علوه وعظمته بذاته لا بغيره وكلَّ حلية أو صورة فإنها يكمل به شيءٌ وينفعل منه محل قابل ولابد له من مكمل غير ذاته، ولا يتصور مثل هذه المعاني في الواجب بالذات إذ لا تمكمل له ولا قاهر عليه بل هو القاهر على جميع الأشياء وله السلطنة العظمى والقهر الأتم، ومن الذي يسلط عليه بالإفاضة والتكميل، ويصور ذاته بها يخرج به عن القوة والتعطيل فيكون إله العالم ذا قوة هيولانية قابلة للتغير والتبديل.

وأيضاً لو كان له كبال ممكن اللحوق به فتمرّي ذاته عن ذلك الكبال المفروض وتخيلًه منه مع إمكانه الذاتي إما لأجل وجود عانق أو لعدم مقتض إذ كل عدم ثابت لأمر ممكن فهو لأحد لهذين الأمرين وشيء منها لا يتصور في حقه، أما وجود العانق فلأن العائق للشيء عن كباله يجب أن يكون أمراً مضاداً له معاقباً في موضوعه، والواجب لا ضد له ولا موضوع له، وأما وجود المقتضى له

قوله: «صورة لذاته» أي مقوماً لذاته، فهو ناظر إلى الكيال الأول، كها أن قوله: «ولا ما
يترشّح... صفة وفضيلة لحقيقة صفاته» ناظر إلى الكيال الثاني. وقوله: كلّ حلية وصورة...»
الصورة كيال أول، والحلية كيال ثانٍ، والحلية الزينة ولا يخفى حسن التعبير عن الكيال الثاني
بالحلية.

^{*} قوله: «معاقباً في موضوعه...» كها هو حكم التضاد. والموضوع هو الشيء الحامل للصفات والأحوال المختلفة، وهو يخفي الحقيقة الجلية لما تتبع انفعالاته من اللواحق الغريبة، وواجب الحجود لا موضوع له ولا عوارض له. قراجع في ذلك شرحنا المسمى بنصوص الحكم على فصوص الحكم في شرح فصوص ١٧ و ٦٣ و ٢٥. وإنها قال مع إمكانه الذاتي لأن المغروض تعرّي ذاته عن الكمال اللاحق به ثم عروضه له بالمفير فلا يد من الإمكان الذاتي. ثم إن ذلك الفير إما محكن الوجود أو واجب الوجود أو عننع الوجود والكل مستعمل إلى آخر ما أفاده المستف. ثم إذا كان الممكن مكمًّل الواجب لزم الدور البين كها هو ظاهر. وقوله: «كان الكمال الذي يتصور بإزاء النقصان في تلك المرتبة أي مرتبة ذات الواجب لا في المرتبة المناخرة فلزم أن تكون مرتبة الممكن فوق مرتبة الواجب وهو بين الفساد للزوم الدور الصريح. وسيأتي الأصل الرابع من الفصل الناني عشر من الموقف الثالث من الإلحيات في ذلك

فالمقتضي إسا ذات وإسا غيره فالأول يوجب دوام كبالـه بدوام ذاته ووجو به بوجو بها. والثاني إما ممكن الوجود أو واجبه أو ممتنعه والكلّ مستحيل.

أما الأول فلأن كل محكن مرتبته بعد مرتبة الواجب، والنقصان إذا كان في مرتبة الذات كما هو المفروض كان الكمال الذي يتصور بإزائه في تلك المرتبة وما هُو السّبب له يجب أن يكون متقدماً عليه، فيجب أن تكون مرتبة المكن فوق مرتبة الواجب وهو بين الفساد.

وأما الثاني فلاستحالة التعدد في الواجب بالذات.

وأما الثالث فلأن الممتنع بالذات لا يمكن أن يستند إليه الممكن بالذات باعتبار جانب الوجود، فإن معطي الكمال لا يقصر عنه بل يزيد عليه في الجهة التي يحصل منه في غيره، والممتنع لاحظً له من أصل الثبوت فضلًا عن كماله، وقد علمت أن لا خبر عنه إلا بحسب مفهوم اللفظ لا غير.

*وبهذا يندفع ما أورده بعض أجلة الفضلاء في شرحه للهياكل على البرهان

ثم إعلم أن الدوّانيّ ذكر قاعدة الإمكان الأشرف وإبراده عليه في شرح الهيكل المخامس من هياكل السهر وردي. وقد تقدّم في الفصل الحادي عشر من المنهج الثاني من المرحلة الأولى. المترجم بأنّ الممكن على أيّ وجه يكون مستلزماً للممتنع بالذات، ما يغني الفاحص الحبير عبًا يتشكك ويتوهم حول القاعدة في المقام (ج ١ ـ ص ٢٩٦).

حيث يقبول: الأصبل البرابع أن كل ما تحقق شيء من الكيالات الوجودية في موجود من المجالات الوجودية في موجود من المجودات فلا بدّ أن يوجد أصل ذلك الكيال في علّته على وجه أعلى وأكمل... الخ.

^{*} قوله: «وبهذا يندفع ما أورده...» ذلك البعض هو الفاضل الدواني شارح الهياكل للسهر وردي الشيخ الإشراقي. وتفصيل البحث عن قاعدة الإمكان الأشرف يأتي في الفصل السادس من الموقف التاسع من إلهيات الكتاب حيث يقول: «فصل في قاعدة الإمكان الأشرف المورثة من الفيلسوف الأول...». ثم إن كلمة هذا في قوله: «وبهذا يندفع» إشارة إلى قوله: «لا خبر عن المعتنع إلا بحسب مفهوم اللفظ» فتبصر. وقوله: «إذ مبناه أن الشيء...» أي مبني ما أورده بعض أجلة الفضلاء، فالعبارة بيان لوجه الاندفاع. وحاصل الدفع أن المتنع بالذات لا خبر عنه أصلاً إلا بحسب مفهوم اللفظ والمتوان إذ لا خطّ له من أصل الثبوت فلا يصحّ إسناد المكن بالذات إلى المعدم المحض.

الّذي أقامه صاحب حكمة الإشراق على قاعدة الامكان الأشرف المستفاد أصله من معلم الفــلاسفة أرسطاطاليس كها يظهر بالرجوع إلىٰ كلام المبرهن وإيراد المورد عليه إذ مبناه أنَّ الشيء الممكن الوجود ربًّا لم يوجد لامتناع علَّته امتناعاً ذاتياً فلا يلزم أن يكون ما هو الأشرف من الممكنات الإبداعية على تجويز إمكان وجوده واقعاً في الخارج، إذ ربها لم يقع مع كونه ممكناً لامتناع جهة في الواجب بالذات أشرف مما هو عليه يكون سبباً لذلك الممكن الأشرف هذا. فإذا تبين الحال مع ضيق المجال عما يوضح به حق المقال، وعلو المرام عما يطير إليه طائر العقول بأجنحة الأفكار والأفهام علمت أنَّ نسبة المكنات إلى الواحد الحق ليست نسبة الصفات للموصوفات، ولا نسبة حلول الأعراض للموضوعات، فها ورد في ألسنة أرباب الذوق والشهود، وقرع سُمعك من كليات أصحاب العرفان والكشف أنَّ العالم أوصاف لجهاله أو نعوت لجلاله يكون المراد ما ذكرناه بلفظ التطور ونظائره لعوز العبارة عن أداء حق المرام من غير لزوم ما يوجب التغير والانفعال. وإلَّا فشأنهم أرفع من أن لا يتفطنوا بلزوم جهة النقص في الاتصاف بصفة حالَّة في ذاته أو نعت يعرض لوجوده ويجعله بحال غير ما هو عليه في حقيقة ذاته المتأصلة. كيف وهم ينفون الاثنينية في حقيقة الوجود، ويقولون ليس في دار الوجود إلاً الواحد القهار، والحلول مما ينادي بالاثنينية، فكل ما قبل في تقريب هذه النسبة الَّتي للذات الأحدية بالقياس إلى المراتب الامكانية هو من باب التمثيلات المقربة من وجه للأفهام المبقدة من وجه للأوهام، وأشبه التمثيلات في التقريب

والحكيم الإلهي يعبَّر عن التوحيد الصمدي بأنَّ الوجود غير متناه، والعارف الإلهي يعبَّر عنه بوحدة الوجود أي الوجود واحد صمد، والوجود يساوى الحق كما نص به الملّم الثاني الغارابي في «المدينة المفاضلة». فافهم وكن تمن قالوا سمعنا وأطعنا، لا من الذين قالوا سمعنا وعصينا.

التمثيل بالواحد ونسبته إلى مراتب الكثرة "كما مر الإشعار به في فصل الوحدة والكثرة فإنَّ الواحد أوجد بتكرره العدد إذ لو لم يتكرر الواحد لم يمكن حصول العدد، وليس في العدد إلَّا حقيقة الواحد لا بشرط شيء. لست أقول بشرط لا شيء وبينهها من الفرق كما بين الوجود المأخوذ لا بشرط أي طبيعة الوجود الّذي عمومه باعتبار شموله وانبساطه لا باعتبار كليته ووجوده الذهني كها علمت من قبل وبين الوجود المأخوذ بشرط لا شيء وهو المرتبة الأحدية عند العرفاء، وتهام حقيقة الواجب عند الفلاسفة، والأول هو حقيقة الحق عند العرفاء لإطلاقه المعرى عن التقييد ولو بالتنزيه عن الماهيّات *الموجب لنوع من الشرط فافهم. ثم يفصل العدد مراتب الواحد مثل الاثنين والثلاثة والأربعة وغير ذلك إلى لا نهاية، وليست هذه المراتب أوصافاً زائدة على حقيقة العدد كما في الفصول بالقياس إلى الجنس الَّذي ينقسم معناه إليها ويتقوم وجوده بها. فإنَّ كل مرتبة من مراتب العدد وإن خالفت الاخرى في النوعية لكن كل منها نوع بسيط على ما هو التحقيق، ولهذا قيل في العدد إنَّ صورته عين مادته، وفصله عين جنسه، إذ التعين والامتياز في أنواعه بصرف حقيقة ما به الاشتراك والاتفاق فيها فحقيقة الواحد، من غیر لحوق معنی فصلی أو عرضی صنفی أو شخصی لها فی ذاتها شؤونات متنوعة وأطوار متفاوته، ثم ينبعث من كل مرتبة من مراتبه الكمالية معان ذاتية

[♣] قوله: «كما مرّ الإشعار به في فصل الوحده والكثرة...» يعني به الفصل الأول من المرحلة الخامسة حيث قال في أثناء الفصل: «تلويح، ومن جملة المضاهاة الواقعة بين الوحدة والوجود إفادة الواحد بتكراره المدد مثالاً لإيجاد الحق الخلق بظهوره في صور الأشياء...» وقد تقدم بعض الإشارات مناً إليه.

[■] قولمه: «الموجب لنوع...» لفظة الموجب صفة للتنزيه، والموجبة كما في الطبعة الأولى تصحيف. وقدوله: «ثم يفصل العدد...» ناظر إلى الفص الإدريسي من فصوص الحكم وشرح القيصري عليه في المدد (ص ١٦٠ ـ ط ١) حيث قال: «فاختلطت الأمور وظهرت الأعداد بالواحد في المراتب المطرمة فأرجد الواحد العدد وفصل العدد الواحد...».

وقوله: «ولهذا قيل في العدد...» العدد صورته عين مادته وفصله عين جنسه بمعنى عدم تركّبه نصا.

وأوصاف عقلية ينتزعها العقل، كها *ينتزع من كل مرتبة من مراتب الهويات الوجودية المتفاوتة الذات معاني ذاتية وأوصافاً عقلية هي المسهاة بالماهيّات عند قوم، وبالأعيان الثابتة عند قوم، وهي الّتي قد مر مراراً أنها ليست في الواقع ولا زائدة على الرجودات إلاّ بنوع من الاعتبار الذهني *فايجاد الواحد بتكراره العدد مثال لايجاد الحق الحلق بظهوره في آيات الكون،ومراتب الواحد مثال لمراتب الوجود، واتصافها بالخواص واللوازم كالزوجية والفردية والعاديةوالصمية والمنطقية مثال لاتحاد بعض مراتب الوجود بالماهيّات، واتصافه بها على هذا الوجه من الاتصاف المخالف لسائر الاتصافات المستدعية للتغاير بين الموصوف والصفة في الواقع،وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لإظهار الأعيان أحكام الأساء

والفيض الأقدس أقدس من السوائية ومن كل قيد _ أي أقدس من أن يكون الفيض مغايراً للمفيض كما في الفيض المقدس _ وإن شئت قلت أقدس من شوائب الكثرة الأسهائية ونقائص المقائق الإمكانية. ومفاتح الفيب هي الأسهاء الذائية. والمفاتح تطلب ظهور تلك الصور العلمية التي هي صورها. واعلم أن المصنف قسر الأعيان الثابتة في إلحيات الأسفار بقوله: «وما يلزم الأسهاء والصفات من النسب والتعلقات بمظاهرها ومربو بانها هي الأعيان الثابتة» ولا يخفى عليك أن هذا التفسير مآله ما أهديناه إليك.

[●] قوله: وينتزع من كل مرتبة...» العقل ينتزع تلك الماني الذاتية والأوصاف العقلية من مراتب الهويات الوجودية والظهورات الظلية. وتلك الماني هي الصور العلمية المسراة بالماهيات عند الغيلسوف. والأعيان الثابتة عند العارف. وفي أول الفصل الثالث من فصول شرح القيصري على فصوص الحكم في الأعيان الثابتة ما هذا لفظه: «إعلم أن للأسباء الإلهية صوراً معقولةً في علمه تعالى لأنه عالم بذاته لذاته وأسيائه وصفاته، وتلك الصور العقلية من حيث إنها عين الذات المنجلية بتعين خاص ونسبة معينة هي المساة بالأعيان الثابتة سواء كانت كلية أو جزئية في المسطلاح أصل الله، وتسمّى كلياتها بالملهيات والمقائق وجزئياتها بالهويات عند أهل النظر. فالملهة تعيناً أولياً. وتلك الصور فائضة فالماهيات هي المدور الكلية الأسائية المتعينة في الحضرة العلمية تعيناً أولياً. وتلك الصور فائضة عن الذات الإلهية بالفيض الأقدس والتجلّي الأول بواسطة الحبّ الذاتي وطلب مفاتح الفيب عن الذات الإلهية بالفيض المؤسري أن ح ١٨ ـ ط١ ـ ايران). وفي الفصّ الموسوي أن الأعيان الثابتة هي الصور العلمية للعالم (ص ٤٤٨).

^{*} قوله: «فايجاد الواحد... في آيات الكون» أي فهو تعالى هو الظاهر والكل أفعاله وآياته.

بعض مصطلحات أهل الله ___________ ٨٣_____

الإلهيّة والصفات الربانية، والارتباط بين الواحد والعدد مثال للارتباط بين الحق والخلق وكون الواحد نصف الاثنين وثلث الثلاثة وربع الأربعة وغير ذلك مثال للنسب اللازمة الّتي هي الصفات للحق، والفرض إنَّ القول بالصفة والموصوف في لسان العرفاء على هذا الوجه اللطيف الّذي غفل عنه أكثر الفضلاه.

*اشارة إلى بعض مصطلحات أهل الله في المراتب الكلية:

حقيقة الوجود إذ أخذت بشرط أن لا يكون معها شيءٌ فهي المساة عند هذه الطائفة بالمرتبة الأحدية المستهلكة فيها جميع الأسياء والصفات، وتسمىٰ

والإشارة الثانية هي من تذنيب القصل الرابع منها حيث قال: «تذنيب في الوجوب والإمكان والامتناع...» (ص ٢٦).

والإنسارة الشالنة هي أول الفصل الرابع المذكور حيث قال: «الفصل الرابع في الجوهر والعرض على طريقة أهل انته: إعلم أنك إذا أمعنت النظر في حقائق الأشياء وجدت بعضها متبوعة...» (ص ٧٢).

وكان الصواب أن يأتي المصنف في الإنسارة الأولى بجميع ما أفاده القيصري في بيان مصطلحات أهل الله لاشتهاله على أمهات المسائل التي هي أصول الحكمة المتعالية. وإن شتت استيفاء تحقيق ما في تلك الإشارات فعليك بدروسنا الفارسية في شرح ومطلع خصوص الكلم في معاني فصوص الحكم، فإنا قد بذلنا جهدنا بعون ملهم الصواب في تبيين مطالب ذلك الكتاب بها لا مزيد عليه. وأنت بالفور في مطالب تلك الإشارات وغيرها عا في تعيين مطالب ذلك الكتاب بها لا مزيد عليه. وأنت بالفور في مطالب تلك الإشارات مطالب الأسفار وأصولها مذكورة في الصحف الأصيلة المرفانية ومنقولة منها كأن الأسفار شرح وبيان لها كها يشير ويومن صاحب الأسفار بذلك في بعض مواضعه، منها ما قال في آخر الفصل وبيان لها كها يشير ما النالث من الإلهيات منه: «ونحن قد جعلنا مكاشفاتهم الذوقية مطابقة للقوانين البرهائية».

[♣] قوله: «إشارة إلى بعض مصطلحات...» تلك الإشارات الثلاث منقولة من فصول من شرح القيصري على فصوص الحكم للشيخ الأكب فالإشارة الأولى هي نبذة من أواخر الفصل الأول منها حيث قال: «إشارة إلى بعض المراتب الكلية واصطلاحات الطائفة فيها: حقيقة الوجود إذا اخذت بشرط أن لا يكون معها شي...» (ص ١١ ـ ط ايران، من الحجرى).

. أيضاً جمع الجمع وحقيقة الحقائق ®والعماء؛ وإذا أخذت بشرط شيء فإما أن تؤخذ

وفي مشارق الدراري للفرغاني: «مصطفىٰ را (ص) پرسيدند كه: أين كان ربّنا قبل أن خلق خلقه؟ قال: كان وبّنا قبل أن خلق خلقه؟ قال: كان في عمام ما فوقه هواء وما تحته هواء. و عماء در لغت ابر تنك است كه اندكي حائسل باشد ميان ناظر وقرص آفتاب، و همچنين اين نَفس منيثٌ مذكور بحكم آن برزخيّت مذكور ميان ظاهر علم وظاهر وجود حائل است ميان ظاهر وجود و باطن علم و وجود كه شده بن ذانست...».

أقول: أما الرواية فمروية في سنن ابن ماجة بإسناده عن أبي رزين العقيلي قال: قلت يا رسول الله أين كان ربّنا قبل أن يخلق خلقه؟ قال: كان في عهاء ما تحته هوا، وما فوقه هوا، وما ثم خلق عرشه على الماء... الغر (الياب ١٣ من المقدمة ـ ص ٢٥ ـ ج١ ـ الحديث ١٨٢).

وفي مسند ابن حنبل ـ بعد قوله: وما فوقه هواء ـ ثم خلق عرشه على الماء (ج ٤ ص ١٦).

و في جامع الترمذي ــ بعد قوله: وما فوقه هواه ــ وخلق عرشه على الهواه. (أول سورة هود ــ بم كا ــ ص ١٩٢١).

وقول الفرغاني: «اين نفس منبث...» يعني به النفس الرحياني الآتي بيانه في الإشارة الثالثة.

وجملة الأمر أن العياء هو الغيم الرقيق، والغيم هو الحائل بين السياء والأرض فتارة يطلقون العياء على المرتبة الأحدية الحائلة بين سياء الذات وبين ارض الواحدية.

ونارة يطلقونه على الحضرة الواحدية الحائلة بين سهاء الأحدية وبين أرض الكثرة الخلقية. وظاهر الحديث يساعد الوجه الأول.

وتارة يطلقونه على النفس الرحياني الذي هو الصادر الأول قفي الأصل التاسع من الفصل الأول من باب كشف السر الكلّي من مصباح الأنس في أن النفس الرحياني بأي اعتبار يسمّى عاه، وفي خواص العاء (ص ١٦٤ ط ١) وكان الفصل الأول للتمهيد الجملي منه في تحقيق حقيقة العاء، وبيان اختلاف كليات القوم فيها. (ص ٧٤ ـ ط ١) فإن شئت فراجع الموضعين.

وتارة يطلقونه على مرتبة الإنسان الكامل ففي أواخر الفصل الأول من شرح القيصري على فصوص الهكم في ذيل العنوان المترجم بقوله: «إشارة إلى بعض المراتب الكلّية». أن مرتبة الإنسان الكامل عبارة عن جمع جميع المراتب الإلهية والكونية من العقول والنفوس الكلية

إشارة الى حال الوجوب والإمكان _________ ٨٥

بشرط جميع الأشياء اللازمة لها كلّيها وجزإيّها المساة بالأسهاء والصفات فهي المرتبة الإلهية المسهاة عندهم بالواحدية ومقام الجمع وهذه المرتبة باعتبار الايصال لمظاهر الأسهاء الّتي هي الأعيان والحقائق إلى كهالاتها المناسبة لاستعداداتها في الخارج تسمّى مرتبة الربوبية، وإذا أخذت لا بشرط شيء ولا بشرط لا شيء فهي المسهاة بالهوية السارية في جميع الموجودات.

اشارة إلى حال الوجوب والإمكان؛

إعلم أنَّ هذا الانقسام انها هو من حيث الامتياز بين الوجود والماهيَّة والتغاير بين جهة الربوبية والعبودية، وأما من حيث سنخ الوجود الصرف والوحدة الحقيقية *فلا وجوب بالغير حتى يتصف الموصوف به بالإمكان بحسب الذات اذ كل ما

والشيخ الأكبر قال في الفصّ المودي من فصوص الحكم: إن العباء أول التحديدات. وقال القيصري في الشرح: إنها كان العباء أول التحديدات لأنه لفة عبارة عن الضباب. وفي اصطلاح أهل الله عبارة عن أول تعين ظهر الحق بحسب اسمه الجامع الإلهي وكلاهما محدودان. وهذه المرتبة هي مرتبة الإنسان الكامل فإنه أول ما تعين ظهر بالصورة المحمدية، ثم فصّلها فخلق منها أعيان العالم علماً وغارجاً. (ص ٢٥٤ ـ ط ١).

والفهاء بالغين المعجمة دون العهاء بالمهملة رتبةً، ويجيء كلامنا في الفهاء أيضاً. وإن شئت فراجع موضعين من مصباح الأنس في بهان الفرق بين العهاء والفهاء (ط ١ من الرحلي ــ ص ١٢٨ و ص ١٥٧).

قولمه: «التي هي الأعيان والحقائق...» التي صفة للمظاهر. وقوله: «فهي المسياة بالهوّية السارية...» الهوية السارية هي الرق المنشور أي الصادر الآول. وإن شئت قلت: حقيقة الوجود هي الظاهرة بذاتها في ذاتها لذاتها وهذا مقام الوجوب. أو في ملابس الأسهاء والأعيان بغيضها المنسط وهذا كما في الممكنات.

♦ قوله: «فلا وجوب بالغير...» وذلك لأن أثر الشيء ليس شيئاً في قباله فضلًا عن كونه
 مغايراً له، ومبايناً له بل فعله مناسب له بالظلية. وبالجملة أن الموجودات المعلولة ليست أشياء في

هو واجب بالفير فهو ممكن بالذات، وقد أحاطه الإمكان الناشئ من امتياز تمين من تعينات الوجود عن نفس حقيقته. وبالجملة منشأ عروض الإمكان هو نحو من أنحاء الملاحظة العلمية باعتبار جهة هذه الملاحظة التفصيلية كما قد سبق بيانه.

"إشارة إلى حال الجوهر والعرض في هذه الطريقة:

اعلم أنّك إذا أمعنت النظر في حقائق الأشياء وجدت بعضها متبوعة مكشفة بالسوارض وبعضها تابعة لاحقة لها، والمتبوعة هي الجواهر، والتابعة هي الأعراض، ويجمعها الوجود إذ هو المتجلّي بصورة كل منها. والجواهر كلّها متّحدة في عين الجوهر ومفهومه وفي حقيقته وروحه الّتي هي مثال عقلي هو مبدأ للعقليات الّتي هي أمثلة للصور النبوعية الجوهرية في عالم العقل كما يظهر من رأي أفلاطون في المثل النورية، وكل عقل انها يقع ظل منه في هذا العالم الهيولاني كما تقرر وكلما هو أبعد من هذا العالم لكونه في أعلى مراتب قرب الحق يكون الواقع منه في هذا العالم أخفى جوهراً وأنقص ذاتاً من غيره، فظل العقل الذي هو رب الجوهر المادي بها هو جوهر مادي انها هو نفس المادة المأخوذ عنها المعنى الجنسي الذي يكون في المذهن جنس الجواهر، وكل واحدة من هذه المراتب الثلاث في الجوهرية أي المذهني والعقيلي والمادي هي مظهر الذات الالهية من حيث قيوميتها، كها أن

قبال العلَّة فضلًا عن تباينها تبايناً عزليّاً من حيث سنخ الوجود الصرف بخلاف الماهيَّة.

^{*} قوله: «إشارة إلى حال الجوهر والمرض...» جملة الأمر أن المراد من الجوهر في اصطلاح أهل الله هو التفس الرحياني المعبّر بالصادر الأول والأسياء الحسنى الأخرى التي تقدم ذكرها في تعليقة آنفاً. والعرض ما تعين منه وصار موجوداً من الموجودات بالكليات الإلهية، فالجوهر واحد، والأعراض غير متناهية. قوله علت كلياته: «ولو أنّها في الأرض من شجرة أقلام والبحر يعدّه من بعده سبعة أبحر ما نفدت كليات الله إنّ الله عزيز حكيم» (لقيان ـ ٧٧).

وتفصيل البحث عن الجوهر والعرض على هذه الطريقة يطلب في الفصل الرابع من فصول مقدمات شرح القيصري على فصوص الحكم، والمصنّف نقل نبذة من ذلك الفصل كما تقدمت الإشارة إليه.

الأعراض بحسب مراتبها في العوالم هي مظاهر الصفات التابعة لتلك الحيقية، ألا ترى كيا أنَّ الدَّات الإلهية لا تزال محتجبة بالصفات فكذلك الجوهر لا يزال مكتنفاً بالعوارض من الفصول وغيرها. وكيا أنَّ الذَات مع اعتبار صفة من صفاتها اسم من الأسياء كلية كانت أو جزئية كذلك الجوهر مع انضام معنى من المعاني الكلية في الذهن، أو مبدأ من مبادئها الخارجية من الصور المنوعة في الخارج إليه يصير جوهراً خاصًا يكون على رأيهم مظهراً لاسم خاص من الأسياء الكلية بل عينه بوجه عندهم، وبانضام معنى من المعاني الجزئية بحسب زمان مّا أو مكان مّا يصير جوهراً جزئياً كالشخص وكيا أنه من اجتماع الأسياء الكلية على نحو له جهة وحدانية تتولد أسياء أخر مركبة المعاني مع حيثية ارتباط ووحدة طبيعية فكذلك من اجتماع الجواهر البسيطة على هيأة وحدانية تتولد جواهر أخر مركبة منها تركيباً طبيعياً له صورة طبيعية وكيا أنَّ الاسياء بعضها محيط بالبعض كذلك المنها محيط بالبعض وكما أنَّ الأمهات من الأسياء منحصرة كذلك

[♣] قوله: هني الخارج إليه...» ضمير إليه راجع إلى الجوهر، والظرف متعلق بالانضام. وقوله: «توله عند أخر...» كتولّد الأرواح من العناصر والعقول والنفوس. وقوله: «وكما أن الأسهاء بعضها محيط...» والاسم المحيط بالنسية إلى الاسم المحاط أعظم. وتفصيل البحث عن الاسم الأعظم يطلب في المقام الثالث من الفصل الثاني للتمهيد الجمعل من مصباح الأنس (ط ١ - الأعظم يطلب في المنكمة ٤٧٩ من كتابنا ألف نكتة ونكتة.

^{*} قوله: «وكما أن الأشهات من الأسها الصفات المسهاة بالأشعة السبعة هي الحياة والعلم والإدادة والقدرة والسمع والبصر والكلام، والأسهاء المستقّة منها هي الأشهات من الأسهاء الإلهية، وتقال لها الأثمة السبعة وهي الحي والعالم والمريد والقادر والسامع والبصير والمتكلم، والحيّ هو إمام الأثمة.

والبحث عن كيفية ترتب الأثمة السبعة من الأسهاء الإلهية يطلب في الأصل الأول من النصل الأول من النصل الأول من النصل الأول من الرحلي ـ ص١٣١). وشرح الأسهاء الأثمة يطلب في الفصل الثاني من فصول مقدمة شرح القيصري على فصوص الحكم (ط ١ ـ ص ١٤).

ثم قال القيصري: «والأسهاء أيضاً تنقسم بنوع من القسمة إلى أربعة أسهاء هي الأمهات

أجناس الجواهر وأنواعها منحصرة. وكما أنَّ الفروع من الأسهاء الإلهية غير متناهيّة كذلك الأشخاص المادية أيضاً غير متناهيّة, وتسمى هذه الحقيقة الجوهرية الإمكانية في إصطلاح أهل الله بالنفس الرحيائي والمادة الكلية وما تعين منها، وصار موجوداً من الموجودات بالكلمات الإلهية، ولما كانت التجليات الالهية شؤوناتها المظهرة للصفات متكثرة بحكم كل يوم هو في شأن صارت الأعراض متكثرة غير متناهيّة وإن كانت الامهات منها متناهيّة. وهذا التحقيق ينههك على أنَّ الصفات من حيث مفهوماتها وتعيناتها في عالم الأسهاء أي باعتبار مرتبة التفصيل الذهني وسلاحظة التحليل العقلي حقائق متهايزة بعضها عن بعض، وإن كانت بسيطة وسلاحظة التحليل العقلي حقائق متهايزة بعضها عن بعض، وإن كانت بسيطة

وهي الأول والآخر والظاهر والباطن، ويجمعها الاسم الجامع وهو الله والرحمن، قال تعالى: وقل ادعوا الته الدعوا الرحمن الله ما الدعوا الله الأساء الحسنى» أي فلكل منها الأساء الحسنى الداخلة تحت حيطتها، فكل اسم يكون مظهره ازليًا وابديًا فأزليته من الاسم الأول وأبديّته من الاسم الآخر، وظهوره من الاسم الظاهر وبطونه من الاسم الباطن. فالأساء المتعلقة بالإبداء والإيجاد داخلة في الأول، والمتعلقة بالإعادة والجزاء داخلة في الآخر، وما يتعلق بالظهور والبطون داخلة في الألمهدر والبطون والأولية في الظاهر والباطن. والأشياء لا تخلو من هذه الأربعة: الظهور والبطون والأولية والآخرية».

إعلم أن الأسباء قد تنتهي إلى «هو» كما في حديث الخضر عليه السّلام المروي في تفسير سورة الإخلاص من مجمع البيان للطبرسي. وقد تنتهي إلى ذي الجلال والإكرام كما في آخر سورة الرحمٰن، وتارةً إلى الأول والآخر والظاهر والباطن كما في أول الحديد، وتارةً إلى الأثمة السبعة المذكورة، وتارةً إلى تسعة وتسمين كما في حديث رسول الله ـ صلى الله عليه وآله ـ إن لله تسمعة وتسمين اسماً من أحصاها دخل الجنة، وتارةً إلى الألف كالجوشن الكبير، وتارةً إلى الواحد والألف. وتارةً إلى أربعة آلاف اسم وتارةً إلى أربعة آلاف اسم ـ الحديث ـ (البحار ـ ط١ ـ ج٢ ـ ص ١٦٤)، وتارة إلى «ولا يعلم جنود ربك إلا هو» (المدثر ـ المحديث ـ (البحار ـ ط١ ـ ج٢ ـ ص ١٦٤)، وتارة إلى «ولا يعلم جنود ربك إلا هو» (المدثر ـ ٢٦).

ثم اعلم ان أكثر الأسساء الإلحية ناشئة من الاسم الله وأصولها تسعة وتسعون اسباً فالجلالة أصل الأصول. وإذا جمع طرفا الجلالة وقسم المجموع على حروفها الأربعة وضرب الحنارج من القسمة في عدد الجلالة ـ أعني ٦٦ ـ يبلغ ٩٩ عدد الأسهاء المسنى لأن طرني الجلالة ١ و ٥ وجموعهها على الجمل الأبجدية ٦، فصورة العمل: (١ + ٥ = ٦ ـ ± ٤ = ٥٠ × ٦٣ ـ ٩٩). الذات وحدانية الوجُود، وللجميع أيضاً اشتراك في مطلق كونها أسباء غير المسمى بحسب المفهوم، كما أنَّ مظاهرها حقائق متايزة بعضها عن بعض مع كونها في الموجودية تابعة لوجود الجوهر، ومشتركة في معنى العرضية الزائدة وجوداتها على وجود الجوهر لأنَّ كل ما في الوجود دليل وآية على ما في الغيب.

تثبيت وإحكام:

إياك وأن تظن بفطانتك البنراء أنّ مقاصد هؤلاء القوم من أكابر العرفاء

المقدمة: لمحة عن منزلة علم الميزان.

الفصل الأول: في أن الإمام الصادق _ عليه السّلام _ كرّم أرسطو لأنّه دلّ النّاس على رحدة الصائم بالبرهان على وحدة الصنم.

الفصل الثاني: في ابتناء القرآن والعرفان على البرهان.

الفصل الثالث: في أن المجتمع الإنساني لا يستغنى عن المنطق والبرهان.

الفصل الرابع: في أن الدين الإلمي والفلسفة الإلهية واحد.

الفصل الخامس: في أن اساس العين والعلم على التثليث.

الفصل السادس: في معرفة النفس ببيان الشارع والعارف والحكيم.

الفصل السابع: في أن عدداً قليلًا من كبار رجال الدين والعلم أقاموا المعارف العرفانية الشريفة على البرهان.

الفصل الثامن: في استخراج موازين المنطق الخمسة من القرآن الكريم، وفي أن أقوال النبيّ كلّها رمز يطفع بالمقول.

الفصل التاسع: في التوهّم بذمّ أهل العرفان وغيرهم للمنطق والفلسفة والجواب عنه. الفصل العاشر: في بيان طرق تحصيل المعارف.

[♦] قوله: «إيّاك وأن تظن...» تحقيق في غاية الإتقان في تعاضد البرهان والعرفان، تم استنتج من ما مهّد حكياً حكياً جدّاً وهو قوله السامي: «فالبرهان الحقيقي لا يخالف الشهود الكشفي». ولنا رسالة قيّمة في هذا الحكم الحكيم بالفارسية منصدة على مقدمة وعشرة فصول مسياة بـ «قرآن و عرفان و برهان از هم جدائي ندارند» وقد ظبعت غير مرّة. وترجمها بعض الفضلاء بالعربية وأجاد، وذلك المترجم مطبوع في مجلّة العلوم الإنسانية باسم: «لا يفترق القرآن والعرفان والبرهان كل منها عن الآخر». ونكتفى هاهنا بالإشارة إلى ما في الرسالة على ما يلى:

واصطلاحاتهم وكلماتهم المرموزة خالية من البرهان من قهيل المجازفات التخمينية أو التخيلات الشعيرية حاشباهم عن ذلك، وعدم تطبيق كلامهم على القوانين الصَّحيحة البرهانية، والمقدمات الحقة الحكمية ناشيٌّ عن قصور الناظرين، وقلة شعورهم بها وضعف احاطتهم بتلك القوانين، وإلَّا فمرتبة مكاشافاتهم فوق مرتبة البراهين في إفادة اليقين، بل البرهان هو سبيل المشاهدة في الأشياء الَّتي يكون لها سبب إذ السبب برهان على ذي السبب، وقد تقرر عندهم أنَّ علم اليقيني بذوات الأسباب لا يحصل إلَّامـن جهة العلم بأسبابها، فإذا كان هذا هكذا فكيف يسوغ كون مقتضى البرهان مخالفاً لموجب المشاهدة؟ وما وقع في كلام بعض منهم إن تَكَذِّبهِم بالبرهان فقد كذَّبوك بالمشاهدة معناه إن تَكَذِّبهِم بها سميت بُرهاناً وإلَّا فالبرهان الحقيقي لا يخالف الشهود الكشفي، فهذه المباحث السابقة وإن كان فيها ما يخالف ظاهر الحكمة النظرية لكنها في الحقيقة روحها الظاهرة من أنوار النبوة ومشكاة الولاية العالمة بمراتب الوجود ولوازمها، ولذلك لا نتحاشى عن إظهارها وإن كان المتفلسفون ومقلدوهم يأبون عن أمثالها. وإن أردت الاطلاع على ا حقيقة ما ذكرنا، وتشوقت أن تبين لك مطابقة دعاويهم مع مقتضى البراهين فاستمع لبيان التوافق في نبذ بما يتوهم أنها تخالف مقتضى البرهان، لتقيس عليه غبره ولا يسوء ظنك بأرباب الحقائق.

واعلم أنَّ الاسم عندهم عبارة عن الذات الإلهية مع اعتبار صفة من الصفات أو تجلَّ من التجليات، والأسهاء الملفوظة أسهاء الأسهاء، وكون الصفات

ولعمري أن هذه الرسالة فريدة في موضوعها. وهي من غرر الرسائل الحكمية جداً. والله سبحانه فتاً م القلوب ومناح الغيوب.

قوله: «واعلم أن الاسم عندهم...» هذه العبارات والمطالب كلّها منقولة من الفصل الثاني من فصول مقدمة شرح العلامة القيصري على فصوص الحكم (ط١ _ ص١٣).

إعلم أنَّ الاسم العرفاني هو الاسم القرآني، وإذا عرفت معنى الاسم الحقيقيَّ عرفت سرَّ نحو الأثر المأثور عن إمام الموحدين عليّ عليه السَّلام؛ «ظهرت الموجودات عن بسم الله الرحمٰن الرحيم» ونحود من الآثار المروية الأخرى.

عنىد الحكساء عين ذاته تعالىٰ لا ينافى كونها غير ذاته بوجه عند العرفاء عند التحقيق فإنَّ معنى عينية الصفات عند محققي الحكاء هو عبارة عن كون وجوده تعالىٰ في مرتبة ذاته مع قطع النظر عن انضام معنى أو اعتبار كيفية أو حالة غيرها مصداقاً لحمل مفهومات تلك الصفات، لا بأن يكون في اتصافه بشيءٍ منها مفتقراً إلىٰ عروض هيأة وجودية كما في حمل الأبيـض على الجسم ولا إلىٰ معنى سلبى كحمل الأعمى على الإنسان، أو معنى نسبي كحمل الفوقية على السياء أو اعتبار تحقق الذات بصدورها عن الجاعل كها في حمل الذاتيات على الموضَّوع، أو تعلق بالجاعل كما في حمل الوجود على ماهيَّات المكنات، وهؤلاء العرفاءُ أيضاً قائلون بعينية صفاته لذاته بهذا المعنى، لكن لا ريب لأحد أنَّ مفهومات الصفات ومعانيها الكلية الانتزاعية الموجودة في العقل متخالفة بحسب المفهوم والمعني، لا أقول بحسب الهوية والوجود وهذا نما لا يقبل النزاع لأحد فيه. *ومن هاهنا يعلم أنَّ كون الاسم عين المسمى أو غيره يرجع إلى هذين الاعتبارين أي اعتبار الهوية والوجود، واعتبار المفهوم والمعنى ولا يذهب عليك أنه لا يلزم من كون الأسهاء الإلهية بحسب المعنى غير ذاته المقدّسة إمكان تلك الأسهاء أو تعدد الواجب أو الجهة الإمكانية فيه أو التركيب في ذاته من جهتى القبول والفعل تعالىٰ ذاته عن علوق شيء من هذه المعانى علواً كبيراً، وذلك لما علمت مراراً أنَّ الجعل والافاضة انها يجريان بالذات والاصالة في نحو من أنحاء الوجودات لا في المفهومات الكلية كالأسياء والأعيان، وكذا اللا مجعولية واللا مفاضية انيا يتحققان في حقيقة الوجُّود لا في المعانى الكلية، فهي كما أنها في المجمولية تابعة للوجود أي بالعرض فكذا في اللا مجعولية. فأسهاء الله تعالىٰ غير مجعولة ولا لا مجعولة. فلا يلزم من تعدَّدها

[●] قوله: «رمن هاهنا يعلم أن كون...» أي الاسم باعتبار الهوية والوجود عين المسمّى، وباعتبار المفهوم والمعنى والحدّ غيره. قوله: «وذلك لما علمت مراراً...» أي عدم اللزوم لما علمت مراراً... الخ. وقوله: «فهي كما أنها...» أي فتلك المعاني كما أنها في المجمولية تابعة للوجود أي بالعرض فكذا في اللا مجمولية، فأسهام الله تعالى غير مجمولة ولا مجمولة نظير الماهيّة في الممكن.

على هذا النحو العقلي لا الإمكان، ولا التعدد في الوجود، ولا في الوجوب، ولا التركيب، ولا الانفعال في الذات، ولا الكثرة في جهات التأثير ليبطل قاعدتهم في نحو صدور سلسلة الموجودات من العقول إذ سبب تعدّد الايجاد هو تعدد جهات الوجود لا غير، وإذ ليس فليس وإن تعددت معاني الصفات التي مصداقها ذات أحدية بسيطة صرفة بحسب نفس الأمر. فقد تحقق بنور البرهان والعيان أن الذات الإلهية مشتركة بين الأسهاء الحسني كلها، والتكثر فيها حسب تكثر الصفات، وذلك التكثر باعتبار مراتبه الغيبية التي هي مفاتيح الغيب، وهي معان معقولة في غيب الوجود الحق تعالى لأنها مع كثرتها العقلية مندمجة فيها على نحو بسيط غاية البساطة، لأن الذات الأحدية والهوية الوجودية السابقة على جميع الهويات الوجودية مع بسيطاتها تتصف عند العقل بصفاتها المتكثرة الكهالية والنسبية تتعين بها شؤون الحق وتجلياته وقد مر مراراً أنها ليست بموجودات عينية والنسبية تتعين بها شؤون الحق وتجلياته وقد مر مراراً أنها ليست بموجودات عينية ولا تدخل في الوجود الأحدي أصلًا فهي ثابتة في العقل معدومة في العين، ولها الأحكام والآثار بوجه عرضي، لأنا قد ذكرنا أنَّ الآثر في الحقيقة لا يكون إلاً

^{*} قوله: «هي مفاتيح الغيب...» المفاتيح جمع المفتاح كالمصابيح والمصباح. وقوله سبحانه: «وعنده مفاتح الغيب...» جمع المفتح بليم كالمخزن والمخازن في اللفظ والمعنى، والمخزن والمخازن في اللفظ والمعنى، والمخزن والمغزانة معنى واحد. قال عزّ من قاتل: «وإن من شيء إلّا عندنا خزاتنه وما ننزله إلّا بقدر معلوم» (الحجر ٢٧). أو جمع المفتح بكسر الميم وهو المفتاح أيضاً اسها آلة من الفتح إلا في حال الفتح وحال من فصوص الحكم في البحث عن المفاتيح: «إعلم أنه لا تسمى مفاتيح إلا في حال الفتح وحال الفتح هو حال تعلق التكوين بالأشياء (ص ٣٠٦ ـ شرح القيصري ـ ط١). وقوله سبحانه: عنده مفاتح الغيب، الغيب هو مرتبة الذات البحتة ترشدك الكتابة في عنده. فالمفاتح حاكية بأنه عنده مفاتح الغيب، الفيب هو مرتبة الذات البحتة ترشدك الكتابة في عنده. فالمفاتح حاكية بأنه «انها ليست بموجودات عينية» أي بل موجودات بوجود المق تعالى شأنه، ولا تدخل في الوجود الأحدي بأن تكون أجزاء له. وقوله: «لكن كثرتها المقلية تؤدي...» وذلك لأن الوجود كلًا كان أقوى كان انتزاع المعاني الكلية عنه أكثر. وقوله: «وفيضه الأقدس...» قد تقدّم كلامنا في معنى الفيضين الأقدس والمقدس في آخر المنهج التاني من المرحلة الأولى، بل أشرنا إلى معنى الفيضين في الفصل المقدم أيضاً.

للوجود لكن كترتها العقلية تؤدي إلى كثرة آثار الوجود في الحارج كثرة ترجع إلى وحدة حقيقية في المحلم الذاتي لأنَّ علمه لذاته أوجب العلم الذاتي لأنَّ علمه لذاته أوجب العلم بكالات ذاته في مرتبة أحديّته، ثم الجُود الإلهِي وفيضه الأقدس اقتضى ظهور الذات لكل منها على انفرادها متعيناً في حضرته العلمية ثم العينية على طبقاتها من العوالم فحصل له التكثر بهذا الوجه.

فصل (۲۷)

*في إثبات التكثر في الحقائق الإمكانية

إنَّ أكثر الناظرين في كلام العرفاء الإلهيين حيث لم يصلوا إلىٰ مقامهم ولم يحيطوا بكنه مرامهم ظنوا أنه يلزم من كلامهم في إثبات التوحيد الخاصي في حقيقة الوجود والموجود بها هو موجود وحدة شخصية أنَّ هو يات الممكنات أُمور اعتبارية

* قوله: «في إنبات التكثر في الحقائق...» يربد أن التوحيد الصمدي لا ينافي كثرة الحقائق الإمكانية، بل الربّ المطلق بلا مظاهر ممّا يتفوّه به من لا دراية له بالتوحيد الصمدي، وقد قال إمام المرحّدين أمير المؤمنين ـ عليه السّلام ـ في خطبة: «فسبحانك ملأت كل شيء وباينت كل شيء فأنت المذي لا يفقدك شيء» رواه المسعودي في إنبات الوصيّة. (ص ٩٦ ـ ط١ من الهجري). والمتقشّف بمعزل عن حقيقة التوحيد القرآني الصمدي والحق في ذلك ما قاله الفيض القاشي في ديوائه:

پخته نخسواهمند شد گر همه آتش شود

خیامی این زاهدان می نهذیرد عسلاج فیض تو خود را بسوز چیشم زمبردم بیدوز

خوی بد مردمان سی نیذیرد عسلاج

ثم نحن تصدّينا لتحرير هذا المطلب المنظور في هذا الفصل في رسالتنا في «لقاء الله» المعلموعة مع سبع رسائل أخرى باسم «ثبان رسائل عربية» مزداناً بالإشارات القرآنية وغرر الروايات التوحيدية. قوله سبحانه: «وما يعقلها إلاّ العالمون» (العنكيوت ٤٣)، «ومن لم يجمل الله له نوراً فيا له من نور» (النور ٤٠). «فأما الزيد فيذهب جفاءً وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض» (الرعد ٧٧). قوله: «وحدة شخصيّة» أي وحدة شخصية إطلاقية صمدية.

محضة، وحقائقها أوهام وخيالات لا تحصّل لها إلا بحسب الاعتبار حتى أن هؤلاء الناظرين في كلامهم من غير تحصيل مرامهم صرحوا بعدمية الذوات الكريمة القدسية، والأشخاص الشريفة الملكوتية كالعقل الأول وسائر الملائكة المقربين، وذوات الأبياء والأولياء، والأجرام العظيمة المتعددة المختلفة بحركاتها المتعددة المختلفة جهة وقدراً وآثارها المتفننة. وبالجملة النظام المشاهد في هذا العالم المحسوس والعوالم التي فوق هذا العالم مع تخالف أشخاص كل منها نوعاً آثاراً مخصوصة وأحكاماً خاصة، ولا نعني بالحقيقة إلا ما يكون مبدأ أثر خارجي، ولا نعني بالحقيقة إلا ما يكون مبدأ أثر خارجي، ولا نعني بالكثرة إلا ما يوجب تعدد الأحكام والآثار، فكيف يكون المكن لا شيئاً في الخارج ولا موجوداً فيه؟ وما يتراءى من ظواهر كلمات الصوفية أن المكنات امر راعتبارية أو انتزاعية عقلية ليس معناه ما يفهم منه الجمهور ممن ليس له قدم راسخ في فقه المعارف وأراد أن يتفطن بأغراضهم ومقاصدهم بمجرد مطالعة كتبهم، كمن أراد أن يصير من جملة الشعراء بمجرد تتبع قوانين العروض من غير سليقة يحكم باستقامة الأوزان أو اختلالها عن نهج الوحدة الاعتدالية.

فإنك إن كنت بمن له أهلية التفطن بالحقائق العرفانية لأجل مناسبة ذاتية واستحقاق فطري يمكنك أن تتنبه بما أسلفناه أنَّ كل ممكن من الممكنات يكون ذا جهتين: جهة يكون بها موجوداً واجباً لغيره من حيث هو موجود وواجب لغيره، وهو بهذا الاعتبار يشارك جميع الموجودات في الوجود المطلق من غير تفاوت وجهة أخرى بها تتعين هويتها الوجودية، وهو اعتبار كونه في أي درجة من درجات الوجود قوة وضعفاً كهالاً ونقصاً، فإنَّ بمكنية الممكن انها تنبعث من نزوله عن مرتبة الكمال الواجبي، والقوة الغير المتناهبة، والقهر الأتم والجلال الأرفع وباعتبار كل درجة من درجات القصور عن الوجود المطلق الذي لا يشوبه قصور ولا جهة عدمية ولا حيثية إمكانية يحصل للوجود خصائص عقلبة، وتعينات ذهنية هي عدمية ولا حيثية إمكانية يحصل للوجود خصائص عقلبة، وتعينات ذهنية

قوله: «في الوجود المطلق» أي الوجود المطلق الذي هو طارد للعدم ومنشأ للآثار ومقابل
 للمفه م.

إثبات النكثَر في الحقائق الإمكانيَّة __________

"المساة بالماهيّات والأعيان الثابتة، فكل ممكن زوج تركيبي عند التحليل من جهة مطلق الوجود، ومن جهة كونه في مرتبة معينة من القصُور، فإذن هاهنا ملاحظات عقلية لها أحكام مختلفة:

الأول: ملاحظة ذات الممكن على الوجه المجمل من غير تحليل إلى تينك الجهتين، فهو بهذا الاعتبار موجود ممكن، واقع في حد خاص من حدود الموجودات.

والثاني: ملاحظة كونها موجوداً مطلقاً من غير تمين وتخصّص بمرتبة من المسراتب وحدّ من الحدود وهذا حقيقة الواجب عند الصوفية، يوجد مع الهوية الواجبية ومع الهويات الإمكانية لعدم الامتياز بين موجود وموجود بهذا الاعتبار ولعدم تطرق الزوال والقصور والتغير والتجدد في مطلق الوجود بشرط الإطلاق وان اتصف بها مطلقاً لا بشرط الاطلاق ولا بشرط اللا إطلاق، ولكونه عين المرتبة

^{*} قوله: «هي المسياة بالماهيات...» الماهيات في اصطلاح الفلسفة، والأعيان الثابنة في اصطلاح العرفان. وقوله: «من جهة مطلق الوجود» أي مطلق الوجود المقابل للمفهوم. وقوله: «والتاني ملاحظة كونها موجوداً مطلقاً...» لا بأن يكون الإطلاق قيداً له لأن الإطلاق قيد للوجود العام الذي هو المصادر الأول وأما مطلق الوجود الأحدي في كل متمين فانها هو على إطلاقه في نفسه وعلى أحديته وكونه هوهو. وراجع في ذلك المقام الخامس من الفصل الأول للتمهيد الجميل من مصباح الأنس حيث يقول: «ان الوجود العام لكونه بسيطاً في ذاته كالأول بعينه لولا تقيده من مصباح الأنس حيث يقول: «ان الرحلي). وقوله: «يوجد مع الهوية...» أي يوجد مع الهوية الواجية بنحو العينية وعدم الاحتياج إلى لحاظ التجريد عن التمين، وأما مع الهويات الإمكانية فينحو الشوب وتحتاج صراقته إلى التجريد. وقوله: «في مطلق الوجود يشرط الإطلاق عن كل قيد حتى الإطلاق عن هذا القيد أي الإطلاق كها دريت. وهو الوجود بشرط الإطلاق بها أي بالزوال والقصور والتغير والتجدد مطلقاً لا بشرط الإطلاق الذي في الممكن. وقوله: «والتغير والتجدد مطلقاً لا بشرط الإطلاق واللا اطلاق الذي في الممكن. وقوله: «الإطلاق واللا اطلاق الذي في الممكن. وقوله: «الإطلاق واللا اطلاق الذي أوله مطلقاً لا بشرط الإطلاق واللا اطلاق الولية الملقاق المناقة الا بشرط الإطلاق واللا اطلاق. وقوله: «وان سعوله...».

الأحدية، وما حكم بوحدته مع انبساطه وسرايته في جميع الموجودات هو هذا المطلق المأخوذ لا بشرط شيء الذي ليس شموله وانبساطه على جهة الكلية لكونه جزئياً حقيقياً له مراتب متفاوتة.

والثالث: ملاحظة نفس تعينها المنفكة عن طبيعة الوجود وهو جهة تعينها الذي هو اعتباري محض، وما حكم عليه العرفاء بالعدمية هو هذه المرتبة من الممكنات وهو مما لا غبار عليه، لأن التحليل لم يُبق بعد إفراز سنخ الوجود عن الممكن أمراً متحققاً في الواقع إلا بمجرد الانتزاع الذهني، فالمقائق موجودة متعددة في الخارج لكن منشأ وجودها وملاك تحققها أمر واحد هو حقيقة الوجود المنسط بنفس ذاته لا يجعل جاعل، ومنشأ تعددها تعينات اعتبارية، فالمتعددات يصدق عليها أنها موجودات حقيقية ولكن اعتبار موجوديتها غير اعتبار تعددها فموجوديتها خير اعتبار تعددها المحدد لفموضه ودقة مسلكه وبعد غوره يشتبه على الأذهان، ويختلط عند المقول، ولذا طعنوا في كلام هؤلاء الأكابر بأنه مما يصادم العقل الصريح والبرهان الصحيح، ويبطل به علم المحكمة وخصوصاً في الفارقات الذي يثبت فيه تعدد العقول والنفوس، والصور والأجرام، وأنحاء وجوداتها المتخالفة الماهيات . وما أشد في السخافة قول من اعتذر من قبلهم أن أحكام العقل باطلة عند طور وراء

[♦] قوله: «هو حقيقة الوجود المنبسط...» الوجود المنبسط هو ظل الله المدود المعبر بالنفس الرحياني والصادر الأول، والله من ورائهم محيط. وكما أشرنا إليه تنبهت أن بسيط الحقيقة كل الأشياء وليس بشيء الأشياء وليس بشيء الأشياء وليس بشيء منها، وقولهم بالكثرة في الوحدة لم يأتوا بغريب بل هذا مفاد قوله تعالى: «والله بكل شيء عليم»، وقوله: «لا يعزب عنه منقال ذرة» وأمثالها. وفي قولهم بالوحدة في الكثرة أشاروا إلى أن الوجودات روابط محضة وفقراء صرفة إليه ذاتاً وصفة وفعلاً كما قال تعالى: «أنتم الفقراء إلى الله والله هو المنه ...

[♦] قوله: «وما أشد سخافة قول من اعتذر...» هذا المعتذر سمع شيئاً ولم يصل إلى المراد ولم يدرك ممنى الكلام. وذلك لأن معنى المقل في كلامهم مثلاً: «هذا طور وراء طور المقل» هو المقل النظري أي الفكر على اصطلاح علم الميزان الذي يستنبط المجهول من المعلوم هو جار في ماله

حدّ من الجنس والفصل، وأما البسائط كالوجود مثلاً فالعلم بها طور فوق طور العقل النظري وذلك العلم حاصل بالمساهدة الحضورية. ومقام المشاهدة هو قوق طور العقل النظري، وكذلك بعض البسائط توجد لها لوازم يوصِلُ الذّهنُ تصورُها إلى حاق الملزومات وتعريفها بها لا يقصر عن الموقف التعريف بالحدود كما نص به الشيخ في الحكمة المشرقية، وسيأتي في الفصل السابع من الموقف الأول من الإلهيات أن حقيقة الوجود يمكن العلم بها بنحو الشهود المضوري، لا أن العقل الذي به تميز الإنسان عن سائر الحيوانات أحكامه باطلة كما توهم المعتذر المسكين ولنا خوض عظيم في هذا المقصد الأقصى والمرصد الأسنى في رسالتنا الفريدة القيمة الموسومة به «لا يفترق القرآن والعرفان والبرهان كل منها عن الآخر» وقد تقدّم ذكرها في تعليقات الفصل المقدم. فواجع تلك الرسالة خصوصاً الفصل العاشر منها. ثم إن لنا كلمة من كتابنا «ألف كلمة وكلمة» يناسب نقلها في المقام، وهي ما يأتي:

کلمه ـ مرکب را از راه تعصیل معرفت به اجزایش خواه ماده و صورت خارجی و خواه فعنی می توان شناخت، آما بسانط را به چه نمور باید شناخت? وانگهی اگر بسانط را به لوازم آنها می شود شناخت جواهر مفارقه که عاری از لوازم اند به چه نمو شناخته می شوند؟ و به خصوص اول تعالی چگونه شناخته می شود؟ و آیا همه شناختها منحصر به طریق معرف و حجّت منطقی اند، و یا از طریق دیگر نیز مثلاً شهود یعنی مشاهده اشراقیه می شود حقائق را شناخت؟ و دیگر این که هان گونه که تعصیل مجهول مطلق معنی ندارد خطاب به مجهول مطلق نیز چنین است، و ما حق سیحانه را چگونه خطاب می کنیم؟ علاوه این که علم ما به اعیان جواهر اعنی به خود جوهر چگونه است؟ زیرا آنچه را که در خارج می بینیم و یا به قوای دیگر حواس ادراك می کنیم همه اعراض اند، پس چگونه علم به جوهر تحصیل می کنیم؟ در حلّ این مسائل به اشارات ذیل باید توجه داشت:

الف _ وجود مساوق با حق و متن أعيانست بدان نحو كه در رساله «وحدت از ديدگاه عارف و حكيم» و در رساله «أنَّه الحق» بيان كرده ايم، لذا هر موجودى به اندازه حظ وجودى خود جدولى از بحر بيكران وجود است، و آنچه را كه مى بايد از اين جدول مى يابد، فافهم.

ب ـ در ذات انسان قوائی نهفته اند بمنزلت روزنهها و راهها بسوی واقع اند. وإن شتت قلت: روابط انسان بحقائق خارجی اند که بدانها بخارج دست می یابد. علامه قیصری در شرح فص عیسوی فصوص الحکم فرماید: إنّ المدرك لا يُدرك شيئاً مّا كان إلاّ بها منه فيه (ط1 ـ ايران ـ ص ٣٢٨). يعنی مدرك چيزی را ادراك نمی كند مگر بواسطه و سبب آن قوّه و منّه ای که در اوست، لا جرم باید بین این واسطه و رابطه با شیئی خارجی که مُدرَك این مُدرِك است سنخیّت و جنسیّتی بوده باشد و گر نه لازمآید که قانون اعداد و علیّت لفو باشد و ابن سخنی سخت استوار است. و استوارتر و مهمتر از آن فرموده امام ثامن الحجج علی بن موسی الرضا ـ علیهم آلاف التحیّة والثناء است ـ در توحید صدوق روایت شده است: «قد علم أولو الألباب أنّ ما هنالك لا یعلم إلاّ بها هاهنا».

ج ـ أصل في الحكمة وهو أن تعريف البسائط باللوازم القريبة في الكيال كتعريف المركبات بذكر مقوَّماتها فإنَّ النعريف البالغ هو ما يحصل في النفس حاق الحقيقة فلو كان المطلوب بسيطاً وعرف باللوازم القريبة حصل في النفس ذلك فيكون التعريف باللوازم القريبة موصلاً للذهن إلى حاقى الحقيقة ويصير في هذا الباب كتعريف المركبات بالمقوَّمات. (تفسير سورة التوحيد شيخ رئيس).

وبه همين مفاد در حكمت مشرقية فرموده است: «إن الأشباء المركبة قد توجد لها حدود غير مركبة من الأجناس والفصول. وبعض البسائط نوجد لها لوازم يوصل الذهنَ تصوَّرُها إلى حاق الملزومات. وتعريفها بها لا يقصر عن التعريف بالحدود» (فصل ٢٤ نمط ٤ شرح خواجه طوسى بر اشارات، و نيز در فصل اوَّل باب ١١ نفس اسفار ـ ج ٤ ـ ط ١ ـ ص ١٤٨).

ونيز شبخ در تعليقات كويد: «الوقوف على حقائق الأشياء ليس في قدرة البشر، ونحن لا نعرف من الأشباء إلا الحواص واللوازم والأعراض ولا نعرف الفصول المقومة لكل واحد منها الدالة على حقيقته...» (التعليقات ــ ط مصم ــ ص ٣٤).

ونيز در نعليقات كويد: «الفصل المقوم للنوع لا يعرف ولا يدرك علمه ومعرفته...» (ص. ١٣٧).

وبـه همين مفـاد علامة قبصرى در شرح فص موسوى فصوص الحكم گويد: «تعريف البسائط لا يكون إلاّ بلوازمه البيّنة» (ط1 ـ ايران ـ ص ٤٦١).

د_شبخ عارف محيى الدين عربي گويد:

ولنسب أدرك من شيء حقيقته وكيف أدركه وأنستمو فيه

 هـ قال الشيخ ابن سبنا: «حد الأشياء عسير»، وقال الشيخ أبو البركات: «حد الأشياء يسير»، فوققوا بينها بأن مراد الأول الحقيقي، ومراد الثاني الإسمى.

و صاحب اسفار فرموده است: «حقيقة الوجود هي عين الحوية الشخصية لا يمكن تصورها ولا يمكن العلم بها إلا بنحو الشهود الحضوري» (اسفار علم على عج ٣ ـ ص ١٧). طور العقل كما أنَّ أحكام الوهم باطلة عند طور العقل، ولم يعلموا أنَّ مقتضى البُرهان الصَّحيح مما ليس إنكاره في جبلة العقل السليم من الأمراض والأسقام الباطنة. نعم ربا تكون بعض المراتب الكالية مما تقصر عن غورها العقول السليمة لغاية شرفها وعلوها عن إدراك العقول لاستيطانها في هذه الدار، وعدم مهاجرتها إلى عالم الأسرار، لا أنَّ شئاً من المطالب الحقة مما يقدح فيها ويحكم بفسادها العقل السليم والذهن المستقيم وقد صرح بعض المحققين منهم بأنَّ العقل حاكم، كيف والأمور الجبلية واللوازم الطبيعية من غير تعمل وتصرف خارجي ومع عدم عائق ومانع عرضي لا تكون باطلة قطماً، إذ لا باطل ولا معطل في الموجودات عدم عائق ومنابع عرضي لا تكون باطلة قطماً، إذ لا باطل ولا معطل في الموجودات الطبيعية الصادرة من محض فيض الحق دون الصناعيات والتعليات الحاصلة من تصرف المتخيلة وشيطنة الواهمة، وجبلة العقل الذي هو كلمة من كلهات الله تعالى التي لا تبديل لها عما يحكم بتعدد الموجودات بحسب فطرتها الاصلية.

قال الشيخ الفاضل الغزائي: إعلم أنه "لا يجوز في طور الولاية ما يقضي العقل باستحالته. نعم يجوز أن يظهر في طور الولاية ما يقصر العقل عنه بمعنى أنه لا يدرك بمجرد العقل، ومن لم يفرّق بين ما يحيله العقل وبين ما لا يناله العقل فهو أخس من أن يخاطب فيترك وجهله.

وقـال عين القضـاة الهمـداني في الـزبدة: إعلم أنَّ العقل ميزان صحيح،

ز_ فيلسوف عرب يعقوب بن أسحاق كندى كويد: «إذا كانت العلة الأولى متصلة بنا لفيضها علينا وكنا غير متصلين بها إلا من جهتها فقد يمكن فينا ملاحظتها على قدر ما يمكن للمفاض عليه أن يلاحظ المفيض فيجب أن لا ينسب قدر إحاطتها بنا إلى قدر ملاحظتنا لها لأنها أغرز وأوفر رأشد استغراقاً» (الأسفار حا ١ - ج١ - ص ٢٦).

قوله: «لا يجوز في طور الولاية ...» أي الولاية التكوينية التي هي الكيال الأخير الحقيقي
 للإنسان والغرض الأخير من تشريع الشريعة الحقة الإلهية. فافهم. ورسالتنا الموسومة بـ «الولاية التكوينية» لها شأن من المقام جداً. وقد بعض عير مرة. وقوله «فيترك وجهله» الوار بمعنى مع.

قوله: «وقال عين القضاة الهمداني في الزيدة...» زيدة الحقائق مائة فصل، والعبارة المنقولة في الفصل السابع والتسعين منه المترجم بقوله: «العقل ضمن إمكانيته ميزان صحيح. (ص ٩٨ ط١ ـ جامعة طهران).

وأحكامه صادقة يقينية لا كذب فيها، وهو عادل لا يتصور منه جور، فقد ظهر من كلام هذين الشيخين أنه لا يجوز العدول عيا حكم به العقل الصحيح، فكيف حكم أمشال هؤلاء الأكباسر المجسردين عن جلساب البشرية بعد رياضاتهم ومجاهداتهم بها يقضي الحاكم العادل أي العقل الصحيح باستحالته، فالحق أنَّ من له قدم راسخ في التصوف والعرفان ^هلا ينفي وجود الممكنات رأساً.

ومن النصوص على اتصاف الموجودات بالكترة الحقيقية الغير المنافية للوحدة الحقيقية كلام صاحب الاحياء بعد ذكر المراتب الثلاث في التوحيد حيث قال: والمرتبة الرابعة في التوحيد أن لا يرئ في الوجود إلاّ واحداً، *وهو مشاهدة

وعليك بها في مصباح الأنس في مراتب التوحيد من أن العامة برون التوحيد وهو ستة وثلاثون مقاماً كلياً كما نطق به القرآن في مواضع فيها ذكر لا إله إلا الله. وأما الحقاصة فيرون الوحدة وليس فيها كثرة الموجدة المؤخد والموحيد إلا عقلاً. وأما خاصة الحاصة فيرون الوحدة في الكثرة ولا غيرية بينها. وخلاصة خاصة الحاصة بي الكثرة في الوحدة. وصفاء خلاصة خاصة الحاصة بجمعون بين الشهودين في الشاهد والمشهود، وهم في هذا الشهود الجمعي على طبقات: فكامل له الجمع. وأكمل منه شهوداً أن يرى الكثرة في الوحدة عينها، ويرى الوحدة في الكثرة عينها شهوداً أن يرى الكثرة ني الوحدة عينها، ويرى الوحدة في الكثرة عينها شهودين أن المين الأحدية جامعة بين الشهودين في الشاهد والمشهود. وأكمل وأعلى أن يشهد المين الجامعة مطلقة عن الوحدة والكثرة والجمع بينها. وهؤلاء

قول.ه: «لا ينفي وجـود المكتـات رأساً» سيأتي الفصل الثلاثون من هذه المرحلة في المتحدمة على عدمية المكنات بحـب أعيان ماهياتها. فتيصر.

[♦] قوله: «وهو مشاهدة الصديقين...» كما قال إمامهم في دعاء عرفة: «أيكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهور لك متى غبت حتى تحتاج إلى دليل بدّل عليك ومتى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك». ولقد حرّرنا برهان الصدّيقين في رسالتنا الفارسية «وحدت از ديدگاه عارف وحكيم». (ص ١٩٥ - ط١) واعلم أنّ ذلك البرهان يرى الوحدة في عبن الكثرة، والواحد في الكثير والكثير في الواحد ولا ينفي وجود المكتات رأساً بل يتبته. وقوله: «لا يرى نفسه أيضاً» كما قال رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -: «لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مترّب ولا نبيّ مرسل» ولا يخفى عليك أن النكرة في سهاق النفي تفيد العموم فيشمل قوله: «ولا نبيّ مرسل» نفسه أيضاً، ولذا قال صاحب الإحياء لأنه من حيث لا يرى إلاّ واحداً لا يرى نفسه أيضاً.

الصديقين. ويسمَّيه الصَّوفية الفناء في التوحيد لأنه من حيث لا يرى إلَّا واحداً لا يرى نفسه أيضاً وإذا لم ير نفسه لكونه مستغرقاً بالتوحيد كان فانياً عن نفسه في توحيده بمعنى أنه فني عن رؤية نفسه والخلق.

فإن قلت: كيف يتصور أن لا يشاهد إلاّ واحداً *وهو يشاهد السياء والأرض وسائر الأجسام المحسوسة وهي كثيرة فكيف يكون الكثير واحداً؟

فاعلم أنَّ هذا غاية علوم المُكاشفات وأنَّ الموجود الحقيقي واحد، وأنَّ الكثرة فيه في حق من يغرِّق نظره، والموحد لا تفرّق نظره رؤية السهاء والأرض وسائر الموجودات بل يرى الكل في حكم الشيء الواحد، وأسرار علوم المكاشفات لا تسطر في كتاب. نعم ذكر ما يُكسِّر سورة استبعادك ممكن وهو أنَّ الشيء قد يكون كثيراً بنوع مشاهدة واعتبار، ويكون بنوع آخر من المشاهدة والاعتبار واحداً، وهدا كما أن الإنسان كثير إذا نظر إلى روحه وجسده وسائر أعضائه، وهو باعتبار آخر

هم صفوة صفاء خلاصة خاصة الحاصة. جعلنا الله وإياك منهم إنه عليم خبير. (مصباح الأنس ـ ط ١ من الرحلي ـ ص ١٩٥٥).

 ♦ قوله: «وهو يشاهد السياء والأرض...» وقد أجاد الشيخ العارف السعدي في هذا المعنى بقوله:

ره عقــل جز پیچ بر پیچ نیست بر عاشـقـان جز خدا هیچ نیست اول خورده گیرنــد اهــل قیاس که پس آســان و زمــین چیستنــد بنــی آدم و دام و دد کیســتـنــد پســنـده پرســدی ای هوشمنــد که هامــون و دریا و کوه و فلك پری و آدمــیزاد و دیو و ملك هـ هـ چه هستنــد از آن کمـترنـد که با هســتـیش نام هسـتـی برنــد چو سلطان عزّت علم برکشــد جهـان سر به جیب عدم درکشــد

قولمه: «لا تضرَّق نظره رؤية...» قدّم مفصول الفصل على فاعله. وقوله: «وأسرار علوم المكاشفات...» وفي قصيدة ينبوع الحياة:

معتسب بين وي سبب يبوع سبب. وكــيف أبسوح ما بســرّي وإنّــا لســان الحسروف السراقــات بلُكـنــةٍ وأنــن لك الخسيرُ بحــالي وإنّـا ترى جُدُقٍ لســتَ ترى ما يلُجُــتــى ومشاهدة اخرى واحد إذ نقول إنه إنسان واحد، فهو بالإضافة إلى الانسانية واحد، وكم من شخص يشاهيد إنساناً ولا تخطر بباله كثرة أجزائه وأعضائه وتفصيل روحه وجسده، والفرق بينهما وهو في حالة الاستغراق والاستهتار مستغرق واحد ليس فيه تفرق وكأنه في عين الجمع، والملتفت إلى الكثرة في تفرّقه. وكـذلك كلُّ ما في الوجود من الخالق والمخلوق له اعتبارات ومشاهدات كثيرة مختلفة، وهو باعتبار واحد من الاعتبارات واحد، وباعتبار آخر سواه كثير، يُعضه أشد كثرة من بعض. ومثال الإنسان وإن كان لا يطابق الغرض ولكن ينبه في الجملة على كيفية مصير الكثرة في حكم مشاهدة واحدة وتستبين بهذا الكلام ترك الإنكار والجحود بمقام لم تبلغه، وتؤمن به ايهان تصديق فيكون لك من حيث إنك مؤمن بهذا التوحيد نصيب منه بقدر قوة ايهانك، وإن لم يكن ما آمنتَ به صفتك، كما أنك إذا آمنت بالنبوة كان لك نصبب منها، وإن لم تكن نبياً، وهذه المشاهدة الَّتي لا يظهر فيها إلَّا الواحد الحق سبحانه تارة تدوم، وتارة تطرأ كالبرق الخاطف وهو أكثر، والدوام نادر عزيز جدًّا انتهيٌّ كلامه.

وقال في موضع آخر من كتاب الأحياء: وأما من قويت بصيرته ولم تضعف مُّنَّته فإنه في حال اعتدال أمره لا يرى إلَّا الله، ولا يعرف غيره، ويعلم أنه ليس في الوجود إلَّا الله تعالىٰ وأفعاله اثر من آثار قدرته فهي تابعة له، فلا وجود لها بالحقيقة وإنها الوجود للواحد الحق الَّذي به وجود الأفعال كلُّها. ومن هذا حاله فلا ينظر في شيءٍ من الأفعال إلا ويرئ فيه الفاعل، ويذهل عن الفعل من حيث إنه سهاء وأرض وحيوان وشجر بل ينظر فيه من حيث إنه صنع، فلا يكون نظره مجاوزاً له إلى غيره، كمن نظر في شعر إنسان أو خطه أو تصنيفه فرأي فيه الشاعر والمصنف

قواله: «كمن نظر في شعر إنسان...» هاهنا تعليقة للمصنف في بعض نسخ الأسفار المخطوطة عندنا وهي هذه: «والفرق بين هذا المثال وبين الممثل له أن لشعر الإنسان مثلًا حقيقةً، وله نحو من الوجود سوى كونه شعراً، وكذا الخط له حقيقة في نفسه وموجودية مع قطم النظر عن كونه فعلًا للإنسان، بخلاف السياء والأرض فإنّ كون السياء سياءً أي تحقّقها هو يعينه كونها أثراً وفيضاً للحق تعالىٰ وليس لها في وجودها حيثية أخرى تكون بتلك الحيثية غير مرتبطة به سبحانه

ورأى آثاره من حيث إنها آثاره لا من حيث إنها حِبر وعفص وزاج مرقوم على المياض فلا يكون قد نظر إلى غير المصنف، وكل العالم تصنيف اقد فمن نظر إليها من حيث إنها فعل الله وأحبّها من حيث إنها فعل الله لم يكن ناظراً إلا في الله ولا عرفاً إلا الله، ولا محبّاً إلا الله، بل لا ينظر إلى نفسه من حيث نفسه بل من حيث إنه عبد الله، فهذا اللّذي يقال إنه فني في التوحيد، وإنه فني عن نفسه، وإليه الإشارة بقوله من قال كنّا بنا فنبنا عنّا فبقينا بلا نحن، فهذه امور معلومة عند ذوي البصائر أشكلت لضعف الأفهام عن دركها "وقصور قدر العلماء بها عن ايضاحها وبيانها بعبارة مفهمة موصلة للغرض إلى الأفهام أو باشتفالهم بأنفسهم واعتقادهم أن بيان ذلك لغيرهم مما لا يغنيهم، انتهى كلامه.

وإنها أوردنها كلام هذا البحر القمقام الموسُوم عند الأنام بالامام وحجَّة الإسلام ليكون تلييناً لقلوب السالكين مسلك أهل الايبان، ودفعاً لما يتوهَّمه بعض منهم أنَّ هذا التوحيد الخاصي مخالف للعقل والشرع؛ أما العقل فلظهور الكثرة في الممكنات، وأما الشرع فلأنَّ مدار التكليف والوعد والوعيد على تعدَّد مراتب الموجُودات وتخالف النشآت وإثبات الأفعال للعباد، ومعنى التوحيد أن لا موجود إلاّ الله سُبحانه، وذلك لما علمت مما سبق منا وما نقلنا من كلام هذا النحرير أنَّ

إلاً يحسب اعتبار ذهني لا يحسب ما هو الواقع، فتدبُّر فيه».

قولـه: «وقصــور قدر العلماء بها...» القدر جمع القدرة كالغرفة والغرف. وقوله: «تلبيناً للوب...» وفي المنطقة عنائباً وفي أخرى: «ثانباً» من ثنى الشيء أي عطفه، وفي أخرى: «ثابناً».

قوله: «يقال له مرتبة الواحدية» المراد بالواحدية هاهنا الفيض المقدس، لا المرتبة الواحدية المقابلة للأحدية الملموذة في المذات من حيث الصور العلمية، وجملة الآمر إنا تعني من الأحدية اللذات من حيث استهلاك الأسياء والصفات فيها، والواحدية قد تعني من حيث انكشاف الأسياء والصفات ويقا في العبن وما في العبن مظاهر ما في العلم، وقد تعني من حيث تفصيلها في العبن وما في العبن مظاهر ما في العلم، والواحدية في المقام هي بمعناها الأخير.

وبها تقدّم من بيان المصنف قدّس سرّه الشريف علمت أن وحدة الوجود لا تخالف العقل والشرع بل هو توحيد صمدي قرآني .

هذه وحدة تندرج فيها الكثرات وأنها وحدة جمعية إذا نظرت إلى حقيقة الموجود المطلق با هو موجود مطلق الذي يقال له مرتبة الواحدية، وإذا نظرت إلى الموجود الصرف البّحت الّذي لا يشو به معنى آخر في ذاته ولا تعين له في حقيقته أصلاً فله أيضاً إفاضات بنفسه ورشحات بذاته، تنبعث عنها الماهيّات والأحكام الثابتة المطابقة للواقع إلا أنَّ منشأ موجوديتها وتحققها ليس إلا نفس ذلك الوجُود المتحقق بذاته والتام الغني عما سواه، وستسمع لهذا زيادة توضيح.

قصل (۲۸)

في كيفيّة سريان حقيقة الوجود في الموجودات المتعينة والحقائق الخاصّة

إعلم أن للأشياء في الموجودية ثلاث مراتب:

أولاها: الوجود الصرف الذي لا يتعلق وجوده بغيره، والوجود الذي لا يتقيد بهيد وهو المسمى عند العرفاء بالهوية الغيبية والغيب المطلق والذات الأحدية، وهو الذي لا اسم له ولا نعت له ولا يتعلق به معرفة وإدراك، إذ كل ما له اسم ورسم كان مفهوماً من المفهومات الموجودة في العقل أو الوهم، وكل ما يتعلق به معرفة وإدراك يكون له ارتباط بغيره وتعلق بها سواه وهو ليس كذلك لكونه قبل جميع وإدراك يكون له ارتباط بغيره وتعلق بها سواه وهو ليس كذلك لكونه قبل جميع الأشياء وهو على ما هو عليه في حد نفسه من غير تغير ولا انتقال فهو الغيب المحض والمجهول المطلق إلا من قبل لوازمه وآثاره، فهو بحسب ذاته المقدسة ليس محدوداً مقيداً بتعين، ولا مطلقاً حتى يكون وجوده بشرط القيود والمخصصات كالفصول والمشخصات، وإنها لواحق ذاته شرائط ظهوره لا علل وجوده ليلزم كالفصول والمشخصات، وإنها لواحق ذاته شرائط ظهوره لا علل وجوده ليلزم النقص في ذاته تعالى عنه علواً كبيراً، وهذا الاطلاق أمر سلبي يستلزم سلب جميع الأوصاف والأحكام والنعوت عن كنه ذاته، وعدم التقيد والتجدد في وصف او اسم أو تعين أو غير ذلك حتى عن هذه السلوبات باعتبار أنها أمور اعتبارية عقلية.

^{*} قوله: «إعلم أن للاشياه...» كان الأولى أن يقال: إعلم أن للوجود ثلاث مراتب.

*المسرتبة الشانية: الموجود المتعلق بغيره وهو الوجود المقيد بوصف زائد والمنعوت بأحكام محدودة كالعقول والنفوس والأفلاك والعناصر والمركبات من الانسان والدواب والشجر والجهاد وسائر الموجودات الخاصة.

المرتبة الثالثة: هو الوجود المنبسط المطلق الذي ليس عمومه على سبيل الكلية بل على نحو آخر، فإنَّ الوجود محض التحصّل والفعلية، والكلي سواء كان طبيعيًّا أو عقلياً يكون مبهماً يحتاج في تحصّله ووجوده إلى انضام شيء إليه يحصّله ووجده ولي انضام شيء إليه يحصّله ووجده وليست وحدته عددية أي مبدأ للأعداد فإنه حقيقة منبسطة على هياكل

قوله: «المرتبة الثانية...» كان الصواب أن يجعل الرجود المنيسط المطلق في المرتبة الثانية، والوجود المقيد في المرتبة الثانية بمكس ما في الكتاب، قوله: «وهو الوجود المنيسط المطلق...» هذا الوجود هو أول ما ينشأ من الوجود الحق كما يبحث عنه في الفصل التالي، وقوله: «ليس على سبيل الكلية» أي الكلية المفهومية، بل عمومه على سبيل الكلي السعي لأنه رقَّ منشور وجميع النقوش أي الكليات النورية الوجودية من العقل الأول إلى الحيولى الأولى منقوشة عليه.

 [♦] قوله: «وليست وحدته عددية...» لنا كلمة في كتابنا «ألف كلمة وكلمة» يناسب المقام نقلها
 وهي ما يأتى:

[«]كلمة _ إطلاق واحد بالعدد بر حتى تعالى بلكه بر صادر اوّل كه وجود منبسط مطلق است درست نهست. بلكه إطلاق واحد بالعدد بر مفارقات نيز خالى از دغدغه نيست.

شيخ رئيس _ رحمة الله عليه _ در اواسط فصل سوم مقاله هشتم إلهيّات شغا از واجب تعالى تعبير به واحد بالعدد كرده است بدين عبارت: «فقد بان من هذا وعنّا سلف لنا شرحه أنَّ واجب الوجود واحد بالعدد...» (ط١٠ رحلي - ٤٨٧).

بلكه حضرت امام سيّد الساجدين ـ صلوات الله عليه ـ در دعاى بيست و هشتم صحيفه فرسوده است: «لـك يا إَلَمي وحـدانيةُ العدد...» وحدانية منصوب است و مفعول مطلق بدين صورت: «لك يا إلّي وحدانيةُ العدد».

خواجه طوسی در شرح فصل بازدهم نمط پنجم اشبارات شیخ رئیس در بیان قاعده «الواحد لایصدر عنه إلاّ واحد» واحد بالعدد را بر صادر اوّل اطلاق کرده است، بدین عبارت: هیرید بیان انَّ الواحد الحقیقي لایوجب من حیث هو واحد إلاّ شیئاً واحداً بالعد...».

معنی واحد بالصد واحد به کم منفصل است که گوئی یك و دو و سه وهکدا. مثلاً زمین یکی و آفتاب یکی و ملك یکی و خدا هم یکی. واحد بالعدد بدین معنی محدود و معدود است ولیس

الممكنات وألواح الماهيات لا ينضبط في وصف خاص، ولا ينحصر في حد معين من القدم والحدوث، والتقدم والتأخر، والكيال والنقص، والعلية والمعلولية، والجوهرية والعرضية، والتجرد والتجسم بل هو بحسب ذاته بلا أنضام شيء آخر يكون متعيناً بجميع التعينات الوجودية والتحصلات الخارجية، بل الحقائق الخارجية تنبعث من مراتب ذاته وأنحاء تعيناته وتطوراته، وهو أصل العالم، وفلك الحياة، وعرش الرحيان، والحق المخلوق به في عرف الصوفية، وحقيقة الحقائق وهو يتعدد في عين وحدته بتعدد الموجودات المتحدة بالماهيات، فيكون مع القديم قديباً، ومع الحادث حادثاً، ومع المعتبار يتوهم أنه حادثاً، ومع المعتبار يتوهم أنه كلي وليس كذلك، والعبارات عن بيان انبساطه على الماهيات واشتهاله على الموجودات قاصرة الإشارات إلا على سبيل التمثيل والتشبيه، وبهذا يمتاز عن

بذاك وبذلك در حق أو صادق است كه با صعد بودن بارى تمالى يعنى با وجود صعدى سازگار نيست زيرا كه هر چه محدود است معدود است و بالعكس، و به بيان امام امبرالمؤمنين على عليه الصلوة والسلام: «ومن حدّه فقد عدّ».

به قریشه عبدارات دیگر شیخ در توحید واجب تعالی، باید مراد از واحد بالعدد واحد بالشخص یعنی واحد بالعدی و اشتخص یوده باشد، نه واحد عددی کم منفصل. جنان که در فصل بعد آن در نفی ماهیّت از واجب تعالی بحث کرده است که حق سبحانه عین اثبّت است. و موجودی که منزه از ماهیّت است واحد عددی بر او صادق نیست زیرا که واحد عددی را زوج ترکیبی است، أمّا تشخص و تعیّن بر او صادق است چنان که شیخ در اوّل فصل هیجدهم نمط چهارم اشارات قرموده است: «واجب الوجود المتعیّن...».

در بیان فرموده امام سجّاد علیه السلام علاوه بر وجه مذکور وجوهی دیگر در رساله: «لقاء الله» آورده ایم بدانجا رجوع شود.

صدرالمدين قونوى در «مفتاح غيب الجمع والتفصيل» نيكو گفته است كه: «قولنا وحدة للتنسزيه والتفخيم لا للدّلالة على مفهوم الوحدة على نحو ما هو متصوّر في الأذهان المعجوبة» (مصباح الأنس ــ ط1 رحلي ــ ص ٦٤). تمّت الكلمة.

♦ قوله: «والحق المخلوق به...» في الصّحف العرفانية يعبرون عن كل واحدة من الكلمات الوجودية بالحق المخلوق به. وقد اتخذوا هذا الاصطلاح من هذه الكريمة: «ما خلقنا السموات والأرض وما بينها إلا بالحق» (الأحقاف ٣).

الوجود الذي لا يدخل تحت التمثيل والإشارة إلا من قبل آثاره ولوازمه "ولهذا قبل: نسبة هذا الوجود إلى الموجودات العالمية نسبة الهيولى الأولى إلى الأجسام الشخصية من وجه، ونسبة الكلي الطبيعي كجنس الأجناس إلى الأشخاص والأنواع المندرجة تحته، وهذه التمثيلات مقربة من وجه مُبعدة من وجوه واعلم أنَّ هذا الوجود كها ظهر مراراً "غير الوجود الانتزاعي الإثباتي العام البديهي والمتصور الذهني الذي علمت أنه من المعقولات الثانية والمفهومات الاعتبارية وهذا مما خفي على أكثر أصحاب البحوث. سبها المتأخرين واما العرفاء ففي كلامهم تصريحات بذلك قال الشيخ المحقق صدر الدين القونوي بعد أن صور الوجود بالمعنى الثائث ومثله بالمادة بقوله: الوجود مادة الممكن والهيئة المُهيئة له بحكمة الموجد العليم المحكيم على وفق ما كان في علمه مُهيئة بهذه العبارة بعكمة الموجد العليم المكتمة به عند تقيده بقيد الإمكان وبعده عن حضرة الوجود، واسره في أيدي الكثرة، وقد ساه الشيخ العارف الصمداني الرباني عبي الدين العربي الحاتمي ـ قدس الله سرّه ـ في مواضع من كتبه نفس الرحمان "والهباء الدين العربي الماتمي ـ قدس الله سرّه ـ في مواضع من كتبه نفس الرحمان "والهباء الدين العربي الماتمي ـ قدس الله سرّه ـ في مواضع من كتبه نفس الرحمان "والهباء الدين العربي الماتمي ـ قدس الله سرّه ـ في مواضع من كتبه نفس الرحمان "والهباء الدين العربي الماتمي ـ قدس الله سرّه ـ في مواضع من كتبه نفس الرحمان "والهباء الدين العربي الماتمي ـ قدس الله سرّه ـ في مواضع من كتبه نفس الرحمان "والهباء الدين العربي الماتم و الشعف الماتم و الشعف الماتم و المنات المنه المناتم و المناتم و

 [♦] قوله: «ولهذا قبل نسبة...» بل من أسيائه في الصحف العرفانية الهيولى الأولى، والهيولى الكلمة ، والميولى

قولم: «غير الوجود الانتزاعي...» الوجود الإثباني في قبال الوجود الحقيقي. والإثباني مفهوم منتزع من الحقيقي. وقد تقدم اجماله في أواسط الفصل السابع من المنهج الأول من المرحلة الأولى، وتفصيله في أواسط الفصل الثالث من المرحلة الثالثة.

[♣] قوله: «والعرض العام...» إمّا أن يعني بالعرض العام مفهوم الوجود، أي الوجود الإنباتي الانتراعي وهـ و الضعف اللّاحق بالوجود المنسط عند تقيده بقيد الإمكان وبعده عن حضرة الدجود أي عند المبدا تعالى شأنه. وإما أن يعني بالعرض العام العالم الوجودي لما دريت في الإنسارة الشائشة من المفصل السادس والعشرين من معنى الجوهر والعرض على الاصطلاح المرفاني وكأن الصواب هو الثاني، قال في شرحه للتوحيد: أراد بالعرض العالم الوجودي الذي بعنى الموجود به النسبة. ووصفه بالضعف لأنه ضعيف الوجود كسائر المعاني النسبية وهو نسبة تلحق الماهية المحكنة عند حصوفا في العقل دون العين، فتدبّر.

 [♦] قوله: «والهباء...» الهباء أحد الأسهاء للصادر الأول والشيخ بحث عن الهباء في الهاب

والعنقامِ.

رفع اشتباه:

قد ثبت مما ذكرناه أنه إذا أطلق في عرفهم الوجود المطلق على الحق الواجب يكون مرادهم الوجود بالمعنى الأول أي الحقيقة بشرط لا شيء، لا هذا المعنى الأخير وإلا يلزم عليهم المفاسد الشنيعة كما لا يخفى. وما أكثر ما ينشأ لأجل الاشتهاه بين هذين المعنيين من الضلالات والعقائد الفاسدة من الإلحاد والإباحة والحلول، واتصاف الحق الأول بصفات الممكنات وصيرورته محل النقائص والحادثات، فعلم أنَّ التنزيه الصرف والتقديس المحض كما رأه المحققون من الحكماء وجمهور أرباب الشرائع والفضلاء من الإسلاميين باق على الوجه المقرّر بلاريب بعد الفرق بين مراتب الوجود على ما بيناه كما قيل:

من يدر ما قلت لم يخسذل بصيرته

وليس يدريه إلا من له البيصر

وللإشارة إلى هذه المراتب الثلاث وكونها نما ينتزع من كل منها بنفسها الوجود العام العقلي قال علاء الدولة في حواشيه على الفتوحات المكية: الوجود

ألسادس من الفتوحات المكية، وفيه لطائف بهيّة وحقائق أنيقة منها قوله: «فلم يكن أقرب إليه قبولاً في طالب قبولاً في ذلك الهباء إلاّ حقيقة محمّد (ص) المسبّاة بالعقل، وأقرب الناس إليه عليّ من أبي طالب ـ عليه السّلام _ إمام العالم وسرّ الأنبياء أجمعينه. ثم قد تقدم كلامنا في تعريف الشيخ ونقل قول المشائخ فيه في أوّل المبحث عن الوجود الذهني، فراجم.

وقوله: «أي الحقيقة بشرط لا شيء» أي بشرط لا شيء من القبود والتعينات.

ثم قال في الشواهد الربوبيّة: «مراده من الأثر _ أي مراد العارف السمناني من قوله:

إطلاق الوجود المطلق على الحقّ _________.

الحق هُو الله تعالىٰ، والوجود المطلق فعله، والوجود المقيد أثره، وليس المراد من الوجود المطلق العامُّ الانتزاعي بل الانبساطي.

وذكر الشيخ العارف صدر الدين القونوي *في كتابه المسمَّىٰ بمفتاح غَيب

والوجود المقيد أثره _ نفس الماهيّات إذ هي بمنزلّة القيود للوجودات الحناصّة وهي ليست بمجعولة إلّا بالعرض، ولهذا يقال لها الآثار دون الأفعال». فتدبّر.

وبالجملة أن النفس الرحياني الذي هو وجود منبسط ورقَّ منشور ونور مرشوش هو فعله سبحـانـه وذلك الفعل هو ظل الله الممدود، وكل واحدة من الكليات الوجودية أعمَّ من المفارق والمقارن أثره.

* قوله: «في كتابه المسمّن بمفتاح غيب الجمع والتفصيل» ويذكر في أواخر الفصل الثلاثين الآي هذا الكتاب باسم «مفتاح الفيب والرجود» فاعلم أن هذا الكتاب هو من مصباح الأنس شرح المعلامة الشهير بابن الفناري عليه. والمبارة المذكورة في الكتاب منقولة من الأصل الثاني من الفصل الأول من باب كشف السرّ الكلّي في سبب الارتباط بين الحقيقة وصورها من مصباح الأنس حيث قال: «ومن حيث إن الوجود الظاهر المنهسط على أعيان المكوّنات...» (ص ١٣٥ مل ط ١ من مصباح الأنس).

ثم إن صدر الدين القونوي لم يسمّ هذا الكتاب - أعني منن مصباح الأنس - باسم، لكّنه ذكره في سائر كتبه باسم «مفتاح غيب الجمع والتفصيل» والعجب أن ابن الفناري مع أنه من أحد تلاميذه سبّاه باسم «مفتاح غيب الجمع والوجود» فقال في ديباجة مصباح الأنس ما هذا لفظه: «وسمّيته مصباح الأنس بين المعقول والمشهود في شرح مفتاح غيب الجمع والوجود» (ص ٣ - ط ١ من الرحلي). ولنا في كتابنا «ألف كلمة وكلمة» كلمة في ذلك نهديها إليك، وهي الكلمة ١٦١ منه كما يأتى:

این کتاب عظیم الشأن، کتاب درسی دوره سوم عرفانی در عصر ما در حوزههای علمی است. که در دوره نخستین کتاب «التمهید فی شرح رسالة قواعد الترحید» را میخوانند. این کتاب، شارح آن صائن الدین علی بن محمد بن محمد نرکه است، و مائن آن ـ أعنی مصنف رساله قواعد التوحید ـ جد شارح أبو حامد محمد اصفهانی معروف به ترکه است. و در دوره

دوم شرح شرف الدین داود بن محمود قیصری بر قصوص الحکم شیخ اکبر محیی|لدین را. و در دوره سوم مصباح الأنس مذکور را.

متن مصباح الآنس ـ أعنى مفتاح غيب الجمع والوجود ـ تصنيف صدرالدين محمّد بن اسحاق قونوى است. ابن فنارى در ديباچه مصباح، صدر قونوى را بدين وصف نام مى برد: «والذي صنّف شيخنا الكامل المكمّل...». و در بسيارى از موارد مصباح به وصف «الشيخ»، يس صدر قونوى شيخ و استاد ابن فنارى بوده است.

وجه تسمیه شرح به مصباح الأنس این است که شارح در شرح بسیاری از مطالب و مساتل مهم کتاب هر یك را با مسأله حکمی و فلسفی که نظیر اوست شرح و تقریب می کند، و خواننده کتاب را با تمسّك بدان مسأله حکمی به مسأله عرفانی انس می دهد. و عنوان این نظیر و نقریب در هر مورد به تعبیر «تأنیسه» است.

غرض عصده ما در این کلمه این است که صدر قونوی در خود رساله مفتاح که متن مصباح است آن را به اسمی نام نبرده است، و شارح یادشده _ أعنی این فناری _ آن را «مفتاح غیب الجمع والوجود» خوانده است، و بعد از آن دیگران به تبع وی یکی از مؤلفات قونوی را «مفتاح غیب الجمع والوجود» دانسته اند.

صدر المتألفین در آخر فصل سیام مرحله ششم اسفار آن را «مفتاخ الفیب» نام برده است. و نیز آن جناب در فصل بیست و هشتم مرحله ششم اسفار گوید: «وذکر الشیخ العارف صدرالدین القونوی فی کتابه المسمّی بمفتاح غیب الجمع والتفصیل...».

و خود صدر قونوی در اوّل نصّ نهم کتاب «نصوص» گوید: «من النصوص الکلیة نصوص ذکرتها فی کتاب مفتاح غیب الجمع وتفصیله».

و آنچه در این نص آورده است همانست که در متن فصل دوم از فصول سابقه تمهید جملی مصباح الأنس مصباح الأنس مصباح الأنس مصباح الأنس مصباح الأنس ملا درجلی ..).

و نيز در آخر نفحه دهم «النفحات الإلهية» (ط1 _ چاب سنگى _ ص ٧٦) گويد: «وقد ذكرت سر الأثر والإمداد والاستمداد والنكاح وأمهات مراتبه وأنها خمسة وما ظهر بكل نكاح منها في أول كتاب «مفتاح غيب الجمع وتفصيله» من تصانيفي موجزاً واضحاً، فمن رام الإطلاع على هذا السر فليقف عليه في ذلك الكتاب...».

ابن مفتاح غيب الجمع والتفصيل همان مفتاح غيب الجمع والوجود است. و صدر قونوي را

الجَمع والتفصيل: ومن حيث إنَّ الوجود الظاهر المنبسط على أعيان المكوِّنات ليس سوى صورة جمعية تلك الحقائق يسمّى الوجود العام والتجلي الساري في حقائق الممكنات، وهذا من باب تسمية الشيء بأعم أوصافه وأولها حكماً وظهوراً للمدارك تقريباً وتفهياً، لا أنَّ ذلك اسم، مطابق للأمر نفسه، وذكر أيضاً في تفسيره لفاتحة الكتاب: إشارة إلى المرتبة الاولى الواجبية بقوله فهو أمر معقول ثابت يرى أثره ولا يشهد عينه كما نبَّه عليه شيخنا وإمامنا رضي الله عَنه في بَيت له:

والجمع حال لا وجود لعينه والـــه الـتحكّم ليس للآحـــاد

كتابي ديگر به نام مفتاح غيب الجمع والتفصيل ـ ويا تفصيله ـ نيست.

مقصود از تفصیل، تفصیل جمع است، که جمع در مقام علم است، و تفصیل در مقام عین. و این فناری از تفصیل به مقام عین، تعبیر به «الوجود» کرده است، یعنی وجود خارجی اعیان موجوده که تفصیل جمع اند، فتدبر.

و نيز صدرالدين قونوى در أواخر تفسير قانحة الكتاب به نام «إعجاز البيان في تأويل أم القرآن» دروصف مفتاح الفيبگريد:

وومن أراد أن يتفهّم شيئاً من أحوال الكامل وسيرته وعلاماته فليطالع كتاب «مفتاح غيب الجمسع وتفصيله المذي و منابع على هذا وغيره...» (ط هند ـ ص ٣١٢، وط مصر ص ٤٢٩)، و أم مصر ص ٤٢٩)، و أم مصر ص ٤٢٩)، و أن جناب در خاتمه مفتاح به تفصيل در خواصٌ انسان كامل بحث فرموده است. (مصباح الأنس ـ ط١ ـ ص ٢٧٩ تا آخر كتاب).

قوله: «وذكر أيضاً في تفسيره...» التفسير المسمّى بإعجاز البيان في تأويل أمّ القرآن. ويعني بأمّ القرآن القرآن التحديد الكتاب. قال: «والإعراب الرفع والنصب والجر والتنوين والسكون الميّ، والسادسة السلبية السكون الميّت، وحدف الحسرف القائم مقام الإعراب. فالرفع للمرتبة المروحانية، والنصب والجر للصورة الظاهرة والطبيعية. والسكون الميّ للحكم الأحدي الإلهي الأول المختص بعضرة الجمع العامّ الحاكم على الأشياء، فهو أمر معقول ثابت يرى أثره ولا يشهد عبنه كما نبّه عليه شيخنا وإمامنا رضي أثره ولا يشهد عبنه كما نبّه عليه شيخنا وإمامنا رضي أثة عنه في بيت له غير مقصود بقوله:

والجسماع حال لا وجسود العسينة ولسه السنحكم ليس للأحساد...» (ط مصر بـ ص ١٩٦، ط هند بـ ص ٨٨)

قوله: «والجمع حال...» أي المرتبة الجمعية حال لا وجدان لذاته وحقيقته.

*فصل (٢٩) في أوّل ما ينشأ من الوجود الحق

لًا تحققت وتصوّرت حسبها تيسر لك المراتب الثلاث علمت أنَّ أول ما نشأ من الوجود الواجبي الَّذي لا وصف له ولا نعت إلاّ صريح ذاته المندمج فيه جميع الحالات والنعوت الجهالية والجلالية بأحديته وفردانيته هو الموجود المنبسط الَّذي يقال له العهاء، ومرتبة الجمع وحقيقة الحقائق، وحضرة أحدية الجمع، وقد يسمى بحضرة الواحدية كها قد يسمى الوجود الحق باعتبار إضافته إلى الأسهاء في العقل وإلى المكنات في الخارج مرتبة الواحدية، وحضرة الإلهية، "وهذه المنشئية ليست

إشارة إلى أوّل ما صدر عن الله تعالى، وأوّل ما خلقه الله: يجب في المقام الفرق بين الصادر الأول وبين الحلول وبين الحلق الأول وبين الحلق الأول مطلق مرسل منبسط، والمقل أول ما خلق كما في عدة روايات، ليس بأول صادر. وفي باب الحلق من كتاب نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر لابن الجوزي: «قبل الخلق؛ الإيجاد على تقدير وترتيب. قال ابن

[♣] قوله: «فصل في أول ما ينشأ من الوجود الحق» قد انتهى الفصل السابق إلى البحث عن الموجود المنبسط المطلق، أي إلى الصادر الأول، وهذا الفصل تتمة وتكميل للبحث المذكور، وتقدمت الإشارة إليه في الفصل السادس والعشيرين من هذه المرحلة. وقوله: «هو الوجود المنبسط هو الكرسي كما علم في الفصل المذكور، وكذلك معنى العماء ورواياته تقدّم في ذلك الفصل، وله أسهاء حسنى نقلنا كثيراً منها في الفصل المذكور، ولقد أجاد المصنف بها أفاد في الشواهد الربوبية حيث قال: «والحق أن الجهل بمسألة الوجود للإنسان يوجب له الجهل بحيم أصول المعارف والأركان لان كل شيء يتعرف بالوجود وهو أول كل تصور وأعرف من كل تصور فإذا جهل جهل كل ما عداه، وعرفانه لا يحصل إلا بالكشف والشهود ولهذا قبل من لا كشف له لا علم له» (ط ١ من الهجري _ ص ١٤).

قوله: «وهذه المنشئية ليست علّبةً...» فالصادر الأول فوى العالم إذ لا خلق بعدُ هناك. وإذ
 لا يكون في مرتبة العاء خلق فهو من الصّقع الربوبي إلا أنه مقيّد بقيّد الإطلاق والوجود الحق منزه عن هذا القيد الإطلاقي فاقهم.

قتيبة: أصل الحلق التقدير، قال زهير:

ولأنبت تُفري ما خلقت وبعد في السقوم يخلق ثم لا بَفري وقال ابن فارس: يقال خلقت الأديم للسقاء: إذا قدَّرته» انتهى ما أردنا نقله من النزهة. رفي صحاح الجوهري: «الخلق: التقدير، يقال خلقت الأديم إذا قدَّرته قبل الخلق. ومنه قول

زهير: ولأنت تفرى ما خلقت _ البيت. وقال الحجاج: ما خلقت إلَّا فريت، ولا وعدت إلَّا وفيت».

وفي مجمع الطريحي: «قوله: «هو الله الخالق البارئ المصوَّر» فالخالق هو المقدِّر لما يوجده. والبارئ هو الميّز بعضه عن بعض بالأشكال المختلفة. والمصوّر المثل. قال بعض الأعلام: قد يظن أنَّ الخالق والبارئ والمصور ألفاظ مترادفة، وأن الكل يرجم إلى الخلق والاختراع، وليس كذلك بل كل ما يخرج من العدم إلى الوجود مفتقر إلى تقديره أولًا، وإيجاده على وفق التقدير ثانياً. وإلى التصوير بعد الإيجاد ثالثاً. فالله تعالىٰ خالق من حبث هو مقدِّر. وبارئ من حيث هو مخترع وموجد، ومصور من حيث إنه مر نُب صور المخترعات أحسن ترتيب» انتهى ما أردنا نقله من المجمع. وفي منتهي الأرب: خلق تقدير بيش بريدن.

إذا عرفت معنى الخلق، فاعلم أن الصادر الأول هو ظلَّ الله المعدود الذي يعبر عنه بالوجود المنبسط والرقي المنشور وغيرها من الأسهاء الحسني التي ذكرناها، وأما الخلق الأول فهو العقل الأول ثم يتلوه خلق آخر وينتهي إلى الهيولي الأولى العنصرية وهي آخر مراتب الوجود. وذلك الصادر الأول هو مراد صاحب الأسفار في أول هذا الفصل حيث قال: «أوَّل ما نشأ من الوجود الواجبي الذي لا وصف له ولا نعت إلا صريح ذاته المندمج فيه جميع الحالات والنعوت الجمالية والجلالية بأحديَّته وفردانيَّته، هو الوجود المنبسط الذي يقال له العياء».

وفي الباب السادس من الفتوحات المكيَّة في البحث عن الهباء «هذا أول موجود في العالم وقد ذكره على بن أبي طالب _ رضى الله عنه _ وسهل بن عبدالله التستري _ رحمه الله _ وغيرهما من أهل التحقيق أهل الكشف والوجود».

وقال صدرالدين القونوي في «مفتاح غيب الجمع والتفصيل» ما هذا لفظه: «والحق سبحانه من حيث وحدة وجوده لم يصدر عنه إلّا الواحد لاستحالة إظهار الواحد غير الواحد. وذلك الواحد عندنا هو الوجود العام المفاض على أعيان المكوّنات ما وجد منها وما لم يوجد عمّا سبق العلم بوجوده. وهذا الوجود مشترك بين القلم الأعلى الذي هو أول موجود، المسمَّىٰ أيضاً بالعقل الأول، وين سائر الموجودات. ليس كما يذكره أهل النظر من الفلاسفة... « (مصباح الأنس -ط ١ من الرحلي ـ ص ٦٩). وكذا قال نحوه في النصّ العشرين من النصوص المترجم بقوله وهو من أعظم النصوص: «والحق سبحانه وتعالى من حيث وحدة وجوده...».

كان حكهاء الأوائل يعبرون عن الصادر الأول بالمنصر والمنصر الأول. والحكيم الأقدم التحسيانس الملطي (٥٤٠ ق.م) كان يعبر عنه بالمنصر ويقدَّمه على العقل، وسبأتي قوله في ذلك في الفصل الشالث من الفن الخامس من الجواهر والأعراض من الأسفار: «أبدع الواحد بوحدانيته صورة العنصر، ثم العقل انبعث عنها يبدعة الباري، فرتب العنصر في العقل ألوان الصور على قدر ما فيها من طبقات الأنوار وأصناف الآثار، وصارت تلك الطبقات صوراً كثيرة دفعة واحدة كما تحدث الصور في المرآة المصقلية بلا زمان ولا ترتيب بعض على بعض غير أن الميونى لاتحتمل القبول دفعة واحدة إلا بترتيب زمان معدثت تلك الصورة فيها على الترتيب».

تم اعلم أن العجب كل العجب هو ما في الباب الأول من التدبيرات الإلهية للشيخ الأكبر حيث قال: «إن أول موجود اخترعه الله تعالى جوهر بسيط روحاني فرد... ولو شاه الله سبحانه لاخترع موجودات متعددة دفعة واصدة، خلافاً لما يكيه بعض الناس من أنه لا يصدر عن الواحد إلا واحد، ولو كان هذا لكانت الإرادة قاصرة والقدرة ناقصة إذ وجود أشياء متعددة دفعة واحدة عكن لنفسه غير ممتنع، والممكن محل المقدرة، فإن ثبت أنّ أول موجود واحد فاختيار منه تعالى، (طليدن ـ ص ١٩٦١)، مع أنه صرّح في مواضع من كتبه الأخرى بامتناع تعدّد الهباء. ويمكن حمل كلامه هاهنا على صرف الفرض في بادئ النظر ونحوه، فتدير.

واعلم أن الحكماء يطلقون الصادر الأول على المقل الأول أيضاً لكن على التوسّع في التمبير. فالأول حيننذ ليس بمعناه الحقيقي بل الإضافي بالنسبة إلى ما دونه قافهم. وإليه أشار المصنف بقوله: «وقول الحكماء إن أول الصوادر هو العقل الأول...». ولنا كلمة في المقام في كتابنا «ألف كلمة وكلمة» لعل نقلها يجدى من هو أهل للخطاب وطالب للصواب. وهي ما يأتي:

کلمه ـ عارفان بالله صادر نخستین را به اسامی گوناگون از قبیل هیولای کلیه و هیولای اولی و هیادی اولی و هیادی اولی و هیادی اولی و بیاه و وجود منبسط و نفس رحانی و رق منشور و نور مرشوش و غیرها نام می برند. در این کلمه نظر ما به تسمیه آن به هیولی است. جسم طبیعی در حکمت مشاه مؤلف از هیولای مادّی است. اما صادر نخستین هیولانی است که جمیع کلمات وجودیه از عقل اولی اولای مادی طبیعی بر آن منتقش اند و قائم بدانند. نفس و بدن و ملکات نفس و صور بر زخی نفس در حکمت مشاه و حکمت متعالیه به عنوان هیولی و صورت اند که اینك بیان می کنیم: هیولا و صورت عالم طبیعت که دو اصل جسم طبیعی اند و جسم مؤلف از آن دو

است بدین نحو است که هیو لی متحقق به صورت جسمیه است هر چند صورت جسمیه بدون نوعیه در خارج بوقعوع نمی رسد. و صورت جسپانی شریکة الملّة است و علّت اصل مفاری است که هیولی را در کنف صورت تحقق می دهد و نگاه می دارد به تفصیل و بیانی که در نمط اوّل اشارات شیخ و شرح خواجه بر آن آمده است. امّا صادر نخستین جوهر مطلق و هیولای کلّ است که محصّل همه صورت کلبات نوری وجودی ما سوی الله یاذن الله است که تحصّل و تحقّق صور وجودیه مطلقا اعم از مفارق و مقارن به این هیولی اعنی وجود منبسط است به عکس هیولی و صورت یادشده در حکمت مشاه که هیولی به صورت متحصل است. امّا نفس و بدن: در این نشأه نفس صورت یدن است؛ و در نشأه ورای طبیعت نفس هیولای صور ابدان برزخی خود است و این ابدان صور ملکات نفس اند. و همه از منشتات نفساند و بدو متحصّل اند؛ پس نسبت نفس با ملکات نفساند، و همه از منشتات نفساند و بدو متحصّل اند؛ پس نسبت نفس با ابدان برزخی که صور مثالی قائم بدویند نسبت هیولی و صور باصطلاح عارفان بالله است.

شبخ رئيس در تفسير سوره فلق، قضا را بر صادر نخستين اطلاقى كرده است، وقدر را بر كليات وجدويه منتقش بر او، و نعم ما فعل، و عبارت شريفش چنين است؛ «أول الموجودات الصادر عنه هو قضاؤه وليس فيه شر أصلاً إلا ما صار مخفياً تحت سطوع النور الأول. وهو الكدرة اللازمة لماهيته المنشأة من هويته، ثم بعد ذلك تتأتّى الأسباب بمصادماتها إلى شرور لازمة عنها بعد قضائه والسبب الأول من معلولاته فيها هو قدره وهو خلقه».

صاحب اسفار در آخر فصل بيست و بنجم مرحله نشم اسفار پس از نقل عبارات ياد شده شيخ در تفسير سوره فلق در بيان آن گويد: «فإنه عبر عن وجود المقل بسطوع نور الأنوار جلّ ذكره، فإنَّ وجودات الممكنات بمنزلة لمعات نور جياله وجلاله، وسطوعات شمس مجده وكياله، والكدورات اللازمة للهاهيّات إشارة إلى إمكانها فإن معنى الإمكان سلب ضرورة الوجود والمدم عن الذات المنصبغة بنور الوجود المعبر عنه في القرآن المجيد بصبغة الله ومن أحسن من الله صبغة، ولا شكى أن لا ظلمة أظلم من السلب. وأشار في قوله: هلاهيّته المنشأة عن هويّته إلى أن الصادر عن المبدأ الأول والموجود بإبداعه انها هو وجود الشيء الذي هو نفس هويته لا ماهيّته الكلية، بل الماهيّات إنها تنتزع من أنحاء الوجودات وتنشأ منها لا تأصّل لها في النبوت، بل ينتزعها المقل من الوجود ثم يصفها به ويحمله عليها، ولهذا حكم بثقدّم الوجود عليها في الخارج وتأخره عنها في الذهن».

راقم كويد كه در صحف مشاء تفصيل بحث در فرق ميان صادر اوّل و خلق اوّل عنوان نشده است، وصاحب اسفار در فصل بيست و نهم مرحله ششم اسفار كه بدين عنوان است: «فصل في أوّل ما ينشأ من الوجود الحق» فرمود: «وقول الحكياء إنّ أوّل الصوادر هو المقل الأوّل بناء على أن الواحد لا يصدر عنه إلاّ الواحد، كلام جملي بالقباس إلى الموجودات المتعينة المتياينة المتخالفة الآثان فالأولية هاهنا بالقياس إلى سائر الصوادر المتباينة الذوات والوجودات، وإلاّ فعند تعلى الذهن العقل الأول إلى وجود مطلق وماهية خاصة وجهة نقص وامكان حكمنا بأنّ أوّل ما ينشأ هو الوجود المطلق المنبسط...».

اين بيان صاحب اسفار كلامي كامل در غايت انقان است. وخلاصه آن را علامه ابن فنارى در «مصباح الأنس چنين نقرير فرموده است: «أنّ الوجود العام لكونه بسيطاً في ذاته كالأول بعينه لولا تقيده بنسبة العموم صعّ صادراً عنه. ولاعتبار نسبة العموم أعني نسبته إلى كل ماهيّة قابلة من المقبل الأول إلى ما لا يتناهى صح رابطاً لها إلى الوجود المطلق المتعين بالتعين المطلق...» (ط ١ رحلي -ص ٧٠). وصاحب اسفاد در عبارت ياد شده ناظر به بيان مذكور مصباح الائس است به تفصيلي كه در رساله «عرفان و حكت متماليه» تقرير كردهايم.

بدان که شر در کتب حکمیة بر چند معنی اطلاق شده است یکی شرّ به معنی نقص است که ما سوی الله بدان منصف اند و آن عبارت از حد و ماهیّت آنها است که کل ممکن زرج ترکیبی، ولکن در مفارقات احکام وجود بر ماهیّات آنها غلبه دارد لذا شیخ فرموده است: «لیس قیه شر اصلاً إلاّ ما صار مخفیاً تحت سطوع النور الأول». واز شرّ بدین معنی در حدیث تمبیر به دنس شده است چنان که امین الاسلام طبرسی در تفسیر شریف مجمع البیان در بیان کریمه «وسقاهم ربّهم شراباً طهورا» بدین صورت آورده است: «أی یطهرهم عن کل شیء سوی الله اذ لا طاهر من تدنّس بشیء من الأکوان إلاّ الله، رووه عن جعفر بن محمّد علیه السّلام» دنس چرک است واکوان موجودات. و مراد از دنس، نقص امکان است که خدا وندار نواقص حکنات طاهر است زیرا که صعد حق است.

از اطلاق شر بر صادر اوّل باید مراد شیخ همان عقل باشد جنان که صاحب اسفار از آن تمییر به عقل فرمود، و صادر نخستین که نَفَس رحیانی است از حدّ منزّه است چنان که حقّ تمییر در تعریفش را از مصیاح نقل کرده ایم. در فرق میان صادر اوّل ر خلق اوّل به تفصیل مستو فی در «نشر الدراري علی نظم اللّالی» (ص ۱۹۸ ط ۱). و در رساله «رحدت از دیدگاه عارف و حکیم» بحث و تحریر کرده ایم. (ص ۸۵ ـ ۹۸ ط ۱).

عُلَّمة لأنُّ العلَّية من حيث كونها علَّية تقتضى المباينة بين العلَّة والمعلول فهي انها تتحقق بالقياس إلى الوجودات الخاصة المتعينة من حيث تعينها واتصاف كل منها بعينها الثابتة وكلامنا في الوجود المطلق *وهذا الوجود المطلق له وحدة ينحو مضالف لسائر الوحدات العدية والنوعية والجنسية لأنها مصححة جميع الوحدات والتعينات، فالوجود الحق الواجبي من حيث الاسم الله المتضمن لسائر الأسياء منشأ لهذا البوجبود الشياميل المطلق باعتبار ذاته الجمعية، وباعتبار خصوصيات أسهائه الحُسني المندمجة في الاسمرالله الموسوم عندهم بالمقدم الجامع وإمام الأثمة مؤثر في الوجُّودات الخاصة الَّتي لا تزيد على الوجود المطلق، فالمناسبة بين الحق والحلق إنها تثبت بهذا الاعتبار. وقول الحكياء إنَّ أول الصوادر هو العقل الأول بناءً على أنَّ الواحد لا يصدر عنه إلَّا الواحد كلام جملي بالقياس إلى الموجودات المتعينة المتباينة المتخالفة الآثان فالأولية هاهنا بالقياس إلى سائر الصوادر المتباينة الذوات والوجودات وإلا فعند تحليل الذهن العقل الأول إلى وجود مُطلق وماهيّة خاصة وجهة نقص وإمكان حكمنا بأن أول ما ينشأ هو الوجود المطلق المنبسط وتلزمه بحسب كل مرتبة ماهية خاصة وتنزل خاص يلحقه امكان خاص، وكما أنَّ الدَّات الـواجبية باعتبار أحدية ذاته مقدس عن الأوصاف والاعتبارات، ويلزمها باعتبار مرتبة الواحدية ومرتبة الاسمرالله جميع الأسهاء والصفات الَّتي ليست خارجة عن ذاته، بل هي مع أحديتها الوجودية جامعة لمعقبوليتها فكذلك الوجود المطلق بحسب اعتبار حقيقته وسنخه غبر الماهيات

قرله: «وهذا الموجود المطلق...» والخواجة نصير الدين الطوسي أطلق عليه الواجد بالعدد
 في شرحه على الفصل الحادي عشر من النمط الخامس من الإشارات وقد تقدّم نقل عبارته في
 تعليقات الفصل المقدّم وبيانه.

ثم إن رسالتنا الفارسيّة: «وحدت از ديدگاه عارف و حكيم» مجدية جداً حول مسائل الصادر الأول والتوحيد الصمدي وسائر مسائل المقام. والله سبحانه ولي التوفيق.

قوله: «إله المالم وجوداً وماهيّة» أي وجوداته وماهيّاته.

قوله: «تنبيه تقديسي لما تكررت...» لفظة «لما» جار ومجرور متعلق بالتنبيه.

والأعيان المخاصة إلا أنَّ له في كل مرتبة من المراتب الذاتية ماهية خاصة لها لازم خاص، وتلك الماهيّات كها علمت مراراً متحدة مع أنحاء الوُجُود المطلق ومراتبه من غير جعل وتأثير إنها المجعول كل مرتبة من مراتب الوجود المطلق أي نفس الوجُود الخاص لا كونه خاصًا أي اتحاده بهاهيّته المخصوصة لما علمت من بُطلان الجعدل المركب بين الوجود وماهيّته، فالأحدية الواجبية منشأ الوجود المطلق والواحدية الأسهائية إله العالم وجوداً وماهيّة، فسُبحان من ربط الوحدة بالوحدة والكثرة بالكثرة وإلا لم يكن بين المؤثر والمتأثر مناسبة وهو ينافي التأثير والايجاد.

تنبيه تقديسي:

لِما تكررت الإشارة سابقاً إلى أنَّ لفظ الوجود يطلق بالاشتراك على معان: منها ذات الشيء وحقيقته وهو الَّذي يطرد العدم وينافيه، والوجود بهذا المعنى يطلق عند الحكماء على الواجب تعالى.

ومنها المعنى المصدري الذهني فقد تبين أنَّ الوجود بهذا المعنى لا يطلقه أحد من العقـلاء على ذات أصلاً فضلًا عن إطلاقه على ذاته تعالى الذي هو أصل المـذوات ومبـدأ الحقائق والوجودات، وهذا المعنى من الوجود *يقال له الكون النسبي والحُصُول، والوجود الاثباتي، كما في قولك اوميرس موجود شاعر أو زيد هو كاتب وهذا الوجود النسبي كثيراً مًا يجتمع مع العدم باختلاف الجهة *كما

[➡] قوله: «بقال له الكون النسبي...» أي الكون بمعناه المصطلح العرفاني وهو عبارة عن وجود العالم من حيث وعالم - أي من حيث النعين والماهية - لا من حيث إنه حق - أي لا من حيث الرجود - وإن كان مرادفاً للرجود المطلق عند أهل النظر، كما نص به العلامة القيصري في شرحه على اللمص الآدمي من قصوص الحكم (ص ٣٦ - ط ١ من الحجري). وإليه يؤول تعريف الكون بأنه يطلق على كل أمر وجودي كما في رسالة اصطلاحات الصوفية للشيخ الأكبر محيي الدين العربي، وفي تتميم مقدمة تمهيد القواعد في شرح قواعد التوحيد (ط ١ من الحجري - ص ١٨). وأما الكون بمعناه المصطلح الفلسفي فيطلق في مقابل الفساد فيختص في المركبات العضرية فيقال عالم الكون والفساد فيراد ما دون الفلك القمر في محارواتهم.

^{*} قوله: «كما تقول زيد موجود في البيت...» ناظر إلى كلام الشيخ الأكبر في أوائل إنشاء

تقول، زيد موجود في البيت معدوم في السوق، بل هو مما يوصف بالعدم إذ لا وجود له في الخارج مع تقيده بالخارج، وكما إن اطلاق الوجود عليه بالمعنى الأول حقيقة عند الحكماء فكذلك عند كثير من المشايخ الموحّدين كالشيخين محيي الدين العربي وصدر الدين القونوي وصاحب العربة في حواشيه على الفتوحات وكثيراً ما كان يطلق الشيخ وتلميذه الوجود المطلق على الوجود المنبسط الّذي يسمئ عندهم بالظل والهباء والعاء، ومرتبة الجمعية لا المرتبة الواجبية، وكثيراً ما يطلق صاحب العروة الوجود المطلق على الواجب تعالى، وإني لاظن أن الاختلاف بينه وبين الشيخ العربي انها ينشأ عن هذا الاشتراك في اللفظ الموجب للاشتباه والمغالطة، وعمن أطلق لفظ الوجود وأراد به الواجب تعالى الشيخ العطار في اشعاره والمغارسية حيث قال:

آنخداوندیکه هستی ذات او است جمله اشیاء مصحف آیات او است

الدوائر حيث قال: «قاعلم أن الوجود والعدم ليسا بشيء زائد على الموجود والمعدوم، لكن هو نفس الموجود والمعدوم، لكن الوجم يتخيل أن الوجود والعدم صفتان راجعتان إلى الموجود والمعدم ويتخيلها كالبيت والموجود والمعدوم قد دخلا فيه، وفذا تقول قد دخل هذا الشيء في الوجود بعد ويتخيلها كالبيت والموجود والمعدم قد دخلا فيه، وفذا تقول قد دخل هذا الشيء في الوجود بعد عبارتان عن إثبات عين الشيء أو نفيه، ثم إذا ثبت عين الشيء أو انفيل فقد يجوز عليه الاتصاف بالعدم والوجود معاً وذلك بالنسبة والإضافة فيكون زيد الموجود في عينه موجوداً في السوى معدوماً في المدار. فلو كان المدم والوجود من الأوصاف التي ترجع إلى الموجود كالسواد والبياض المستحال وصفه بهها معاً بل كان إذا كان معدوماً لم يكن موجوداً كيا أنه إذا كان أسود لا يكون أبين فإذا صح أنه ليس يصفة قائمة بموصوف محسوس ولا بموصوف معقول وحده دون إضافة فيئت أنه من باب الإضافيات والنسب مطلقاً مثل المشرى والمغرب واليمين والشال والأمام والوراء فلا يخص بهذا الوصف وجود دون وجود...ه (انشاء الدوائر – ط ليدن – ص ٦ و ٧).

قواعد التوحيد مع بعض إضافات إيضاحية منه. (ص ١٧ ـ ط ١ من الحجرى).

وقال فردوسي القدّوسي في ديباجة كتابه:

جهانرا بلندى ويسسنسي توثى

ندانم چه ای هَرچه هَستی توئی

وقال العارف القيومي مولانا جلال الدين الرومي في مثنويه:

ما عدمهائيم وهُستيهانها

تو وجبود مطلق و هستی ما

وأما عند علماء الظاهر وأهل الكلام فلما كان إطلاق الأسياء عليه تعالى *بالتوقيف الشرعى فلا شبهة في عدم جواز إطلاق الوجود بل الموجود أيضاً

ما عدمیهسانسیم و هستیهسای ما تو وجبود مطلقسی فانسی نیا وعلیٰ وزان الثانی قال بعضهم:

«این نیست که هست میناید بگذار

و ان هسست که نیسست مینیاید بطلب»

والمتأله السيزواري نقل البيت في شرح أسرار المثنوي على الوجهين المذكورين. ثم أتئ حول الشرح بخلاصة ما في المقام من مطالب الأسفار. فإن شئت فراجعه. (ط ١ من الرحلي ــ ص٣٣ ــ ٣١).

قوله: «بالتوقيف الشرعي...» مرادهم من التوقيف أنَّ اطلاق اسم عليه تعالى شأنه يتوقف
 على الإذن فيه. ومعنى الإذن أنَّه يجب أن يكون من الأسياء التي أطلقت عليه سبحانه في الكتاب
 والسنة، لا أنَّ هنا آية أو رواية أمرت باطلاق أسياء عليه، أو نهت عن اطلاق أسياء عليه فتبصَّر.

ثم إنَّ دليلهم على ذلك هو ما أتى به القاضي عضد الدين الإيجي في المواقف بقوله: «تسميته تمالى بالأسماء توقيفية _ أي يتوقف إطلاقها على الإذن فيه _ وذلك للاحتياط احترازاً عمّا يوهم باطلاً لِعظُم الخطر في ذلك» (ص ٥٤١ ط قسطنطنية، وج٣ ـ ص١٦٨ ط مصر).

واستيفاء البحث عن التوقيفية موكول إلى رسالتنا المطبوعة الفارسيّة الموسومة بـ «الكلمة العليا في توقيّفية الأسساء» وقد تقدم ذكرها في تعليقة على الفصل الثامن من المنهج الأول من المرحلة الأولى. وهي رسالة وحيدة في ذلك الموضوع مجدية مطلوبة جدًّا، مبّوبة على ثبانية أبواب كما يأتي:

 [♦] قوله: «ما عدمها ثيم و هستيها نها...» والبيت في أوائل الدفتر الأول من المثنوي المعنوي.
 وصورته في النسخ العنيقة هكذا؛

الباب الأول، في تقرير محلِّ النزاع في توقيفيَّة الأسهاء.

الماب الثاني، في بيان الأسياء والصفات الوجوديتين والسلبيتين، وبيان أسياء الذات وأسياء الصفات وأسياء الأفعال.

الباب الثالث. في علَّه كون إطلاق الأسهاء توقيفية.

الباب الرابع، في التمسك بآيات قرآنية وأقوال من المفسرين في ذلك.

الباب الخامس، في بيان عدد أسهاء الله ـ عظمت أسهاؤه ــ

الباب السادس، في توقيفية الأسهاء بالمعنى الذي ذهب إليه العارف والحكيم.

الباب السابع، في اختصاص إطلاق السميع والبصير عليه سبحانه بين القوى الظاهرة. المباب الثامن، في إطلاق الأسهاء عليه تعالى شأنه مع مراعاة الأدب مع الله سبحانه.

وأما قوله: «فلا شبهة في عدم جواز إطلاق الوجود بل الموجود...» الكلمة الأربعون من كتابنا «ألف كلمة وكلمة» في ذلك، وهي ما يأتي:

کلمه ـ در دعای مجیر یکصد و هفتاد و هشت اسم آلمی آمده است و پنجاه و هفتمین آن اسم اعظم «یا موجود» است که مقدسهای خشک سخت از آن رم می کنند چه این که می گویند؛
«وجود موجود را عارفان و حکیان به دهان مردم انداختند» با این که دعای مجیر را مرحوم
کفممی در بلد امین و مصباح از حضرت خاتم انبیاه ـ صلّی الله علیه و آله و سلّم ـ روابت کرده
است که وقتی در مقام ابراهیم ـ علیه السلام ـ به نهاز بود، جبرتیل آن را برای آن جناب آورد
(مصباح کفهمی ـ ط۱ رحل ـ ص ۲۹۸).

امام اميرالمؤمنين على عليه السلام كه خود اسوه عارفان و قدوه حكيمان است در خطبه نخستين نهج فرموده است: «كائن لا عن حدث، موجود لا عن عدم». و در خطبه چهل و نهم آن فرموده است: «فهو الذي تشهد له أعلام الوجود على اقرار قلب ذي الجحود» و در خطبه ۱۸۳ فرمود: «الدال على قدمه بحدوث خلقه، وبحدوث خلقه على وجوده». و قريب بدين عبارات در مواضع ديگر نهيم.

عزیز نسفی در کشف الحقائق آورده است که از شاه أولیاء امیرالمؤمنین علیّ علیه السلام سؤال کردند که وجود چیست؟ گفت: بغیر وجود جیست. (ص ۲۱ ط ۱ ـ ایران).

و نیز آن حضرت فرمود: «فهذا الوجود کلّه وجه الله» به تفصیلی که در رساله لقاء الله نقل کرده ایم. (هشت رساله عربی ــ ط ۱ــ ص ۳۷).

و امام سیّد الشهداء .. علیه السلام .. در دعای شریف عرفه فرموده است: «کیف یستدلّ

عندهم على ذاته تعالى تسمية، وأما إطلاقه تُوصيفاً ففيه خلاف لأجل الخلاف المتحقق بينهم في أنَّ كلَّ صفة أو فعل لا يوجب نقصاً عليه ولا نقضاً للواجبية فهل يجوز إطلاقه عليه تعالى أم لا، قيل لا، وقيل نعم، وهو الصواب لاشتراك مفهوم الوجود والشيئية وغيرهما بين الواجب والممكنات.

وأما ما ذكره صاحب العروة من أنَّ الذات الواجبية وراء الوجود والعدم بل هو محيط بهها فالظاهر انه لم يرد حقيقة الوجود بل مفهومها الانتزاعي، وبه يحمل منعه عن إطلاق الوجود عليه تعالى وتكفيره الطائفة الوجودية من الحكهاء والعرفاء إذ لا شبهة في أنَّ مفهوم الوجود أمر ذهني ليس عيناً للذات الأحدية، فلا يصح حمله عليها بهوهو حملًا ذاتياً أولياً، لكن حمل كلام أولئك الأكابر المحقتين على

عليك بها هو في وجوده مفتقر إليك».

و امام جعفر صادق ـ عليه السلام ـ فرموده است: «يا من هداني إليه ودلّني حقيقة الوجود عليه، وساقني من الحيرة إلى معرفته...» به تفصيلي كه سيّد ابن طاوس در جهال الأسبوع آورده است. (فصل ٣٣ ـ ص ٣٣ ـ ط ١ جاب سنگي).

و در توقیع شریف از ناحیه مقدّسه حضرت بقیّة الله که از ادعیه شهر رجب أصبُ است آمده است: «یا باطناً فی ظهوره وظاهراً فی بطونه ـ إلى قوله علیهالسلام ـ: وموجِدَ كلَّ موجود، ومحصّى كلُّ معدود».

در اواسط مجلّد پنجم کشکول شیخ بهاتی چنین آمده است: «الدعاء المسمّی بدعاء الحزین: أناجیك یا موجوداً بکلّ مکان لعلّك تسمع ندائی...» (ص ٥٥٠ ط نجم الدوله). لذا ارباب حکمت و عرفان لفظ شریف وجود را برای تعبیر از موضوع علم حکمت و عرفان برگزیدند، فافهم.

صاحب اسفار در فصل ٢٩ مرحله ششم آن فرموده است: «وأمًا عند علماء الظاهر وأهل الكلام قلا شبهة في عدم جواز اطلاق الوجود بل الموجود أيضاً عندهم على ذاته تسمية، وأمّا إطلاقه توصيفاً ففيه خلاف...» (ج ١ ـ ط ١ ص ١٩٤)، تفصيل بحث را مستوفى در رساله «كلمه عليا در توقيفيت اسهاء» تحرير كرده ايم.

قوله: ولا يوجب نقصاً عليه ولا نقضاً للواجبية...» في عدة نسخ مصححة: «لا يوجب نقصاً عليه ولا نفياً للواجبية»، ولكن سيأتي في اواسط الفصل التالي في بيان الطبقة الأولى من الطبقات الثلاث قوله: «من دون مفسدة يلزم منه نقصاً أو نقضاً...».

الوجه الذي حمله ورتب عليه تكفيرهم بعيد عن الصواب كيف وجميع الحققين من أكابر الحكاء والصوفية متفقون على تنزيه ذاته تعالى عن وصمة النقص وامتناع إدراك ذاته الأحدية بالكنه إلا بطريق خاص عند العرفاء شهو إدراك الحق بالحق عند فناء السالك واستهلاكه في التوحيد. ومن تأمل في كتبهم وزبرهم تأملاً شافياً يتضح لديه أنه لا خلاف لأحد من العرفاء والمشايخ ولا مخالفة بينهم في أنه تعالى حقيقة الوجود؛ ويظهر له أن اعتراضات بعض المتأخرين عليم خصوصاً الشيخ علاء الدولة السمناني في حواشيه المتعلقة بالفتوحات على الشيخ العربي وتلميذه صدرالدين القونوي ترجع إلى مناقشات لفظية مع التوافق في الأصول والمقاصد.

فن جملتها أنّه ذكر الشيخ فيها أنّ الوجود المطلق هو الحق المنعوت بكل نعت، فكتب المسيق في حاشية كلامه أنّ الوجود المحق هو الحق تعالى لا الوجود المطلق ولا المقيّد كما ذكر، انتهى. وظاهر أنّ الشيخ قائل بهذا القول والمناقشة معه ترجع إلى اللفظ، فإمّا أن يكون مراده من الوجود المطلق هو المنبسط على الماهيّات فيصدق عليه أنّه المنعوت بكل نعت كما مرّ سابقاً في بيان المرتبة الثالثة من الوجود، ويؤيّده التعميم بكل نعت إذ من جملته نعوت المحدثات فإنّه في القديم قديم وفي الحدث محدث ولا شبهة لأحدٍ من العرفاء في تنزيه تعالى عن صفات المحدثات وسات الكائنات، وإمّا أن يكون مراده منه الوجود البحت الواجبي فإمّا أن يراد بكل نعت أنّه سبحانه منعوت بكل نعت كما أخرى غير ذاته مصداق لجميع أوصافه العبنيّة ونعوته الذائيّة، أو يراد بعه أنّه المنعوت بكل نعت مطلقاً أعمّ من أن يكون بحسب ذاته بذاته أي في المرتبة الأحديّة أو باعتبار مظاهر أسائه ومجالى صفاته أالى عمى من مراتب تغرّلاته ومنازل شؤوناته من باعتبار مظاهر أسائه ومجالى صفاته أليق هي من مراتب تغرّلاته ومنازل شؤوناته من

[♣] قوله: «هو إدراك الحق بالحق...» يا من دل على ذاته بذاته وتنزّه عن مجانسة مخلوقاته. وإن شئت قلت إدراك الحق بنوره وصيرورة وجود السالك حقّانياً أي متخلقاً بأخلاقه تعالى. وقوله: «عند فناه السائك...» كما روي في الكافي عنهم عليهم السّلام: «لنا حالات مع الله نحن هو وهو نحن».

[♦] قوله: «التي هي من مراتب تنزلاته...» أي تلك المظاهر والمجالي من شؤون ذاته باقتضاء

ومنازل شؤوناته من جهة سعة رحمته أو نفوذ كرمه وجوده وبسط لطفه ورحمته.

ومنها ما قال في مُوضع آخر من كتابه: ليس في نفس الأمر إلاَّ الوجود الحق فكتب المحشي بلُ ولكن ظهر من فيض جوده بجوده مظاهره، فللفيض وجود مطلق وللمظاهر وجود مقيد، وللمفيض وجود حق.

وقال في موضع آخر منه: إذ الحق هو الوجود ليس إلّا، فكتب المحشي بلئ هو الوجود الحق ولفعله وجود مطلق ولأثره وجود مقيد.

وقال أيضاً فيه بعد تحقيق الوجود المستفاد وعدمية الماهيَّات المكنة: ولقد نبهتك علىٰ أمر عظيم إن تنبهت له وعقلته فهو عين كل شيءٍ في الظهور ما هو عين الأشياء في ذواتها سُبحانه وتعالى بل هوهو والأشياءُ أشياءً، وكتب المحشى في حاشيته بلي أصبت فكن ثابتاً على هذا القول إلى غير ذلك من المؤاخذات الّتي ترجع كل منها إلى مجرَّد تخالف الاصطلاحات وتباين العبارات في التصريح والتعريض وكثيراً مّا يقع الاشتباه من لفظ الذات والحقيقة والعين والهوية وغيرها إذ قد يطلق ويراد منه صرف وجود الشيء، وقد يطلق ويراد منه ماهيّته وعينه الثابتة، ويقع الغلط من إطلاق لفظ الوجود أيضاً باعتبار إرادة أحد من معانى الـوجود الحق أو المطلق أو المقيد وإلَّا فمن تأمل في الحواشي الَّتي كتبها هذا المعترض على الفتوحات تيقن عدم الخلاف بينه وبين الشيخ في أصل الوجود. •ولما كان طور التوحيد الخاصى الذي هو لخواص أهل الله أمراً وراء طور العقول الفكرية قبل أن يكتحل بنور الهداية الربانية يُصعب عليهم التعبير عنه بها يوافق مقروعات أسباع أرباب النظر والفكر الرسمي فلهذا يتراءى في ظواهر كلامهم اختـ لافــات، ومثل هذه الاختلافات بحسب الظاهر قد وقع في الكتاب الإلهى والأحاديث النبوية وجَعَل كل طائفة من المليين مُستند اعتقادهم الكتاب والحديث

التوحيد الصمديّ القرآني، قوله سبحانه هو الأول والآخر والظاهر والباطن.

 [♦] قوله: عولما كان طور التوحيد الخاصي...» قد أشرنا إلى أقسام التوحيد في ما تقدم، وراجع في ذلك مصباح الأنس (ص ١٩٥ ـ ط ١ من الرحلي). وشرح القيصري على الفص الشيئي من فصوص الحكم. (ص ١٢٠ ـ ط ١ من ألحجري).

ما أورده علاء الدولة على ابن العربي __________

مع تخالف عقائدهم وتباين آرائهم ولكل جعلنا شرعة ومنهاجاً.

*قـال الشيخ عبـدالله الأنصاري في كتاب منازل السائرين للإشارة إلى توحيد الخسواص: وأما التوحيد الثالث فهو توحيد اختصّه الله لنفسه واستحقه بقدره، وألاح منه لائحاً إلى أسرار طائفة من صفوته وأخرسـهم عن نعته وأعجزهم عن بنّه هذا قطب الإشارة إليه على ألسن علماء هذا الطريق *وإن زخرفوا له

♦ قوله: «وإن زخرفوا...» أي وإن تقشوه بنلك النموت. وقوله: «شخص أهل الرياضة» أي ذهب أهل الرياضة الله. وإياه عنى المتكلمون من الأنبياء وغيرهم في عين الجمع والكترة. وعليه تصطلم أي تستأصل وتنقطع، أو يقله سبب أي يحمله. قوله سبحانه: «وهو الذي يرسل الرياح بيُشرا بين يدي رحمته حتى إذا أقلّت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد مين...» (الأعراف ٥٧). وقوله: «بهذه القوافي الثلاث» والقافية دال مضمومة. ما وُحّد الواحدُ من واحدٍ أي ما وُحد الحق تمالى من أحد، فالفعل مجهول، وواحد مخفوض بمن الجارة. ولا يلزم في الشعر أن يكون آخر المصراع الأول على إعراب قوافي الأبيات، فالقوافي الثلاث بالدّال المضمومة، واحدٍ في المصراع الأول مجرور بمن. ومضهم - كما في تسخة مخطوطة من الأسفار عندنا - مال عن صوب الصواب جدّاً وتكلف في إعراب المصراع الأول بأن الفعل معلوم، والواحد منصوب على المفعولية، ومن حرف زائد، وواحد فاعل الفعل، زعاً ماء أن اعراب آخر المصراع الأول يجب أن يكون على إعراب قوافي الأبيات. وقوله أبطلها الواحد أي أبطل تلك العارية الواحد الحق، وسيجيء مزيد بيان في ذلك.

وقوله: توحيده إياه توحيده، أي توحيد الواحد الحق نفسه هو توحيده. قوله سبحانه شهد الله أنه لا إله إلا هو. ولاحد أي مائل عن الحق.

وفي الشرح المذكور في بيان الأبيات ما هذا لفظه: «بعني ما وحد الحق تعالى حق توحيده الذاتي أحد إلى الشرح المذكور في بيان الأبيات ما هذا لفظه: «بعني ما وحده بإثبات الفير إذ لا توحيد إلا بفناء الرسوم والآثار كلها. توحيد من ينطق من نعته عارية إذ لا نعت في الحضرة الأحدية ولا نطق ولا رسم لشيء، والنطق والنعت يقتضيان الرسم، وكل ما تشمّ منه رائحة الوجود فهو للحق عارية عند الغير فيجب عليه ودها إلى ما لكها حتى يصع التوحيد ويبقى الحق واحداً أحداً فلذلك أبطل الواحد الحقيقي تملك العارية التي هي ذلك التوحيد مع بقاء رسم الغير فإنه باطل

قوله: «قال الشيخ عبدالله الأنصاري» راجع شرح القاساني على منازل السائرين (ط ١ من الحجري _ ص ٧٧٠ _ ٢٩٨). قوله: «واستحقه بقدو ...» وأما غيره تعالى فها قدروه حتى قدره كما قال _ صلى الله عليه وآله وسلم _ «ما عرفناك حتى معرفتك».

نعوتاً وفصلوا فصولاً فإن ذلك التوحيد تزيده العبارة خفاء والصفة نفوراً والبسط صعوبة وإلى هذا التوحيد شخص أهل الرياضة وأرباب الأحوال، وله قصد أهل التعظيم وإياه عنى المتكلمون في عين الجمع، وعليه تصطلم الإشارات ثم لم ينطق عنه لسان ولم تشر إليه عبارة فإن التوحيد وراء ما يشير إليه مُكون، أو يتعاطاه حين، أو يُقِلَّه سبب. وقد أجبتُ في سالف الزمان سائلاً سألني عن توحيد الصوفية بهذه القوافي الثلاث:

إذ كلَّ من وحَده جاحدُ عاربةً أبطلها الواحدُ ونعت من ينعته لاحدُ ما وحد الواحد من واحد توحيد من ينطق عن نعته توحسيده إيّاه توحسيدًه

فصل (۳۰)

في التنصيص على عدميّة المكنات بحسب أعيان ماهيّاتها

كأنّك قد آمنت من تضاعيف ما قرع سمعك منّا بتوحيد الله سبحانه توحيداً خاصياً. وأذعنت بأنَّ "الحرجُدود حقيقة واحدة هي عين الحق، وليس للهاهيّات والأعيان الإمكانية وجدود حقيقي إنها موجدويتها بانصباغها بنور الوجود، ومعقوليتها من نحو من أنحاء ظهُور الوجود وطدورمن أطوار تجليه، وأنَّ الظاهر في جميع المظاهر والماهيّات والمشهود في كل الشؤون والتعينات ليس إلاّ حقيقة

في نفسه في الحضرة الأحدية. توحيده إياه توحيده، أي توحيد الحق ذاته بذاته هو توحيده الحقيقي. ونعت من ينعته لاحد، أي الوصف الذي يصفه هو أنه مشرك جائر عن طريق الحق مائل عنه لأنه أثبت النعت ولا نعت ثمة وأثبت رسمه بإثبات النعت ولا رسم لشيء في الحضرة الأحدية ولا أثر وإلا لم تكن أحدية».

قوله: «الوجود حقيقة واحدة هي عين الحق» وقد دريت أن الجهل بمسألة الوجود للانسان
يوجب له الجهل بجميع أصول الممارف والأركان. والمرفة بهذه الوحدة الحقة الحقيقية هي
التموجيد الصمدي حقاً وأصول الممارف الإلهية تعرف بها والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا
لنهتدي لولا أن هدانا الله.

الوجود بل الوجود الحق بحسب تفاوت مظاهره وتعدد شؤونه وتكثر حيثياته والمناهية الخاصة الممكنة كمعنى الإنسان والحيوان حالها كحال مفهوم الإمكان والشيئية ونظائرهما في كونها بما لا تأصّل له في الوجود عيناً، * والفرق بين القبيلتين أنَّ المصداق في حمل شيء من الماهيَّات الخاصة على ذات هو نفس تلك الذات بشرط موجوديتها العيني أو الذهني، وفي حمل تلك العبارات هو مفهومات الأشياء الخاصة من غير شرط، وبأنه توجد بإزاء الماهبّات الخاصة أمور عينية هي نفس الموجودات عندنا، ولا يوجد بإزاء المكنية والشيئية ومفهوم الماهية شيءٌ في الخارج. والحاصلُ أنَّ الماهيّات الخاصة حكاية للوجودات، *وتلك المعاني الكلية حكاية لحال الماهيّات في أنفسها، والقبيلان مشتركان في أنهها ليسا من الذوات العينية الَّتِي يتعلق بها الشهود وتتأثَّر منها العقول والحواس بل الممكنات باطلة الذوات هالكة الماهيّات أزلاً وأبداً والموجود هو ذات الحق دانهاً وسرمداً، فالتوحيد للوجود والكثرة والتميز للعلم إذ قد تفهم من نحو واحد من الوجود معانى كثيرة ومفهومات عديدة، فللوجود الحق ظهور لذاته في ذاته هو مسمَّى بغيب الغيوب، وظهور بذاته لفعله ينوّر به سهاوات الأرواح وأراضي الأشباح، وهو عبارة عن تجليه الوجودي * المسمِّيٰ باسم النور تظهر به أحكام الماهيَّات والأعيان، وبسبب تهايز الماهيّات الغير المجمولة وتخالفها من دون تعلق جعل وتأثير كها مر اتصفت

 [■] قوله: «والفرق بين الفييلتين...» القبيلتان إحداها الماهيّات الخاصّة، والأخرى مفهوم الامكان والشيئية ونظائرهما.

قواله: «وتلك المماني الكلية...» أي الإمكان والشيئية ونظائرهما. وقوله: «تتأثر منها المقول والحواس» وذلك لأن التأثير والتأثر إنها هما بين الوجودات لا الماهيات.

 [♦] قول ه: «المستى باسم النور» يعني بالنور هذا الصادر الأؤل الذي هو النفس الرحماني
 والرق المنشور كها تقدّم في تعليقه على الفصل السادس والعشرين من هذه المرحملة في عمداد
 أسائه.

وقوله: «وبسبب تهايز الماهيَّات الغير المجمولة» أي الغير المجمولة بالأصالة.

قولـه: «والرواشن» الرواشن جمع الروشن بمعنى الكوّة. يقال بالفارسيّة روزن وينجره. والكلمة فارسيّة معربة.

حقيقة الوجود بصفة التعدّد والكثرة بالعرض لا بالذات، فتتماكس أحكام كل من المعيّة والوجود إلى الآخر وصار كل منها مرآة لظهور أحكام الآخر فيه بلا تعدد وتكرار في التجلي الوجودي كها في قوله تعالى: «وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر» وإنها التعدد والتكرار في المظاهر والمرايا لا في التجلي والفعل بل فعله نور واحد تظهر به الماهيّات بلا جعل وتأثير فيها، وبتعدد الماهيّات يتكثر ذلك النور كتكثر نور الشمس بتعدد المشبكات والرواشن، فانكشفت حقيقة ما اتفق عليه أهل الكشف والشهود من أنَّ الماهيّات الامكانية أمور عدمية لا بمعنى أنَّ مفهوم السلب المفاد من كلمة لا وأمثالها داخل فيهاءولا بمعنى أنها من الاعتبارات اللذهنية والمعقولات الثانية بل بمعنى أنها غير موجودة لا في حد أنفسها بحسب الواقع لأنَّ ما لا يكون وجوداً ولا موجوداً في حد أنفسها بحسب أن يصير موجوداً بتأثير الغير وإفاضته بل الموجود هو الوجود وأطواره وشؤونه وأنحاؤه، والماهيّات موجوديتها انها هي بالعرض *بواسطة تعلقها في العقل بمراتب وأنحاؤه، والماهيّات موجوديتها انها هي بالعرض *بواسطة تعلقها في العقل بمراتب وأنحاؤه، والماهيّات موجوديتها انها هي بالعرض *بواسطة تعلقها في العقل بمراتب والحجود وشورة بأطوارها كها قبل شعراً؛

وجود اندركال خويش ساريست تعينها أسور اعتباريست فحقائق المكنات باقية على عدميتها أزلاً وأبداً واستفادتها للوجود ليس على وجه يصير الوجود الحقيقي صفة لها نعم هي تصير مظاهر ومرائي للوجود الحقيقي بسبب اجتماعها من تضاعيف الإمكانات الحاصلة لها من تنزلات الوجود مع بقائها على عدميتها الذاتية.

سسیه روئسی زممکن در دو عالم 💎 جدا هر گز نشـــد واقه اعــلم

[♣] قوله: «بواسطة تعلقها في العقل...» لأن الفيرية والزيادة في العقل فقط. والشعر من كلشن راز للعارف الشبستري. وقوله: «من تضاعيف الإمكانات...» كالعقول ثم النفوس ثم الأجساد، وكل ما زاد تنزل الوجود زاد إمكانه. وقوله: «سيه روني...» بيت من گلشن راز أيضاً. وقد تقدم كلامنا في تعليقة على الفصل السابع من المنهج الأول من المرحلة الأولى في بيان الفقر سواد الوجه في الدارين من أن الفقر إذا كان سواد الوجه فياض الوجه هو الوجود الذي يرفع السواد ويزيله.

ترجمة لقوله عليه السّلام الفقر سواد الوجه في الدارين.

وفي كلام المحققين إشارات واضحة بل تُصريحات جلية بعدمية الممكنات أَرُلًا وأبدأ وكفاك في هذا الأمر قوله تعالى: «كلَّ شيءٍ هالك إلا وجهه».

قال الشيخ العالم محمّد الغزالي مشيراً إلى تفسير هذه الآية عند كلامه في وصف العارفين بهذه العبارة: «فرأوا بالمشاهدة العيانية أن لا موجود إلاّ اقد، وأن كل شيء هالك إلاّ وجهه، لا أنه يصير هالكاً في وقت من الأوقات "بل هو هالك أزلاً وأبداً لا يتصور إلاّ كذلك، فإنَّ كل شيء إذا اعتبر ذاته من حيث هي فهو عدم محض، وإذا اعتبر من الوجه الذي يسري إليه الوجود من الأول الحق رُإي موجوداً لا في ذاته لكن من الوجه الذي يلي موجده، فيكون الموجود وجه الله فقط فلكل شيء وجهان وجه إلى نفسه ووجه إلى ربه فهو باعتبار وجه نفسه عدم وباعتبار وجه ربه موجود، فإذن لا موجود إلاّ الله، فإذن كل شيء هالك إلاّ وجهه أزلاً وأبداً» "وكتب العرفاء كالشيخين العربي وتلميذه صدر الدين القونوي

قوله: «بل هو هالك أزلاً...» كما تدل عليه لفظة الاسم الفاعل نحو قوله الآخر: وإنّ جهنتم لحيطة بالكافرين أي إنها محيطة بهم في الحال.

قوله: «وكتب العرفاء...» هذا كلام المصنف، وقد انتهى كلام الفزّالي بقوله أزلاً وأبداً.
 ولنا في كتابنا ألف نكتة ونكتة (نكتة ٩٧٩)، وكذا في كتابنا ألف كلمة وكلمة (كلمة ٢) كلام في الوجه كما يأتي:

[«]لا إله إلا هو كل شيء هالك إلا وجهه» (القصص A۸). «وما لأحد عنده من نعمة تجزئ إلا آبتفاء وجه ربه الأعلى» (الليل ١٩ و ٢٠). «فأينها تولّوا فنمٌ وجه الله» (البقرة ١٩٥). وجه هر جيز آن جهتي است كه با آن مواجه ديكران مي شود، وبا ايشان ظهور و تجلّي مي كند. يس وجه هر كس مظهر اوست پس هر چيزي بجز مظاهر صفات يا اسياء إلهيه را هلاك و بوار از جمله لوازم است. و وجود وجه الله است و به هر سور و كني جز اين وجه نيست. بلكه وجود مساوي حق است وبه هر طرف روى آورى حق سبحانه مواجه تو است و با تو در آن جهت ظهور و تجلّي مي كند. پس اين وجه را خلف و ظهر نبود.

در اثر آمده است كه: «إنَّ جباعة من الرهبانيين سألوا الإمام أمير المؤمنين علياً ـ عليه السّلام ـ عن وجه الله فقال لهم: ما نقول جوابكم بالقول بل بالفعل. فأمر باحضار شي. من

مشحونة بتحقيق عدمية المكنات وبناء معتقداتهم ومذاهبهم على المشاهدة والعيان وقالوا: نحن إذا قابلنا وطبقنا عقائدنا على ميزان القرآن والحديث وجدناها منطبقة على ظواهر مدلولاتها من غير تأويل فعلمنا أنها الحق بلا شبهة وريب، ولما كانت تأويلات المتكلمين والظاهريين من العلماء في القرآن والحديث مخالفة لمكاشفاتنا المتكررة الحقة طرحناها، وحملنا الآيات والأحاديث على مدلولها الظاهر ومفهومها الأول كما هو المعتبر عند أئمة الحديث وعلماء الاصول والفقه.

الفحم وبإشعائه، فلمّا اشتعل وصار كله ناراً سأل ـ عليه السّلام ـ الرهبان وقال: يا رهبان ما وجه النار؟ فقال الرهبان: هذا كله وجه النار. فقال عليه السّلام: فهذا الوجود كلّه وجه الله». وقرأ «فأينها تولّوا فتمّ وجه الله»، «كلّ شيء هالك إلاّ وجهه له الحكم وإليه تُرجعون».

حدیث را به اختصار نقل کرده ایم. اصل آن در جامع الأسرار سیّد حیدر آملی آمده است (ط ۱ ـ ص ۲۱۰). در رساله لقاء الله بطور مستوفی در وجه بحث کرده ایم.

در دعای حضرت رسالت است: هأعوذ بنور وجهك». وجه كنایه از رضا است چون آنكه راضی است روی به تو میكند و این را در مقام تقرّب میگویند إلاّ ابتغاء وجه ربّه.

و دیگر ظاهر آنچه شناخته می شود از او چون او را به کنه نمی توان شناخت. مثل هذا وجه الحدیث ـ یعنی الذی یظهر للرأی منه. و ابوعبیده گوید: وجه زائد است. أما این صحیح نیست زیرا در کلام خدا هیچ سخنی بی حکمت نباشد. ویبقی وجه ربک، یعنی همه چیز فانی می شود وسا یعمرف من قدرة الله تصالی می ماند. هکذا قال السهیلی. آسا حقیقت آنست که هر ممکنی زوج ترکیبی است و وجود وجه الله است و ماهیّت وجه نفسه.

و نیز بدان که وجه الشيء هو الشيء بوجه، قوله سبحانه: «فأینها تولّوا فتمّ وجه الله». پس وجه الله جهت وجوب ممکن است که فعلیّت وجود است و هلاکت آن جهت لا استحقاقیّت وجود او است که إشارت به إمکان ذاتی دارد. یعنی اگر ظهور نور وجود نباشد ممکن در حجاب عدم و ظلمت اختفاء خواهد بود.ممکن به نور وجود رو سفید است و گرنه:

> «سیدروتی زمکن در دو عـام ﴿ جـدا هرگـز نشـد والله أعـلم » «الله نور السیاوات والأرض...».

قوله: «كما في هذا البيت...» البيت لمجد ودبن آدم السنائي الغزنوي، في فصل المعرفة من الباب الأول من حديقة الحقيقة في توحيد الباري تعالى، وبعده:

غایت عقبل در رهش میرت ماید عقبل سوی از غسیرت

لا على وجه يستلزم التشبيه والتَجسيم في حقه تعالى وصفاته الإُلهية.

قال بعض العلماء: المعتقد إجراء الأخبار على هيئاتها من غير تأويل ولا تعطيل ومراده من التأويل حمل الكلام على غير معناه الموضوع له والتعطيل هو التوقف في قبول ذلك المعنى كما في هذا البيت.

هُست در وصف او بوقت دلیل نطق تشمیه و خامشی تعطیل ومنهم من کفر المؤوّلین فی الآیات والأخبار، وأکثر أهل الشرع قائلون بأنً اظواهر معانی القرآن والحدیث حق وصدق وإن کانت لها مفهومات وتأویلات أخر غیر ما هو الظاهر منها. *ویؤیده ما وقع فی کلامه (ص) إنَّ للقرآن ظهراً وبطناً

* قوله: «ويؤيده ما وقع...» يأتي بيان الحديث في الفصل الحادي عشر من الموقف السابع من إلهبات الكتاب. وراجع الفاتحة العاشرة من المغتاح الأول من مقاتيح الغيب للمصنف أيضاً (ص ١١ ـ ط ١ من الرحلي الحجري). وقوت القلوب لأبي طالب المكمي (ج ١ ـ ط مصر ـ ص ١٠٠). ورسالتنا «إنّه الحق» وقد ذكرنا بيان أستاذنا الشعراني فيها.

ولنا في كتابنا «مشكوة القدس على مصباح الأنس، بعض الإشارات إلى بيان الحديث نكتفي بنقله في المقام، وهي ما يأتي:

في صحاح الجسوهسري: «والمُطُلَعَ المُأْتَىٰ، يقال أين مُطُلع هذا الأمر أي مأناه، هو موضع الاطُّلاع من إشراف إلى انحدار: وفي الحديث من هول المطَّلع، شبَّه ما أُشرف عليه من أمر الآخرة بذلك».

وفي النهاية الأثيرية: «في ذكر القرآن لكل حرف حدّ، ولكل حدّ مطَّلع، أي لكل حد مُصعد يُصمّد إليه من معرفة عمله، والمُطّلع مكان الاطّلاع من موضع عال».

أقول: الحديث من هول المطَّلع قد رواه الكليني في باب مولد الإمام الحسن المجتبى ـ عليه السَّلام ـ من الكافي باسناده: هلَّا حضرت الحسن ـ عليه السَّلام ـ الوفاة بكنى، فقيل له: يا ابنَ رسول الله تبكي ومكانك من رسول الله ـ صلى الله عليه وآله وسلَّم ـ الذي أنت به، وقد قال فيك ما قال، وقد حججت عشر بن حَجَّةُ ماشياً، وقد قاسمتَ مالك ثلاث مراتٍ حتى النعل بالنعل؟ فقال: إنَّا أبكى لمُصَلِّين: لهُول المُمُلِّع وفراق الأحبَّة». (ج ١ من المعرب ـ ص ٣٨٤).

وفي المقدمة الرابعة من تفسير الصائي «عن الإمام الصادق ـ عليه السّلام ـ انه قال: كتاب الله على أربعة أشياء: العبارة والإشارة واللطائف والحقائق، فالعبارة للعوام، والإشارة للخواص، واللطائف للأولياء، والحقائق للأنبياء. وفيها أيضاً من طريق العامة عن النبيّ (ص) ان للقرآن

وحداً ومطلعاً، ولو لم تكن الآيات والأخبار محمولة على ظواهرها ومفهوماتها الاولى من دون تجسيم وتشبيه فلا فائدة في نزولها وورُودها على عُمُوم الخلق وكافة الناس بل يلزم كونها مُرجبة لتحير الخلق وضلالهم. والناس في فهم متشابهات القرآن والحديث على ثلاث طبقات:

الطبقة الاولى الراسخون في العلم، وهم الذين حملوها على مفهوماتها الاولى من دون مفسدة تلزم منه نقصاً أو نقضاً.

والطبقة الثانية وهم أهل النظر العقلي من العُلياء والظاهريون من الهُكياء الإسلامين، وهُم يؤولون تلك الآيات والأحاديث على وجه يُطابق قوانينهم النظرية ومقدِّماتهم البحثية حيث لم ترتق عقولهم عن طور البحث، ولم يتعد بواطنهم وأسرارهم إلى ما وراء طور العقل الفكري والعلم النظري.

والطبقة الثالثة وهم الحنابلة والمجسمة من أهل اللغة والحديث. وهم الذين توقفت نفوسهم في طور هذا العالم ولم يرتقوا عن هذه الهاوية المظلمة. فذهبوا إلى أنَّ إلههم جسم أو جسهاني تعالى عها يقولون علواً كبيراً، لكنَّ الأليق بحال أكثر الخلق بل جملة المقتصرين في العلوم على الفروع الشرعية الطريقة الثالثة كها

ظهراً وبطناً وحداً ومطّفاً. وعنه (ص): إن القرآن أنزل على سبعة أحرف لكل آية منها ظهر وبطن ولكل حدّ مُطُلع. وفي رواية ولكل حرف حدّ ومطّلع. وعنه (ص) إن للقرآن ظهراً وبطناً ولبطنه بطناً إلى سبعة أبطن. وعن أمير المؤمنين ـ عليه السّلام ـ قال: ما من آية إلاّ ولها أربعة معان: ظاهر وباطن وحدّ ومُطُلع: فالظاهر التلاوة، والباطن الفهم، والحدّ هو أحكام الحلال والحرام، والمُطلّع هو مراد الله من العبد بها».

وفي قوت القارب للمكي: «في الخبر عن ابن مسعود _ إن للقرآن ظهراً وبطناً وحداً وبطّلماً، فنقول: فظهره لأهل العربية، وباطنه لأهل اليقين، وحدّه لأهل الظاهر، ومطّلمه لأهل الإشراف وهم العارفون المحبّون والخائفون، إطلعوا على لطف المطّلع بعد أن خافوا هول المطّلع _ فكانوا لديه مقربين إذ كانوا به شاهدين. وقال النبيّ (ص): يرى الشاهد ما لا يرى الفائب، فمن حضر شهد، ومن شهد وجد، ومن وجد عزز: ومن غاب عمي، ومن عمي فقد، ومن فقد نسي، ومن نسي فقد نسي»، انتهى ملخصاً (ج ١ - ط مصر - ص ١٠٧). قوله سبحانه: «كذلك أنتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليرم تُنسيني» (طه ١٧٩). صرَّح به صاحب الأحياء في كتاب جواهر القرآن، وذكر في كتاب الأحياء ما يدل علىٰ هذا المعنى حيث قال: كن مشبهاً مُطلقـاً أو منزِّهاً صرفاً ومقدساً فحلًا. كما يقال كُن يهودياً صرفاً وإلَّا فلا تلعب بالتوراة. وظاهر انَّ أكثر الناس لا يمكنهم أن يكونوا منزَّهاً صرفاً ومقدَّساً فحلاً فبقى أن يكونوا مشبهاً مطلقاً. *والحق انَّ كلًا من طريقي الغالي والمقصر أي المؤوِّل والمشبِّه انحراف عن الاعتدال الَّذي هو طريق الراسخين في العلم والعرفان، فكل منها ينظر في المظاهر بالعين العوراء لكن المجسّمة باليُّسـرىوالمؤوّلة باليمني، وأما الكامل الراسخ فهو ذو العينين السليمتين يعلم أنَّ كل ممكن زوج تركيبي له وجهان وجه إلى نفسه ووجه إلى ربَّه كها مر ذكره فبالعين اليُّمني ينظر إلى وجه الحق فيعلم أنه الفائض على كل شيءٍ والظاهر في كل شيء فيعود إليه كل خير وكهال وفضيلة وجهال، وبالعين اليسرى ينظر إلى الخلق ويعلم أن ليس لها حول ولا قوة إلَّا بالله العلى العظيم ولا شأن لها إلَّا قابلية الشؤون والتجليات، وهي في ذواتها أعدام ونقائص فينتهي إليها كل نقص وآفة، وفتور ودثور، قائلًا لسان مقاله طبق لسان حاله في خلو ذات الممكن من نعت الوجود، شفيفها عن لون الكون، وقبولها إشراق نور الحق عليها ونفوذ لون الوجود في ذاتها.

فتشابهما وتشاكل الأمسر وكمأتهما قسدم ولا خسمسر رُقُ الـزجاج ورقَّت الخــمر فكأنَّـه خــمـر ولا قــــدح

^{*} قوله: «والحق أن كلاً من طريقي...» نظير هذا الكلام يأتي منه في الفصل الحادي عشر من الموقف الرابع من الإلهيات في مسألة خلق الأعيال حيث يقول في التحريض إلى الأمر بين الأمرين: «فأنت أيها الراغب في معرفة الأشياء بالتحقيق الساعي بسلوكه إلى نيل عالم التقديس لا تكن عن اتصف بأنوثة التشبيه المحض ولا بفحولة التنزيه الصرف ولا بخنوثة الجمع بينها كمن هو ذو الوجهين، بل كن في الاعتقاد كسكان صوامع الملكوت الذين هم من العالمين ليست لهم شهوة أنوثة التشبيه ولا غضب ذكورة التنزيه ولا خنوثة الخلط بين الأمرين المتضادين وانها هم من أهل الوحدة الجمعية الإلهية...».

^{*} قوله: «رقّ الزجاج...» البينان للصاحب بن عباد. وقد تقدم نقلها في التعليقة وقلنا إنَّها

وهم وتنبيه:

إنَّ بعض الجهلة من المتصوفين المقلدين الذين لم يحصّلوا طريق العُلماء العرفاء ولم يبلغوا مقام العرفان توهّبوا لضعف عقوهم ووهن عقيدتهم وغلبة سلطان الوهم على نفوسهم، أن لا تحقق بالفعل للذات الأحدية المنعوتة بألسنة العرفاء بمقام الأحدية، وغيب الحوية، وغيب الغيوب مجردة عن المظاهر والمجالي بل المتحقق هو عالم الصّورة وقواها الروحانية والحسية واقد هو الظاهر المجموع لا يدونه، وهو حقيقة الانسان الكبير والكتاب المبين الذي هذا الانسان الصغير أنموذج ونسخة مختصرة عنه، وذلك القول كُفر فضيح، وزندقة صرفة لا يتفوه به من له أدنى مرتبة من العلم ونسبة هذا الأمر الشنيع إلى أكابر الصّوفية ورؤسائهم من له أدنى مرتبة من العلم ونسبة هذا الأمر الشنيع إلى أكابر الصّوفية ورؤسائهم افتراء محض، وإفك عظيم، تتحاشى عنه اسرارهم وضائرهم، ولا يبعد أن يكون سبب ظن الجهلة بهؤلاء الأكابر إطلاق الوجود تارة على ذات الحق، وتارة على الطلق الوجود على ذات الحق، وتارة على الطفون الوجُود على

نظمها بالفارسية الشبخ العارف فخر الدين الهمداني المتخلص بالعراقي وأجاده

از صفای می و لطافست جام درهسم آسیخست رنسگ جام و مدام هد جا مست و نیسست گویی می یا مدامسست و نیسست گویی جام

♦ قوله: «وهو حقيقة الإنسان الكبير...» الواد حالية والكلام ردَّ على الجهلة. وقوله: «وتارة على المطلق الشامل...» أي المطلق المنبسط وهو النفس الرحماني المسمّى بالصادر الأول أيضاً الذي جميع الكلمات الحققية حروفها ونقوشها وهو شامل لها. والمعنى المام المقلي هو مفهوم الوجود البديهي. وقوله: «فتجري عليه أحكامها» أي أحكام مراتب التمينات وهي أحكام كلية تجري على الوجود بمعناه المظلي، وقول الشيخ العربي «كل ما دخل في الوجود» أي كل ما دخل في الوجود الظلي فهو متناو بأصوله غافهم، وستأتي الإشارة إلى هذه الدقيقة في آخر الفصل الآتي من قول القونوي: «وأحكام الوجود من حيث كل تعين وبالنسبة إلى كل معين من المراتب والأحوال ونحو ذلك لا نهاية لها من حيث التفصيل وإن تناهت الأصول».

والتدبيرات الإلهية هي «كتاب التدبيرات الإلهية في إصلاح المملكة الإنسانية»، قد طبع مع كتابين آخرين للشيخ أحدهما «كتاب إنشاء الدوائر» ونانيهها «كتاب عقلة المستوفر» في مجلد واحد في مدينة ليدن سنة ١٣٣٦ هـ. ق. المعنى الظلى الكوني فيحملونه على مراتب التعينات والوجودات الخاصة فيجري عليه أحكامها، فمن هذا القبيل قول الشيخ العربي في التدبيرات الإلهية:كل ما دخل في الوجود فهو متناه. وما قال القونوي في تفسيره للفاتحة: *أو الغيبي الحارج عن دائرة الوجود والجعل، وما قال في مفتاح الغيب والوجود: تجلّ من تجليات غيب الهوية وحال معين كباقي الأحوال الذائية. وذكر الشيخ علاء الدولة في رسالة الشارد والوارد: لأن فوقها يعني فوق الطبيعة *عالم العدم المحض، وظلمة العدم محيط بنور الوجود المحدّث، وفيها أي في الظلمات توجد عين الحياة. هذا القول منه إشارة إلى ما قال في مدارج المعارج: واعلم أن فوق عالم الحياة عالم الوجود عالم الحكود، وفوق عالم الوجود عالم الحياة الملائق على مرادهم من المعدم ما يقابل هذا النحو من الوجود الظلي وإن لم يكن هذا يكون مرادهم من العدم ما يقابل هذا النحو من الوجود في عرفهم ما يكون مبدأ

♣ قوله: «أو الغيبي الخارج...» المراد من الوجود هو الوجود الخارجي الظلي أي الصادر الأول الذي هو النّفس الرحياني، والمراد من الجسل هو الخلق أي الوجود المقيد وإن شئت قلت أي الموجودات التي هي حروف النقس الرحياني، فالوجود القيبي الخارجي عن دائرة هذين الوجودين هو الفيب المطلق والذات الأحدية. وهو خارج عنها بمعنى أنه فوقها. قوله سبحانه: «وهو القاهر فوق عباده» (الأنعام ٦٦). فعبارة صدر الدين القونوي ناظرة إلى المراتب الثلاث للوجود على الوجه الذي تقدم بيانه في الفصل الثامن والعشرين من هذه المرحلة. وفي بعض نسخ الأسفار «العيني» بالعين المهملة والنون بدل الفيبي.

وقوله: «وما قال في مفتاح الفيب» هو كتاب مفتاح غيب الجمع والتفصيل، كما تقدم كلامنا فيه في تعليقة على آخر الفصل الثامن والعشرين من هذه المرحلة. ويعني بالوجود الذي هو تجلّ من تجلّيات غيب الهوية، الوجود الظلي أي الصّادر الأول. ويعني بالحال الشأن أي شأن معبّن كيافي الشؤون الذاتية.

● قوله: «عالم العدم المحض» أي عالم المثال وعالم العقول. و «ظلمة العدم» أي الواجب، فيصمّ أن يكون المراد من ظلمة العدم الواجب حيث لا تدركه الأوهام ولا تصل إليه: ويصح أن يراد من عالم المدم المحض عالم الحق سبحانه كما يأتي بعد سطرين قوله: «وفوق عالم الوجود عالم الله الملك الدودود» فتدبّر. وقوله: «فوق عالم المباة عالم الوجود» أي فوق عالم الأجسام والمحسوسات العالم العقل والمثاني أي عالم العقول والتفوس.

الآثار ومنشأ الأكوان.ويمكن أيضاً أن يكون مرادهم من الوجود ما يكون معلوماً ومخبراً عنه، وكل ما لا يكون للعقل سبيل إلىٰ معرفة ذاته وكُنه هويته فغير موجود بهذا المعنى فالوحدة الحقيقية بشرط لا وغيب الغيُّوب حيث لا يكون لأحد من الخلق قدم في شَهُوده وإدراكه فيصدق عليه أنه غير موجود لغيره. علىٰ أنَّ الوجود قد يطلق على المأخوذ من الوجدان، وهو أيضاً مرجعه إلى الوجود الرابطي فيكون مسلوباً عنه تعالى إذ لا يمكن نيله وظهوره لأحد إلاً من جهة تعيناته ومظاهره، لكن تحققه بذاته وكماله بنفسه ووجوده انها هو بالفعل لا بالقوة، وبالوجوب لا بالإمكان، فذاته تظهرُ بذاته على ذاته في مرتبة الأحدية الصَّرفة *المعبر عنها بالكنز المخفى في الحديث المشهُور، ويظهر بعد هذا الظهور ظهُور آخر على غيره بل على ذاته وهو الظهور طوراً بعد طور في المظاهر المعبر عنها بالمعروفية، وهذا الظُّهُورِ الثانوي هو مشاهدة الذات القيومية في المراثي العقلية والنفسية والحسيَّة بمدارك كل شاهد وعارف وبمشاعر كل ذكى وبليد، وعالم وجاهل علىٰ حسب درجات الظهور جلاءً وخفاءً وطبقات المدارك كهالًّا ونقصاً. والتكثر في الظهورات والتفاوت في الشؤونات لا يقدح وحدة الذات، ولا ينثلم الكهال الواجبي، ولا يتغير به الوجود الثابت الأزلى عها كان عليه بل الآن كها كان حيث كان ولم يكن معه شيءٌ ولذا قيل:

• وسا الموجمه إلّا واحمد غير أنّه إذا أنــت عدّدت المــرايا تعــدّدا

قوله: «المعبر عنها بالكنز المخفي...» المطلب الأهم في عبارة الحديث: «كنت كنزاً مخفياً...»
 ونحوه التوجّه إلى أن لفظ كان كلمة وجودية، ويطلق عليه الحرف الوجودي أيضاً على سبيل المنوسّع في معنى الحرف.

ي تقدّم في هذه الموجه... المراد من الوجه الفيض المقدّس، ومن المرايا الماهيّات والقوابل. ثم عن المرايا الماهيّات والقوابل. ثم يا تقدّم في هذه الفصول من التحقيقات الأنيقة في الوجود دريت تبحرّ صاحب الأسفار في الحقائق المرفانية، ومعرفته بصحف مشائخ العرفان فأيقن بيا مرّ منّا غير مرة من أنه ـ قدّس سرّه ـ منفذٍ من مأدبة هؤلاء الأكابر، ومرتو من مشرب هؤلاء الأفاخم، وهذا الكتاب العظيم انها هو إيضاح مقاصدهم الإلحية في كلهاتهم الثقيلة. وهو ـ رضوان الله عليه ـ قد أخذ العرفان الأصيل القرآني من أحد الأكابر المتوغل فيه إلاّ أنه كتم أمره ولم يتفوّه به فلم يذكره أحدٌ في المعاجم،

*فصل (٣١) في الإشارة إلىٰ نفي جهات الشرور عن الوجود الحقيقي

إعلم أنَّ الشيئية للممكن تكون على وجهين: شيئية الوجود وشيئية الماهيَّة وهي *المعبرة عندهم بالثبوت، فالاولى عبارة عن ظهور المكن في مرتبة من

هذا حدسي الثاقب في أمر هذا النحرير العظيم.

♦ قوله: «فصل في الإشارة إلى نفي جهات الشرور...» الشرقد يطلق على إيذاء الغير وإضراره، ووقوع آفة هلاك وصدمة وخوف وإقبال أمر مكروه ونحوها. وقد يطلق على نفاد لازم المهاميّات. وكل ممكن له حدّ لأنّه زوج تركيبي من وجود وماهيّة، والماهيّة حاكية عن حدّ الشيء والحدّ نفاد ونقص فكل ممكن فاقد كالات حتى أن العقل الأول فاقد الكالات الوجود الصمدي الحقيقي. والشر على المعنى الأول يختص بهذه المنشأة الدنياوية. والبحث عن وقوع الشر انّها هو دائر وسائر في الكتب الكلامية على الشر بهذا المعنى. وخلاصة الجواب عن ذلك أن الشر بحداً للعنى. وخلاصة الجواب عن ذلك أن الشر مجمولاً بالذات بل مجعول بالعرض.

وأما الشرعلى المنى التاني قلا بختص به محكن دون محكن. وحيث إن الماهية مجعولة بالمرض قالشرعلى هذا المعنى أيضاً مجعول بالعرض. والوجود كله نور وحياة وخير والخير مؤثر، والشر مطلقاً أمر عدمي والشيخ يبحث في الفصل السادس من المقالة الناسعة من إلحيات الشفاء عن الشرعل التفصيل التام (ص ٥٣٨ من الطبع الرحلي الحجري). وسيأتي تفصيل البحث عنه في فصول الموقف الثامن من هذا الكتاب أيضاً.

خیر محض است و محال است که شر بعرض

نبـود در اثـر صُنـع یَدُ الـلَهـی را منبـع خیر یکی وصُور اُسائـی

آن یکی راه ودگر فتنه گمراهی را

فوقوع الشر في القضاء الإلهي بالعرض مطلقاً. ثم قيد الوجود بالحقيقي كأن معناء أن حقيقة الوجود خير محض لا شرّ فيه، والماهيّة خارجة عن تلك الحقيقة فالشرّ بالمعنى الثاني آتٍ من قبله. ثم إن الشرّ بالمعنى الأول يقع بالإضافة والنسبة فحقيقة الوجود من حيث هي خير محض. والفرض أن وصف الوجود بالحقيقي ينفي جهات الشرور عن الوجود من حيث هو.

☀ تولـه: «المعبرة عندهم بالثبوت» كما يعبرون عن الماهيّات التي هي الصور العلمية

المراتب وعالم من العوالم. والثانية عبارة عن نفس معلومية الماهية وظهورها عند المقل بنور الوجود وانتزاعها منه. والحكم بها عليه بحسب نفس هوية ذلك الوجود في أي ظرف كان خارجاً أو ذهناً من غير تخلل جعل وتأثير في ذلك، ومن غير انفكاك هذه الشيئية عن نفس الوجود "كما زعمته المعتزلة بل على ما هو رأي المحصّلين من المشائين، وقد علمت أنَّ موجودية الماهيّات ليست بأن يصير الوجود صفة لها بل بأن تصير معقولة من الوجود ومتحدة به، فالمشهود هو الوجود؛ والمفهوم هو الماهيّة كها مر ذكره مراراً، وبهذه الشيئية تمتاز ماهيّة الممكن عن الممتنع وتقبل الفيض الربوبي وتستمع أمر كن فتدخل في الوجود بإذن ربّها كها أشير إليه في قوله تعالى: «إنها أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون».

لا يقال: إنَّ ماهيَّة كل ممكن علىٰ ما قررت هي عين وجوده وفرعه بحسب الخارج فكيف يكون مقدماً عليه قابلاً له.

قلنا: نعم ولكنَّ الوجودات الخاصة المفصلة لها مرتبة سابقة إجهالية منشؤها علم الحق الآول بذاته وتعقله لمراتب إلهيته وشؤونه، فتلك الوجودات قبل أن تنزلت

بالأعيان الثابتة. والثابتة أمر اصطلاحي للتمييز بين الأعيان العلمية والأعيان الخارجية لا أنَّ التبوت في قبال الوجود كما قال فالأولى عبارة... إلغ. ثم التعبير عن شيئية الماهيّة بالثبوت اصطلاح عرضاني كما نعيّ به صدر الدين القوضوي في أول النفحة الرابعة من النفحات (ص ١٤ ـ ط ١ من الهجري)، وصاحب الأسفار في عباراته ناظر إلى ما في تلك النفحة، فالضمير في قوله: «المعبرة عندهم بالثبوت» راجع إلى العارفين بالله. وسيصرح المصنف بعد أسطر بذلك حيث يقول: «ومعلوم أن ليس للهاهيّات الإمكانية عند أهل الله والعارفين إلاّ الشيئية الثبوتية لا الشيئية الثبوتية لا الشيئية الثبوتية لا الشيئية الثبوتية لا الشيئية الثبوتية لا

[♦] قوله: «كما زعمته المعتزلة» المعتزلة قائلة بثبوت الماهيّات عن كافة الوجودات. وبالجملة أن المعتزلة قائلة بثبوت المعدومات الممكنة قبل وجودها، وعلم الباري ثمالى عندهم بثبوت هذه الممكنات في الأزل، كما تقدم في تعليقة على مفتتح الفصل الخامس والعشرين من هذه المرحلة وذلك مبلغهم من العلم. وفي مصباح الأنسى: «أما التقرر الذي تقول به المعتزلة بين الوجود والنبوت العلمي أعني تقرر الممكن المعدوم في نفسه فقال الشيخ: إنه باطل قطعاً إذ لا واسطة بين الوجود والعدم...» (طلا – ص ٧٧).

وتعددت ونفصّلت كان لها في تلك المرتبة السابقة أسهاءً وصفات ذاتية تنبعث عنها المـاهيّات والأعيان الشابتة، فهي في ثلك المرتبة أيضاً تابعة للوجودات الخاصة الموجودة سابقة باعتبار معلوميتها للحق سبحانه علماً كهالياً هو عين ذاته كها سيجيء تحقيقه في مباحث العلم، إلَّا أنَّ معلوميتها في الأزل على هذا الوجه أي باعتبار ثبوتها تبعاً لوجودات الحقائق الإمكانية في علم الحق تعالىٰ منشأ لظهور تلك الوجودات في المراتب المتأخرة على طبق ثبوتها العلمي في ذات الحق سبحانه على الوجه الَّذي أشرنا إليه. ثم إذا فاضت الوجُّودات عن الحق تعالىٰ وتميَّزت وتعدَّدت في الخارج *اتحدت مع كل منها بالذات ماهيَّة من الماهيَّات من غير استئناف جُعل بل بنفس فيضان ذلك الوجود كها هو شأن كل ماهيَّة مع وجودها المتميز عن غيره، فلم يلزم في شيءٍ من المراتب الواقعة في الخارج تقدم الماهيَّة الخاصة على وجودها المنسوبة هي إليه. أما في مرتبة علمه تعالى *فالأعيان تابعة لوخِـود الحق تعـالىٰ الّــذي هو بعينه علمه بوجودات الأشياء إجمالًا وبهاهيّات الأشياء تفصيلًا من جهة معلوميتها مفصلة عن وجود الحق تعالى إذ العلم بالعلة التامة مستلزم العلم بمعلولاتها كما سيقرع سُمعك برهانه من ذي قبل إن شاء الله تعالى ُ وأما في الخارج فكذلك لأنَّ الفائض والمَجعول ليس إلَّا أنحاء الوجودات

[♣] قوله: «اتحدت مع كل منها...» ليس معنى الاتحاد هنا اتحاد أحد الشيئين المتاز عن الآخر به، والتفوه بالاتحاد من عوز اللفظ، فإن الواقع جعل شيءٍ والجعل لا مناص له من حدٍ والحد منشأ الماهية فبهذا اللحاظ يقال اتحدت الماهية مع الوجود.

^{*} قوله: «فالأعيان تابعة» أي الأعيان الثابتة. وقوله: «إجبالاً» أي بنحو البساطة لا الإجبال بمعنى الإبهام وعلمه سبحانه إجبالي في عين الكشف التفصيل. فالأعيان الثابتة هي الصور المسبح الملمية للمالم المستجنّة في الذات بوجودها الأحدي. وإن شئت قلت: الأعيان هي صور الأسبافي في العلم. والمصنف كأنه ناظر إلى كلام الشيخ الأكبر الحاتمي في الفص الموسوي وشرح الملامة المتيصري عليه. (ص224 علم 1 من الحجري). وفي آخر الفصل الثالث من فصول شرح المتيصري على فصوص الحكم: «أنّ الوجود يتجلّى بصفة من الصفات فيتمين ويستاز عن الوجود المتعلق بالمقائق الأسيائية. وصورة تلك الحقيقة في علم الحق تعالى هي المسيّاة بالماهية والعين الثابتة» (ط ١ ـ ص ٢٧).

بالذات والماهيّات تابعة في الفيضان والجعل بالعرض، فظهر صدق ما وقع في ألسنة العرفاء أنَّ موجودية الأعيان وقبولها للفيض الوجودي واستهاعها للأمر الواجبي بالدخول في دار الوجود عبارة عن ظهور أحكام كل منها بنور الوجود لا اتصافها به كها مرَّ غير مرَّة. * وأما الشبئية المنفية عن الإنسان في قوله تعالى: «هل أتى على

 ♦ قوله: «وأما الشيئية المنفية...» ناظر إلى ما أفاد صدرالدين القونوي في النفحة الرابعة من النفحات الإلهية، وعليك بنبذة من ما أفاد في ذلك، وقال:

هستل بعض الأصفياء من الأصحاب ـ زاده الله توفيقاً وإكراماً ـ عن سرّ قوله تعالى: «وقد خلقتك من قبل ولم تك شهئاً». وعن قوله تعالى: «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً». ما هذان الشيتان، وهل هما شيء واحد وإن ورد ذكر أحدهما موصوفاً والآخر منكّراً أم بينهها فرق؟

فأقول في الجواب بلسان الذوق والفيض الوهبي لا التعمّل الفكري والعلم الكسبي: إن الشيئية تطلق شرعاً وتحقيقاً باعتبارين: أحدهما شيئية الوجود، والآخر شيئية الثبوت. ونعني بشيئية الوجود كون الشيء موجوداً بعينه عند نفسه وعند غيره، وهذا القسم معلوم عند الجمهور قريب المتناول.

والشيئية بالاعتبار الآخر المساة بشينية النبوت عبارة عن صورة معلومية كل شيء في علم المفرمات الحق أزلاً وأبداً على وتبرة واحدة ثابتة غير متغيرة ولا متبدلة بل متميزة عن غيرها من المعلومات بخصوصيتها ولم يزل الحق عالماً بها وبتميزها عن غيرها لا يتجدد له سبحانه بها علم ولا يحدث له فيها حكم لنزاهته عن قيام الحوادث به وتقديس جنابه عن تجدّد علمه بشيء لم يكن معلوماً له تهاماً قبيل ذلك، بل ايجاده بقدرته التابعة لإرادته بعد علمه السابق الأزلي الظاهر حكم تخصيصه بالإرادة الموصوفة بالتخصيص. والشيئية بهذا الاعتبار هي الشيئية المخاطبة بالأمر التحويني المنبئ عليها بقبول له كن فيكون» التحويني المنبئ عليها وتمينها وتميزها في عرصة (النحل ٤٠٠). فلها ضربً ما من الوجود بالنسبة إلى علم الحق بها وتمينها وتميزها في عرصة علمه الأولي عن غيرها من المعلومات، وهكذا الأمر في جميع المكتات بما سبق العلم بدخوله في الوجود، وما اقتضى ثبوته في حضرة الإمكان العام على حالته العدمية. فأطلق الحق سبحانه السم عباده بأن لكل معلوم من معلوماته عزّ وجل – صورة أزلية ثابتة في حضرة علمه هي التوجّه إليها عباده بأن لكل معلوم من معلوماته عزّ وجل – صورة أزلية ثابتة في حضرة علمه هي التوجّه إليها بالخطاب التكويني على التعين والتخصيص دون غيرها من المعلومات مع تميز كل منها عن غيده سبحانه فله ضرب من الوجود باعتبار علم الموجد به فحسب لا أن له في نفسه تحققاً عنده سبحانه فله ضرب من الوجود باعتبار علم الموجد به فحسب لا أن له في نفسه تحققاً

الانسان حين من الدهر لم يكن شيشاً مذكوراً» فهي شيئية الوجود المتميز المخصوص باعتبار تميزها وخصوصها لئلا يلزم التناقض، وكذا الشيئية المذكورة في قولمه عليه السلام: كان انه ولم يكن معمه شيءً، ومعلوم أن ليس للماهيّات الإمكانية عند أهل الله والعارفين إلاّ الشيئية الثبوتية لا الشيئية الوجودية إلاّ على ضرب من المجاز، ولأجل ذلك لما سمع شيخ الطائفة الفائزة بالحق ابو القاسم الجنيد المغدادي حديث كان الله ولم يكن معه شيءً قال والآن كما كان. وذكر الشيخ علاء الدولة في رسالة فوائد المقائد في صفة أهل الله وهم الذين يصلون إلى مقام الوحدة من غير شبهة الحلول والاتحاد، والمشاهدون جال ربهم كما كان ولم يكن معه شيءً، ويعرفون أنه الآن كما كان. وقال في هذه الرسالة حكاية عن نفسه وأبصر «كلَّ شيءٍ هالك إلاّ وجهه» وأعاين «كلَّ من عليها فانٍ» من غير شك وتخمين، وهذا المقام الوحدة.

وجوديّاً. وقوله تعالى «لم يكن شيئاً مذكوراً» إشارة إلى ما ذكرناه... (ص ١٦ ـ ١٤ ط ١ من الحجري).

وابن الفناري في مصباح الآنس لحقص ما نقلناه من النفحات بقوله: «ان الوجود يساوق الشيئية فلا يتحقق شيء دونه أعني أن الوجود العيني يساوق شيئية الوجود، والوجود العلمي يساوق شيئية الثبوت، فلسان الأول: «لم يكن شيئاً مذكوراً»، ولسان الثاني: «إنّا قولنا لشيء إذا أودناه أن نقول له كن فيكون» (ص ٦٦ ـ ط ١ من الرحلي).

وللقيصري بحث شريف في الفرق بين النبوت العلمي والوجود الخارجي في شرحه على الفصّ اليوسفي من فصوص الحكم حيث قال: «والثبوت العلمي وإن كان نوعاً من الوجود لكن ليس له الظهور التام كما للوجود العيني...» (ص ٣٣٢ ـ ط ١ من الحجري).

وقوله: «لما سمع تبيخ الطائفة...» ناظر إلى كلام ابن الفناري في مصباح الأنس: «ولذا قال مترجم حقيقة الحق لما سمع كان الله ولا شيء معه: والآن كما كان عليه» (ص ٧٩ ـ ط ١). وفي سفينة مخطوطة عندنا: «في حديث الامام موسى بن جعفر (ع) كان الله ولا شيء معه وهو الآن كما كانه. ولفظة كان حرف وجودي. أي هو سبحانه الكل وحده لأنه حق صمد فلا ثاني حتى يكون معه. والحكيم الإلحي يفسر الحديث بأنه علة الملل والمعلول لا يكون في رتبة علّته كما قال: «وهو معكم» فلا يكون شيئاً حرّياً بأن يكون معه. والظاهري يفسره بأنه والعالم كالبناء والبناء، ذلك ميلفهم من العلم. وراجم أيضاً مصباح الأنس (ص ١٤٥ ـ ط ١).

فإذا تقرَّرت هذه المقدَّمات فنقول: إنَّ الماهيَّات والأعيان الثابتة وإن لم تكن موجودة برأسها بل مُستهلكة في عين الجمع سابقاً وفي تفصيل الوجودات لاحقاً لكتها بحسب اعتبار ذواتها من حيث هي هي بحسب تميزها عن الوجود عند تحليل المقل منشأ لِأحكام الكثرة والإمكان وسائر النقائص والذمائم اللازمة لها من تلك الحيثية، ويرجع إليها الشرور والآفات التي هي من لوازم الماهيَّات من غير جعل، "فتصير بهذا الاعتبار وقاية للحق عن نسبة النقائص إليه، فعدم

* قولمه: «فتصير بهذا الاعتبار وقاية للحق...» الوقاية من أعلى مراتب التقوى، وإنها يدركها المتوغل في النوحيد الصمدي فيراعي بها الأدب مع الله تعالى شأنه وهذا المتقي هو أعظم الناس منزلة عند الله سبحانه. البحث عن التقوى والوقاية يطلب في سائر مصنّفاتنا من «خير الأثرر في ردّ الجير والقدر» و «نثر الدراري على نظم اللآلي، و «درر القلائد على غرر الفرائد» ونكتفي هاهنا بها أفاده الشيخ العارف الطائي في فصوص الحكم وما أفاده القيصري في الشرح: قال الشيخ في الفصّ الأدمي: «قوله تعالى: (يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من

قال الشيخ في الفص الادمي: «هوله تعالى: (با أيها ألناس أتفوا ربحم الذي حفقهم من نفس واحدة)، فقوله أنقوا ربكم أجعلوا ما ظهر منكم وقاية لربكم، وأجعلوا ما بطن منكم وهو ربكم وقاية لكم فإن الأمر ذمّ وحمد فكونوا وقايته في الذّمّ واجعلوه وقايتكم في الحمد تكونوا أدباء عالمينه.

وقال الشارح: «علم السالك التأدب بين يدي الله تعالى لتزداد نوريته ولا يقع في مهالك الإباحة (في الأفعال) فإنّ توحيد الأفعال يقتضي إسناد الخير والشرّ إلى الله تعالى، فالسالك إذا أسندهما إليه قبل زكاء النفس وطهارتها يقع في الإباحة، وبعد طهارتها يكون مسيئاً للأدب بإسناد القبائح إليه، ولكون الاتقاء مأخوذاً من وفي يقي كها يقال وقبته فاتقى، أي اتعفوا الوقاية (أي معنى قوله اتقوا ربكم)، فسر اتقوا بقوله: اجعلوا ما ظهر منكم وقاية لربكم، أي آلة الموقاية كها قال تعالى: خذوا حذركم، أي آلة الموقاية كها قال تعالى: خذوا حذركم، أي آلة المذر كالترس وغيره من السلاس.

فالمراد بها ظهر هو الجسد مع النفس المنطبعة فيه، أي انسبوا النقائص إلى أنفسكم لتكونوا وقايته في الذم. واجعلوا ما بطن منكم وهو الروح الذي يربّكم وقاية لكم في الحمد، أي انسبوا الكيالات إلى ربّكم كها قال عن لسان الملائكة «سبحانك لا علم لنا إلّا ما علّمتنا».

وعند نسبة الكيالات إلى الله تعالى يكون لكم الخلاص من ظهور إنّياتكم وأنفسكم ولا يكون للشيطان عليكم سلطان.

وإنها جعل الظاهر وقاية للباطن في الذم. والباطن وقاية للظاهر في الحمد. وأثبت الربوبية للباطن فإنَّ الظاهر من حيث النفس المنطبعة منبع النقائص ومحلَّ التصرفات الشيطانية وهو الشرور والآفات والنقائص _______ ٣

اعتبـار الأعيان والماهيّات أصلًا منشأ للضلالة والحيرة والإلحاد وبطلان الحكمة والشريعة إذ باعتبار شيئية الماهيّات واستناد لوازمها إليها يندفع كثير من الإشكالات.

منها: وقوع الشرور في هذا العالم وصُدُور المعاصي عن يعض العباد بسبب قصور عينه ونقص جوهره وسـوء استعداده، ®ومنها سر القدر، *على أنَّ بعض

عبد مربوب أبداً، والباطن منبع الأنوار، ومرآة التجلّيات الرحمانية. فله ربوبّية من حيث اتصافه بالكمالات وإن كان له عبوديّة من حيث إنه يستفيض من الرب المطلق دائياً....» (ص ٩٤ و ٩٥ ط ١ من الحجرى).

وراجع في البحث عن الوقاية الفصّ الإبراهيميّ من فصوص الحكم حيث قال: «فأنّ لكل حكم موت قال: «فأنّ لكل حكم موطناً يظهر به لا يتعدّاه...» (ص ١٧٠ و ١٧١)، سيّا الفصّ الهوديّ منه حيث قال: «أين المتقون الذين اتّخذوا الله وقاية فكان الحق ظاهرهم أي عين صورهم الظاهرة وهو أعظم الناس وأحقه وأقواه عند الجميع. وقد يكون المتقي من جعل نفسه وقاية للحق بصورته إذ هوية الحق قوى العبد فجعل مسمّى العبد وقاية لمسمّى الحق...» (ص ٢٥٨).

وما أشار إليه المصنف في المقام إلى آخر الفصل فانًا يتبيّن لمن أخذت الفطانة بيده ففهم حقيقة الوقاية. فعليك بالخوض في المواضع التي أشرنا إليها من فصوص الحكم سيّما الموضع النالث منه والله سبحانه وليّ التوفيق.

ثم اعلم أن الفصل الآتي هو تقرير ما في الموضع الثالث من فصوص الحكم أيضاً. أعني أن ما أفاده العارف الطانمي في الفص الهودي وبيّنه الشارح القيصري. هو متن ما في الفصل الآتي وليّه والمصنف حرره تحرير تفصيل. وختم الفصل بالأدب مع الله المتفرع على الوقاية. فاقهم واغتنم.

- قوله: «ومنها سر القدرة قد تقدم بياننا في سر القدر وسر سر القدر في تعليقة على الفصل الخامس والعشرين من هذه المرحلة. وإن شئت قراجع الفص اليعقوبي من قصوص الحكم وشرح القيصري عليه (ط ١ ـ ص ٢٢٠).
- قوله: «على أن بعض المحققين...» ناظر إلى الفص الهودي المذكور آنفاً أعني الموضع الشالت من المواضع التي أشرنا إليها من فصوص الحكم وشرحه. وإلى النفحة الرابعة من النفحات. وقوله: «من جملة شؤون الحق. وقوله: «وإلى ذلك أشار...» أي إلى كون الماهيات من شؤون الحق أشار القونوي...الخ. وقوله: «مطلق الظهور...» أي مطلق

المحققين من الموحّدين عدّواً شيئية الأعيان من حملة شؤونه باعتيار بطونه وعلمه بصُور تجلياته الّذي هو عين ذاته في مرتبة سابقة على ظهورها لكن الخوض في هذه المسألة يحبر العقول الضعيفة. وقلُّ من العلماء من لا يكون هذا السَّر ضرًّا، مضرَّة عليه وفتنة مضلَّة لرسوخ علمه وقوة سلوكه وثبات عقله، فلا تزل قدمه عن سنن الحق وصراطه المستقيم، وإلىٰ ذلك أشار القونوي بقوله: وإن كانت شؤونه أيضاً من أحكام ذاته الكامنة في وحدته ولكن ثمة فارق يعرفه الكمّل، وهاهنا بحار لا ساحل لها ولا مخلص منها إلَّا لمن شاء الله. وقال أيضاً: ومطلق الظهور حكماً للأشياء مطلق الظهور عيناً للوجود، وتعين الظهور الحكمي بالتميز المشهود، وتعين الظهور الوجودي في كل مرتبة من المراتب الّتي اشتمل عليها العلم بالنسبة إلى الوجود المطلق من وجه مخالف لظهور تعينه في مرتبة أخرى، وحكمه أيضاً في مرتبة مغايرة لحكمه في مرتبة أخرى وإن حصل الاشتراك في الظهورين بأمر جامع غير الَّذي امتاز به كل منها عن الآخر، فالثابت لشيءٍ في شيءٍ من شيءٍ بشرط أو شروط أو المنتفى عنــه كذلـك لا يثبت له ولا ينتفى عنه بعدم ذلك الشرط والشروط مرتبةً كان الشرط أو حالًا أو مكاناً أو زماناً أو غير ذلك. وأحكام الوجود من حيث كل تعين وبالنسبة إلى كل معين من المراتب والأحوال ونحو ذلك لا نهاية لها من حيث التفصيل وإن تناهت الأصول. انتهي كلامُّهُ.

الظهور علماً للماهيّات، وسطلق الظهور ذاتاً وحقيقة للوجود. فالكلام في الفرق بين الثبوت والوجود على السائلة المؤون على ما مرّت الإشارة إليه. وقوله: «بتعين الظهور...» أي تعين الظهور الوجودي. الظهور العلمي بالوجود. وقوله: «بالنسبة إلى الوجود المطلق» متعلق بتعين الظهور الوجودي. وقوله: «من وجه» متعلق بمخالف، قدّم عليه لسمة الظرف. وقوله: «ما لجمة من المراتب من الوجود. وقوله: «من حيث التفصيل» أي عدداً أو شخصاً.

*فصل (۳۲)

فيه مستأنف الكلام من سبيل آخر في كيفية لحوق الشرور والآفات لطبيعة الوجود على وجه لا ينافي خيريّتها الذاتية

لعلّك قد تفطئت مما سلف ذكره بأنه متى تجلى الوجُود الحق الأحدي على ماهية من الماهيّات المتباينة بحسب مفهومها وشيئيتها ولوازمها وقد قذف بالحق على الباطل فصارت موجودة بوجوده أو واجبة به حقاً بحقيته؛ ظهر في كل منها بحسبها وتلون بلونها، واتصف في كل مرتبة من مراتب التعينات بصفة خاصة ونعت معين، وقد علمت سابقاً أن تلك الصفات والنعوت الذاتية المسيّاة بالماهيّات عند الحكاء وبالأعيان عند العرفاء متقدمة على الوجودات الخاصة بحسب الذهن تابعة لها بحسب الخارج لكون المفاض والمجعول انها يكون هو الوجود لا الماهيّات تابعة لها بين الماهيّات بحسب الذات وبين الوجودات بنفس الشدة والضعف فالتخالف بين الماهيّات بحسب الذات وبين الوجودات بنفس الشدة والضعف كل شيء بحسبه كالماء الواحد في المواضع المختلفة فمنه عذب فرات ومنه ملح أجاج، وكشعاع الشمس الملوّن بلون الزجاجات مع خلوه بحسب الذات من ألو ان.

وقال الشيخ صدر الدين القونوي *في رسالة له في شرح بعض الأحاديث:

قرأه: «فصل فيه مستأنف...» قد تقلم كلامنا آنفاً من أن هذا الفصل هو تتمة الفصل السابق له، وهو تحرير تفصيل لما أفاده الشيخ الأكبر الماتمي في الفص الهودي من فصوص الحكم فتذكر. وبالجملة أن محور البحث في الفصلين واحد، كما يومي إليه قوله مستأنف أيضاً. وقوله: «وقد قذف بالحق على الباطل» أي وقد قذف بالوجود على الماهية.

 [♦] قوله: «في رسالة له في شرح...» هي رسالته في شرح أربعين حديثاً. وقوله: «على إفاضة الحير على الأشياء» أي على إفاضة الوجود عليها. وقوله: «أن التنزيه والتشبيه في كلام الله...»

كل ما كان في ذاته من حيث ذاته عرباً عن الأوصاف المختلفة التقييدية وكان في غاية اللطف، فان ظهوره وتعينه في حقيقة كل متعن ومرتبة وعالم إنها يكون بحسب قابلية الأمر المتعن والمرتبة المقتضية تعينه وظهوره انتهل. فقد ظهر أنَّ كل ما نسب إلى المظاهر والمجالى من الأفعال والصفات المخصوصة فهو ثابت لها من وجه ومسلوب عنها من وجه إذ لكل موجود خاص جهة ذات وماهيّة، وحهة وجود وظهور وليس للحق إلَّا إفاضة الوجود على الماهيَّات وله الحمد والشكر على إفاضة الخبر على الأشياء. وإذا ثبت كون كل ممكن ذا جهتين ماهيّة ووجود، وحيثيتين إمكان ذاتي ووجوب غيري وصحة إثبات ما ينسب إليه له وسلبه عنه كل منهما بجهة، وعلمت أيضاً أنَّ جهة الاتفاق والخبرية في الأشياء هو الوجود وجهة التخالف والشرية هي الماهيَّات فقد دريت أنَّ التنزيه والتشبيه في كلام الله وكلام انبيائه عليه السَّلام يرجع إلى هاتين الجهتين، وكلاهما محمول على ظاهرهما بلا تناقض وتأويل، فالايجاد والإفاضة والفعلية والتكميل والتحصّل والبقاء واللطف والرحمة من جنب الله وقدرته والقابلية والقصور والخلل والفتور والفناء والدثور والتجدد والزوال والقهر والغضب من قبل الخلق واستطاعتهم، كما نظمه بعض الفرس حيث قال:

از آن جانب بود ایجاد وتکمیل

وزين جانب بود هر لحظه تبديل

والتفاوت في القوابل والحقائق الإمكانية والماهيّات انها يَحصل لها بوجه من نفس ذواتها، وبوجه من الفيض الأقدس المسمّى بالقضاء الأزلي الّذي هو عبارة عن ثبوت الأشياء في علم الله تعالى بالنظام الأليق الأفضل من حيث كونها تابعة لأسهاء الحق وصفائه الّتي هي عين ذاته، ووجود تلك الماهيّات في الخارج بإفاضة الحوجود عليها بحسب أوقاتها المخصوصة واستعداداتها من الحق يسمّى عندهم

مثل يد الله وعين الله وأمثالها. وقوله: «كما نظمه يعض الفرس...» والبيت في گلشن راز وقوله: «بوجه من الفيض الأقدس...» قد تقدم تفسير الفيضين في تعليقة على آخر الفصل الأخير من المنهج التاني من المرحلة الأولى.

بالفيض المقدس وهو بعينه القدر الخارجي إذ التقدير تابع لعلم اقد تعالى وكلاهما في الوجود غير منفك عن ذاته، وهذا لا ينافي حدوث الأشياء وتجددها وزوال بعضها عند حضور بعض آخر كما ستطلع عليه إن شاء اقد تعالى عند معرفة الزمان والدهر والسرمد ونحو نسبة هذه المعاني إلى مبدع الكل على وجه مقدس لا يوجب تغيراً لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله من حيث إنها أفعاله، وعند بيان إحاطته بالزمانيات والمكانيات على الوجه المقدس الشمولي يتبين كيفية تكلمه تعالى مع ملائكته ورسله *لا على الوجه المقدس الشمولي يتبين كيفية تكلمه تعالى مع ملائكته ورسله *لا على الوجه المقدس الشمولي يتبين كيفية تكلمه تعالى مع

والحاصل أنَّ النقائص والذمائم في وجودات الممكنات ترجع إلى خصُوصيات المحال والقوابل لا إلى الوجود بها هو وجود، وبذلك تندفع شبهة الثنوية ويرتفع توهم التناقض بين آيتين كريمتين من كتاب الله العزيز إحداهما قوله تعالى «ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سبنة فمن نفسك» والأخرى قوله تعالى: «قل كلّ من عند الله وما أحسن ما وقع متصلاً بهذه الآية إيهاءً بلطافة هذه المسألة من قوله تعالى: «فها لحؤلاء القوم لا يكادون يفقهُون حديثاً» وذلك لأن مسألة الملة والمعلول قد أشكلت على الناس لفموضها وبعد غورها، فإنَّ المعلولات إنا هي استار على وجه العلل وفيها هلك من هلك، ولأمرها ترى العلماء حيارى فيها فمنهم من ينفيها، ولذا قبل: إنَّ الناس في هذه المسألة بين حيارى وجهال، فمن استشفى من ينفيها، ولذا قبل: إنَّ الناس في هذه المسألة بين حيارى وجهال، فمن استشفى من هذا الداء العضال والمزلقة التي لا يخلص منها إلاّ المخلصُون أصبح موحداً لا تنافي توحيده رؤية الأسباب.

وخــلاصــة تحقيق هذا المقــام أنَّ لكل شيءٍ كما مر وجهاً خاصاً إلى ربَّ الأرباب ومسبّب الأسباب به يسبّحه وينزّهه ويحمده. والتأثير الذي يشاهد من

[★] قوله: «لا على الوجه الذي تقوله الأشاعرة، ذلك الوجه هو الكلام النفسي. واجع في بيانه المسألة السابعة من الفصل الخامس من المقصد الأول من الكشف المراه بتصحيحنا وتعليقتنا عليه فإن لنا تحقيقاً أنبقاً في المقام. (ص ٣٣٧ و ٣٦٦ ط ١). وقوله: «وبذلك تندفع شبهة...» وقد أغنانا كتابنا «خير الأثر في الردّ على الجبر والقدر» عن الورود في المسائل التي تناسب المقام، وردّ الشيه التي وجينها الأوهام.

الأسباب أنَّا هو من اسم من الأساء الحسنى الَّذي هذا السبب مظهره، مُسبَّح له بلسان الذاكرية *في مرتبته لا من نفس ذاته الكائنة فإنّها فاسدة، فاختلاف الحقائق في الموجودات يرجع بوجه إلى اختلاف الأسياء لكن الشرور والنقائص ترجع إلى خصُوصيات القوابل واستعداداتها بحسب المصادمات الواقعة بينها في المراتب المتأخرة عند نزول حقيقة الوجود. ولسان جميع الشرائع الحقَّة ناطق بأنَّ وجود كل كمال وخير وسلامة يضاف إلى الحق تعالىٰ، ولزوم كلُّ شرَّ وآفة وقصُور ولو باعتبار من الاعتبارات يضاف إلى الخلق، *كما في قوله تعالى: حكاية عن الخليل على نبيّنا وعليه السّلام «وإذا مرضت فهُو يشفين» فإنه عليه صلوات الرِّحيان أضاف المرض إلى نفسه والشفاء إلى ربَّه، وفي قوله تعالى أيضاً: «إن تعذُّبهم فإنَّهم عبادك وإن تغفر لهم فإنَّك أنت العزيز الحكيم» إشارة إلى أنَّ العذاب للنفوس الجاهلة الشقية ليس من قبل الحق الأول من جهة الانتقام بل لكون العقوبة من نتائج أعيالها وأفعالها. ومن لوازم أخلاقها الردية. فكأنها هي حيالة حَطَّب نيرانها يوم الآخرة لخطيئة سابقة كمن أدَّى نهمته إلى مرض شديد. وانَّ المُغفرة والرضوان من لوازم الوجود الأوُّل ورحمته وإفاضة وجوده على الأشياء حَسَبِ امكان قوابلها، وكما في قول سيَّدنا محمَّد صلَّى الله عليه وآله وسلَّم حيث ذكر في دعائه عليه السَّلام: «الخير كلُّه بيَديك والشرُّ ليس اليك»، وفي حديث آخر عنه

قوله: هني مرتبته...» أي في مرتبة ذلك الاسم في قوله اسم من الأسباء الحسنني. وقوله:
 «يرجع بوجه إلى اختلاف الأسباء» وبوجه آخر إلى الأعيان الثابنة.

^{*} قوله: «كما في قوله تعالى حكاية...» تقدمت إشارتنا في الفصل السابق إلى أن الوقابة توجب مراعاة الأدب مع الله سبحانه، فغي هذا الفصل قد انتهى البحث عن الوقابة إلى التعرض بالأدب مع الله تعالى شأنه. وقد أشرنا إلى أدب الأنبياء والأولياء مع الله سبحانه في أواتل كتابنا «الانسيان والقرآن». وكذلك في الفصل العاشر من رسالة «نور على نور في الذكر والذاكر والذاكر والذاكر ومراعاة الأدب طريق الوصول إلى التأدب بآداب الله والتخلق بأخلاقه. وقد أفاد وأجاد شيخنا وأستاذنا في العلوم الإلهية العلامة الطباطباني ـ قدس سرّه ـ في تفسير سورة المائدة من «الميزان» في معنى الأدب وأدب الانبياء مع الله على الاستيفاء وقد أغنانا من ورود البحث عن ذلك.

كون الممكنات مرايا

صلى الله عليه وآلـه وسلم: «قمن وجـد خيراً فليحمـد الله ومن وجـد غير ذلـك فلا يلومن إلا نفسه» فقد ظهر أن ليس للحق إلا حمد إفاضة الوجود وإخراج الماهيّات من العدم إلى الكون والتحصّل، ومن القوة إلى الفعل والتّكميل، ومن البطون إلى الظهور، والله الهادي إلى سواء السبيل.

•فصل (۳۳)

في كيفيّة كون الممكنات مرايا لظهور الحقّ فيها ومجالي لتجلّي الإله عليها

قد أُشير فيها سبق أنَّ جميع الماهيّات والممكنات مرائي لوجود الحق تعالى ومجالي لحقبقته المقدّسة. وخاصية كل مرآة بها هي مرآة أن تحكي *صُّورة ما تجلًى

والشارح العلامة ابن الفناري في مصباح الأنس شرح ما نقلناه من المصباح بعد تقديم أربعة أصول فلا بدّ لك من الرجوع إليه حتى يتبيّن لك ما في صدر هذا الفصل من الأسفار حتى النبيّ. وكتابنا التعليقات على المصباح المسمّى بـ «مشكاة القدس على مصباح الأنس» منجد في تبين مقاصد المصباح جدّاً.

[♣] قوله: «فصل في كيفية كون...» في مطالب صدر الفصل إلى قوله: «ومن هاهنا تنكشف لذي البصيرة دقيقة أخرى هي أنه...» تاظر إلى الباب الثالث والسنين من الفتوحات المكية كها سيصرّح به بعد أسطر، وما نقله عن الفتوحات فهو ملخص عباراته: وكذلك ناظر إلى الفصل المغامس من فصول التمهيد الجملي من مصباح الأنس في إمكان كون الشيء الواحد مظهراً وظاهراً باعتبارين (ص ٣٦ و ٣٧ - ط ١) فقال صدرالدين القونوي في مفتاح غيب الجمع والتفصيل: «أن كل مظهر لأمر ما كان ما كان لا يمكن أن يكون ظاهراً من حيث كونه مظهراً له ولا ظاهراً بذاته ولا في شيء سواه إلا الذي ظهر بذاته في عين أحواله وكان حكمها معه حكم من امتاز عنه من وجه ما فصار مظهراً لما لم يتعين منه أصلاً ولم يتميّز وهذا شأن الحق تعالى فله أن يكون ظاهراً حال كونه مظهراً حال كونه ظاهراً. وللكُمّل أيضاً دون غيرهم من الموحودات منه نصيبٌ».

قوله: «صورة ما نجلًىٰ فهها...» يعبّرون عن تلك الصورة بالمكس والفعل والفيض والأثر
 أيضاً.

فيها. إلَّا أنَّ المحسوسات لكثرة قشورها وتراكم جهات النقص والإمكان فيها لا يمكن لها حكاية الحق الأول إلّا في غاية البُّعد كما ذكره معلم المشائين أرسطاطاليس في أثولوجيا، وهو كتابه المعروف بمعرفة الربوبيّة..،وبيان ذلك أنَّ للحق تجلياً واحداً على الأشياء وظهوراً واحداً على المكنات، *وهذا الظهور على الأشياء هو بعينه ظهوره الثانوي لذاته على نفسه في مرتبة الأفعال. فإنه سبحانه لفاية تهاميَّة وفرط كهال فصل ذاته من ذاته، وفاض ذاته لكونه فوق التهام من ذاته وهذا الظهور الثانوي لذاته على نفسه لا يمكن أن يكون مثل ظهُوره الأوَّلي لاستحمالــة المثلين. وامتنــاع كون التابع في مرتبة المتبوع في الكمال الوجودي والشعاع نحو المضيء في النورية. *فلا محالة نشأت من هذا الظهُور الثانوي الَّذي هو نزول الوجود الواجبي بعبارة، والإفاضة بعبارة أخرى والنفس الرحمانية في اصطلاح قوم والعلِّية والتأثير في لسان قوم آخر، والمحبة الافعالية عند أهل الـذوق والتجلى على الفسير عنمد بعض، الكثرةُ والتعدد حَسَب تكثر الأسهاء والصفات في نحو العلم الاجهالي البسيط المقدّس، فظهرت الذات الأحدية والجقيقة الواجبية في كل واحد من مرائى الماهيّات بحسبه. لا أنّ لها بحَسَب ذاتها ظهُورات متنوعة وتجليات متعددة كها توهمّه بعـض وإلّا يلزم انثلام الوحدة الحقة تعالىٰ عنه علواً كبراً.

قال الشيخ محيي الـدّين العـربي في البـاب الشالث والسنـين في كتاب

[●] قوله: هوهذا الظهور على الأشياء...» الذات واحدة، والظهوران بلحاظ ظهور الذات لذاتها، وظهورها في مرتبة الأفعال. والفصى الحامس عشر من قصوص الفارايي: «علمه الأول لذاته لا ينقسم، علمه الثاني عن ذاته إذا تكثر لم تكن الكثرة في ذاته بل بعد ذاته ناظر إلى الظهورين. وهذه الكثرة لا توجب تكثر الذات بل تؤكّد وحدتها وعلمها الإحاطي بالأشياء أي العلم الإحبالي في عبن الكشف التفصيل، وإن شئت قلت: بسيط الحقيقة كل الأشياء. فافهم، وشرحنا على قصوص الفاراي المسمّى بـ «نصوص الحكم على قصوص الحكم» نعم العون في المقام.

قوله: «فلا محالة نشأت...» فاعل الفعل هو قوله الآتي: «الكثرة والتعدد...». وقوله: «في اصطلاح قوم...» هذا القوم هم المارفون، وقوم آخرهم الحكام.

الفتوحات المكيّة: *إذا أدرك الإنسان صورته في المرآة يعلم قطعاً أنه أدرك صورته بوجه، وأنّه ما أدرك صورته بوجه لمّا يراه في غاية الصغر لصغر جرم المرآة أو الكبر لعظمه ولا يقدر أن ينكر أنه رأى صورته ويعلم أنه ليس في المرآة صورته ولا هي بهنه وبين المرآة، فليس بصادق ولا كاذب في قوله رأى صورته وما رأى صورته، فها تلك الصّورة المرئية وأين محلها وما شأنها؟ فهي منتفية ثابتة موجودة معدومة معلومة مجهولة اظهر سبحانه هذه الحقيقة لعبده ضرب المثال ليعلم ويتحقق أنه إذا عجز وحار في درك حقيقة هذا وهو من العالم، ولم يحصّل علماً بحقيقته فهو بخالقها إذن أعجز وأجهل وأشد حبرة.

أقول: ونبِّه بذلك على أنَّ تجليات الحق أدق وألطف من حقيقة هذا الّذي حارت العقول فيه، وعجزت في إدراكه إلى أن يبلغ عجزها أن يقال: هل لهذا المدرك

قال الرضا عليه السّلام - جلّ يا عمران عن ذلك، ليس هو في الخلق ولا الخلق فيه، تعالى عن ذلك. وسأعلمك ما تعرفه به ولا قوة إلا بالله. أخبرني عن المِرآة أنت فيها أم هي فيك فإن كان ليس واحد منكيا في صاحبه فيأى شيء استدللت بها على نفسك؟

قال عمران: بضوءٍ بيني وبينها. قال الرضا (ع): هل ترى من ذلك الضوء في المرآة أكتر تما تراه في عينك؟ قال: نعم. قال الرضا (ع) فأرناه. فلم يحر جواباً. قال الرضا (ع): فلا أرى التور إلاّ وقد دلَّك ودلَّ المرآة على أنفسكها من غير أن يكون في واحدٍ منكها. ولهذا أمثال كثيرة غير هذا لا يجد الجاهل فيها مقالًا، «وله المثل الأعلى».

ثم تمثّل الشيخ العارف الحاتمي بها في الياب الثالث والسّتين من الفتوحات المكية في معرفة بقاء النّاس في البرزخ بين الدنيا والبعث، وكذا في سائر مصنفاته كالفصّ الشيثي من فصوص الحكم، وبعد ذلك صار كالمثل السائر دائراً في ألسنة الصحف العرفائية، مثل ما في مصباح الأنس (ط ١ ـ ص ١٨٥ و ١٨٦)، وما في شرح القيصري على فصوص الحكم (ط١ ـ ص ١٠٧).

[♦] قوله: «إذا أدرك الإنسان صورته في المرآة...» التمثيل بالمرآة تقدم في آخر الفصل الحادي عشر من المنهج الثاني من المرحلة الأولى. واعلم أن ذلك التمثيل مروي عن ثامن الحجج الإمام علي بن موسى الرضا _ عليهم السلام _ في الجواب عن سؤال عمران الصابي ففي أواخر الباب الرابع والستين من توحيد الصدوق _ وهو ياب ذكر مجلس الرضا علي بن موسى (ع) مع أهل الأديان وأصحاب المقالات مثل الجائليق ورأس الجالوت ورؤساء الصابتين والمرْ يذ الأكبر وما كلم به عمران الصابي في التوحيد عند المأمون _ قال عمران: «يا سيدي أهو في الخلق أم الحلق فيه ٤٤.

حقيقة أم لا؟ فإنَّ العقول لا تلحقه بالعدم الصرف، وقد علمت أنه ليس بلا شيء ولا بالـوجُود المحض، وقد علمت أنه ليس بشيءٍ مباين للمقابل ولا بالإمكان البحت فالحكمة في خلق المرآة والحقيقة الظاهرة فيها هداية العبد إلى كيفية سريان نور الحق في الأشياء، وتجليه علىٰ مراني الماهيّات وظهوره في كل شيءٍ بحسبه فإنَّ وجود كلُّ ماهيَّة إمكانية ليس هو نفس ماهيِّتها بحسب المعنى والحقيقة، ولا عين الذات الواجبية لقصوره ونقصه وإمكانه، ولا مفصولاً عنها بالكلية للعدم استقلاله في التحقق كما مضى برهانه.

ثم إنه كما ثبت أنَّ تجليه تعالى على الأشياء تجلُّ واحد وإفاضة واحدة إنها حصل تعدده واختلافه بحسب تعدد الماهيّات واختلافها تحقق وتبين أنه *لا تكرار في التجلي باعتبار مظهر واحد. ومنه يستفاد أنَّ العلم بكل حقيقة لا يكون إلَّا حضورها لا حصول شبح آخر منها، لأنَّ ظهور شبحها ليس هو بعينه ظهورها وإلا لزم التكرار وقد نفاه العرفاء كما قد تبين لك.

ومن هاهنا تنكشف لذى البصيرة دقيقة أخرى هي أنه قد اختلف الحكهاء

[☀] قوله: «لا تكرار في التجلِّي...» أي ني كل مظهر تجلُّ واحد. وقوله: «ومنه يستفاد...» ردّ على القائلين بالشبح في الصورة العلمية متفرعاً علىٰ عدم التكرار في التجلُّ. وقد تقدم القول بالشبح في الفصل الرابع من المنهج الثالث من المرحلة الأولى. (ج١ ـ ص ٥٢٠).

[#] قوله: «ومن هاهنا بنكشف...» مسائل هذا الفصل سيها مسألة كيفية الإدراك رفيعة المنال جداً. وقد استوفينا البحث عن ذكر مصادر هذه المسألة وما يجب بيانها في التوقُّل والوصول إليها نى «نثر الدراري علىٰ نظم اللآلي» (ص ٢٩٦ ـ ٢٩٢ ط ١). وفي شرح العين الثامنة والعشرين من «سرح العيون في شرح عيون مسائل النفس» (ص ٤١٣ ط ١)، وفي الدرس التاسم عشر من «دروس اتحاد العاقل بالمعقول» (٣٤٥ ـ ٣٣١ ط ١). والنكتة ٩٥١ من كتابنا «ألف نكتة

والمصنِّف ذكر ثلاثة مذاهب في كيفية إدراك النفس الإنسانية حقائق الأشياء: سبيل الرشح، ونهج العكس، وفناء النفس عن ذاتها وبقائها بالحق وانصالها بعالم القدس، والأخير ـ أي فناؤها في القدسي وبقاؤها به مختاره. وقوله: «أي من جهة إفاضة صورة الأشياء على ذاتها، أو على نهج مشاهدتها في ذات المبدأ الفعّال، تفسير للرشح والعكس على اللفّ والنشر المرتبّين ـ أي قوله:

«من جهة إفاضة صور الأشياء على ذاتها» تفسير لقوله على سبيل الرشح، وقوله: «أو على نهج مشاهدتها في ذات المبدإ الفقال» تفسير لقوله على نهج المكس ...

إعلم أنَّ صاحب الأسفار ناظر في المقام إلى ما حرَّره القيصري في آخر الفصل الثالث من فصول شرحه على فصوص الحكم في ذيل العنوان المترجم بقوله: «هداية للتَّاظرين» وهو ما نهديه إليك مع إضافات إيضاحية نجعلها بين الهلالين كها يأتي:

«أَنَّ الـوجود يتجلَّى بصفة من الصفات فيتميَّن ويعتاز عن الوجود المتجلَّى بصفة أخرى فيصير حقيقة ما من الحقائق الأسهائية. وصورة تلك الحقيقة في علم الحق تعالى هي المسبأة بالماهيَّة والمين الثابتة (الماهيَّة في اصطلاح الحكيم، والمين الثابتة في اصطلاح العارف). وإن شئت قلت تلك الحقيقة هي الماهيَّة فإنه أيضاً صحيح.

وهـذه المـاهـيّة لها وجود خارجي في عالم الأرواح (في اصطلاح العارف، وعالم العقول في اصطلاح الحكيم) وهـو حصولها فيه. ووجود في عالم المثال (المنفصل) وهو ظهورها في صورة جسدانية (أي صورة مثالية). ووجود في الحسّ وهو تحقّقها فيه. ووجود علمّي في أذهاننا وهو ثبوتها فيه. ومن هنا (أي ومن كون الماهيّات وجودات خاصة، وإن شئت قلت: أي ومن هذه المراتب الوجودية) قيل: إن الوجود هو الحصول والكون.

وبقدر ظهرر نور الوجود بكيالاته في مظاهره تظهر تلك الماهيات ولوازمها (من الكيالات) تارة في الذهن وأخرى في الحارج، فيقوى ذلك الظهور ويضعف بحسب القرب من الحق والبعد عنه، وقلة الوسائط وكترتها، وصفاء الاستعداد وكدره (فالتشكيك يقع في الظهور، فتدبّر) فيظهر للمعض جميع الكيالات البلازمة لها، وللبعض دون ذلك. فصور تلك الماهيات في أذهاننا هي ظلالات تلك الصور العلمية (في المفسرة الإلهية) الحياصلة (صفة ظلالات...) فينا بطريق الانمكاس من المبادئ العالمية، أو بظهور نور الوجود فينا بقدر نصيبنا من تلك المضرة، لذلك (أي لأن المقاتق في علم الحق تعالى، وظهور نور الوجود فينا بقدر نصيبنا من تلك الحضرة) صعب الموجود المحض فإنه يدرك بالحق تلك الصور العلمية على ما هي عليه في أنفسها، ومع ذلك بقدر إنّيته (وحدّه وإمكانه) يتحجب عن ذلك (الإدراك) فيحصل التميز بين علم الحق بها وبين علم هذا الكامل (بقدر المجاب). تفاية عرفان السارفين إقرارهم بالمجز والتقصير، وعلمهم برجوع الكلّ إليه، وهو العليم المهير. فإن علمت قدر ما سمعت فقد أوتيت الحكمة ومن يثت الحكمة قعد أرق خيراً كثيراًه. انتهل كلام القيصري في المقام، وقد تقدم نحو هذا الكلام في الفصل الثاني والعشرين من المنهج الثاني من المرحلة الأولى.

ولا يخفىٰ عليك أن كلام القيصري: «بطريق الانعكاس.... أو بظهور نور الوجود فينا.... إلاّ علىٰ من تنـوّر قلبـه بنــور...» ناظــر إلى الوجوه الثلاثة المذكورة في الأسفار من الرشح والانعكاس والفناء. إلاّ أنّ الوجه الثاني في عبارة القيصرى _ أعنى قوله: «أو بظهور نور...» _

هو الوجه الأول في الأسفار أي سبيل الرشح.

والانعكاس انها هو عند الاتصال بالمبدإ والترقي إلى جنابه، فيظهر في مرآة النفس ما كان في المبادئ بطور ظهور العكس في المرايا وتكون النفس آلة لملاحظتها كما أن المرآة تكون آلة. والرشع انها هو أن ترتسم النفس بالصور المثالية.

والمصنف قد فسر الانعكاس بالإشراق، والرشع بكون الصور فاتضة من خازن المعقولات الذي هو جوهر عقلي على النفس، حيث قال في آخر الموقف التاسع من إلهات الأسفار؛

«القرى الانطباعية لقبولها التكثر والانقسام جاز عند المقل أن يكون بعضها مدركاً وبعضها حافظاً كما هو المشهور من أن موضعاً من تجاويف اللماغ فيه محل الادراك وقبول الصورة، وموضعاً آخر في محل الحفظ والإدابة. وأما القوة الغير المنطبعة كالعاقلة مناً فلا يمكن انقسامها إلى محل الإدراك ومحل الحفظ والاختزان. فلا جرم خازن العقولات جوهر عقلي تختزن فيه صور الاشياء المعقولة كلّها توجّهت النفس إليه انتقشت بصورة ما تناسبها، وإذا أعرضت عنه إلى ما على العمالم المسيّى والدار الجسدانية أو إلى صورة أخرى انمحت عنها المتمثلات وغابت كمرآة تحاذي بها جانب صورة مطلوبة بعد أن صارت مجلوة وأزيلت عنها الغشاوة والصدى بتجشم اكتساب وتعمّل وتكلف، فمها بقيت على وضع المحاذاة كانت الصورة منعكسة فيها أو فاتضة عليها على اختلاف الرأيين أعني الإشراق والرشع في الممثل له كما في الملكل (المثال هو المرآة، والممثل له هو ما نحن فيه أي النفس والعاقلة)، وكلاهما (أي الإشراق والرشع) غير ما هو المختار عندنا فيها...» ومختاره هو الفناه في القدسي. وأصرح من هذا الموضع المنقول من الأسفار ما في قياس اللآل المنتظمة حيث قال:

«في كيفية فضان الصور المقلية على النفوس النطقية القدسية أقوال:

أحدها. على سبيل رشح الصور على النفوس عند اتصالها الروحاني بالعقل الفعّال إذ فيه صور كل الحقائق وتترشّع عليها على حسب استمدادها.

وثانيها. أنه على سبيل الإشراق بأن يشرق نور المقل الفعّال على العقل بالفعل. وينعطف منه إلى العقل الفعّال ويرغى ما فيه بقدر استعداده وطلبه كما في الإبصار على قول الرياضيّين في أنَّ إدراك النفس الإنسانية حقائق الأشياء عند تجردها واتصالها بالمبدأ الفياض أهو على سبيل الرشح، أو على نهج المكس أي من جهة إفاضة صور الأشياء على ذاتها، أو على نهج مشاهدتها في ذات المبدأ الفعال؟ ولكل من المذهبين وجوه ودلائل مذكورة في كتب أهل الفن. وعند التحقيق يظهر على العارف البصير أنه لا هذا ولا ذاك، بل بان سبب الاتصال التام للنفس بالمبدأ لما كان من جهة فنائها عن ذاتها واندكاك جبل إنيتها وبقائها بالحق واستغراقها في مشاهدة ذاته فترى الاشياء كما هي عليها في الخارج لا ان ما تراها من الحقائق غير ما وقعت في العيان وإلا يلزم التكرار في التجلي الإلمي، وهو مما قد ثبت بطلانه وما نفاه العرفاء والحكهاء الرواقيون القائلون بأنَّ وجود الأشياء في الأعيان وهو بعينه نحو معلوميتها للحق من الحق لا من الأشياء، وأنَّ عالمية الحق سبحانه بالأشياء هي بعينها فيضانها عنه بإشراق نوره الوجودي، فكل ما أدركه العارف المكاشف من صور الحقائق بواسطة اتصاله بعالم القدس تكون حقائق الأشياء على ما هي عليها في الخارج لا أشباحها ومثالاتها، وأما الناقص المحجوب فيرى الحق في مرآة عليها في الخارج لا أشباحها ومثالاتها، وأما الناقص المحجوب فيرى الحق في مرآة الأشياء ويعتقده على حسب ما يراه، فيعرفه على صورة معتقده، فإذا تجلى الحق الأشياء ويعتقده على حسب ما يراه، فيعرفه على صورة معتقده، فإذا تجلى الحق الأشياء ويعتقده على حسب ما يراه، فيعرفه على صورة معتقده، فإذا تجلى الحق

بخروج الشعاع يشرق شعاع من البصر على الجسم الصيقلي وينعطف منه على الرّائي ويرى ما يقابله.

وثالثها، أنه على سبيل الفناء في القدسي والبقاء به كيا قال صدر المتألهين ـ قدّس سرّه ـ في الأسفار: لا هذا ولا ذاك بل بأن سبب الاتصال التام...».

^{*} قوله: «وهو بعينه نحو معلوميتها...» كعلم النفس بالصور المنتشئة منها بإنشائها. وقوله: «بوط بعينه نحو معلوميتها...» سيا باتصاله الروحاني بالصادر الأول الذي هو الرق المنشور والولاية والمرش، وحينئذ تصير الكلمات الوجودية كلها من شؤونه. والمروي عنه ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ هما من مخلوق إلا وصورته تحت العرش»، قافهم. وإلى هذا الاتصال والشمول أشاروا بقولهم: الولاية سارية في الكل، فافهم.

قوله: «ويعتقده على حسب...» هذا مفاد حديث التحوّل من أن الحق يتجلّى يوم القيامة بصورة النقصان فينكرونه، ثم يتحوّل بصورة الكيال والعظمة فيقبلونه فيسجدون له. وهذا البحث مستفاد من آخر الفصّ الهودي من فصوص الحكم للشيخ العارف الحاتمي وشرح القيصري عليه

له يوم القيامة في غير الصورة التي يعتقدها كذلك ينكره ويتعوذ منه من هاهنا ينبعث اختسلاف المقائد بين الناس لاختلاف ما يرون الحق فيها من الأشياء واليه الإشارة كما في الحديث القدسي: «أنا عند ظنّ عبدي بي» فيقبل كل أحد منه ما يليق بحاله ويناسبه من التجلّيات الإلهيّة، وينكر ما لانعطيمه نشأته، والسالك

(ط ١ ـ ص ٢٩٠ و ٢٦٠)، وكذا من الفِص الإسحاقي منه وذلك الشرح (ص ١٩٣ و ١٩٤)، وكذا من الفص الشيخ في الفترحات وكذا من الفص الشعيعي منه وذلك الشرح (ص ٢٧٤). ونحوه ما قال الشيخ في الفترحات المكية، وومن هذا الباب التجلي الإلمي في صور الاعتقادات، وهذا عا يجب الإيهان به. خرَّج مسلم في الصحيح من حديث أبي سعيد الخدري...» (ج ٢ ـ ص ٣٤٦).

إعلم أنَّ المحقَّق هو الذي يعطي حقَّ المقامات كلَّها لتكون عقيدته هيولى الاعتقادات ولا يقف في شيء منها. وأن لا يكون مقيداً - كها في شرح القيصري على الفصّ العيسوي من فصوص الحكم (ط ١ ـ ص ٢٠٩). وقال الشيخ في آخر الفصّ الهودي: «فكن في نفسك هيولئ لصور المعتقدات كلَّها فإن الله تبارك وتعالى أوسع وأعظم من أن يحصره عقد دون عقد فإنّه يقول: فأينها تولّوا فتم وجه الله، وما ذكر أيناً من أين...».

وقد نظم العارف الجامي في أوائل الدفتر الأول من سلسلة الذهب هذا المفاد بقوله:

حق تجلی کنند به جمیله صور نبود جز به وقیق مستنقدش گردد آن را زجیاهیلی منکیر هید بر طبق اعتیقاد بود شو زقید هر اعتیقاد خلاص که مقید شود به مستقدی در هد صورتش مشاهید باش بو که بایی زنود و حصیر نجیات روز محسر که بر عموم بسر آن تجلّی زحضرت أحدش جز در آن صورت ارشود ظاهر چون تجلّی که در مصاد بود مکن او را به اعتامادی خاص نیست حصری خدای را وحدی تخته جمله عقاید باش شو هیولای جسله مصتامات

♣ قوله: «والمه الإشارة في قوله تعالى...» أي في قوله تعالى في الحديث القدسي: «أنا عند ظن عبدي بي». وقوله: «عن الحلق» متعلَّق بقوله يحجبه. وقوله: «لأجل فنائه ...» أي لأجل فنائه وصرف النظر عن الحلق وتعيناته رأساً ذاهل... الغ. وقوله: «الراجع إلى التفصيل...» أي إلى تفصيل المراتب الإلهية. وقوله: «فيرى الحلق بالحق» أي فيرى الحلق بالوجود الحقاني والعقل المسوس بنوره المعنوى.

المواصل الفاني يشاهد الحق مجرداً عن نسبة الخلق إليه، فيحجبه ضبق فنائه وقصور ذاته عن الحلق لضيق الفاني عن كل شيء، فكما كان قبل الفناء محجوباً بالحلق عن الحق لضيق وعائه الوجودي فكذلك في ثاني الحال لأجل فنائه عن كل شيء ذاهل عن مراتب الإلهية، وتجلياته الذاتية والأسهائية، وأما الكامل المارف للحق في جميع المظاهر والمجالي الراجع إلى التفصيل مستمداً من الإجهال فيشاهد الحق على وجه أسهائه وصفاته، فيرى الحلق بالحق فيسير في أرض الحقائق الني أشرقت بنور ربها فيكون علمه في هذا المقام بالأشياء من جهة العلم بمبدا الأشياء، وبظهر وجوداتها ومظهر أعيانها الثابتة وماهياتها، فيصدق حينئذ أنه يرى الأشياء كما هي في مرآة وجهه الكريم الذي له غيب السهاوات والأرض، "فنبت أنه كما أنَّ الأشياء بوجه مراثي ذات الحق ووجوده فكذلك الحق مرآة حقائق الشياء، لكن مرآتية كل واحد من المرآتين بوجه غير الاخرى.

وببان ذلك أنَّ كل واحدة من المراثي التي هي غير ذات الحق كمرائي ماهيًات الممكنات لظهور حقيقة الوجود. ومرائي القوى الخيالية الكلية التي هي مظاهر عالم المثال، والقوة الخيالية الجزئية التي هي مظهر الصور الخيالية، والجليدية والماء والبلور والحديد التي كل منها مظهر للصور المبصرة، والحاسة السَّمعية والذوقية والشمية التي هي مظاهر للمحسوسات الاربعة انها تكون

قوله: «فتيت أنه كما أن الأشياه...» وفي الحبر: «المؤمن مرآة المؤمن»، والمؤمن اسم من السيائه سبحانه أيضاً كما في آخر سورة الحشر من القرآن الكريم، فتدبّر في معنى المؤمن مرآة المؤمن. ومن حيث إن المؤمن مرآة المؤمن فإذا شهدناه سبحانه شهدنا نفوسنا لأن ذواتنا عين ذاته لا مغايرة بينهما إلا بالتعين والإطلاق، أو شهدنا نفوسنا فيه لأنه مرآة ذواتنا. وإذا شهدنا الحقُ شهد نفسه فينا لكوننا مرآة لذاته وصفاته شهد نفسه فينا لكوننا مرآة لذاته وصفاته (شرح القيصري على الفصّ الآدمي من فصوص الحكم ـ ط ١ ص ٨٥).

وقال الشيخ في الفص الشيئي: هفهو مرآتك في رؤيتك نفسك، وأنت مرآته في رؤيته أسائه وظهور أحكامها». وقال القيمري في شرحه: هوذلك لأنّ بالوجود تظهر الأعيان الثابتة وكمالاتها، وبالأعيان تظهر صفات الوجود وأساؤه وأحكام أسائه لأنها محل سلطنتها، وإليه أشار النبيّ عليه الصلاة والمؤمن مرآة المؤمن» (ط ١ - ص ١٠٨).

مرآنيتها لأجل خلو ذاتها من حيث هي عاهي مظاهر له من الصور والكيفيات التي هي مظاهر لوجودها ومرائي لشهودها، لكن لما لم تكن حيثية مرآنيتها هي بعينها حيثية ذاتها ووجودها لتقيد ذات كل منها بقيد وجودي لم تكن صادقة من كل الوجوه، وإن لم تكن كاذبة أيضاً من كل الوجوه فأنت إذا نظرت إلى خصوص ذات المرآة وكونها من حديد أو زجاج مثلاً حجبك ذلك عن ملاحظة تلك الصورة التي فيها، ولا تكون هي عند ذلك مظهراً لما لتقيدها وحصرها، وإذا قطعت النظر عن الحديد أو الزجاج ولم تنظر إليه نظراً استقلالياً بل نظراً ارتباطياً تعلقياً فعند ذلك تنظر إلى الصورة المقابلة، وتلك الخصوصية حكمها باق وإن لم تكن ملتفتاً إليها، فلاجل ذلك لم يكن المشهود بعينه وجود ذلك المرثي في نفسه، فتصير خصوصية المرآني صغراً وكبراً واستقامة واعوجاجاً وظهوراً وخفاءً لأجل اختلاف اختلاف خصوصيات المرآني صغراً وكبراً واستقامة واعوجاجاً وظهوراً وخفاءً لأجل اختلاف خصوصيات المرآني تحديباً وتقعيراً وصقالة وكدورة أوإن لم تكن ملحوظة، وكذا الحراقي المراثي الإمكانية.

وأما الحتى سُبحانه فلكون ذاته ذاتاً فياضة تفيض عنه صُور الأشياء ومعقوليتها تكون ذاته مظهراً تظهر به الأشياء على الوجه الذي هي عليه. وبيان ذلك أنَّ ذاته بذاته من غير حيثية أخرى مبدأ للأشياء، فكذلك شهود ذاته مبدأ شهود الأشياء لأنَّ العلم التام بالعلّة التامة يوجب العلم التام بالمعلول وكيا أن شهود ذاته ليس ولا يمكن إلا بنفس ذاته بل ذاته وشهود ذاته شيءٌ واحد بعينه بلا اختلاف جهتين ولا تعدد حيثيتين، وها العلتان لوجود الخلق وشهودهم فكذا شهود ذوات الخلق المحتورة الخلق عنها من المحدد عنها المحدد العلق وشهودهم فكذا المحدد الخلق المحدد عنها المحدد الخلق المحدد عنها المحدد العلية في المحدد الخلق المحدد المح

^{*} قوله: «وإن لم تكن ملحوظةً» أي وإن لم تكن الخصوصيات ملحوظة.

قوله: «إذ الملّتان واحدة...» العلتان هما ذات الحق وشهود ذاته. والمعلولان هما شهود ذات الحلق ووجودها. وقوله: «كها مرّ ذكره سابقاً» مرّ ذكره في الفصل الخامس عشر من هذه المرحلة.

وقوله: «من ذوي الأقدام» وفي بعض النسخ «إن كنت من ذوي الأقهام». والقدم اصطلاح عرفاني يقال فلان على قدم فلان وعلى مشهده وعلى مشربه وعلى قلبه وعلى لسانه، أي يفيض

لايمكن معرفة شيء إلّا بمعرفة خالقه ________.

المعلولان واحد بلا تعدّد، فكها أنَّ وجود الأشياء على ما هي عليها من توابع وجود الحق سبحانه فكذا معقوليتها وشهودُها على ما هي عليها من توابع معقولية الحق ومشهوديته، فثبت وتحقق أنَّ ذاته تعالىٰ من حيث ذاته مرآة تدرك بها صور الأشياء الكلية والجزئية على ما هي عليه في نفس الأمر بلا شوب غلط وكذب بخلاف مراثى المكتات.

تفريع:

قد علم بها ذكر أنه لا يمكن معرفة شيءٍ من الأشياء إلَّا بمعرفة مبدعه وخالقه كها مر ذكره سابقاً إذ وجود كل شيء *ليس إلَّا نحواً واحداً لا يحصل إلَّا من جهة واحدة لمَّا علمت من امتناع تكرر شيء واحد وانتفاء الاثنينية في تجلي الحسق. وانكشفت صحة قول الحكهاء إنَّ العلم البقيني بأشياء ذوات الأسباب لا يحصل إلَّا من جهة العلم بأسبابها. فحقَّق هذا المقام إن كنت من ذوي الأقدام.

عليها الغيض من جنس واحد. وفي القرآن الكريم: «وبشُر الذين آمنوا أنّ لهم قدم صدق عند ربّهم» (يونس ۲). مثلًا قال الشيخ الأكبر في الفصّ اليوسفي من فصوص الحكم: «وسأبسط القول في هذه الحضرة بلسان يوسف المحمّدي ما تقف عليه...» (ص ۲۲۹ و ۲۳۰ ط ۱ شرح القيصري).

وقال في الفص العيسوي: «وهذه مسألة لا يمكن أن تعرف إلا ذوقاً كآبي يزيد حين نفخ في النملة التي قتلها فَحَبِيَت، فعلم عند ذلك بعن ينفخ فنان عيسوي المشهده (ص ٣٢٨ من شرح القيصري عليه). وقال في الفصّ الشيئي: «وعلى قدم شيث يكون آخر مولود يولد من هذا النوع الإنساني وهو حامل أسراره...» (ص ١٢٤ من الشرح المذكور). والظاهر أنّ الأقدام حرّفت بالأفهام لعدم العلم بالقدم والأقدام على هذا الوجه.

قوله: «ليس إلا نحواً خاصاً...» المعلول بحسب الواقع ونفس الأمر ليس إلا نحواً خاصاً
من تعيّنات العلّة ومرتبة معيّنة من تجلّياته، وأما إذا كان المعلول معيّناً ويصع إسناده إلى كل واحدة
من علل، ولا تعلم علتها بشخصها قالعلم بالمعلول المعيّن لا يوجب إلا العلم بالعلّة المطلقة لا
بخصوصيّتها كما هو المشهور.

تعقيب:

قد وضع لديك بما ذكر كيفية ما قرع سمعك في الفلسفة العامة أنَّ العلم بالعلّة المعينة يوجب العلم بالمعلول المعين، وأما العلم بالمعلول المعين فلا يوجب إلاّ العلم بالعلّقة المطلقة لا بخصوصيتها، والسر في ذلك ليس ما هو مذكور في الكتب المشهورة من أنَّ العلّة بخصوصها تقتضي المعلول بخصوصه وأما المعلول بخصوصه فلا يُستدعي إلاّ علّة مطلقة، لأنّه مجرد دعوى بلا بينة وبرهان بل السّر فيه أنَّ المعلول كما حققناه ليس إلا نحواً خاصًا من تعينات العلّة، ومرتبة معينة من تجلياتها، فمن عرف حقيقة العلّة عرف شؤونها وأطوارها بخلاف من عرف المعلول فانه ما عرف علّته إلا بهذا النحو الخاص، كمن يرى وجه الإنسان في واحدة من المرائي المختلفة صغراً وكبراً، تحديباً وتقميراً، واستقامة واعوجاجاً، وقد حقق الشيخ الجليل محيي الدين العربي هذا المطلب تحقيقاً بالغاً حيث ذكر في المفص الشيخ من فصوص الحكم عند "نقسيم العطيات إلى الذاتية والأسهائية بهذه الشيئي من فصوص الحكم عند "نقسيم العطيات إلى الذاتية والأسهائية بهذه

[♦] قوله: «تقسيم العطيّات إلى الذاتية والأسائية...» إعلم أن كتاب فصوص الحكم للشيخ الأكبر مشتمل على سبعة وعشرين فصاً، وكلّ فعى يبحث عن أمر هو قطب مسائل ذلك الفص وسلطانها. ففي الآدمي يبحث عن الخليفة، وفي الشيئي عن العطيّات والمنح والهبات، وفي اليعقوبي عن الدين، وفي العزيري عن القَدر وسرّ القدر، وفي اليوسفي عن الحيال والمثال، وفي اليوسمي عن اللهابي عن الخلود، وفي الإلياسي عن الدّعاء والإجابة، وفي الهودي عن التنزيه والتشبيه، وفي السلهاني عن الرحمتين الامتنائية والوجوبية، وفي المحمدين عن الفردية، وهكذا سائر الفصوص.

وأما العطيات فقال الشيخ في أول الفصّ الشيشي: «انّ العطايا والمنح الظاهرة في الكون على أيدي العباد على قسمين منها ما يكون عطايا ذائيّة وعطايا أسائية وتنميز عند أهل الأذواق...».

وفي شرح القيصري: المراد بالعطايا الذائية ما يكون مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة من الصفات معها وإن كان لا يحصل ذلك إلا بواسطة الأسياء والصفات إذ لا يتجلّى الحق من حيث ذاته على الموجودات إلا من وراء حجابٍ من المجب الأسيائية. وبالأسيائية ما يكون مبدؤه صفة من الصفات من تعينها وامتيازها عن الذّات...».

العبارة: والتجلي من الذات لا يكون أبداً إلا بصورة استعداد المتجلى له غير ذلك لا يكون "فإذاً المتجلى له ما رأى سوى صورته في مرآة الحق وما رأى الحق ولا يمكن أن يراه. مع علمه أنه ما رأى صورته إلا فيه كالمرآة في الشاهد إذا رأيت الصور فيها لا تراها مع علمك أنك ما رأيت الصور أو صورتك إلا فيها. ثم قال وإذا ذقت هذا ذقت الغاية التي ليس فوقها غاية في حق المخلوق، فلا تطمع ولا تتعب نفسك في أن ترقى في أعلى من هذا الدرج، فما هو ثم أصلا وما بعده إلا العدم المحض فهو "مرآتك في رؤيتك نفسك، وأنت مرآته في رؤيته أسائه وظهور أحكامها وليست سوى عينه، انتهى.

*تعقيب آخر:

ثم انكشف لك مما تلوناه عليك أنَّ اختلاف المذاهب بين الناس وتخالفهم في

وراجع لتبيين ما في المقام خاتمة التمهيد الجملي من مصباح الأنس (ط ١ ـ ص ١٢٢). (١٢٣).

قوله: «فإذاً المتجلّل له...» المتجلّل له بصيغة المفعول وهو العبد. قوله: «بما رأى الحق...» أي هو أي رما رأى الحق...» أي رما رأى العبد المتجلّل له الحق من حيث إطلاقه ولا يمكن أن يراه. وقوله: «كالمرآة...» أي هو سبحانه كالمرآة في الشاهد إذا رأيت الصور فيها. قوله: «وإذا ذقت...» قد تقدم معنى الذّوق في تعليقة على مفتتح الكتاب. وقوله: هني أن ترقى في أعلى...» بتضمين الدخول أي تدخل في أعلى...

المنم.

المنم.

المنم.

"كالمناه المناه المناه

◄ قرله: «تعقيب آخر...» ما أغاده في المقام هو خلاصة ما في الفصّ الإسباعيلي من فصوص الحكم وشرح القيصري عليه (ص ٢٠٩ ـ ط ١)، والفرض هو الجمع بين التشبيه والتنزيه كها يأتي في الفصل الرابع من الفنّ الثاني من الجواهر والأعراض من أن النفس مجردة مادية أي مجردة بحسب الذات ومادية بحسب الأفعال والصفات، فمن عرف نفسه فقد عرف ربه فتدبّر. وسرّ هذا المطلب أن تعلم أنَّ سلب الألوهة عن الذات محال، والألوهة تقتضي مألوها أي مر بوباً الحمد ثه رب العالمين وهو سبحانه في الساء إله وفي الأرض إله. وبالجملة أن الألوهية مرتبة الوجود المطلق، والمرتبة عبارة عن حقيقته أيضاً لا من حيث تجرّدها بل من حيث معقولية نسبها الجامعة بينها وبين الوجود المُظهر ظهرت بوجود واحد تعين وتعدّد في مراتبها وبحسبها (مصباح الأنس ـ ط ١ ـ ص ٢٤). ومن إفادات الشيخ في الفص الإسباعيلي:

باب مصرفة الحق راجع إلى اختلاف أنحاء مشاهداتهم لتجليات الحق. والردّ والإنكار منهم يؤول إلى غلبة أحكام بعض المواطن على بعضهم دون بعض: واحتجاب بعض المجالي عن واحد دون آخر، فإذا تجلى الحق بالصفات السلبية للعقبول القبادسية تقبله تلك العقبول، وتسبُّحه عن شوائب التشبيه والنقص وتمجده عن لوازم النجسم والتكثر، فهكذا حال كل من كان من جملة العقول المنسزهة المسبّحة كبعض الحكهاء، وينكره كل من لم يكن من المجردين كالوهم والخيال والنفوس المنطبعة وقواها، وهكذا حال من كان في درجة تلك القوى الإدراكية بحسب ما يكون الغالب فيه كأكثر الظاهريين والمشبّهين، إذ ليس من شأنهم إدراك الحق الأوّل إلّا في مقام التشبيه والتُجسيم؟ وإذا تجلي بالصفات الثبوتية فتقبله القلوب والنفوس الناطقة لأنها مشبهة من حيث تعلقها بالأجسام، ومنسزهة من حيث تجرد جوهرها، وتنكره العقول المجردة الصّرفة لعدم إعطاء نشأتها إلَّا مرتبة البعد عن عالم التجسيم والتحاشي عنه، فيقبل كل نشأة من النشآت العقلية والنفسية والوهمية من التجليات الإلهية ما يناسبها ويليق بحالها. وينكر ما يخالفها ولم يكن يعطيه شأنها. وذلك لأنَّ كل أحد لا يشاهد الحق * إلَّا بتوسط وجُوده الخاص، ولا يعرفه إلّا بوسيلة هويته الخاصة، ولا يظهر له من الحق

> فتعربه عن الخيلة وتكسوه سوى الحيق وقع في مقعد النصدق وإن شئت ففي النفرق تهدّئ قصب السبق ولا تُعني ولا تبقي وحي في غير ولا تلقي

فلا تنظر إلى الحق فتصر ولا تنظر إلى الحق فتصر ولا تنظر إلى الخالق وتكم وترفيه وقم في وكن أله المنت وإن شائم تحرير إلى المكل إن كل تهدّى فلا تغليل إن كل تهدّى ولا تُغ ولا تُغ ولا تُغ ولا يُلقى عليك ال وحي ولا ألم والمل رسالتنا وانه المقام، والمل رسالتنا وانه المقام، والمل رسالتنا وانه المقام،

[➡] قوله: «إلا بتوسط وجوده الخاص» وهذا الوجود هو جدوله الحناص من محيط الوجود الصمدي يعبر عنه بسرّه، وفي شرح القيصري على الفصّ الانمي: «المراد بالسرّ عين الحق وكالاته الذاتية فإنها غيب الغيوب كلها كما قيل: وليس وراء عبادان قرية...» (ط ١ ـ ص ٢٣).

إلا ما يتجلّى في مرآة ذاته المخصوصة، فكل قوة من القوى محجوبة عن الحق بنفسها لا ترى أفضل من ذاتها كالملائكة التي نازعت في حق آدم، والعقل والوهم فإنَّ كلا منها يدعي السلطنة على غيره ولايذعن له، "فالعقل يدعي أنه محيط بإدراك الحقائق بحسب قوته النظرية، وليس كذلك لأنه بحسب قوته الفكرية لا يدرك إلا المفهومات الذهنية ولوازم الحويات الوجودية دون حقائقها الخارجية، وغاية عرفانه ما دام في مقام الفكر والنظر العلم الجملي بأنَّ له رباً منزهاً عن النقائص، والصفات الكونية وهو محتجب عن شهود الحق ومشاهدة تجلباته المذاتية، وظهوراته التفصيلية، ونفوذ نوره في أقطار العوالم وكذلك الوهم يدعي السلطنة ويكذب العقل في كل ما هو خارج عن طوره من أجل إدراكه المعاني المتعلقة بالجزئيات، "فلكل من القوى نصيب من الشيطنة وكذلك لكل واحد من أشخاص الناس ما سوى الإنسان الكامل حصة من الشرك الخفي أو الجلي لكونه

وفي ينبوع الحياة:

جداولُـه كالبحـر أو كالبُعَـيرةِ وقعد جَرَت عن أصل كنبت فسيلةٍ بجـدولـك الحقُّ تُسادى بَحْـيرة

هو الصمد لا يصرب عنمه خردل جا جداول أخسرى ما تراهسا كأنهس وق قمسن وحسدة عين الهسوية إنكسا يج

 قوله: «فالعقل يدعي...» ما جاء في الصحف الشهودية من تكذيب أهل الحق العقل هو المقل بهذا المعنى أي المقل النظري الواقف في قوته النظرية، وقد تقدم كلامنا في ذلك في تعليقة على الفصل السابع والعشرين من هذه المرحلة».

♣ قوله: «فلكل من القوى...» ومن تلك القوى القوة النظرية فيجب تزكيتها أيضاً، فافهم، وقوله: «لكونه يعبد اسباً من أسباء الله...» ناظر إلى قول الشيخ في الفصل الإسباعيلي: «فلكل شخص اسم هو ربّه وذلك الشخص جسم وهو قلبه...» (ص ٢٠١ ط ١ من شرح القيصري)، والمطلب شريف جداً وإدراكه يحتاج إلى تلطيف سر وتصفية فكر، ثم توغّل في أحوال الناس وأطوارهم واختلاف مقاصدهم وأهوائهم ترشد إن شاء الله. وقوله: «فهو عبدالله في المحقيقة...» والاسم الله كعبية الأسباء الأخرى وهي تطوف حوله، والكون الجامع أعني الإنسان الكامل مظهوء والكل يطوفون حوله:

کعید است کامل و همه طائف بگسردوی

بنكر مقام مظهر اسم جلاله چيست

يعبد اسهاً من أسهاء الله ولا يعبد الله بجميع الأسهاء كما أشار إليه في قوله تعالىٰ سُبحـانه: «ومن النَّاس من يَعبد الله علىٰ حرف فإن أصابه خير أطمأنَّ به وإن أصابته فتنة أنقلب على وجهه» وأما الإنسان الكامل فهو الّذي يقبل الحق ويهتدي بنوره في جميع تجلياته ويعبده بحسب جميع أسهائه، فهو عبدالله في الحقيقة ولهذا سمى بهذا الاسم أكمل أفراد نوع الإنسان لأنَّه قد شاهد الحق الأوَّل في جميع المظاهر الأمرية والحلقية من غير تطرق تكثر لا في الذات ولا في التجلُّي أيضاً لما مرَّ من أنَّ تجلُّيه تعالى حقيقة واحدة، والتكثر باعتبار تعدد شؤونه وحيثياته المسهاة بالماهيَّات والأعيان الثابتة الَّتي لا وجود لها في ذاتها، ولا يتعلق بها جعل وتأثير بل لها مع أنحاء الوجودات الَّتي هي أظلال للنور الأحدى ورشحات للوجود القيومي ضرب من الاتحاد فتصير أحكاماً لها ومحمولات عليها، فالكاملون علموا الحقائق علماً لايطرأ عليه ريب وشك، "فهم عباد الرَّحيان الَّذين يمشون على أرض الحقائق هوناً. وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً. وهم العقول الضعيفة القاصرة العاجزة عن إدراك التجليات الإلهية في كل موطن ومقام، وأما النفوس الآبية المطاغية فهي غير معطمة لشعائر الله فهم في الحقيقة في جحيم البعد ومضيق الحرمان عن إدراك الحقائق والأنوار الإُلهية إذ لا يقبلون إلَّا ما اعطت ذواتهم، وقيل فيهم إنكم وما تعبُّدون من دون الله حَصَب جهنم أي جهنم الحرمان عن ملاحظة

ولا بدّ للاسم الإله من اللذي

نسمّيه كونـاً جامـعـاً في السرقـيمـةِ هو الـقـطب بالإطـلاق في كلّ عالم

ِ السَّطَّبِ بالإطلاق في ذل عام هو السُّسمس في الأفساق عند البيصيرة

وإذا دريت أنَّ لكـل شخص اسباً هو ربَّه، وأن الإنسان الكامل سيّبا الحتمي منه مُظهر الجـلالـة فأحسن روّيتـك وطهَّـر سريرتك في فهم الخطاب المحمَّديّ: «وأنَّ إلىّ ربّك المنتهىّ، (النجم ٤٤)، تدَّبر ترشّد إنّ شاء الله تعالىٰ شأنه.

قولمه: «فهم عباد الرحمن...» ناظر إلى آخر الفرقان (آية ٦٣) من القرآن: «وعبادُ
السرّحمن المذين يمتسون على الأرض هوناً...». وقوله: «إنّكم وما تعبدون...» (الأنبياء ٩٨)
والحصب ما يُرمن به في النار من الحجر والحطب وتحوهما.

تجليات الحق وافاضاته، لأنهم حيث اشتبهت عليهم الوجودات الّتي هي نفس فيضان الحق، وأنحاء تجلياته بلوازم الماهيّات الّتي هي امور برأسها وأصنام بحيالها فَعَبدوها ونسبوا الوجود والايجاد في المراتب المتأخرة إليها، ولم يَعبدُوا الحق الأول في جميع المراتب وبحسب كل الأسهاء لأنهم لم يعلموا أنَّ الحق هو المتجلّي في كل شيءٍ مع أنه المتخلّي عن كلّ شيءٍ، *فسبحان من تنزه عن الفحشاء، وسبحان من لا يجرى في ملكه إلا ما يشاء.

ذكر إجالي:

*أنـظر أيّها السّالك طريق الحق ماذا ترى من الوحدة والكثرة جمعاً وفرادى، فإن كنت ترى جهة الوحدة فقط فأنت مع الحق وحده لارتفاع الكثرة اللازمة عن الخلق. وإن كنت ترى الكثرة فقط فأنت مع الحلق وحده. وإن كنت

قوله: «فسيحان من تنزّه عن...» في روضات الجنّات للخوانساري في ترجمة الشيخ أبي اسحاق إبراهيم الإسفرايني الأشعري: «من جملة وقائمه مع القاضي عبدالجبار (عبدالجبار بن أصمد المعتزلي البغدادي) في بيت الصاحب بن عبّاد (كافي الكفاة اسباعيل بن عبّاد الطالقاني الوزير) أنه لما رأى أبا إسحاق هناك وأراد تعريضاً له، قال: سبحان من تنزّه عن الفحشاء، فقال أبو اسحاق في جوابه بديهة: سبحان من لا يجري في ملكه إلّا ما يشاء.

ثم قال صاحب الروضات: وقد يروى نظير هذه الحكاية عن شيخنا المفيد في مجلس القاضي أبي بكر الباقلائي: وأنّه لما رأى المفيد قال ما ذكره أبو إسحاق المذكور فأجابه المفيد بقول القاضي عبدالجبار، فقال الباقلائي: إنّ لك في كل قدر لمغرفةً. فقال له المفيد من فوره: شهّبتني بأداة أبيك، يعنى بها المغرفة والقدر اللذين كان يطبخ بهما الباقلام».

والمصنف جمع القولين لأن الأمة الوسط على الجمع الذي هو الأمر العدل بين الأمرين الإفراط والتفريط على التحقيق التامّ الذي حرّرناه في كتابنا: «خير الأثر في الردّ على الجبر والقدر ».

قوله: «انظر أيها السالك...» يشير إلى التوحيد على عرف التحقيق الذي لا بدّ له من المخمونة والجمع، والنزيه عن النزيه والتشبيه كها هو مقتضى حقيقة التوحيد كها أشار إليها الإمام جعفر الصادق عليه السّلام: «إنّ الجمع بلا تفرقة زندقة، والتفرقة بدون الجمع تعطيل، والجمع بينها توحيد» (تمهيد القواعد ـ ط١ ـ ص ٧٤).

ترى الوحدة في الكثرة محتجبة والكثرة في الوحدة مُستهلكة فقد جمعت بين الكيالين، وقُرْت بمقام الحُسنَيين، والحَمد نه ذي العَظَمة والكبرياء وله الأسياءُ الحُسنيٰ.

*فصل (٣٤)

في ذكر نمط آخر من البرهان على أنَّ واجب الوجود فرداني الذات تام الحقيقة لا يخرج من حقيقته شيءً من الأشياء

اعلَم أنَّ واجب الموجود بسيط الحقيقة غاية البساطة وكل بسيط الحقيقة كذلك فهو كـل الأشياء، فواجب الوجود كلَّ الأشياء لا يخرج عنه شيء من الأشياء.

وبرهانه على الإجال أنه لو خرج عن هوية حقيقته شيءً لكان ذاته بذاته مصداق سلب ذلك الشيء، وإلا لصدق عليه سلب سلب ذلك الشيء إذ لا مخرج عن النقيضين وسلب السلب مساوق للثبوت فيكون ذلك الشيء ثابتاً غير مسلوب عنه وقد فرضناه مسلوباً عنه، هذا خلف. وإذا صدق سلب ذلك الشيء عليه كانت ذاته متحصّلة القوام من حقيقة شيء، ولا حقيقة شيء فيكون فيه تركيب ولو بحسب العقل بضرب من التحليل وقد فرضناه بسيطاً هذا خلف.

وتفصيله أنَّه إذا قلنا: إنَّ الإنسان ليس بفرس فسلب الفرسنة عنه لابدُّ وأن

قوله: وفصل في ذكر نعط آخر...» الغرض من هذا الفصل الذي هو من غرر الفصول
 أن بسيط الحقيقة كل الأشياء وليس بشىء منها.

إعلم أن هذا الفصل هو خلاصة ما في الفصّين النوحي والهودي من فصوص الحكم فإنَّ أمر التوحيد الصمدي هو أن عين الوجود منزهة عن مشاين الحدود ومحدودة بحدّ كل محدود. فراجع شرح القيصري على الفصوص (ص ١٣٠ و ص ٢٥٥ ـ ط ١) وهو سبحانه فتاًح القلوب ومنّاح الفيوب، والحادي إلى الرشاد والسداد.

 [♦] قوله: «مصداق سلب ذلك الشيء» بمعنى فقدانه سبحانه مرتبة كيال لموجود ما وعوزه إياه والحال أنه أصل كل موجود.

بسيط الحقيقة كل الأشياء ______٧

يكون من حيثية أخرى غير حيثية الإنسانية، فإنه من حيث هو إنسان إنسان لا غير، *وليس هو من حيث هو إنسان لا فرساً وإلَّا لكان المعقول من الإنسان بعينه هو المعقول من اللافرس، ولزم من تعقّل الإنسانية تعقّلُ اللافرسية *إذ ليس سلباً محضاً بل سلب نحو خاص من الوجود وليس كذلك. فإنا كثيراً مَّا نتعقل ماهيّة الإنسان وحقيقته مع الغفلة عن معنى اللا فرسية ومع ذلك يصدق على حقيقة الانسان انها لا فرس في الواقع، وإن لم يكن هذا الصدق عليهــا من جهة معنى الإنسان بها هو معنى الإنسان، فإنَّ الإنسان ليس هو من حيث هو إنسان شيئاً من الأشياء غير الإنسان، وكذا كل ماهيَّة من الماهيَّات ليست من حيث هي هي إلَّا هي ولكن في الواقع غير خال عن طرفي النقيض بحسب كل شيءٍ من الأشياء غير نفسها فالانسان في نفس ذاته إما فرس أو ليس بفرس، وهو إما فلك أو غير فلك. وكذا الفلك إما إنسان أو غير إنسان. وهكذا في جميع الأشياء المعينة. فإذا لم يُصدق على كل منها ثبوت ما هو مباين له يصدق عليه سلب ذلك المباين، فيصدق على ذات الإنسان مثلًا في الواقع سلب الفرس، فتكون ذاته مركبة من حيثية الإنسانية وحيثية اللافرسية وغيرها من سلوب الأشباء، فكلُّ مصداق "لايجاب سلب محمول عنه لابدُّ وأن يكون مركب الحقيقة إذ لَك أن تحضر صورته فىالذهن وصورة ذلك المحمول مواطاة أو اشتقاقاً فتقايس بينهما وتسلب أحدهما عن الآخر، فها به الشيء هوهو غير ما يُصدق عليه انه ليس هو، فإذا قلت زيد

 [♦] قوله: «وليس هو من حيث هو إنسان...» وذلك على التحقيق الذي في الفصل التاسع من المنهج النائي من المرحلة الأولى من فائدة تقديم السلب على من حيث هي.

قوله: «إذ ليس سلماً محضاً...» دفع لما يتوهم من أن السلب أمر عدمي فكيف يكون متعقلًا. وقوله: «وليس كذلك...» الواو حالية كها أن إن في وإن لم تكن وصلية.

[♣] قوله: «لإيجاب سلب محمول...» نحو الإنسان لا فرس. فكل مصداق لإيجاب سلب محمول...» نحو الإنسان لا فرس ـ عن ذلك المصداق عليه لا بد وأن يكون ذلك المصداق مركب المشيقة إذ لك أن تحضر صورة ذلك المصداق في الذهن... الغ. وقوله: «ليس بكاتب» خبر لقوله: «فلا يكون». وقوله: «وأما الفمل المطلق...» أي الواجب تعالى شأنه.

ليس بكاتب فلا تكون صورة زيد بها هي صورة زيد ليس بكاتب، وإلَّا لكان زيد من حيث هو زيد عدماً بحتاً. بل لابدّ وأن يكون موضوع هذه القضية أي قولنا زید لیس بکاتب مرکباً من صورة زید وأمر آخر عدمی یکون به مسلوباً عنه الكتابة، من قوة أو استعداد أو امكان أو نقص أو قصور، وأما الفعل المطلق فحيث لا تكون فيه قوة، والكيال المحض ما لا يكون فيه استعداد، والوجوب البحت والتيام الصرف ما لا يكون معه إمكان أو نقص أو توقع، فالوجود المطلق ما لا تكون فيه شائبة عدم إلّا أن يكون مركباً من فعل وقوة وكمال ونقص ولو بحسب التحليل العقل بنحو من اللحاظ الذهني، وواجب الوجود لما كان مجرد الوجود القائم بذاته من غير شائبة كثرة وإمكان أصلًا فلا يسلب عنه شيءٌ من الأشياء إلَّا سلب السلوب والأعدام والنقائص والإمكانات، لأنها امور عدمية وسلب العدم تحصيل الوجود فهو تهام كل شيءٍ وكهال كل ناقص، وجبار كل قصُور وآفة وشَين، *فالمسلوب عنه وبه ليس إلَّا نقائص الأشياء وقصوراتها وشر ورها لأنه خيرية الخيرات وتهام الوجودات وتهام الشيء أحق بذلك الشيء وآكد له من نفسه. وإليه الاشارة في قوله تعالى: «وما رمّيتُ إذ رمّيتُ ولكنُّ الله رميٰ». وقوله تعالى: «وهو معكم أينيا كنتم»، وقوله تعالى: «هو الأوَّل والآخر والظاهر والباطن وهو بكلِّ شيءٍ عليم».

*فصل (٣٥)

في أن الإمكان وإن كان متقدِّماً على الوجود كيا مرّ،وكذا القرّة وإن كانت متقدِّمة على الفعل بالزمان فشيء منهيا ليس من الأسباب الذاتية للوجود

قوله: «فالمسلوب عنه...» فيرجع قولهم بسيط الحقيقة كلَّ الأشياء إلى قولهم بسيط الحقيقة
 لا يكون شيئاً من الأشياء لما دريت من أن الوجود الحق الصمد منزه عن مشاين الحدود ومحدود
 بحد كل محدود، فافهم.

 [◄] قوله: «فصل في أن الإمكان...» الإمكان متقدم على الوجود في الذهن، والقرة متقدمة على

فنقولُ، أوّلاً: الإمكان أمر عدمي كها مر والامور العدمية غير صالحة للسببية والتأثير فلا يُصلح الإمكان لأن يكون سبباً ولا جزءاً من السبب، وذلك لأنَّ سبب المشيء ما يفيد ثبوتالشيء، والمفيد للثبوت لابدَّ وأن يكون له تعين وخصُوصية باعتبارها يتميز لسببية شيء عن غيره، وإلاّ فكونه سبباً، ليس أولى من كون غيره سبباً وكل ما له في ذاته تعين وخصوصية فهو ثابت، فإذن كل سبب فهو ثابت. وبعكس النقيض كل ما ليس بثابت فإنه لا يكون سبباً. وبهذا البيان *يتبين أنه لا يمكن أن يكون جزه سبب لأنَّ جزه السبب سبب لسببية السبب، ويعود إلى ما ذكرنا أولاً، فاعتبار الإمكان ولا اعتباره واحد كسائر السلوب الغير المتناهية وإن كانت لازمة لذات المؤثر.

الحجة الثانية: أنَّ الإمكانات في المكنات إما أن يكون تباينها في العدد فقط أو هي متباينة في المادة فقط أو هي متباينة في الماهيّة، فإن كان تباينها بالعدد فقط استحال أن يكون إمكان شيءٍ علَّة لوجود شيءٍ لتساوي أفراد طبيعة واحدة في الأحكام الثابتة لبعضها لذاته، فلا يكون استناد التأثير إلى بعض الإمكانات أولى من استناده إلى غير ذلك البعض فيلزم أن يصدر من كل واحد من الإمكانات مثل ذلك المعلول مثلًا

الفعل بالزمان في الخارج. واعلم أن هذا الفصل هو في الحقيقة فصل من المباحث المشرقية للفخر الرازي قد نقل هنا مع بعض إضافات إيضاحية من صاحب الأسفار وتغييرات كذلك. وعنوان الفصل في المباحث هكذا: «الفصل العاشر في أن الوجود وحده لا يصلح للعلية، وكذلك الإمكان الفصل في منابع للعلية، فلنبين ذلك أولاً في الإمكان فنقول هنا أربعة براهين: البرهان الأول الإمكان أسر عدمي والأمور العدمية غير صالحة للمؤثرية - إلى أن قال: البرهان التاني أن المكانات في الممكنات إما أن يكون تباينها في العدد فقط، أو هي متباينة في الماهية - إلى أن قال: البرهان الثاني على فساد أن يكون المؤثر هو الإمكان، لو كان الإمكان مؤثراً في ما بعده لكان لا يخلو إما أن تكون مؤثريته بعشاركة منها، فإن لا يخلو إما أن تكون مؤثريته بعشاركة من ذات العقل الأول ووجوده، أو لا بعشاركة منها، فإن عن الغير كان غنياً في فعله عن الغير كان غنياً في فعله عن الغير كان غنياً في فاته عن الغير...» (ج١ - ص٤٩٩ - ٤٩٥ - ط١ حيدر آباد دكن).

قوله: «يتبين أنه لا يمكن...» أي يتبين أن الإمكان لا يمكن أن يكون جزء سبب أيضاً.
 وقوله: «كسائر السلوب» وذلك لأن الإمكان سلبي.

إذا جعلنا إمكان وجود الفاعل علّة لوجود الفلك وجب أن يصدر من إمكان كل موجود فلك، وأن لا تنتهي الأفلاك بل يصدر من كل فلك فلك فلك إلى لا نهاية. *وأما الشق الثاني فهو باطل في نفسه لأنه مقابل للوجوب وهو معنى واحد، ونقيض الواحد واحد، ولأنه يصح تقسيمه إلى إمكان الجوهر وإمكان العرض، ثم إمكان الجوهر يصح تقسيمه إلى إمكان الجسم وإمكان غير الجسم، ومورد القسمة لابد أن يكون مشتركاً، ولأن المعقول من الإمكان في جميع الأفراد أمر واحد والاختلاف وقع في امور خارجة عن مفهومه، وهذا يوجب كونه ماهية نوعية لا يختلف إلا بالخارجيات، ولأنه أمر عدمي كما مر والأعدام لا تمايز بينها بالذات، فثبت بالبرهان القاطع أنَّ الإمكان غير مؤثر في وجود شيء سواء كان في وجود موضوعه أو في وجود أمر مغاير لموضوعه.

برهان آخر لو كان الإمكان مؤثراً في شيء لكانت مؤثريته إما بمشاركة من موضوعه أولا، فإن لم يكن بمشاركة الموضوع فذلك ممتنع لأن البرهان قام على أن ما كان غنياً في فعله عن شيء كان غنياً في ذاته عن ذلك الشيء، فإذا كان كذلك كان الإمكان جوهراً مفارقاً؛ هذا خلف. وإن كانت مؤثريته بمشاركة من موضوعه فيكون الإمكان جزءاً من المؤثر، وجزء المؤثر مؤثر في مؤثرية ذلك المؤثر فذلك التأثير أيضاً إما أن يكون بمشاركة الموضوع أو لا بمشاركته، والثاني محال كما مر والأول مستلزم لأن يكون ذلك الامكان جزءاً من هذا المؤثر وننقل الكلام إليه وهكذا إلى غير النهاية وهو محال بلا شبهة لأنه تسلسل في العلل المرتبة.

فإن قلت: فكيف ذهبت الحكهاءُ إلى أنَّ إمكان العقل الأول مبدأ صدور الفلك، وإمكانات العقول مبادئ الأجسام الفلك، وإمكانات العقول مبادئ الأجسام الفلكية، فانتهزت الفرصة لأعداء

 [♦] قوله: «وأما الشق الثاني...» يعني به تباين الإمكانات في الماهية. وقوله: «لأنه مقابل للوجوب» أي مقابل للضرورة وهي أعم من أن تكون ضرورة الوجود أو ضرورة العدم.

قوله: هغذلك ممتنع» لصير ورثه حينتذ عقلًا مفارقاً وذلك لأن البرهان قام... الخ. قوله:
 «والثاني محال كها مر» أي كها مرً من صير ورته عقلًا مفارقاً.

المراد من كون إمكان العقل الأوّل

الحكهاء من ذلك *حتىٰ قال بعضهم في مثل هذا المقام: فظهر أنَّ الَّذي يقال من أنَّ إلَّذي يقال من أنَّ إمكان العقل الأوَّل علَّة للفلك الأقصىٰ ووجو به للعقل الثاني هذيان لا يليق بالعوام فضلًا عمّن يدّعى التحقيق.

أقول: معنى تأثير الإمكان في شيء يرجع إلى مثل قولهم عدم العلَّة علَّة لعدم المعلول، وكما أنَّ ذلك القول ليس معناه أنَّ للعدم تأثيراً في الواقع بل إنه متى عدمت العلة لم يوجد المعلول، فكذلك مرادهم من كون الإمكان سبباً للفلك أنَّ العقل لكون وجوده موصوفاً بنقص إمكاني لا يصدر عنه ما يصدر إلَّا أمراً ناقص الوجود كالجسم، فبالحقيقة الوجود سبب الوجود والعدم سبب العدم بالمعنى الّذي أومأنا إليه، فلم يلزم كون العدمي سبباً للأمر الوجُّودي بالذات بل على هذا الوجه أي بالعرض، وكذا الكلام في إمكان الماهيّة، وفي الإمكانات الاستعدادية فإنها ليست مؤثرة في وجودات الأشياء مبدعة كانت أو كائنة، *أما كون الإمكان غير مؤثر في شيء فقد مضي بيانه، وأما كون القوى الاستعدادية غير مؤثرة في شيء فلأنَّ تأثيرها إن كان بلا شركة المادة الجسهانية كانت مُستغنية في تأثيرها عن المادة، فتكون مجردة الوجود عن المادة لما سبق أنَّ الفنيِّ في الفاعلية عن شيء غنيٍّ في الوجود عنه لأنَّ الموجودية جزء من الموجدية والمفروض خلافه، وهذا محال؛ وإن كانت المبادة شريكية لها في التبأثبير وشبأن المادة القبول والانفعال لا التأثير والإيجـاب، والشيءُ الـواحـد لا يمكن أن تكون له نسبة إلى شيءِ بالوجوب والإمكان فالمادة تستحيل أن تكون فاعلة ولا شريكة للفاعل، فالقوى الجسهانية على الإطلاق فضلًا عن الاستعدادية يمتنع أن تكون مؤثرة في الوجود. * وأما معنى

قوله: «حتى قال بعضهم...» ذلك البعض هو الفخر الرازي في المباحث المشرقية كما
 أشرنا إليه آنفاً في أول الفصل.

^{*} قوله: «أما كون الإمكان غير مؤثر...» يعنى به الإمكان الذاتي.

قوله: «وأما معنى كون إمكان الماهية...» جواب عن سؤال مقدر. ووجهه ظاهر. وكذلك
 قوله الآني: «وأما معنى كون الاستعدادات...». وقوله: «بهذا المعنى» صلة للمصحح.

ويسأل في المقام عن تأثير الوجود كيف هو. لأنه لو أثَّر فإمَّا في مثله أو ضدَّه وهما منتفيان.

كون إمكان الماهيَّة سبباً لوجُودها فمعناه أنَّ كلا من الوجوب والامتناع يخرج الشيء عن أن يكون قابلًا لتأثير المؤثر فيه، والإمكان لا يخرجه عن قابلية التأثير ولا يمنعه عن ذلك، فمرجع الإمكان زوال مانع الفاعلية والتأثير في شيء فالإمكان مصحَّح لكون الماهيَّة قابلة للوجود والعدم بهذا المعنى. وأما معنى كون الاستعدادات والإمكمانيات القبريبة والبعيدة أسبابأ للوجود فهو أن في عالم الاستعدادات *توجد صور متضادة متفاسدة، وتلبس المادة ببعضها يمنع عن وجود بعض آخر، وقبول المادة إياه وهذا المنم في بعضها أقوى، وفي بعضها أضعف. فكون المادة مصورة بالمائية يبعدها عن قبول الصورة النارية، وكونها هواءً يقربها من قبول النارية، ثم كلما كانت صُورتها الهوائية أشدّ سخونة صارت مناسبتها للنارية أقبوني، وهكنذا إلىٰ أن تصبير بحيث تستوى نسبتها إلى الطرفين أي الهوائية والنارية، فيكون فيها إمكان لها، فإذا اشتدت السخونة بحيث تزيد سخونتها عن سخونة الهواء صار استعدادها لقبول النارية أقوى من استعدادها لقبول الهوائية. فحينئذ قبلت الناريّة فصارت ناراً صرفاً. فالإمكان الاستعدادي مرجعه زوال المانم والضد إما بالكلية وهو القوة القريبة أو بالبعض وهو القوة البعيدة، ألا ترى أنَّ المـزاج مع أنــه كيفية وُجودية من باب الملموسات يقال له إنه استعداد لوجود الصُّورة الحيوانية أو النباتية أو الجهادية أي إمكان لها. وذلك لأنَّ تضاد الصُّور بكيفياتها الصرفة مانع عن قبول صُورة كهالية، فكلها زائت صرافة كيفياتها وانهدم جانب تضادها كانت قوة قبول المادة لكمال آخر أقوىٰ. حتىٰ إذا تم استعدادها

كيف ولا مثل له فلا ند له لأنه المثل المساوي. ولا ضد له إذ غير الوجود إما عدم محض أو شيء تعلق به الوجود، والأول لا شيء فلا يصلح أثراً، والثاني وجودٌ عُرَضَت عليه النسبة والنسبة عدمية فلم يبق في الوجود إلا الوجود؟، والجواب عن هذا السؤال يطلب من الفصل التاسع من فصول سابقة تمهيد الجملي من مصباح الأنس حيث قال الصدر القونوي: «إنَّ الأثر لا يكون لموجود ما من حيث وجوده فقط...» (ص 80 ـ ط 1).

قوله: «توجد صور متضادة متفاسدة...» وهي أنواع الصور العنصرية كالماء والنار وغيرهما.

أنّ القوى الجسانية تفعل بمشاركة الوضع ________

للكال الأقصى "وهو بصير ورتها بحيث كأنها زالت عنها تلك المتضادات قبلت من الكهال ما قبلتها المادة الفلكية الخالية من الصور والهيئات المضادة أعني النفس الناطقة، لأنَّ المبدأ الاعلى فياض دائهاً والمادة قد زال عنها المانع فقبلت لا محالة، فالإمكانات القريبة والبعيدة مصححات للقابلية لأنَّ معناها يحصل عند ارتفاع الموانع وزوال الأضداد، فقد ثبت وتحقَّق أنَّ الامكانات والقوى وكذا الأعدام كلّها ليست مؤثرات في وجود شيء من الأشياء أصلاً وإنها هي مُعدّات لصلوح القوابل والمواد كها علمت، فإنَّ كل كائن في عالمنا هدا لابد من سبق العدم عليه وجعله من الأسباب معناه تخلية المادة من الصورة السابقة ليمكن قبولها اللاحقة، وكذا الامور التدريجية لذواتها كالزمان والحركة وما يستلزمهها لابد في حدوث كل من أفرادها من زوال ما وجد منها بالفعل، وكذا حكم المتصلات القارة والتعليميات في أنَّ حضور كل جزء أو جزئي منها في مكان يستلزم زوال الآخر وغيبته عن ذلك المكان لنقص وجودها عن قبول الاستيعاب.

*فصل (٣٦)

في أنَّ القوى الجسهانية لا تفعل ما تفعل إلَّا بمشاركة الوضع

لما ثبت وتحقق أنَّ المفتقر في وجوده إلى شيءٍ مفتقر إليه في فعله فقد ثبت هذا المطلب بالقوة القريبة من الفعل، وذلك لأنَّ المادة وجودها وجود وضعي وكذلك كل ما يتقوم وجوده بالمادة يكون وجوده وجود أمر ذي وضع ولو بالتبع، فتكون فاعليته أيضاً بحسب الوضع أعني فاعلية ذات وضع ولو بالتبع فما لا وضع لفاعل

 [◄] قوله: «وهو بصير ورتها…» أي تهام استعداد المادة بصير ورتها بحيث...الغ. وقوله: «أعني النفس الناطقة...» تفسير لقوله ما قبلته المادة الفلكية. وإن شئت قلت تفسير للكمال.

قوله: «فصل في أن القوى...» هذا الفصل فصل من المباحث المشرقية للفخر الرازي.
 فغي المباحث: «الفصل الثاني عشر في أن القوة الجسمانية لا تفعل إلا بمشاركة الوضع: إعلم أن هذا كلام مبهم قلا بدّ من تحقيقه، فنقول: كل قوة تقتضي أثراً وفعلاً فلا تخلو...» (ج١ ـ ط١ حيد آباد _ ص ٥٠٠).

جسائي بالقياس إليه لم يفعل فيه.

وإن أردت زيادة شرح فنقول: كلَّ قوة تقتضي أثراً وفعلًا فلا تخلو إما أن يكون تأثيرها في غير ذلك المحل مترتباً على تأثيرها في غير ذلك المحل مترتباً على تأثيرها في ذلك المحل حتى يكون كل ما هو أقرب إليه كان أولى بقبول ذلك الأثر؛ وإما أن لا يكون كذلك، فلا يكون تأثيرها في محل مترتباً على تأثيرها في محل آخر.

مثال الأوّل القوّة النارية فإنَّ تأثيرها مختلف بحسب القرب والبعد لما أثرت فيه بالقياس إلى محلّها، فكل ما كان أقرب إليه كان وصول السخونة إليه أشد وأقدم، فالقوة منى كانت كذلك نعلم أنَّ لها تعلقاً بذلك الجسم إما لاحتياجها في ذاتها إلى ذلك الجسم مثل القوة النارية وإما لاحتياجها في فاعليتها إليه لا في ذاتها النفوس، فعند ذلك صح القول بأنها تفعل بمشاركة الوضع وأما القوة التي لا يتوقف تأثيرها في فعلها إلا على كون ذلك الفعل ممكن الحدوث في ذاته، وتكون لا يتوقف تأثيرها في فعلها إلا على كون ذلك الفعل محب أن لا يكون لتلك القوة تعلق بشيء من المواد لا في فعلها ولا في ذاتها بل كانت غنية عن الأجسام من كل الحورة، فيكون من المفارقات العقلية.

وعند هذا التحقيق يظهر أنّ القوى الجسهانية يمتنع أن يكون لها تأثير في وجسود المجرّدات ولا في صفاتها. لأنّ القرب والبعد مع ما لا حبّر له ولا وضع ممتنع وإذا ثبت هذا ثبت أنّ القوّة الجسهانية لا تأثير لها في وجود الهيولى والصورة المقوّمة فلا يكون لها تأثير في وجود شيءٍ من الأجسام.

وليس لقائل أن يقول: فكما لا تأثير للجساني في المجرد لأنه لا وضع له بالنسبة إليه فكذلك يجب أن لا انفعال ولا تأثر للجساني عن المجردات إذ لا وضع لها بالنسبة إليها، فوجب أن لا ينسبوا الأجرام في وجودها إلى شيءٍ من المفارقات.

لأنا نقول: يكفي في تحقق تأثير المجرد في شيءٍ كون الأثر في ذاته ممكناً. فمتنى تحقق الإمكان الذاتي فاض الأثر عنه سواء كان الأثر في نفسه ذا وضع أوّ لا، وأما مؤثرية القوة الجسهائية فلا يكفي في تحققها كون الأثر ممكناً فقط بل وأن يكون محل الأثر له نسبة وضعية من محل القوة الجسهائية، وذلك مستحيل على المفارق، والمادة إذا حدثت فيها صورة أو كيال من الجوهر المفارق كانت هي المنفعلة بنفسها لا المتوسطة بين المنفعل وبين غيره، "وهناك لم تكن المادة هي الفاعلة بل المتوسطة وبين المعنين فرق.

فإن رجعت وقلت: أليس حدوث البدن عندهم علَّة لحدوث النفس وهي من المجردات ولا وضع للبدن بالنسبة إليه؟

قلت: إنك ستعرف كيفية حدوث النفس على البدن وأنَّ علَّة حدوثها أمر مفارق والبدن حامل إمكانها بوجه كها سيجيءُ بيانه فهو شرط على وجه لفيضان المعلول عن العلَّة لا أنه مؤثر في ذلك، وهكذا حال كل محل لما يحل فيه وكذا كل قوة حالّة في محل فإنها غير مؤثرة فيه بل هي شرط لقبوله ما يقبل من لوازم تلك القوة كما سيعود ذكره إذ لا وضع لكل من المحل والحالّ بالقياس إلى صاحبه.

*فصل (۳۷)

في أنَّ الوجود وحده يصلح للعلَّيَّة والمعلوليَّة

أما الأول فلأنَّ غير الوجود لا تكون ذاته مع قطع النظر عن وجوده إلَّا شيئاً

فوله: «وهناك لم تكن المادة...» أي في مؤثرية القوة الجسيانية لم تكن المادة... الخ. وقوله:
 «فإنها غير مؤثرة...» أي فأن القوة الحالة في محل غير مؤثرة في المحل، بل القوة شرط لقبـول
 المحل ما يقبل من لوازم تلك القوة.

[♦] قولمه: «فصل في أن الوجود...» إعلم أن المصنف في هذا الفصل ناظر إلى فصل من المباحث المشرقية للفخر الرازي حيث قال: «الفصل التاسع في أن الوجود وحده لا يصلح للمعلولية _ إلى أن قال في الفصل التالي له: «الفصل العاشر في أن الوجود وحده لا يصلح للعلية...» (ج١ - ط حيدر آباد _ ص ٤٩٤ و ٤٩٥).

ثم إعلم أنَّ هذا الفصل هو الفصل التاني من المرحلة التالثة قد تكرر في هذا المقام كها قد أشرنا إليه هنالك أيضاً. وما يجب أن نقول في بيانه هاهنا فقد تقدم هنالك.

يتساوى بالنسبة إليه الوجود والعدم، فلا يكون في ذاته بحسب ذاته موجوداً فذاته بذاته لا تصلح لأن تكون علة لوجود شيء أصلًا لا وجود ذاته ولا وجود شيء آخر فكل ما هو سبب لشيء فلابد أن يكون لوجُوده تأثير في وجود ذلك الشيء فالوجُود صالح للمؤثرية، *فلو فرض مجرداً عن الماهيّة لكان أولى بالتأثير لأنَّ الماهيّة ليست شأنها إلّا الإمكان والحاجة، وقد علمت أن لا تأثير للعدميات في شيء كما أنَّ القوة المادية لو فرضت مجردة عنها لكانت أولى بالتأثير لخلُوصها عن شوائب النقائص والأعدام، على أنَّ ذلك مطلب آخر والذي نعن فيه أنَّ الوجود صالح للعلية مطلقاً.

وأما الشك الذي أورده الإمام الرازي وهو أنَّ الوجودات إما أن يكون تباينها في المدد فقط أو هي متباينة في الماهيّة، فإن كان الأول فاستحال أن يكون وجود شيء علّة لوجود شيء آخر إذ لا أولوية في تقدم بعض أفراد طبيعة واحدة على بعض بالذات، لأنها متساوية الأقدام في ذلك، وإن كان الثاني فهو مستحيل لأنَّ الوجود ينقسم إلى وجود جوهر ووجود عرض، ووجود الجوهر ينقسم إلى وجود الجسم ووجود غير الجسم، ووجُود العرض ينقسم إلى وجودات الأجناس العرضية، ومورد التقسيم يجب أن يكون معنى واحداً، ولأنَّ المعقول من الوجود أمر بديهي وهذا الأمر المعقول قدر مشترك بين الوجودات، والاختلافات انها تقع في أمور

قوله: «أما الأول...» أي كون الوجود صالحاً للعلية. وأما الثاني فهو قوله الآتي: «وأما كون الوجود صالحاً للمعلولية...».

[#] قوله: «فلو فرض مجرداً...» أي فلو فرض الوجود مجرداً عن الماهية لكان أولى من الوجود المقيد بالماهية لكان أولى من الوجود المقيد بالماهية في التأثير. وقوله: «كما أن القوة المادية...» مثلًا القوة النارية المجردة عنها كانت أولى بالتأثير من المقيدة بها. وفي المختار السابع والمشرين من الكتب والرسائل من النهج: «فاحذوا ناراً قمرها بعيد وحرَّها شديد...» وإنها كان حرها شديداً فلأن النار ما دامت في كسوة المادة الدنياوية لم يظهر سلطان أثرها وتعوقها المادة عن ذلك وكأنها مفمورة تحت رماد فإذا خلصت منها وخرجت عن غلافها نؤثر أثرها النام.

^{*} قوله: «وأما الشك الذي...» راجع المباحث المشرقية (ج١ ـط ١ حيدر آباد ـ ص ٤٩٦).

أنَّ الوجود وحده يصلح للعلَّيْة _________٧

خارجة عن هذا المفهوم وكل ما خرج عن هذا المفهوم فهو غير داخل في الوجود بل خارج، ولأنَّ الوجودات إن كانت متخالفة الماهيَّات كانت مركبة من جنس وفصل فيلزم أن يكون وجُود المعلول الأول مركباً، فلزم أن يَصدر عن العلَّة الواحدة أكثر من معلول واحد وهو عندهم باطل.

باطل.

فأقول: إنَّ الاصول السالفة تكفي مؤونة إبطال مثل هذه الأنظار الواهيّة، وقد سَبَق أنَّ حقيقة الوجود أمر واحد بسيط لكنه مشكّك بالأشدية والأضعفية، والتقدم والتأخر، وأما كون الوجود صالحاً للمعلولية فلأنَّ الماهيّات غير صالحة للمجعولية بذاتها، فالذي يصلح لها إما نفس الوجود أو اتصاف الماهيّة بالوجود لكن الاتصاف كها علمت من المراتب اللاحقة بالماهيّة وهو متفرع على وجود الماهيّة الموصوفة وقد بيّنا كيفية هذا الاتصاف فبقي أنَّ المعلول بالذات ليس إلاً الوجود.

واعترض الامام الرازي هاهنا بأنَّ الوجود ماهية واحدة، فلو كان تأثير العلّة فيه لكانت علية صالحة لكل معلول، بيانه أنَّ الماء إذا سخن بَعد أن لم يكن مسخناً فتلك السخونة ماهيّة من الماهيّات، وحقيقتها في الوجود الفائض عليها من المبادئ المفارقة إمّا أن تتوقف على شرط أو لا تتوقف فإن لم تتوقف لزم دوام وجودها لأنَّ الماهيّة قابلة، والفاعل فياض أبداً، فوجب دوام الفيض، وإن توقفت على شرط فللتوقف على ذلك الشرط وجود السخونة أو ماهيّتها، والأول باطل لأنَّ ملاقاته الماء شرط لوجود البرودة، ووجود البرودة مساو لوجود السخونة فلتكن ملاقاته شرطاً لوجود السخونة أيضاً، لأنَّ ما كان شرطاً لشيء كان شرطاً لأمثاله، ولو كان كذلك لوجب حصول السخونة عند ملاقاته الماء لأنَّ الماهيّة قابلة، والفاعل فياض،

[♦] قوله: «امر واحد بسيط...» أي أمر واحد بسيط بختلف بالمراتب بالتشكيك الخاصي الممبر عنه بالتشكيك الخاصي الممبر عنه بالتشكيك الاتفاقي أي ما به الاتفاق عبن ما به الاشتراك كما حقق في الفصل السابع من المنهج الأول من المرحلة الأولى. وقوله: «لكن الاتصاف كما علمت...» علمته في المرحلة الثالثة في الجمل.

والشرط حاصل، فيجب حصول المعلول، ويلزم من ذلك حصول كل شيء عند حُصُول كل شيء فلا اختصاص لشيء من الحوادث بشرط وعلة وكل ذلك باطل يدفعه الحس، وأما الثاني وهو أن تكون الماهيّة هي المتوقفة على الشرط فهو يستلزم المطلوب فإنَّ الماهيّة إذا توقفت بنفسها على شرط كانت متوقفة على الغير، وكل ما يتوقف على غيره يستدعي سبباً وعلّة، ولا محالة ينتهي إلى واجب الوجود، فظهر أنَّ الماهيّات مَجعُولة بأنفسها لا بوجودها فقط، انتهى كلامه.

أقولُ: قد علمت فساده *لأنَّ مبناه على أنَّ الوجود ماهية واحدة مقولة على أفرادها بالتواطؤ لا بالتشكيك، ومع ذلك يلزم عليه أن لا تأثير لوجوده نعالى في شيءٍ من الأشياء لأن وجوده يساوي لوجود الممكنات عنده كها صرَّح به مراراً فكل ما يصدر عن وجوده يجوز أن يصدر عن وجود غيره، فلا اختصاص له في تأثير شيءٍ، والمؤثر في شيءٍ لابد وأن يكون له اختصاص بالتأثير وإلَّا لكان وجوده كعدمه في حُصُول شيءٍ لم يكن علَّة له، فلم يكن وجود البارى سبباً لشيءٍ تعالى عن ذلك علواً كبيراً.

ثم ذكر أنا بينا فيها مضى أنه فرقى *بين اعتبار وجود السواد مثلًا من حيث هو ذلك الوجود وبين اعتبار موصوفية ماهيّة السواد بالوجود، وبينا أنَّ الوجود يمتنع أن تعرض له الحاجة من تلك الجهة بل إذا نسبنا ماهيّة الشيء إلى وجوده فعينئذ يعرض له الإمكان وبسببه *تعرض له الحاجة، فلا جرم المحتاج هو الماهيّة

توله: «لأن مبناه على أن الوجود ماهية...» والمحقق الطوسي تقل قوله هذا في شرحه على الإشارات أولاً، ثم أجاب عنه على مبنى التحقيق في تشكيك الوجود فراجع شرح الفصل السابع عشر من النمط الرابع من الإشارات.

قوله: «بين اعتبار وجود السواد...» يعني پاعتبار وجود السواد من حيث هو ذلك الوجود جعل الوجود، ويعني باعتبار موصوفية ماهية السواد بالوجود جعل التركيب.

قوله: «تعرض له الحاجة من تلك الجهة» أي من حيث هو ذلك الوجود. وقوله: «فقد ذكرنا في ما مضئ تأويله» وهو أن المجمولية ليست نفس الماهيّة.

قوله: «وانها أفقر إلى وجود الجاعل...» إنها كانت الوجودات أفقر إلى وجود الجاعل من نفس الماهيّات إليه لأنَّ الأولى وجود رابط، والثانية متقررة بنفسها فافهم. وقوله «وعلمت معنى

في وُجُودها، لا أنَّ المحتاج هو نفس الوجود وأما ما قيل: إنَّ الماهيَّات غير معلولة فقد ذكرنا فيها مضىُ تأويله.

أقولُ: إنَّ هذا الفاضل ومن كان في طبقته زعموا أنَّ المعلول في ذاته لابد أن تكون له هوية قبل التأثير، وعرضت له حاجة زائدة على ذاته ثم أفاد العلّة وجوده وليست هذه المعاني متحققة للوجود من حيث كونه وُجوداً بل للهاهيّة، لأنَّ نسبتها إلى المقبول والمادة إلى الصورة في ظرف التحليل، فلهذا حكموا بأنَّ أثر العلّة هو اتصاف الماهيّة بالوجود لا الوجود، ولم يفقهوا أنه لولا الوجود فيمن أين نشأت الماهيّة حتى اتصفت أولاً بالامكان وثانياً بالحاجة، وثالثاً بالوجوب، ورابعاً بالوجُود، وقد بينا كيفية هذه الاتصافات فلا حاجة إلى أن نعيدها وقد علمت أيضاً معنى الافتقار في نفس الوجودات وأنها أفقر إلى وجود الجاعل من نفس الماهيّات إليه، وعلمت معنى الحدوث الذاتي للوجود.

والّذي ذكره فيها قبل في معنى كون الماهيّات غير مجعولة أنَّ المجعولية ليست مفهومها، وذلك كها يقال في مباحث الماهيّة: إنَّ عوارض الماهيّة غير ثابتة لها إذا أُخذت من حيث هي هي أي من هذه الحيثية ليست ثابتة لها، لا أنها لا تثبت هي للماهيّة في المواقع، فالماهيّة مجعولة بمعنى أنَّ المجعولية ثابتة لها، وغير مجعولة بمعنى أنَّ المجعولية ثابتة لها، وغير مجعولة بمعنى أنَّ المجعولية ليست عين ذاتها.

أقول: هذا مراده من التأويل وقد علمت من طريقتنا أنَّ الأول من المعنيين يؤدي إلى الثاني كما بيِّنّاهُ.

الحدوث الذاتي للوجود» الحدوث الذاتي للوجود هو الفقر. وقوله: «والذي ذكره في ما قبل...» أي ذكره الله الطريقة هي أن ذكره الفخر الرازي في ما قبل... الخ. وقوله: «وقد علمت من طريقتنا» تلك الطريقة هي أن المعلول يكون بذاته أثراً مفاضاً. وقوله: «انَّ الأول من المعنين...» أي عوارض الماهيَّة غير ثابتة لها رئبت العوارض للماهيَّات في الواقع لكن لم تثبت في مرتبتها لها من حيث هي هي.

*****فصل (۳۸)

في أنّه لا يشترط في الفعل تقدُّم العدم عليه

هذا المبحث كالَّذي في الفصل السابق وإن كان لانقاً بأن يذكر في مباحث العلَّة والمعلول لكنه يناسبُ أيضاً لمباحث التقدم والتأخر وما يتلوها، فنقول: إنَّ لهذا المطلب حيث تعصَّبت طائفة من الجدليين فيه لابد من مزيد تأكيد وتقوية فلنذكر فيه براهين كثيرة:

● قوله: «قصل في أنه لا يشترط...» موضوع هذا الفصل سيكرّر في الفصل الثامن من المسلك الثالث حيث يقول: فصل في أنه هل يجب سبق العدم على الفعل في كلّ فاعلية أم لا؟. وقد تقدم البحث عن موضوع هذا الفصل في موضعين أيضاً أحدهما في الفصل الثالث عشر من المنهج الثاني من المرحلة أعنى السادسة، وفي الحقيقة أن هذا المرحلة أعنى السادسة، وفي الحقيقة أن هذا الفصل متميّها فتدبّر.

ثم إن هذا الفصل منقول من المباحث المشرقية وناظر إليه مع بعض إضافات وتغييرات. فغي المباحث: «الفصل السابع في أنّه لا يشترط في الفعل تقدم العدم عليه، وفيه عشرة براهين: الأول. أن المحتاج إلى العدم السابق...» (ج ١ ـ ص ٤٨٥ ـ ط ١ حيدر آباد).

إعلم أن البرهان الأول من الأسفار هو البرهان الثاني من المباحث المشرقية. والبرهان الثاني من المباحث المشرقية. والبرهان الثاني من الأسفار هو البرهان الأول من المباحث. والثالث منه هو الثالث أيضاً. وكذلك الرابع منه والبرهان الخامس من الأسفار هو السابع من المباحث. والسادس من الأسفار هو الثامن من المباحث. والشادس من الأسفار هو التاسع من المباحث. والثامن من الأسفار هو التاسع من المباحث. وبعده قال: فهذه عشرة براهين في أن ماهية الممكن إنها احتاجت إلى السبب لأجل إمكانها. وقد فات عن المصنف البرهانان الخامس والسادس من المباحث المشرقية. وحيث إن العاشر من المباحث المشرقية. وحيث إن العاشر من المباحث وقع موقع الثامن تشابه عليه الأمر فقال فهذه عشرة براهين. وياليته نقل الباهين من المباحث بلا تقديم وتأخير.

قوله: «تقدم العدم عليه» أي لا يشترط في الفعل تقدم العدم الزماني عليه. وهذا أصل رصين في الحكمة الإلهية. وحرَّرناه في رسالتنا «الأصول الحكمية» هكذا: «أصل: لا يشترط في الفعل تقدم العدم الزماني عليه». أنَّه لايشترط في الفعل تقدَّم العدم عليه _______

١ ـ الأول: أنَّ العالم إما أن يكون "ممكن الوجود دائهاً أو ليس إمكانه دائهاً، الثاني: باطل وذلك لأنَّ إمكانه إن لم يكن دائهاً لزم كونه ممتنعاً بالذات لاستحالة كونه واجب الوجود لذاته، والممتنع لذاته لا ينقلب ممكناً: ولأنَّ صير ورته ممكن الوجود إما أن يكون لما هو هو فيلزم أن يكون ممكناً أزلاً وأبداً أو لأمر خارج، وذلك الخارج إن كان دائم الهوية فيكون الامكان دائهاً أو غير دائم "فالكلام فيه كالكلام في الأول، ولأنَّ الامتناع الأزلي إن كان لما هو هو فهو لأمر منفصل، وذلك الماهيّات يستحيل ارتفاعها، وإن كان امتناعه لا لما هو هو فهو لأمر منفصل، وذلك المنفصل، إن كان أزلياً واجب الثبوت فيلزم امتناع ارتفاع أثره، وان لم يكن واجب الثبوت فالكلام فيه كالكلام في الأول حتى ينتهي بالآخرة إلى واجب لذاته، ولزم امتناع ارتفاعه.

فإن قيل: ذلك الامتناع وإن استند إلىٰ واجب الوجود لكن تأثيره في ذلك الامتناع يتوقف علىٰ شرط، فإذا زال الشرط زال ذلك التأثير.

فنقـول: ذلـك الشـرط إن كان واجباً لذاته امتنع ارتفاعه فامتنع ارتفاع الامتناع، وإن لم يكن واجباً عاد الكلام ولا يتسلسل بل ينتهي إلى موجود واجب الوجُود لذاته فثبت أنه لا يمكن دعوى امتناع حُصُول الممكنات في الأزل.

وهاهنا إشكال *وهو أنَّ الحادث إذا اعتبرناه من حيث كونه مُسبُوقاً بالعدم فهو مع هذا الشرط لا يمكن أن يقال: إنَّ إمكانه متخصَّص بوقت دون وقت لما

 [■] قوله: «عكن الوجود دائماً...» أي محكن الوجود أزلاً وأبداً. وقوله: «لزم كونه محتنعاً بالذات»
 أي عند عدم إمكانه لزم ذلك. وقوله: «فالكلام فيه...» أي فالكلام فيه وفي إمكانه كالكلام في الأول.

[♣] قوله: «فالكلام فيه...» أي فالكلام فيه وفي ثبوته كالكلام في الأول، وهو أن ذلك المنفصل إن لم يكن واجب الثبوت إن لم يكن واجب الثبوت وهكذا.

 [♦] قوله: «رهو أن الحادث...» أي الحادث المتجدد بالذات وذلك لمكان قوله إذا اعتبرناه
 مسبوقاً بالعدم. وقوله: «لما ذكرتموه» تعليل لقوله لا يمكن.

ذكرتموه من الأدلة. فإذاً إمكانه ثابت دائهاً، ثم لا يلزم من دوام إمكانه خروجه عن الحدوث، لأنا حيث أخذناه من حيث كونه مسبوقاً بالعدم كانت مسبوقيته بالعدم جزءاً ذاتياً له إذ الذاتي للشيء لا يرتفع وإذا لم يلزم من دوام إمكان حُدُوث الحادث من حيث إنه حادث خروجه عن كونه حادثاً بطلت هذه الحُجة.

أقول: كلامنا ليس في شيء هو يته عين التجدد والحدوث بل في ماهيّة تعرض لما صفة الحدوث، فإنَّ كثيراً من الأشياء كأجزاء الحركة والزمان يستحيل أن تكون دائمة فهي ضرورية الحدوث، وافتقارها إلى المؤثر من حيث إمكانها لكنَّ إمكانها هو إمكان هذا النحو من الوجود إذ الوجود الدائم يستحيل عليها، فإمكانها لا يكون إلا إمكان الحدوث، وكون الشيء ممكناً إنها معناه جواز مطلق الوجود عليه لا جواز كل وجود، فإنَّ الجوهر يستحيل عليه وجود العرض، والسواد يستحيل عليه وجود البياض، فالحركة وأمثالها يستحيل عليها الوجود البيائي.

٢ - برهان آخر: المحتاج إلى العدم السابق إما أن يكون وجود الفعل أو تأثير الفاعل فيه والأول محال لأن الفعل ثو افتقر في وجُوده إلى العدم لكان ذلك العدم مقارناً له، والعدم المقارن مناف للفعل، ومنافي الفعل يمتنع أن يكون شرطاً له "والثاني أيضاً محال، لأن وجود الأثر ينافي عدمه، والمنافي لما يجب أن يكون مقارناً يجب أن يكون منافياً أيضاً، والمنافي لا يكون شرطاً البتة فإذاً لا الفعل في كونه موجوداً حاصلاً ولا الفاعل في كونه مؤثراً مفتقر إلى سبق العدم.

٣ ـ برهان آخر: إن الحوادث إذا وجدت واستمرت فهي في حال استمرارها وبقائها إما أن تكون محتاجة إلى المؤثر أو لا تكون، فعلى الأول يكون احتياجه إلى المؤثر أزلاً وأبداً لإمكانها، وعلى الثاني إما أن يكون لأجل أنها خرجت عن

قوله: «والثاني أيضاً محال...» لأن وجود الأثر ينافي عدم الفعل. والمنافي لما يجب. أي
 وجود الأثر المنافي للفعل يجب أن يكون مقارناً للتأثير يجب أن يكون منافياً أيضاً لذلك التأثير.
 والمنافى لا يكون شرطاً ألبتة.

قولـه: «وعلى الثاني...» وهو أن لا تكون الحوادث محتاجة إلى المؤثر. إمّا أن يكون الاستغناء لأجل أنها خرجت عن الإمكان... الخ.

الإمكان أو يكون مع أنّها باقية على إمكانها استغنت هن المؤثّر، ومحال أن يقال إنّها خرجت عن الإمكان لأنّ الممكن لذاته لاينقلب واجعاً لذاته بديهة، ولأنّ إمكان الممكنات إن كان لذواتها فهي داغة ممكنة الوجود، وإن كان إمكانها لا لذواتها بل الأمر منفصل فيكون ثبوت الإمكان لها ممكناً فيكون لإمكانها إمكان منفصل ولا مكان إمكانها إمكان ثالث، وذلك يفضي إلى إمكانات منفصلة لا نهاية لها، فثبت أنّها حال بقائها ممكنة، فهي حال بقائها محتاجة إلى السبب لأنّ الإمكان جهة الحاجة.

فإن قيل: الشيءُ إذا دخل في الوجود فقد صار أولى بالوجود.

فنقول: تلك الأولوية إما أن تكون من لوازم الوجود أو لا تكون من لوازمه والأول يوجب المحال لأنه إذا تحقق الوجود تحققت الأولوية وإذا تحققت الأولوية أغنت عن المؤثر، وإذا لم يوجد المؤثر لم يتحقق الوجود فإذاً وجوده يؤدي إلى عدمه وذلك محال، وإن لم تكن من اللوازم بل من العوارض المفارقة كان ذلك محالاً لأن تلك الأولوية مفتقرة إلى وجود سبب، والذات مفتقرة إلى الأولوية، فالذات مفتقرة إلى وجود سبب فالذات مفتقرة إلى وجود سبب فالذات مفتقرة إلى وجود سبب الأولوية،

\$ - برهان آخر، افتقار المعلول إلى العلّة إما أن يكون لأنه موجود في الحال أو لأنه كان معدوماً أو لأنه مسبوق بالعدم، ومحال أن يكون العدم هو المقتضى لأنه نفي محض لا حاجة له إلى العلّة أصلًا. ومحال أن يكون هو كونه مسبوقاً بالعدم لأنَّ كون الوجود بعد حصوله على العدم لأنَّ كون الوجود مسبوقاً بالعدم كيفية تعرض للوجود بعد حصوله على طريق الوجوب، فإنَّ حصول الوجود وإن كان على طريق الجواز والإمكان لكنَّ وقوعه على نعت المسبوقية بالعدم حالة ضرورية لانه يستحيل أن يقع إلا كذلك، ولا يبعد أن يكون الشيء في نفسه جائز الوقوع ثم يعرض له بعد الوقوع أمر مًا على طريق الوجوب، فإنَّ الأربعة بمكنة الوجود إلا أنَّ كونها زوجاً أمر واجب لا يعلل فكذلك وجود الحادث ممكن لكن كون وجوده مسبوقاً بالعدم واجب والواجب غنى عن المؤثر، فإذن المفتقر إلى العلة هو الوجود فقط.

٥- برهان آخر: للواجب تعالى صفات ولوازم *سواء كانت إضافية أو سلبية

^{*} قوله: «سواء كانت إضافية...» الصفة الثبوتية إما أن تكون متقررة في الموصوف غير

فلئن قالوا: إنَّ تلك الصفات والأحكام ليست من قبيل الأفعال، ونحن نقول سبق العدم إنها يجب في الأفعال.

ذات الأول تعالى، فثبت أنَّ التأثير لا يتوقف على سبق العدم وتقدَّمه.

فنقول: هَبِ إِنَّ مَا لَا يَتَقَدَّمُهُ الْعَدَمُ لَا يُسْمَىٰ فَعَلَّا لَكُن ثَبْتَ أَنَّ مَا هُو مُكُن الثيوت لما هو هو يجوز استناده إلى مؤثر يكون دائم الثبوت مع الأثر، وإذا كان هذا معقولًا مقبولًا فلا يمكن دعوى الامتناع فيه في بعض المواضع، اللَّهم إلَّا أن يمتنع صاحبه عن إطلاق لفظ الفعل. وذلك مما لا يعود إلى فائدة علمية. ففي مثل هذه المسائل العظيمة لا يجوز التعويل على مجرد الاصطلاحات والألفاظ.

٦ـ برهان آخر: لوازم الماهيّات معلولات لها. وهي غير متأخرة عنها زماناً بل لوازم الوجودات أيضاً غير منفكة عنها، لأنا لا نفرض زماناً إلَّا والأربعة زوج، والمثلث ذو زوايا. والنـــار حارة، بل نزيد علىٰ هذا فنقــول: إنَّ الأسباب مقارنة لمسبباتها مثل الاحتراق يكون مقارناً للاحراق، والألم عقيب سوء المزاج أو نفرق الاتصال بل هاهنا شيء لا ينازعون فيه ليكون أقرب إلى الفرض وهو كون العلم علة للعالمية. والقدرة للقادرية. وكل ذلك توجد مقارنة لآثارها غير متراخية عنها آثارها. فعلم أنَّ مقارنة الأثر والمؤثر لا تبطل جهة الإستناد والحاجة.

مقتضية لإضافتها إلى غيرها؛ وهي حقيقية محضة كالحياة. وإما أن تكون مقتضية لإضافتها إلى غيرها وليست بمتقرَّرة في ذاتها؛ وهي إضافة محضة ككونك يميناً وشهالًا. وإما أن تكون متقررة ومقتضية للإضافة مماً وهي تنقسم إلى ما لا يتغيّر بتغيّر المضاف إليه كالقدرة، وإلى ما يتغير بتغيره كالعلم. هذا خلاصة ما في الفصل التاسع عشر من النمط السابع من الإشارات وشرح المحقَّق الطوسى عليه. والتعليقة «ظمر» من تعليقات الشيخ الرئيس في بيان الصفات مطلوبة جدًّا، حيث قال: «صفات الأشياء على أربعة اصناف: أحدها كما يوصف الإنسان بأنه حيوان أو جسم...» (ص ۱۸۷ ـ ط ۱ مصر).

٧- برهان آخر: ان الشيء حال اعتبار وجوده من حيث هو موجود واجب الوجود وحال عدمه من حيث إنه معدوم واجب العدم، وهذا ضرب من الضرورة الذاتية يقال لها الضرورة بشرط المحمول وفي زماته، والحدوث عبارة عن ترتب هاتين الحالتين فلو نظرنا اليها وأخذنا الماهية من حيث لها هذه الحالة كانت الماهية على كلتا الصفتين واجية، والوجوب مانع عن الاستناد إلى السيب، فالحدوث من حيث هو هو حدوث مانع عن الحاجة، فإذا لم تعتبر الماهية من حيث ذاتها لم يرتفع الوجوب عنها أعني وجوب الوجود في زمان الوجود ووجوب المدم، في زمان العدم، فهي باعتبار ذاتها تحتاج إلى المؤثر، فالحدوث من حيث هو حدوث مانع عن الاحتياج، فعلمنا أنَّ المحوج هو الإمكان لا غير.

٨ ـ برهان آخر: جهة الحاجة لابد وأن لا تبقى مع المؤثر كها كانت قبله، وإلا لهقيت الحاجة مع المؤثر إلى مؤثر آخر، "والحدوث هو مع المؤثر كهو لا معه قلو كان المحوج هو الحدوث لزم المحال المذكور، وأما إذا كان الإمكان جهة الاحتياج فهو عند المؤثر لا يبقى كها كان، فإنَّ الماهيّة مع المؤثر تصير واجبة في نفس الأثر، فعلم أنَّ المحوج إلى المؤثر هو الإمكان لا غير.

فهـذه عشرة براهين في أنَّ ماهيّة المكن إنها احتاجت إلى السّبب لأجل إمكانها، *وأما افتقار نفس الوجودات المعلولة إلى الجاعل فهو لذواتها لا بأمر عارض لها، *ونحن مع ذلك قد أقمنا البرهان على أنَّ العالم بجميع ما فيه ومعه

^{*} قول.ه: «والحدوث هو مع المؤثر كهو لا معه...» أي على زعمكم، فلو كان المحوج هو الحدوث ومسوقية الوجود بالعدم الزماني لزم المحال المذكور.

^{*} قوله: «وأما اغتقار نفى الوجودات...» إشارة إلى ما نقدّم في الفصل الثالث عشر من المنبعة الأولى من أن علم النائي من المرحلة الأولى من أن علة الحاجة إلى العلة هي الإمكان في الماهيّات، والقصور في الوجودات. وافتقار نفس الوجودات المعلولة إلى الجاعل هو «علة الحاجة إلى العلة هي القصور في الوجودات» وهو الإمكان النوري الفقري بمعنى أن الوجودات روابط صرفة وشؤون للوجود الحمد عمّ نواله.

قوله: «ونحن مع ذلك قد أقمنا البرهان...» إشارة إلى الحركة في الجوهر على ما بأتي في المسلك الثالث.

حادث زماني وكذا كل شيءٍ منه كها سنذكره إن شاء الله تعالى.

*وأما المخالفون لذلك الأصل فلهم متمسكات واهية.

منها أنَّ ايجاد الموجود وتحصيل الحاصل محال لابد أن تتحقق الحاجة قبل الوجود.

ومنها أنه لو فرضنا موجودين قديمين لم يكن احتياج أحدهما إلى الآخر أولى من العكس إذ لا مزية لأحدهما على الآخر.

ومنها قد ثبت أنَّ موجد العالم فاعل مختار والقصد والداعي لا يكون ولا يتعلق إلَّا بالإحداث لأنا نجد من أنفسنا امتناع القصد إلى تكوين الكائن.

ومنها أنَّ البناء إذا وجد استغنى عن البناء، والكتابة إذا وجدت استغنت عن الكاتب.

أما الجواب عن الأول فبالنقض والحل، أما النقض فباحتياج القادرية إلى القدرة، والأسبودية إلى السواد وغير ذلك. وأما الحل فتحصيل الحاصل بنفس التحصيل ليس بمحال بل واجب إنها المحال إعطاء الوجود للموجود مرة أخرى.

على أنَّ ما ذكره مصادرة على المطلوب.

أما عن الثاني فكون الشيء علة ليس لأنه قديم حتى لا يكون قديم بالمؤثرية أولى من قديم آخر، كما أنَّ كون الشيء معلولاً ليس لأنه حادث حتى لا يكون أحد الحادثين أولى بعلية الآخر من الآخر، فلا يكون جَعلُ حركة اليد علة لحركة المفتاح أولى من عكسها بل كون العلّة علّة لخصُوصية ذاته وحقيقته، وهي

[♦] قوله: «وأما المخالفون لذلك الأصل...» أي الأصل المذكور آنفاً وهو أنه لا يشترط في الفعل تقدم العدم الزماني عليه. وقوله: «ومنها أنه لو فرضنا موجودين قديمين...» يعنى إن لم يتقدم العدم الزماني على المكن فإناً لو فرضنا موجودين قديمين... الخ.

قوله: «على أن ما ذكره مصادرة...» يعني أن ما ذكره بقوله فلا بد أن تتحقق الحاجة قبل الوجود مصادرة. أي هو أول الكلام وذلك لأن مدّعى الخصم أن الشيء إذا لم يكن في الحارج يصلح أن بحتاج إلى العلة الموجدة، ومع وجوده فيه لا احتياج له إلى شيء. ودليله أيضاً أن البشيء مع وجوده لا يمكن إيجاده - أي لا احتياج له إلى العلّة - بل إذا كان معدوماً احتاج إليها.

لما هي هي تقضي التقدّم بالذات والعلّيّة كتقدّم الشمس على الضوء، فالضوء من السمس لا الشمس لا الشمس لا الشبهة بأنه إذا كان الأمران متلازمين فيلزم من ارتفاع كل منها ارتفاع الآخر فلم يكن أحدها بالعلية أولى من الآخر، فقد مرّ وجه اندفاعها.

وأمًا عن الثالث فنقول: ابتداء القصد والداعي انها هو إلى ابتداء التكوين واستمر القصد والداعية واستمر تعلقهها فذلك ممكن، ودعوى امتناعه مُصادرة على المطلوب.

وأما عن الرابع فأمثال هذه الفواعل علل للحركات والانتقالات للأجسام من موضع إلى موضع، وليست أسباباً لحفظ الأشكال وثبات الأوضاع وبقائها وإنها علتها القريبة والبعيدة أمور أخرى كها نذكرها في مقامها.

*فصل (۳۹)

في أنَّ حدوث كلَّ حادث زماني يفتقر إلىٰ حركة دوريَّة غير منقطعة

قوله: «فصل في أن حدوث...» راجع المباحث المشرقية حيث قال: «الفصل الثاني والخمسون في أن الحركة المستديرة هي العلة لحدوث الحوادث...» (ج ١ ـ ص ١٢٧ ـ ط ١ حيد آباد دكن).

الفصل في مسألة ربط الحادث بالقديم. وسيكرّر هذا الفصل في المسلك التالث على التفصيل، وهو الفصل الثالث والثلاثون من المسلك المذكور حيث يقول: «فصل في ربط الحادث بالقديم. قد تحيّرت أفهام المقلاء من المتكلمين والحكاء واضطربت أذهانهم في ارتباط الحادث بالقديم. والذي هو أسد الأقوال الواردة منهم وأقرب من الصواب هو قول من قال: إن الحوادث بأسرها مستندة إلى حركة دائمة دورية، ولا تفتقر هذه الحركة إلى علة حادثة لكونها ليس لها بدو زصائي فهي دائمة باعتبار، وبه استندت إلى علة قديمة وحادثة باعتبار، وبه كانت مستند الحوادث...... وكان على المصنف أن يجعل الفصلين فصلًا واحداً. ونحو هذا التشتّت في الكتاب كثير يحتاج إلى تحرير وتهذبب رأساً.

ثم اعلم أن مسألة الربط تارة يبحث عنها في كيفية ربط الحادث بالقديم كالفصلين المشار إليها، وتارة يبحث عنها في كيفية ربط المتغيّر بالثابت كما يأتي البحث عنها في الفصل الواحد واعلم أنَّ العلة التامة للشيء لا يمكن أن تتقدمه بالزمان ولا أن تتأخر عنه فالحوادث لابدُّ وأن تكون أسبابها القريبة حادثة إذ لو كانت قديمة لزم من قدم الأسباب لها قدمها، فإنَّ كل سبب إذا وجد مع عدم معلوله كان وجود المعلول عند وجود تلك العلة ممكناً ذاتياً، إذ المحال بالذات لا يصير معلولاً لشيءٍ فيكون وجود ذلك المملول حين ما يوجد مُستدعباً لعلة زائدة، إذ فرض أولاً علَّة قد يعدم معها

والعشرين من المسلك الثالث المذكور قافهم وتدبر. `

وكان الصواب أن يبحث عن المسألتين ـ أعني مسألة ربط الحادث بالقديم، ومسألة ربط المتغيّر بالثابت ـ في مبحث واحد منشعب بشعبتين، وإن كانت كيفيّة الحلقة لا تنحلٌ بأمثال هذه المسائل.

بس کشــــتــی خرد که در این بحـــر سالهـــا طی کرد و بی نُبُرد که او را کرانـــه چیســت

وعاً يعينك في البحث عن الربطين الفصل الثاني عشر من النمط الخامس من الإشارات، والفصل السادس عشر من النمط السادس منها، وتقرير المحقق الطوسي في بيانهها. فلنرجع إلى بيان بعض عبارات الكتاب:

قوله: «حدوث كل حادث زماني...» مرادهم من الحادث الزماني ما هو دون الفلك؛ القمر من المكوّنات على اصطلاح المشاء، فإنَّ الأفلاك مخترعات وما فوقها مبدعات، فالإبداع أعلى ربية من الإختراع والإحداث وهما مرتبان عليه. والإبداع هو أن يكون من الشيء وجود لغيره من غير أن يسبقه عدم سبقاً زمانياً. وقوله: «أسبابها القريبة حادثة» أي أسباب تلك الحوادث لا بدّ وأن تكون حادثة معها، ولا يخفى أن الصفة القريبة تفيد المعيّة. وقوله: «فإن كلَّ سبب...» علّة لقوله: «لا يمكن أن...». وقوله: «إذ المحال بالذات» تعليل لقوله ممكناً. أي إنها يكون ممكناً ذائياً لأنَّ المحال بالذات لا يصير معلولاً الشيء وفي وقت من الأوقات. وقوله: «مستدعياً لعلة زائدة على العلم الأولى. وقوله: «إذا فرض أولاً علله الفظة إذا ظرف فاسبة المعلم أن المعلم أن الوجود والعدم للمعلول نسبة واحدة. وقوله: «فيجب وجود مثلاً» أي فيجب فيحوده أو يمتنم. ونها التقرير قد عرفت في باب نفي الأولوية الذائية وهو الهاب التاني عشر من المنج بالثاني من المرحلة الأولى المترجم بقوله: «فصل في إبطال كون الشيء أولى له الوجود أو المعدم أولى يق بالفة حد الوجوب» (ج ١ - ص ٢١٤).

المعلول وقد يوجد، فنسبتها إلى طرقي الوجود والعدم للمعلول نسبة واحدة، فها دامت النسبة إمكانية يحتاج أحد الطرفين إلى ضميمة، وهكذا الكلام مع الضميمة حتى ينتهي إلى ما تخرج به ماهية المعلول عن الإمكان فيجب وجوده مثلاً، وتهام التقرير قد عرفت في باب نفي الأولوية الذاتية وغيره، فتبين أنَّ السبب القريب للحوادث أو جزء سببها يكون حادثاً معها، والكلام فيه كالكلام في الأول ويلزم التسلسل أو الانتهاء إلى حادث ماهيته أو حقيقته عين الحدوث والتجدد كالحركة أو المتحرك بنفسه كالطبيعة المتجددة بذاتها، لكن الطبائع المنقطعة الوجود التي عدمها في زمان سابق وحركة سابقة مسبوقة بطبيعة اخرى حافظة لزمانها، وتلك الطبيعة الحافظة لزمان لها وجهان: وجه عقلي عند الله وهو علمه الأزلي وصورة قضائه وليس من العالم، ووجه كوني قدري حادث في خلق جديد كل يوم، لكن قضائه وليس من العالم، ووجه كوني قدري حادث في خلق جديد كل يوم، لكن الغلاسفة التزموا التسلسل العدم عثورهم على هذا الأصل وقالوا: هذا التسلسل

قوله: «والكلام فيه كالكلام...» يعني أن الكلام في السبب القريب للحوادث أو جزه
سببها كالكلام في الأول فيقال لو كانت أسباب الحوادث قديمة لزم من قدم الأسباب للحوادث
قدم الحوادث... الخ.

^{*} وقوله: «يلزم التسلسل أو الانتهاء إلى حادت...» الحادث بمعناه الأعم حتى يشمل الحركة الفلكية لأن الفلك ليس بحادث زماني عندهم بل هو مخترع على اصطلاحهم، وقوله: «كالحركة» مشال للحادث الدني ماهيته عين الحدوث والتجدّد أي كالحركة الدائمة الفلكية كها هو عند الفلاسفة. وقوله: «أو المتحرك بنفسه» مثال للحادث الذي حقيقته عين الحدوث والتجدّد كالطبيعة المتجددة بذاتها. وهذا إشارة إلى الحركة في الجوهر كها هو عند المصنف لكن مع القول بالحركة في الجوهر لا غنى عن الحركة الاستدارية فتدير.. وقوله: «مسبوقة بطبيعة أخرى...» خبر لقوله: «لكن» أي لكن الطهائم... مسبوقة بطبيعة أخرى حافظة لزمانها. وقوله: «وهو علمه الأزلي...» أي علمه الأزلي بالعلم الحضوري الإشراقي.

[♣] قوله: «لمدم عثررهم على هذا الأصل» الأصل هو قوله أو الانتهاء إلى المتحرك بنفسه أي المركة في الجوهر. وقوله: «واجب الانتهاء إلى اللاحق...» وذلك لأن الآن ينقطع. وقوله: «وإن كانت زمانية سيّالة...» وذلك لأنه متصل واحد. وقوله: «والتحقيق في ذلك...» هذا التحقيق الماهم على المجد الذي أتى به الفخر الرازي في المباحث المشرقية لإثبات الجسم القلكي المتحرك

إما أن يكون دفعة وإما أن يكون بحيث يتقدم البعض منها على البعض، والأول باطل كما سبق في مباحث العلّة والمعلول، فتعين الثاني، قالوا: فتلك إما أن تكون حوادث متفاصلة آنية الوجُود أو تكون زسانية الوجود، والأوّل يلزم سنه تمتالي الآنات وهو محال، وعلى تقدير جواز تنالي الآنات كانت الآنات متفاصلة ولا يكون السابق واجب الانتهاء إلى اللّحق، فلا يكون علّة وقد فرض كذلك، هذا خلف. وإن كانت زمانية سيّالة فهي الحركة. والتحقيق في ذلك أنه إذا حدث في مادة أمر لم يكن كصورة إنسانية في مادة منوية فقد حصلت لعلّة ذلك الأمر إلى تلك المادة نسبة لم تكن، ولابد هاهنا من حركة لتلك المادة توجب قرباً بعد بعد كاستحالات في القوة المنوية وانفعالات لها متصلة تقرب بها مناسبتها الّتي كانت بعيدة لتلك المصورة ولعلتها المؤثرة.

وتوضيحُ هذا المقام أنَّ العلَّة قد تكون معدَّة وقد تكون مؤثرة، أما العلَّة المعدة فيجوز تقديمها على المعلول إذ هي غير مؤثرة في المعلول بل تقرب المعلول إلى حيث يمكن صُدُورهُ عن العلَّة المؤثرة، وأمَّا المؤثرة فانها يجبُ مقارنتها للأثر، وسرجع العلَّة المصدة الى شيء متجدد الوجود متشابك الحقيقة من الانقضاء والحصُول بحيث يكون حُصُول شيء منه يمتنع إلا بعد زوال سابقه، منال ذلك من الحركات الطبيعية أنَّ الجسم الثقيل في سقوطه إلى أسفل لا ينتهي إلى حدِّ من المسافة إلا ويصير ذلك الانتهاء سيباً لاستعداده لأن يتحرك منه إلى حدِّ من أخر، والمؤثر في تلك الحركة هو الثقل، ولكن لولا الانتهاء للمتحرك بالحركة السابقة إلى ذلك الحدِّ لاستعال وجود تلك الحركة، لأنه قبل الانتهاء إلى ذلك المتع أن يوجب الثقل من ذلك الحد، وقد كانت هذه الحركة بمتنعة الصدور عن يمكن له أن يحركه الثقل من ذلك الحد، وقد كانت هذه الحركة بمتنعة الصدور عن العلّة، من العلّة، من هناك، ولمكنة الصدور صارت قريبة، وهذا الثقل، وكانت بعيدة عن العلّة، ثم لما صارت مكنة الصدور صارت قريبة، وهذا

بالمركة الاستدارية كما يأتي في نتيجة آخر هذا الفصل حيث يقول: فلا بدّ من وجود جسم ذي طبيعة متجددة لا تنقطع... وهذا التحقيق يفيد المصنف أيضاً لأنه كما قائل بالحركة الجوهرية كذلك لا بدّ له من القول بالحركة الاستدارية.

القرب بعد البعد انها حَصَل بسبب الحركة السابقة، * فهذا هو المعنى يقولهم الحركة تقرب العلل إلى مُعلولاتها. ومثاله من الحركات الإرادية من أراد أن يمشي في لَيلة ظلمانية بسبب ضوء سراج بيده فكلما وطئ بقدمه موضعاً من الأرض يراه بنور ذلك السراج وقع النور على موضع بُعده فيطأه، وهكذا، فالعلَّة المؤثرة لحصول الضوء في كل موضع من تلك المواضع هو نور السراج، والعلَّة المعدة المقربة والمبعدة هي المشى. وكذا من أراد أن يمضى إلى الحج فإنَّ تلك الإرادة الكلية تكون سببًا أصلًا لحدوث إرادات جزئية مترتبة تكون كل واحدة منها مقرَّبة إلى الاخرى، فإنه لا ينتهى إلى حد من حدود المسافة إلا وانتهاؤه إلى ذلك الحد وسيلة لأن يحدث قَصد آخر جزئي إلى أن يتحرك من ذلك الحد إلى الَّذي يليه، والمؤثر في تلك المقاصد الجزئية المتتالية المؤثرة في الحركات المتوالية هو القصد الكلي وهو مقارن لجميع تلك الحوادث. وإذا عرفت هذا عرفت أنَّ للعلَّة المؤثرة معية واحدة مؤثرة مع جميع خَصُوصيات الأفراد المتجددة، وهي ملاك العلَّية والايجاد. *ولنلك الخصوصياتُ هويات متقدمة ومتأخرة لذواتها مقتضية للتقدم والتأخر، لا بجعل وتأثير بل الجعل والتـأثير في نفس هوياتها لا في جعل السابق منها سابقاً واللاحق منها لاحقاً. فمنازل سقوط الجسم الثقيل في المثال الأول كقالب روحُه الثقل، وكذا انتقالات الضوء على وجه الأرض كقالب رُوحُه نور السراج وغيره. والإرادات الجزئية كشخص رُوحُه الإرادة الواحدة الكلية، فكذلك نحن نقول: لكل من الطبائع الحادثة أفرادها وجزئياتها سبب قديم أزلي هو الواهب لصُورها المتجددة. ولكن فيضه في كل فرد مرهون بوقته موقوف على صيرورة المادة فريبة القوة شديدة الاستعداد لقبول ذي الفيض، وخُصُول ذلك الاستعداد بعد ما لم يكن انها هو بواسطة الحركات والتغيرات بل بواسطة هويات الصور الجزئية المتعاقبة على المادة

قوله: هفهذا هو المعني بقولهم...ه كها تقدم في آخر الفصل الثاني من هذه المرحلة من أنّ الحركة واسطة تقرّب العلة من المعلول وواسطة تقرّب المعلول إلى العلة أيضاً. وقد أشرنا في تعليقة هناك إلىٰ أن هذا الحكم أصل أصيل في الحكمة المتعالية.

 [♦] قوله: «ولتلك الخصوصيات...» أي وأن لتلك الخصوصيات هويات... الخ.

لأن يستعد المادة بالسابقة منها للاحقة، فاذاً لا يمكن أن يوجد شيء من الأشياء الآ بواسطة تجدد أمور سابقة مرتبطة بالحادث فلا غنى عن وجود امور متسابقة لا أول لها على الاتصال التجددي، فلا بدّ من وجود أمر يحتمل الدوام التجددي على نعت الاتصال كيلا يتقطع الزمان، "فلابد من وجود جسم ذي طبيعة متجدّدة لا تنقطع واخرى باقية عند الله، والذي يحتمل الدوام التجددي من الجواهر الجسمانية هو الجسم البسيط الإبداعي، والذي يحتمل الدوام من الأعراض

«در این فصل مقصود این است که مشاء زمان را مقدار حرکت و غیر متناهی ـ که لا اُوّل له ولا آخــر له ـ می داننــد زیرا که فیض الحی اُزلاً وأبــداً متحقّق است و عالم قدیم زسانی است پس باید راسم زمان هم متحرکی به حرکت آنچنانی باشد.

این حرکت از منحرًکی آنجنانی یا باید حرکت استقامی غیر انعطانی باشد، ویا حرکات استقامی انعطانی، و یا یك حرکت استداری.

در فرض اوّل با تناهی ابعاد سازگار نیست. و متحرّك استقامی در بعد متناهی راسم زمان غیر متناهی نمیشود.

در فرض دوم بین حرکات مختلف که منعطَف آن دو است سکونی مّا لازم آید سکونی لاینقسطع زیرا که بُعد۔ مشلًا۔ از الف تا باہ است ومتحرَّك را درهر یك از ألف و باہ انعطاف است و در هر انعطافی سکونی، پس چنین منحرّك راسم زمان غیر متناهی متَصل واحد نمیشود.

در نتیجـه میمانـد حرکـت دوریه وضعیه که راسم زمان کذایی اسـت و از آن تعبیر به حرکت سرمدیه میکنند. و از متحرّك به چنین حرکت محدّد الجهات که راسم زمان غیر متناهی و رابط بین قدیم و حادث است».

^{*} قوله: «فلا بدّ من وجود جسم...» يعنون به الجسم الفلكي وهو محدّد الجهات عندهم. وهو الجسم البسيط المحتمل للدوام للحركة الدورية، وهو الرابط أي رابط الحادث بالقديم على مختار القوم. وقوله: «لأنّ باقي الحركات...» أي الحركات التي هي غير الحركة الدورية. وإنها كانت منقطمة إلى حدّ فاصل عن غيرها لأنّ بين المستقيمين سكوناً قطماً كها بين وبرهن في الفصل الثامن من المقالة الرابعة من طبيعيات الشفاء (ط١ من الرحلي الحجري .. ج ١ - ص ١٤٠). وفي الفصل السادس عشر من النمط السادس عن الإشارات وشرح المحقق الطوسي عليه. وقد حرّرنا في سالف الزمان في تعليقاتنا على الشرح المذكور تعليقة على هذا الفصل من الإشارات بالفارسية وهي ما يأتى:

الجسمانيّة هي الحركة الدوريّة لأنّ باقي الحركات والاستحالات منقطعة إلى حدّ فاصل عن غيرها؛ وستعلم أنّ فاعل هذه الحركة أمر غير جسماني دائم الشــوق إلى عــالم الربوبيّة من الله مبدؤه وإلى الله مصــيره. •وهو راكب ســفينة فلكيّة بسم الله مجــراهــا ومُرساها.

بعون الله ملهم الصواب وملقي فصل الخطاب والهادي إلى الرشاد. قد انتهل طي المراحل من الأسفار مع خير الزاد في المزاد الذي هو «مفاتيح الأسرار لسُلَاك الأسفار» في يوم التلاثاء السادس من شوّال المُكرّم من السنة ١٤٦٣ من الهجرة = ١٠ ـ ١ ـ ١ ـ ١٣٧٢ هـ. ش، على مهاجرها آلاف التحيّة والتناء.

وقد حان حين السلوك في المسالك الأخرى ويتبعه الوقوف على المواقف والورود في الأبواب إن نسأ الله _ واهب العطايا _ في الأجل ونفّس في المدّة؛ نعم وسجيّته _ سبحانه _ الكرم والإحسان، وشيمته إفاضة أنوار القرآن الفرقان، وأنا عبده الراجي حسن بن عبدالله الطبري الآملي وآخر دعواهم أن الحمد لله ربَّ العالمين.

[#] قوله: «وهو راكب سفينة...» الضمير راجع إلى فاعل هذه الحركة. وهذا الفاعل هو النفس الفلكية كما قال: «أصر غير جسماني». شبّه الفَلّك بالنَّلْك أي السفينة ولا يخفى لطفه، قوله سبحانه: «والفلك التي تجري في المحر...» (المقرة ١٦٤). وهما متشابهان بحسب الصورة. «بسم الله مجراها ومرساها» أي مبدأها ومعادها. قوله سبحانه: «وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها...» (هود ــ ٤١). وقد أحسن المصنف وأجاد في صنعة الاقتباس، ثم في ختم المرحلة ويسم الله مجراها ومرساها».

فهرس مطالب الكتاب

الصفحة	لموضوع
6 <i>.</i>	لمرحلة الرابعة، في الماهيّة ولواحقها
	لفصل الأوّل، في الماهيّة
۸	نعريف الماهيَّة
۱٠	حالات الماهيّة بالقياس إلى عوارضها
٠١	عدم كون الماهيّة ذاتاً ملحوظة بشيء من الحالات
٠٠	قل كلام الشيخ عن المحقّق السبزواري
١٢	لفصل الثاني. ۚ في الكلِّي والجزئي
١٣	شكال في كُون الكلِّي حَين التصوّر جزئيّاً، وجوابه
۱٥	معنىٰ تشخّص الشيء المانع عن الشركة فيه
	ما أفاده شيخ الإشراق في المقام وما يرد عليه
۱٧	رجاع كلام بعض المدقَّةين للمختار من معنى التشخُّص
۱۸	حمل ما ذهب إليه بهمنيار على المختار
۱۹	تميّز أجزاء الزمان بعضها من بعض
r•	الفصل الثالث، في أنحاء التعيّن
۲۲	الفصل الرابع، في الفرق بين الجنس والمادّة، وبين النوع والموضوع
۱۲	كلام الشيخ في لحاظ الماهيّة على ثلاثة أنحاء
۲۳	الأبحاث الواقعة في كلام الشيخ مع أجوبتها

الص	الموضوع
-----	---------

YY	تحصّل الماهيّة وتقوّمها بالفصل
YA	
اتحاده	الفصل الخامس. في معرفة الفصل، والفرق بينه وبين ماليس بفصل، وكيفيّة
	مع الجنسمع الجنس
٣٢	نني البعضُ للأجزاء العقليَّة في البسائط
۳٥	النُّصل السادس، في كيفيَّة تقوَّم الجنس بالفصل
	معنىٰ علَيَّة الفصل للجنس
٣٧	كلام لصاحب المباحث المشرقيّة في تحقّق الهيولي بنفسه
	الغصل السابع. في تحقيق أقتران الصورة بالمادّة
٤٠	تقوّم الحقائق بالصورة
٤٢	تحقَّقُ الماهيَّات إنَّما هو بالفصل الأخير
٤٤	الفصل الثامن، في كيفيّة أخذ الجنس من المادّة، والفصل من الصورة
	اتحاد الجنس مع الفصل في المركبات الخارجية عند الحكماء
	عدم لزوم كون شيء واحد بجميع الاعتبارات واقماً تحت مقولة واحدة
	الذوات الجرّدة غير واقعة تحت مقولة الجوهر
	الوجودات أشعة الذات الأحديّة الواجبيّة
	الفصل التاسع. في تحقيق الصور والمثل الإفلاطونية
	تأويل الشيخ لكلام سقراط في المثل الإلهية
٦٤	تأويل المعلم الأوّل لكلام إفلاطون في المثل
٠٧	تأويل السيد الداماد لكلام افلاطون في المثل
	وجود العقل المجرّد لكل نوع عند شيخ الإشراق
YY	الوجه الأوّل لإثبات العقل الجرّد
	الوجه الثاني لإثبات العقل المجرّد
YY	الوجه الثالث لإثبات العقل الجرّد
٧٨	عدم وضوح كلام شيخ الإشراق فيما نسبه إلى افلاطون
	إيراد المصنف على شيخ الإشراق

الصا	الموضوع
------	---------

أريل المصنف لكلام الأوائل في المثل
لمعلم الأوّل في أثولوجيا وافق استاذه في المثل
فلام المعلم الأوّل في إثبات المثل
فلام الشيخ في إيطال المتلفلام الشيخ في إيطال المتل
مالم الأدنىٰ ظلَّ للعالم الأعلىٰ
لغرض الأقصىٰ من وجود العشق في جبلّة النفوس
لأمور الجسهانية المحسوسة أمثلة دالَّة على الأمور الروحانية العقلية ١٠٩
لمرحلة الخامسة. في الوحدة والكثرة
لفصل الأوّل، في الواحد والكثير
مريف الوحدة بما لايلزم منه أي مفسدة
نقسامات الوحدة بحسب الحيثيات
لمضاهاة بين الوحدة والوجودلفاهاة بين الوحدة والوجود
د ما قيل من كون الوحدة أمراً اعتبارياً
رد ما قيل من أنّ الوحدة تغاير الهويّة
د ما قاله الشيخ في السفاء في مغايرة الوحدة مع الوجود
لفصل الثاني. في الهوهو وما يقابلهالنصل الثاني. في الهوهو وما يقابلها
جواب إشكال لزوم الإتحاد بين أجزاء المتصل
لفصل الثالث، في امتناع اتحاد الإننين
لفصل الرابع. في بمض أحكام الوحدة والكثرة
هوم كل مرتبة من العدد بالوحدة
لفصل الخامس. في التقابللفصل الخامس. في التقابل
قسام التقابل الأربعة
لفصل السادس. في أصناف التقابل وأقسامها ١٤٦
لهابل السلب والإيجاب وأحكامه
نقابل التضايف وأحكامه
شكال في جمل تقابل التضايف قسيمًا للتضاد

الصة	الموضوع

٠	تقابل التضاد وأحكامه
۲٥١	دفع ما قد يتوهّم من وقوع التقابل بين الأجناس
	التفصي عن أشكال التضاد من حبث الفصل مع عدم اشتراك الفصلين في
104	ً الجنس القريب
۱۲۱	تقابل الملكة والعدم
٠٦٣	إشكالا التضاد والتفصي عنهها
٠٦٧	الفصل السابع. في التقابل بين الواحد والكثير
٠	دفع توهّم كون التقابل بين الواحد والكثير من باب التضايف
٠٧٣	فساّد القول بأنّ التقابل بينهها من باب التضاد
٠٧٥	المرحلة السادسة، في العلَّة والمعلول
YV	الفصل الأوّل، في تفسير العلّة وتقسيمها
٠	المناسبات الموجودة بين العلل الأربع
۸١	الفصل الثاني. في وجوب وجود العلُّه عند وجود معلولها وبالعكس
۸۳	كيفيّة صدور الأفعال عن الفاعل المختار
λΥ	توهّم استناد العالم إلى الله كاستناد المتغيّرات
۸۹	الفصل الثالث، في أنَّ ما مع العلَّة هل يكون متقدّماً على المعلول؟
٠٠٠٠.	كلام الشيخ في عدم وجوب تقدّم ما مع العلّة على المعلول
٠	دفع التناقض المتوهّم في كلام الشيخ
٠٩٣	الفصل الرابع. في إبطال الدور والتسلسل في العلل والمعلولات
48	الوجه الصحيح لبطلان الدور
٠٩٦	. •
'•¥	
· • •	
'• પ	
′• ∧	الوجه الثالث للإستحالة
18	سخافة الوجه الثالث

الصا	الموضوع

110	بطلان قول المتأخرين بجواز علّيّة الشيء لنفسه
۲ ۱۸	الوجه الرابع للإستحالة برهان التضايف
/ /4	الوجه الخامس للإستحالة
114	
(* \	الوجه السابع للإستحالة
/YY	. وب حصيم عم الوجه الثامن للإستحالة برهان الترتّب
۲۳	روب التاسع الأسد للفاراني
· * * · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
'YT	الوجه العاشر برهان التقسيم
	دلالة البراهين على بطلان التسلسل في جهة التصاعد والعلَّيّة فقط
'Yo	الفصل الخامس، في الدلالة على تناهي الملل كلَّها
' ۲ 7	تناهي العلل الأجزائية لوجود الشيء
′YA	انقسام المادّة واستحالة رجوع ما بالفسل الى ما بالقوّة
'Y4	كلام للشيخ في أنّ الفعلية كهالاً والجواب عنه
'''	الفصل السادس، في أنّ البسيط هل يجوز أن يكون قابلاً وفاعلاً؟
' TA	الحجة الأولىٰ لإمتناع كون الواحد قابلاً وفاعلاً
٤٠	الحجة الثانية للإمتناع
٤٣	الفصل السابع، في أنّ التصوّرات قد تكون مبادئ لحدوث الأشياء
٠٤٤	الوجوه الأربعة على كون التصوّرات هي المبادئ
f£Y	اشكال على صدور الأشياء عن إرادة الواجب، وحلَّه
'٤٨	الفصل الثامن. في أنَّ العلَّة هل هي أقوىٰ من المعلول؟
' 0 •	عدم لزوم إقوائية العلَّة في تمام الموارد
٠٥٢	الفصل التاسع، في أنَّ المُّلَّة التامَّة للمركّب هل تكون معه؟
00	الفصل العاشر، في الأحكام المشتركة بين العلل الأربع
۰۵٦	أقسام الفاعل بالذات وبالعرض
	أحكام القرب والبعد. والعموم والخصوص، والكلّي والجزئي، والبسيط
۵٧	والمركب

الصفحة	الموضوع
الصفاحة	الموصوع

ro4	الفصل الحادي عشر. في جواز العلَّة المركَّبة من أجزاء للشيء البسيط
۲٦١	امتناع علَّيَّة المركّب للبسيط
r31	اعتراض شارح حكمة الإشراق على دليل الإمتناع
/ ٦ Y	جواب المصنف على اعتراض الشارح
۲٦٥	الإستدلال على جواز علَّيَّة المركّب للبسيط
דדו	 جواب المصنف على دليل المجوز
/ጌል	الفصل الثاني عشر. في وجوب وجود المعلول بوجوب وجود علَّته
	رد توهّم القول باستغناء المعلول في البقاء عن العلّة
	الفصل الثالث عشر، في أنّ الواحد لايصدر عنه إلّا واحد
rv£	استدلال الشيخ على امتناع صدور أمرين عن الواحد
r y£	
۲ ۷٦	
/ / 4	
/A1	
۲ ۸۳	لا مؤثر في الوجود إلا الواجب تعالىٰ
/A0	
'AY	أصناف الفاعلأ
'A9	اختلاف الآراء في فاعلية مبدإ الكل
/4 •	أقسام الفاعل السُّتَّة وتحقَّقها في النفس الآدمية
(41	الفصل السادس عشر، في أنَّ المعلول من لوازم ذات الفاعل التام
/ 4 Y	العلم بالعلَّة يستلزم العلم بالمعلول
148	الفصل السابع عشر، في أقسام العلَّة العنصرية
' 47	الفصل الثامن عشر، في ألقاب الملّة العنصرية
r 4 Y	
199	ايراد الشيخ على ما قيل من شوق الهيوليٰ الى الصورة
۲۰۱	تحقيق المصنف في شوق الهيولي الى الصورة

الصا	الموضوع
------	---------

۲۰٦	جواب المصنف عن إيراد الشيخ
۳•۹	ثبوت سلسلتين طوليّة وعرضيّة للشوق
۲۱۰	كلام للشيخ في تشوّق الهيولي الى الصورة
۳۱۱	الفصل العشرون. في العلَّة الصورية، والفرق بين الطبيعة والصورة .
۳۱۵	الفرق بين الجوهر والجوهري، والعرض والعرضي
۳۱۸	
"14	
۲۱۹	المبحث الأوَّل: في العبث وإثَّبات غاية مآله
	تحقيق المصنف في مبادئ الحركة الإرادية
'YY	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	حجج أنباذقُلس الحكيم على تكوّن الأجرام بالاتفاق
٠٧٤	
·۲٦	•
۳۰	
۳۰	حجج المعطلين القائلين بخلو أفعاله تعالى من المصلحة والحكمة .
'T• 'YY	
	جواب المصنف عن حجيج المعطلين
۳۲	جواب المصنف عن حجج المعطلين
"YY "Yo	حواب المصنف عن حجع المعطلين
**************************************	جواب المصنف عن حجيع المعطلين
**************************************	حواب المصنف عن حجيج المطلين
TYTA	جواب المصنف عن حجيع المطلين
TYTYTYTYTYTY	جواب المصنف عن حجيج المعطلين
TY	جواب المصنف عن حجيع المطلين
TY	جواب المصنف عن حجيع المطلين

الصفح	الموضوع

۲۵٦	لايصدر من المبدإ إلّا الوجود دون الماهيّات
۳٦٠	الوجودات ظهورات الواجب وتجلّياته
۳ ٦۲	انتزاع الماهيّات عن الوجودات عند أهل الكشف
r74	الفصل السادس والعشرون. في النتيجة من المباحث السابقة
"V 1	الموجودات الإمكانية شؤونات الوجود الواجبي
rv•	اشكال في استلزام علَّيَّة الواجب كونه من مقولة المضاف، وجوابه
rva	توهّم اتّصاف الواجب بسمات الحدوث وقبوله للتغيرات، وجوابه
"Y4	دفع ما أورده العلامة الدواني على قاعدة إمكان الأشرف
۳۸۱	ح تمثيل الواجب ومراتب الوجودات بالواحد ومراتب الكثرة
'ለ"	بعض مصطلحات أهل الله في المراتب الكلّيّة
٠٨٥	إشارة الى حال الوجوب والإمكان
'ለገ	إشارة الى حال الجوهر والعرض على طريقة العرفاء
'ለዓ	عدم تخالف مقتضى البرهان مع الكشف والشهود
٠٩٠	تطابق الاسم والصفة على طريقتهم مع طريقة الحكماء
٠٩٣	القصل السالِع والعشرون، في إثبات التكثّر في الحقائق الإمكانيّة
'4٤	إثبات التكثّر في الحقائق الإمكانيّة بحسب الملاحظات العقليّة المختلفة
••	كلام للغزالي في اتصاف الموجودات بالكثرة الحقيقيَّة
٠٢	كلام آخر للغزالي في عدم وجود حقيق لغير الله تبارك وتعالىٰ
ت	الغصل الثامن والعشرون. في كيفيّة سريان حقيقة الوجود في الموجودات
.•٧	نسبة حقيقة الوجود الى الموجودات كنسبة الهيولي الأولى الى الأجسام
٠٨	إطلاق الوجود المطلق على الحق إنَّما هو بشرط لا شيء
. 1	الغصل التاسع والعشرون. في أوّل ما ينشأ من الوجود الحق
. ۱	معاني الوجود وما يصح إطلاقه منها على الواجب
ب.	اعتراضات المتأخرين على الحكماء والصوفية في حمل الوجود على الواجه
	مناقشة لفظيّة مع التوافق في الأُصول
٠٠٠ ٢٤	ما أورده علاء الدولة على ابن العربي

الصة	الموضوع
------	---------

حة

٤٢٦	الفصل الثلاثون، في النص على عدميّة المكنات
٤٢٩	كلام للغزالي في أنَّ المكنات باعتبار ذاتها أعدام محضة
٤٣١	اختلاف طبقات الناس في فهم متشابهات القرآن والحديث
٤٣٤	كلام لبعض الجهلة من المتصوّفة في التوحيد
٤٣٧	الغصل الحادي والثلاثون. في نني جهات الشرور عن الوجود
££7	الشرور والآفات والنقائص والذمّائم ترجع إلى الماهيّات
	الفصل الثاني والثلاثون. في لحوق الشرور والآفات لطبيعة الوجود بوجه
٤٤٥	لاينافي خيريّتها
	تأييد ما ورد على لسان الشرائع بأنَّ كل خير وسلامة من الحق وكل شرّ
££Y	وآفة من الخلق
££4	الفصل الثالث والثلاثون. في كون الممكنات مرايا ومجالي للحق
٤٥٩	لايمكن معرفة شيء إلّا بمعرفة خالقه ومبدعه
۲۱	اختلاف الناس في معرفة الحق يرجع الى اختلاف أنحاء المشاهدات
٤٦٧	الفصل الرابع والثلاثون، في برهان كون الواجب تام الذات والحقيقة
٤٦٦	بسيط الحقيقة كل الأشياء
	الفصل الحنامس والثلاثون. في أنّ الإمكان والقوّة ليسا من الأسباب الذاتيّة
٤٦٨	للوجودللوجود
٤٧٠	المراد من كون إمكان العقل الأوّل مبدأ صدور الفلك الأوّل
٤٧٣	الغصل السادس والثلاثون. في أنَّ القوى الجسمانيَّة تفعل بمشاركة الوضع
٤٧٤	عدم تأثير القوى الجسمانية في الجردات
٤٧٥	الفصل السابع والثلاثون. في أنّ الوجود وحده يصلح للعلّية والمعلوليّة
٤٧٨	فساد اعتراض الإمام الرازي في المقام
٤٨٠	الفصل الثامن والثلاثون. في أنّه لايشترط في الفعل تقدّم العدم عليه
	عام البراهين العشرة المستدلُّ جا على أنَّ حاجة الماهيَّة المكنة إلى السبب
٤٨٥	لأجل إمكانها
٤٨٦	ما تمسَّك به القائلون باشتراط تقدّم العدم على الفعل وجواب المصنف عنه

	اني الى حركة	ة حدوث كل حادث زما	الثلاثون، في حاجا	الفصل التاسع و
٤٨٧				دوريّة
٤٩٠	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	*****************	لملَّة المؤثَّرة للأثر	وجوب مقارنة ا

Al-Hikmat Al-Mota'āliya Fl Al-Asfār Al-Aqliyah Al-Arba'a

V0I-2

